Beschreibung der Musikantenhandschrift .M.(ERG). 50g

I. Orientierungsdaten

Schreiber wahrscheinlich Alois Hartmannsgruber
Fundort 8351 Grattersdorf Ort der Aufzeichnung Grattersdorf
Zeit der Niederschrift 1905

II. Äußerliche Merkmale

Umschlagaufschrift/Kennzeichnung der ersten Seite

"Tromba in B baßo II":
mit grünem, teilweise abgewetztem (vor allem an den Kanten) Papier überzogener Pappdeckel als Umschlag; grüner Leinenrücken

Maße 26cm x 15,5 - 16 cm

Umfang 43 Seiten (dazu 81 leere Seiten)

Weitere Beschreibung

hellbraunes, starkes Papier; wenige helle Flecken, vor allem am Rand und an der unteren Ecke; kein Aufdruck; wahrscheinlich selbst gebunden; Bindung stabil; Notierung mit schwarzer Tinte auf schwarzen Notenzeilen; einige Male Notenzeilen nach rechts verlängert; keinePaginierung, aber numeriert; vor S.1 einige Blätter herausgeschnitten; S.35 - 38 Tempobezeichnung in roter Tinte; zwischen S. 40 und 41 sind 3 Blätter leer (Nr. 20 - 22 fehlen); geübte Handschrift; zusammen mit M 50a - 50i 9stimmige Besetzung

III. Inhaltsübersicht

Ländler		Walzer	
Mazurka	x	Deutscher Dreher	
Galopp		Schottisch	
Polka	x	Zwiefache	
Figurentänze		andere Tänze	Rheinländer
Marsch	x	Vortragsstück	Erinnerung an..., Fantasie, Retraite, Ouverture, Chor und Einleitung, Cavatine, Potpourri, Arie, Salonstück
Lied	x		

Notiert für Baßtromba II in B

Quellenvermerke
zahlreiche Angaben von Komponisten

IV. Weitere Angaben

Besitzer Fam. Laggerbauer(Hartmannsgruber-Nachfahren), Platz 10, 8351 Grattersdorf, Sankt-Aegidius-

Vermerke S.2: "V.H. 14.VI.05"; S.6: "V.H. 14.VI.05"; S.7,21,23: "Michl"; S.20,43: "H"; S.33: "Am19.VI.05. abends 7 Uhr"; S.34: Am 20.VI.05"

Letzter Gebrauch ?

Datum und Umstände des Erhalts

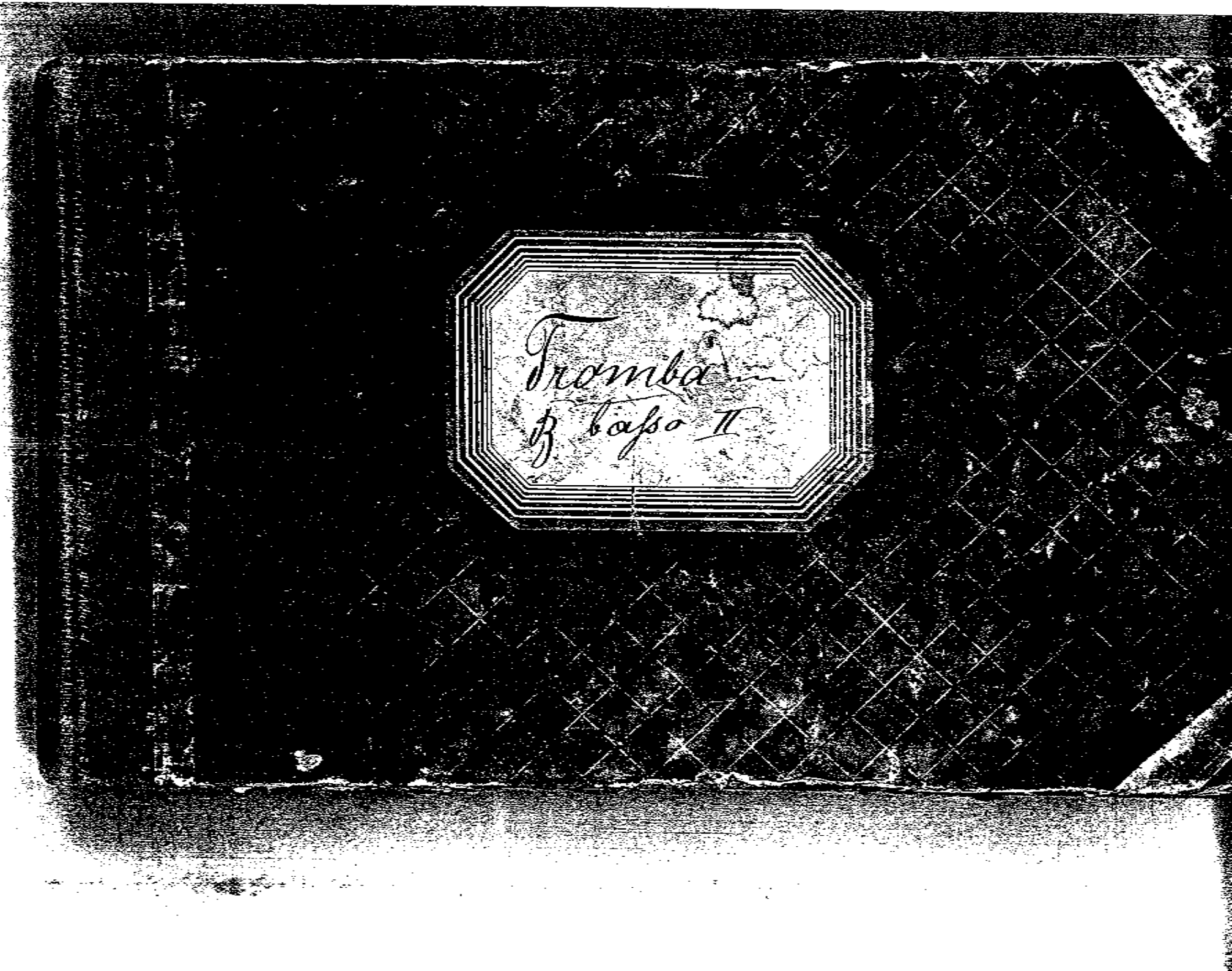
Am 24.3.86 anläßlich eines Besuches bei der Familie Laggerbauer auf deren Dachboden aus einem Schrank herausgesucht.

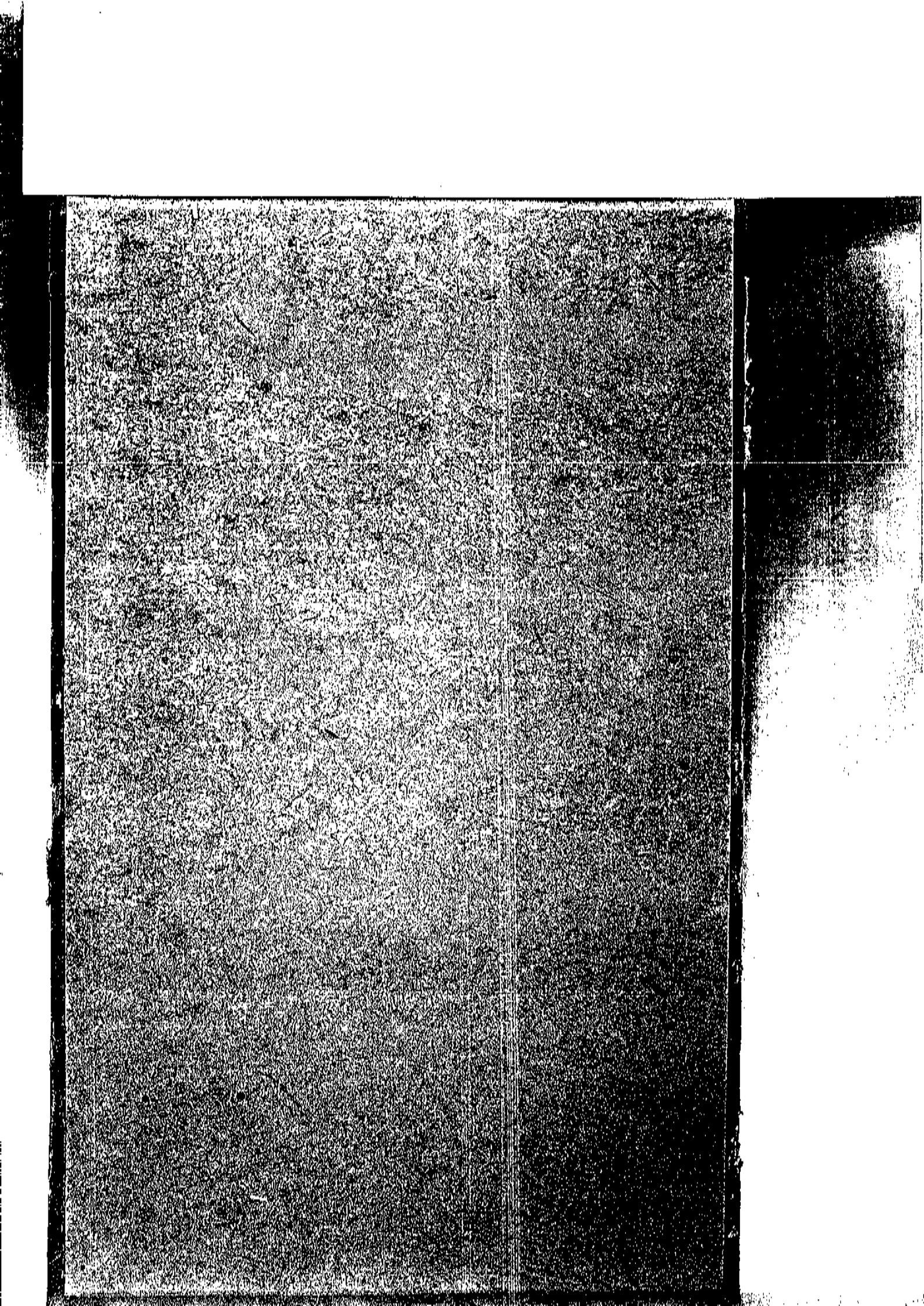
(Ev. eventuelle Zusatzinformationen siehe Innenseite)

Die Urheberrechte liegen entweder beim Eigentümer der Originale oder der Erstkopien.

Vor Veröffentlichung oder öffentlicher Aufführung ist Rücksprache mit der Archivverwaltung des Heimatkundlichen Arbeitskreises erforderlich.

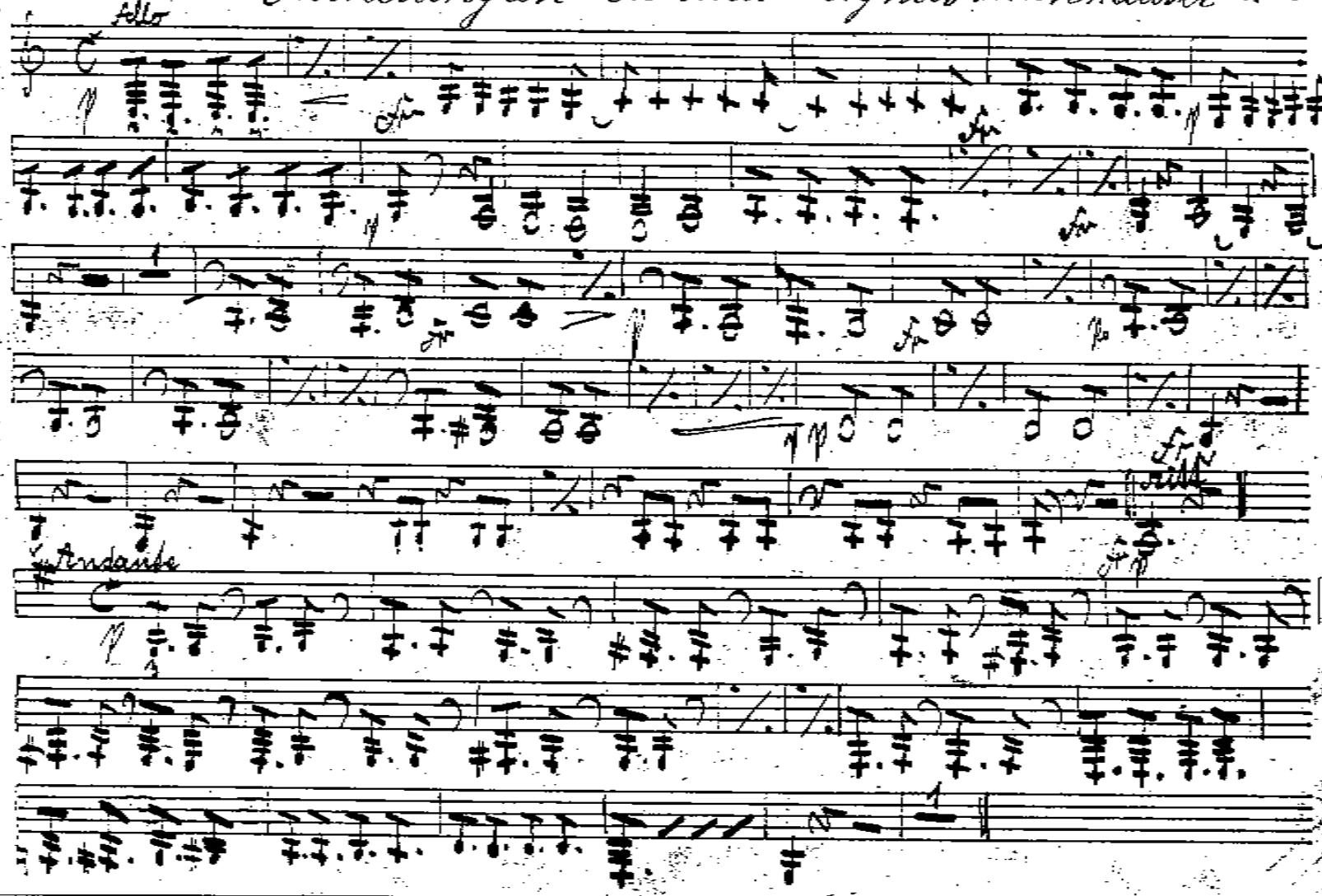
23



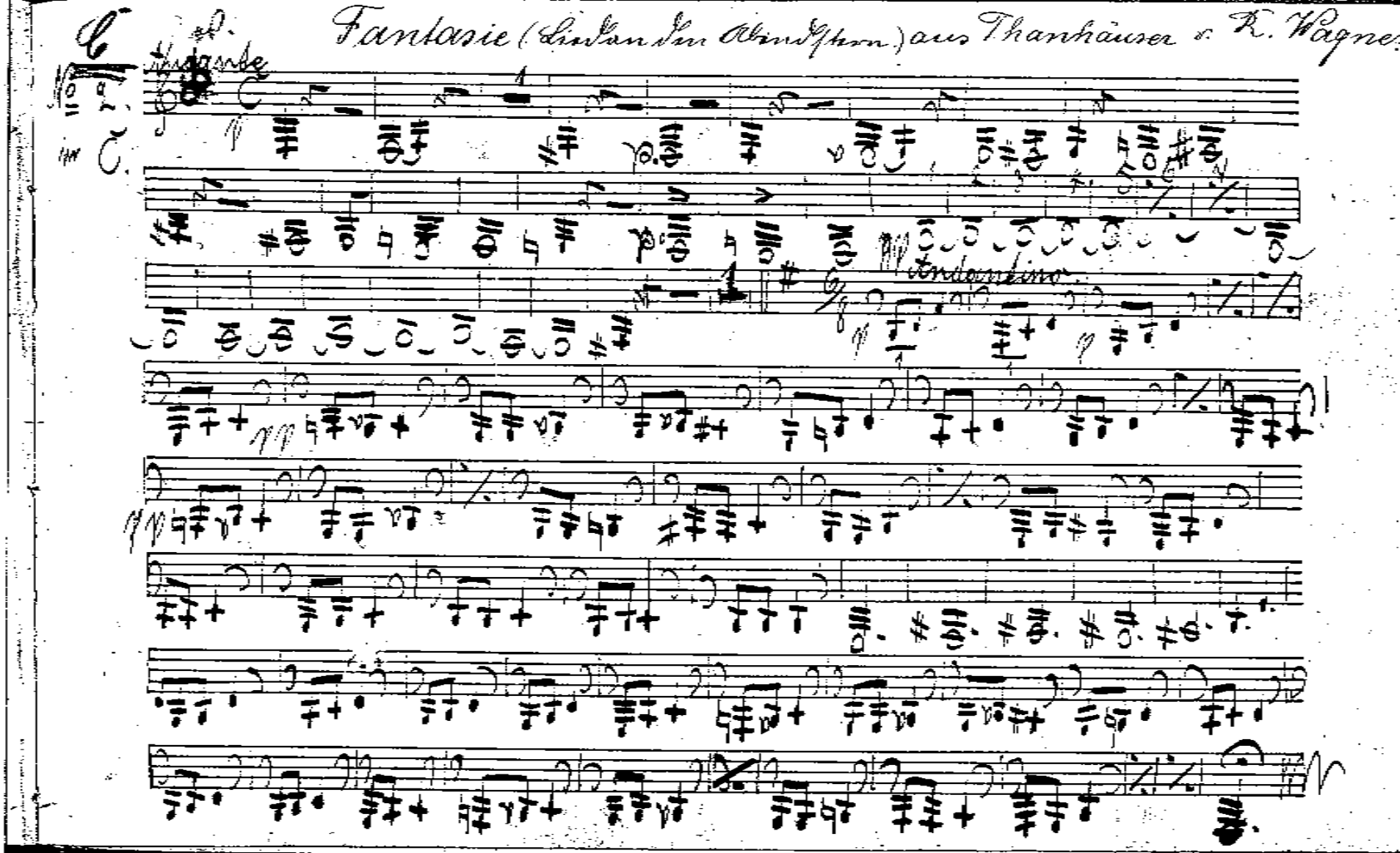


Erinnerung an Richard Wagners Thannhäuser v. Hamm.

No. 1. in B.



Fantasie (Lied an den Abendstern) aus Thanhäuser v. R. Wagner.



Österreichische Retraite. v. Kéla Béla.

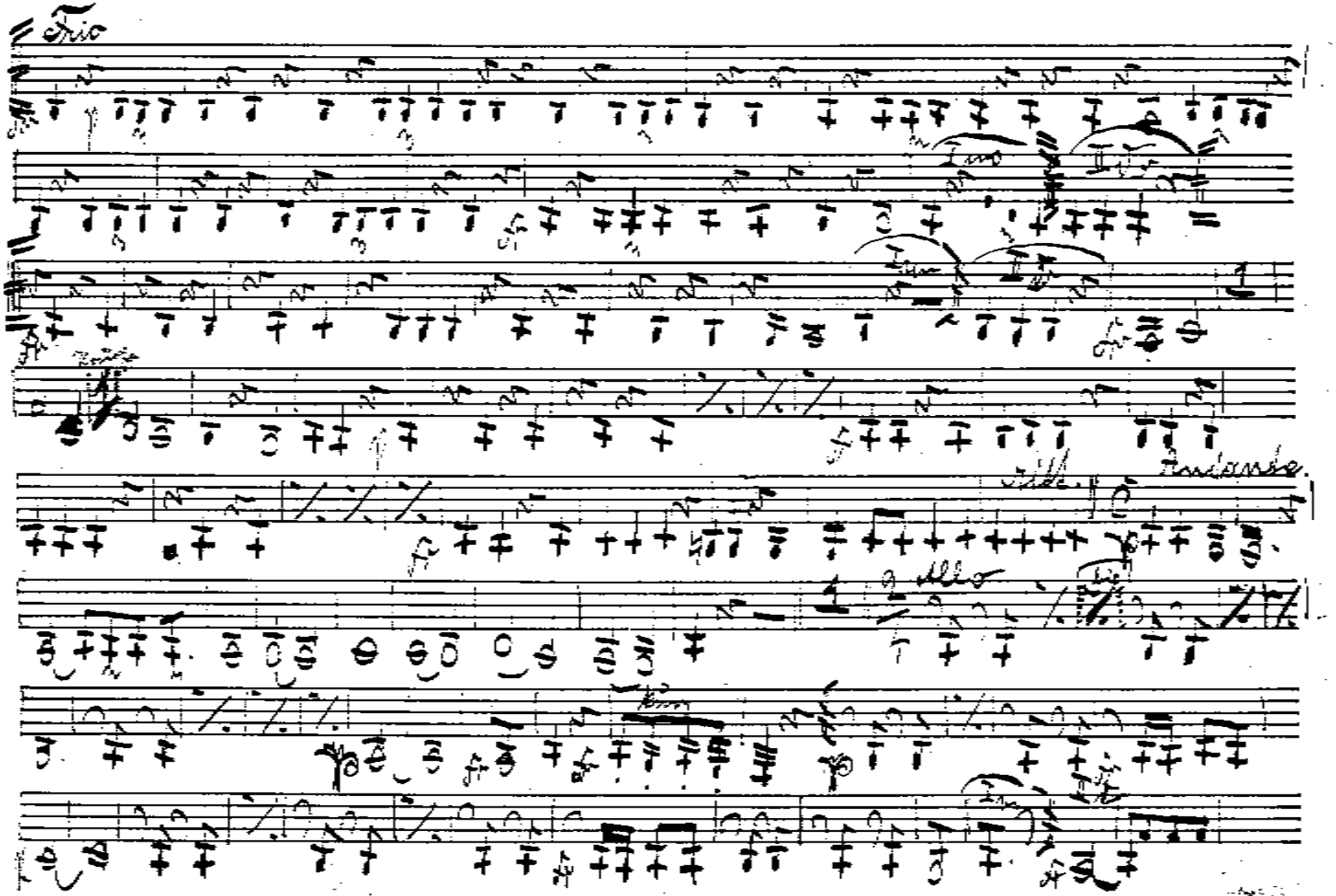
No 3. in B.

Adagio

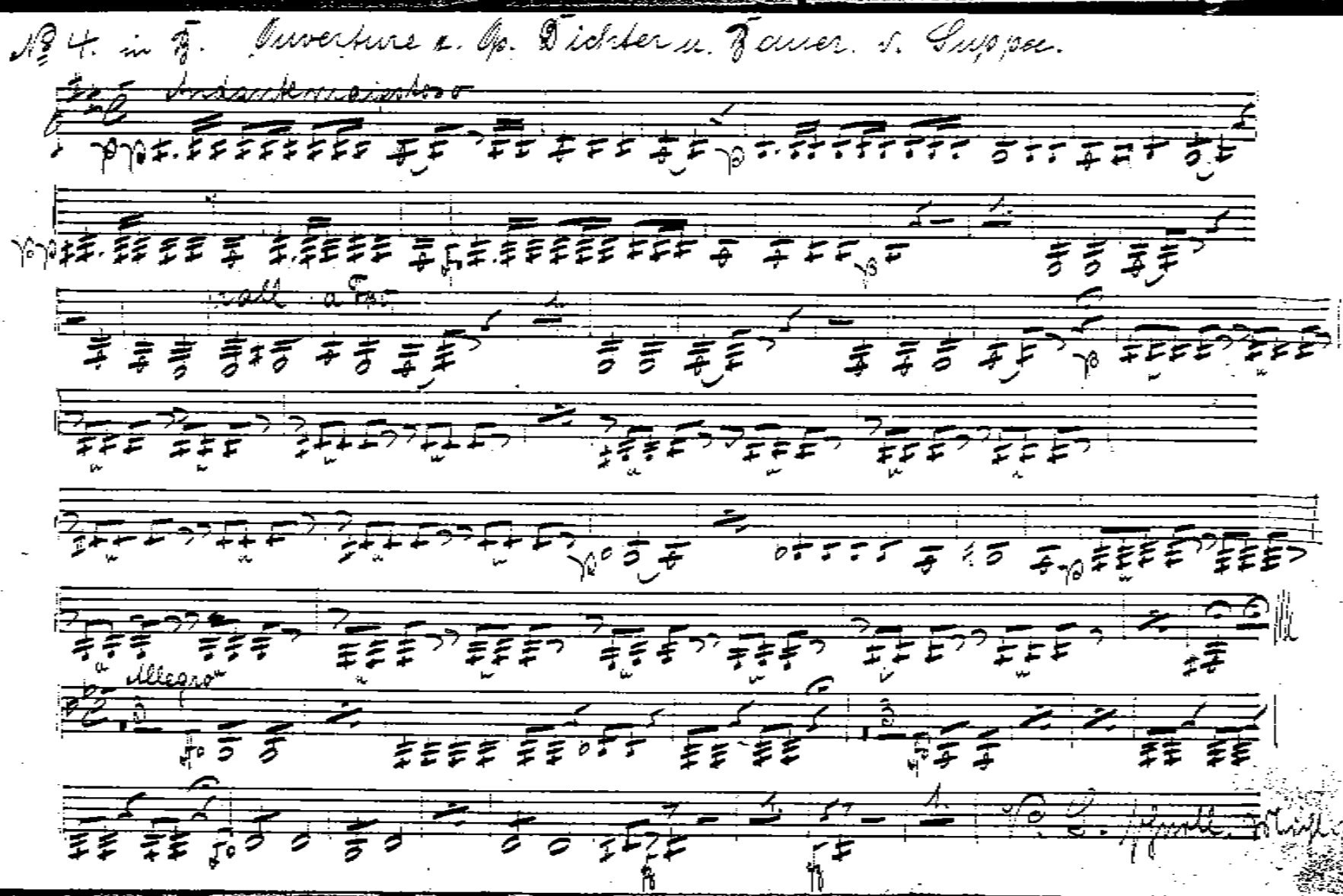
10

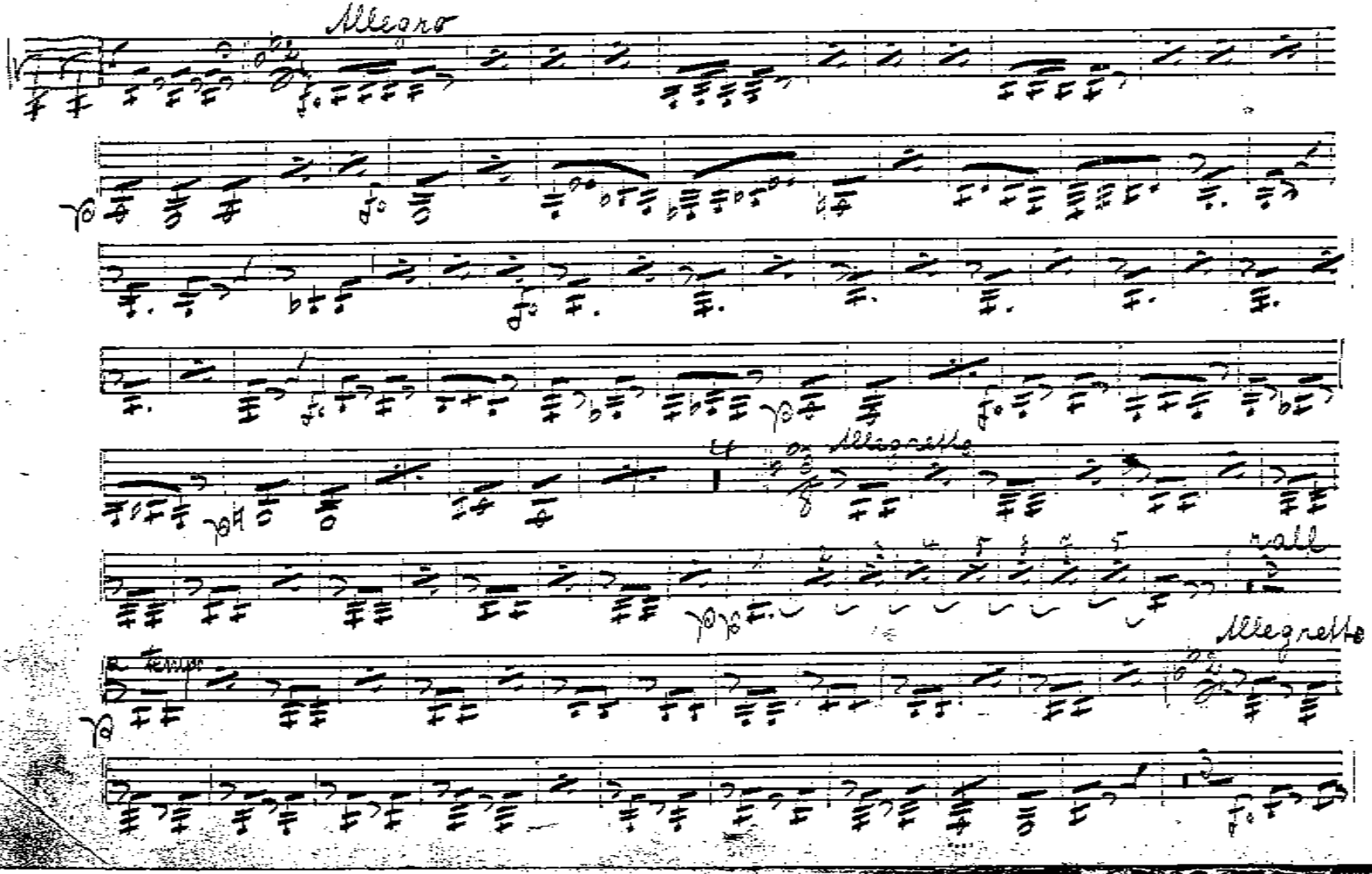
Andante

Marsch Tempo

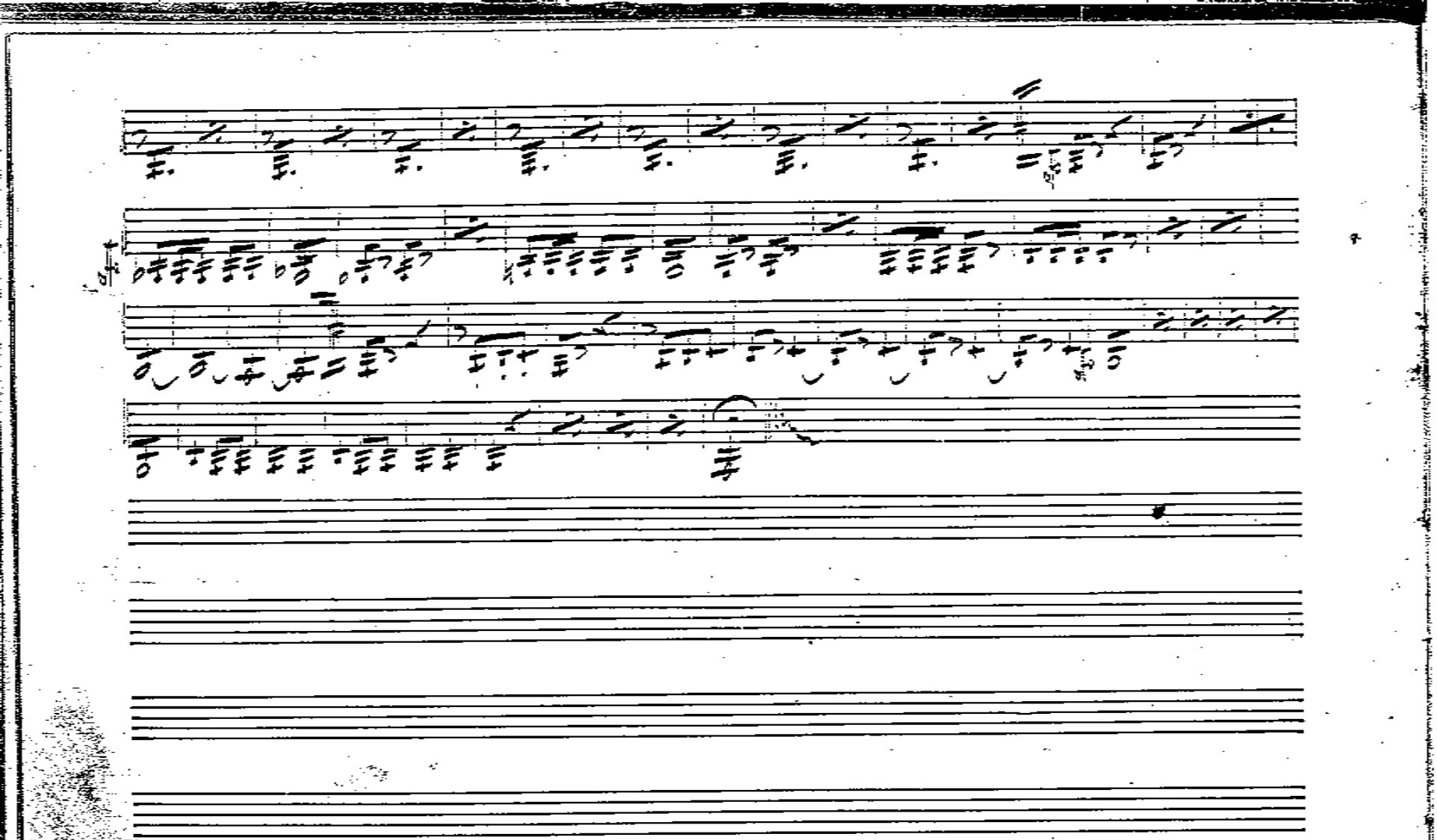

Trio
Andante
Allo

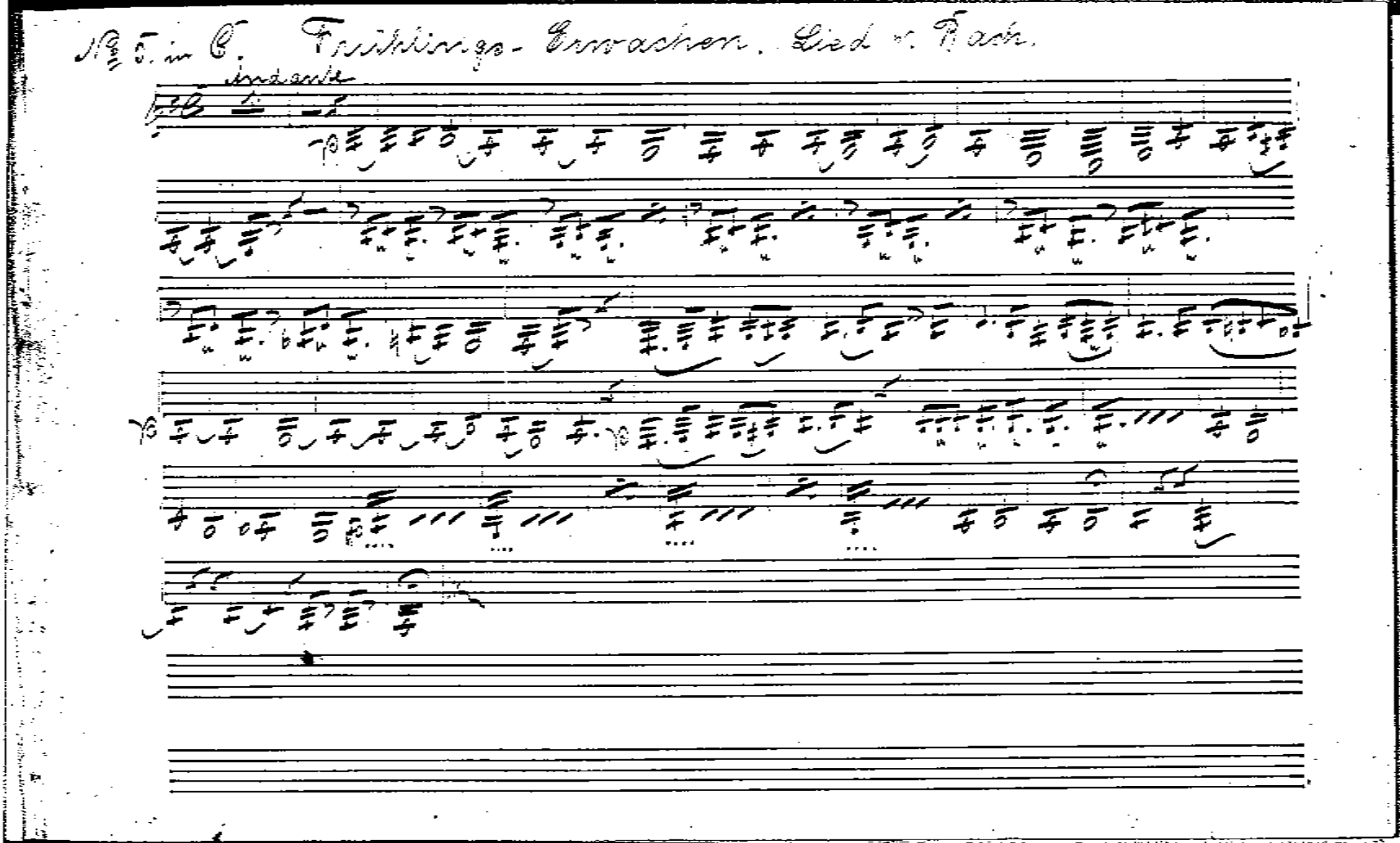
Vermerk in roter Tinte

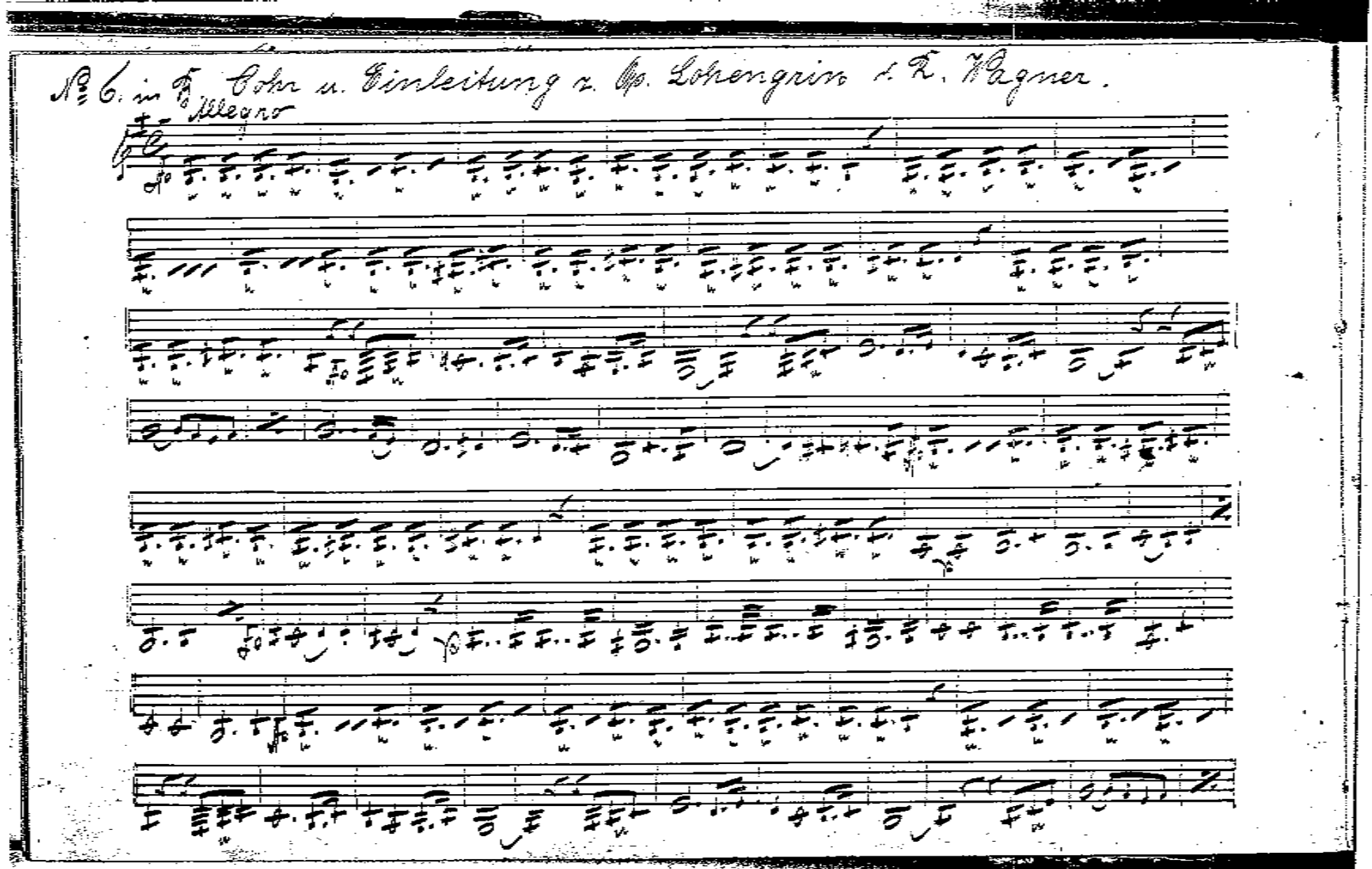

№ 4. in Fg. Ouverture z. Op. Dichter u. Bauer. v. Gyrowetz.
Andante animato
Allegro

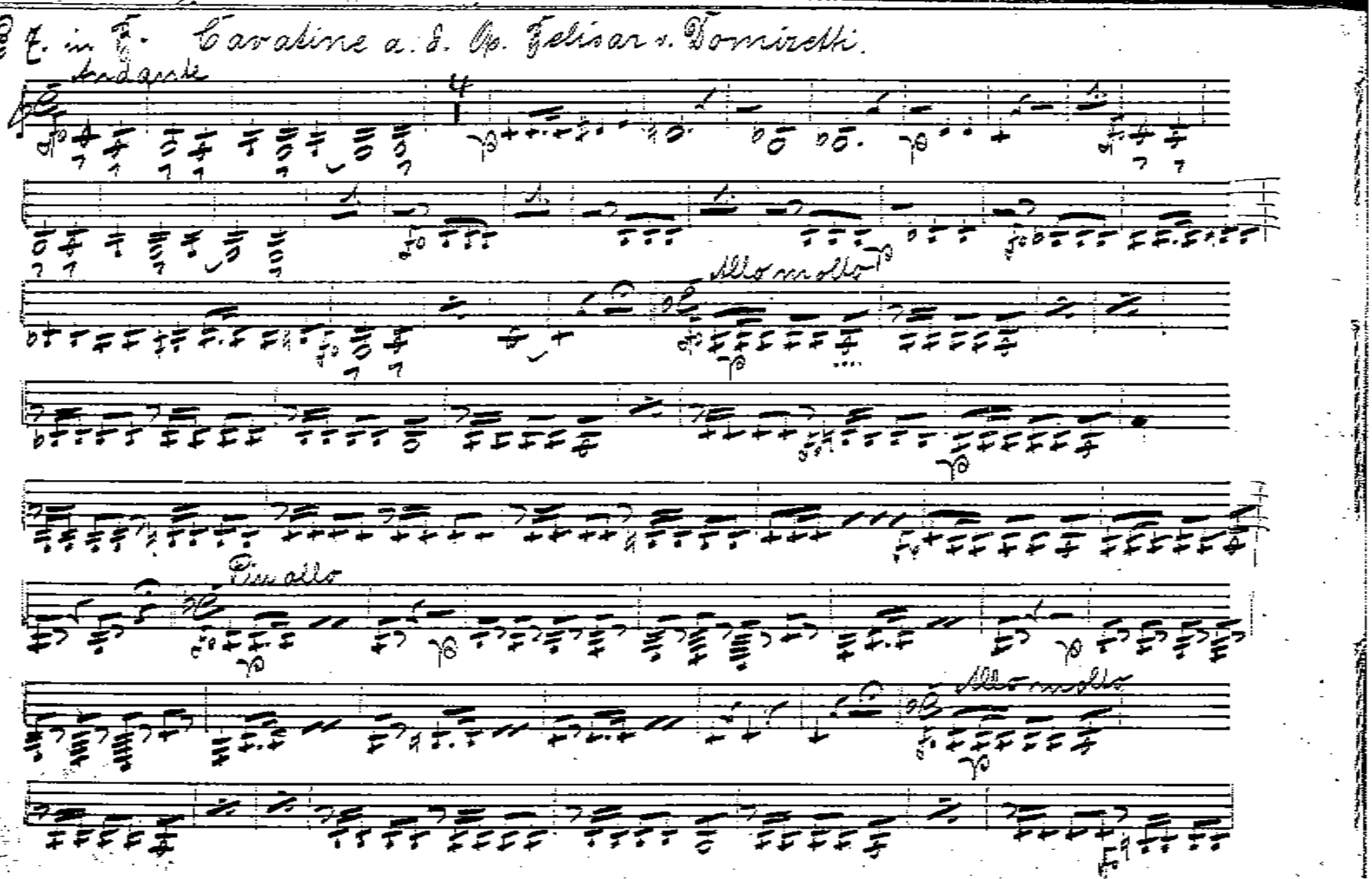

Allegro
Allegretto

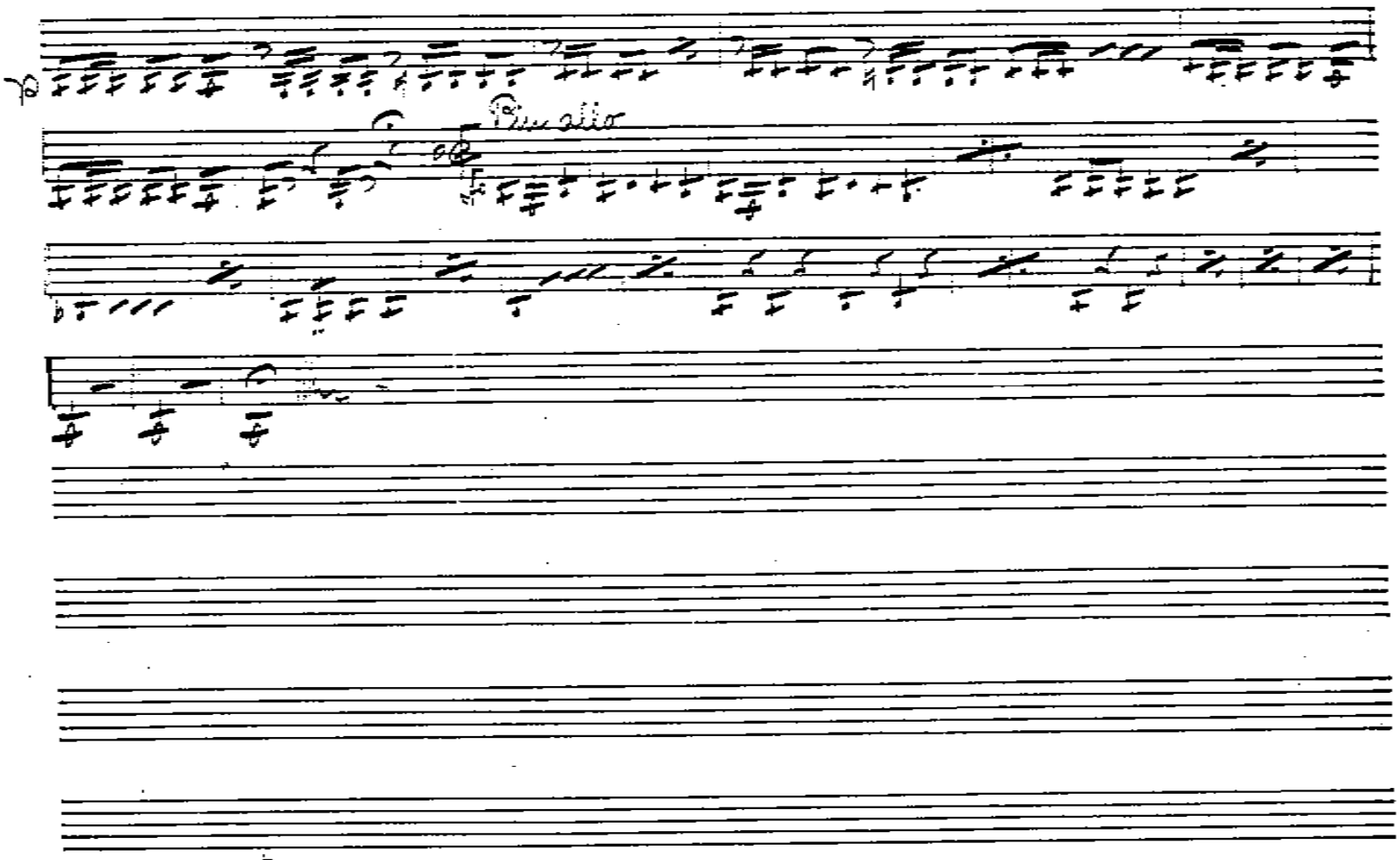
Smorzando
Allegretto
Allegretto




No 5. in C. Frühlings-Erwachen. Lied v. Bach.
andante

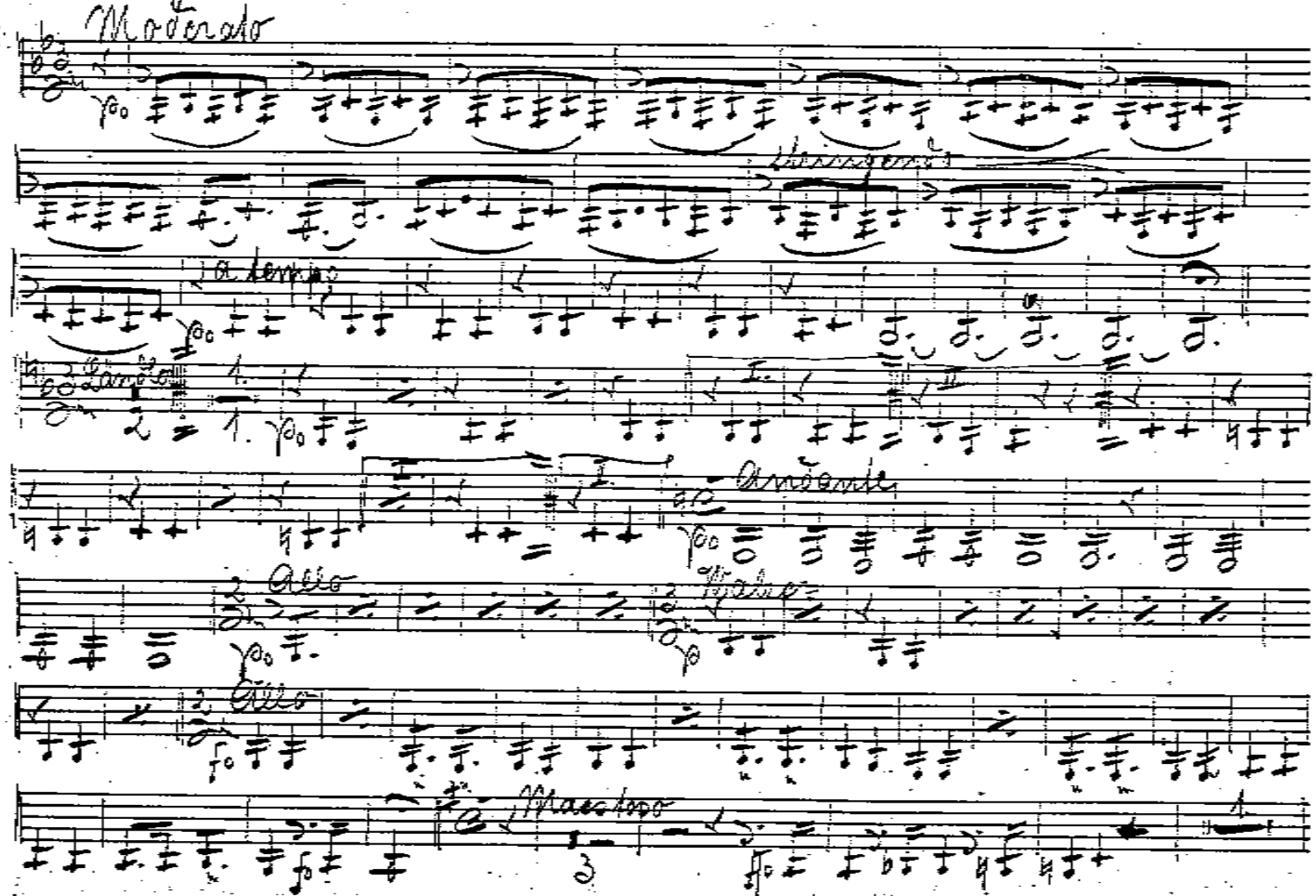

№ 6. in F. Chor u. Einleitung z. Op. Lohengrin v. R. Wagner.
Allegro


Nr 8. in F. Cavatine a. d. Op. Elisir v. Donizetti.
Andante
Allegro moderato
Finale
Allegro

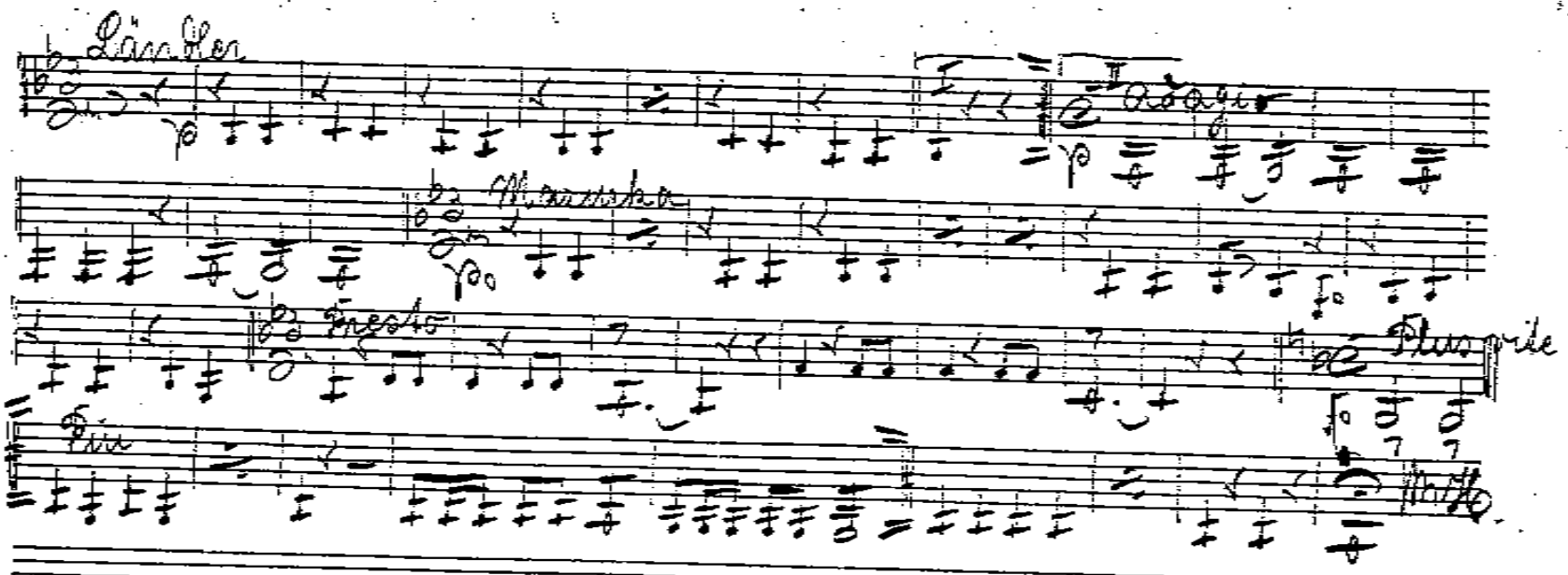

Piu allo

№ 5. in F. Überall u. Nirgends. Potpourrie v. Riesner.

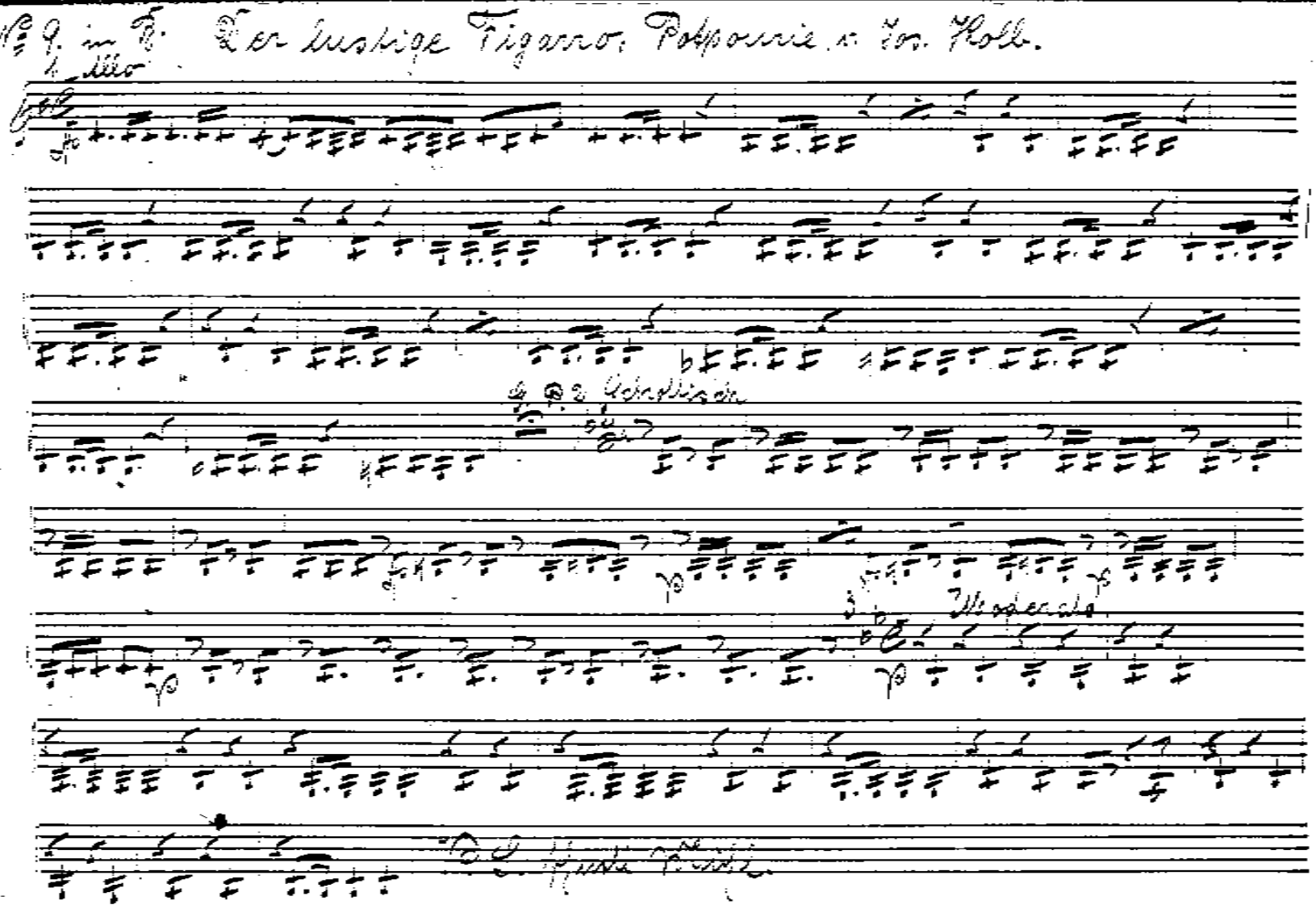
Andante
Andantino
Moderato
Maestoso
Walzer

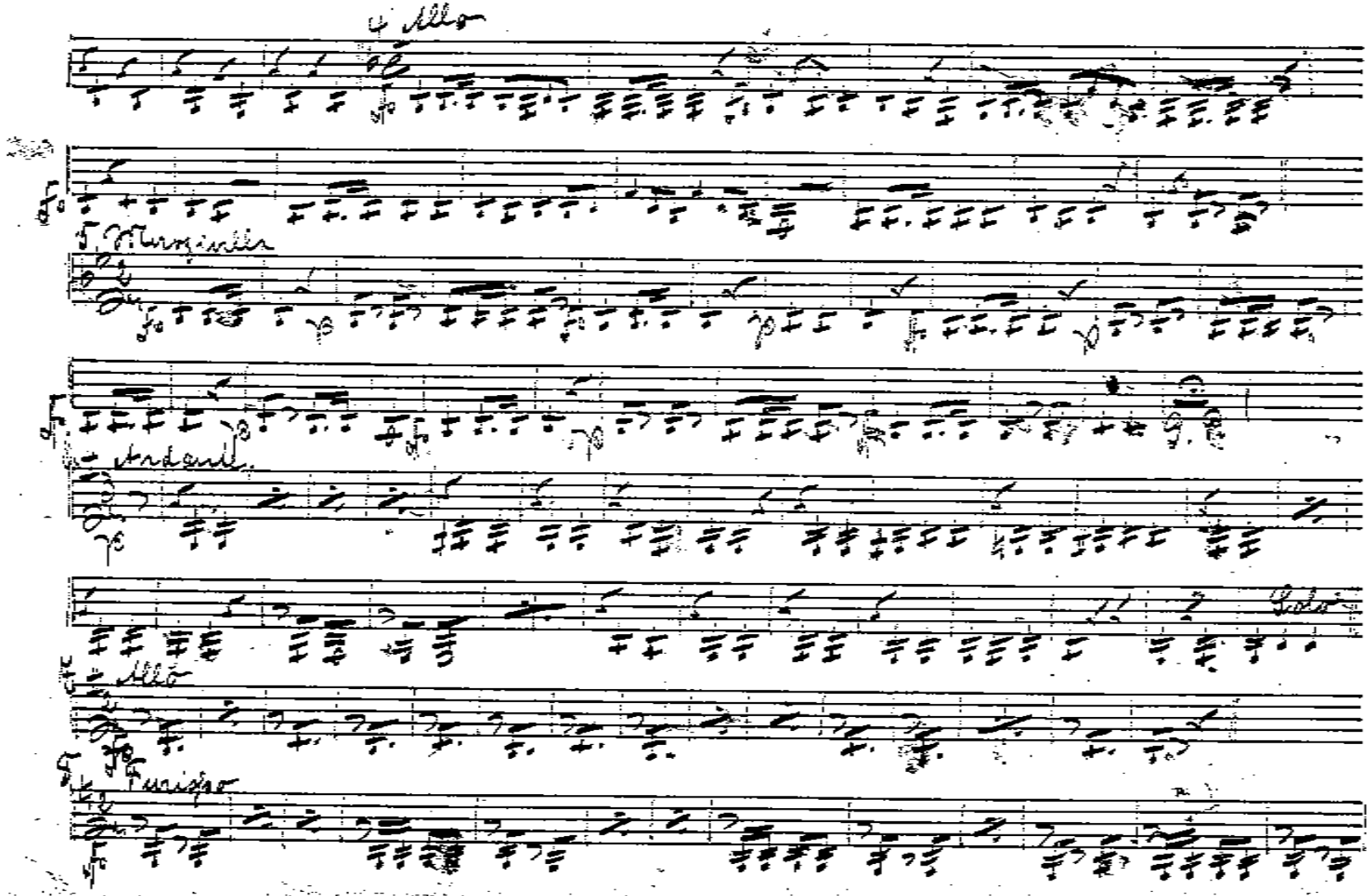

Moderato
a tempo
Andante
Allo
Allo
Maestoso

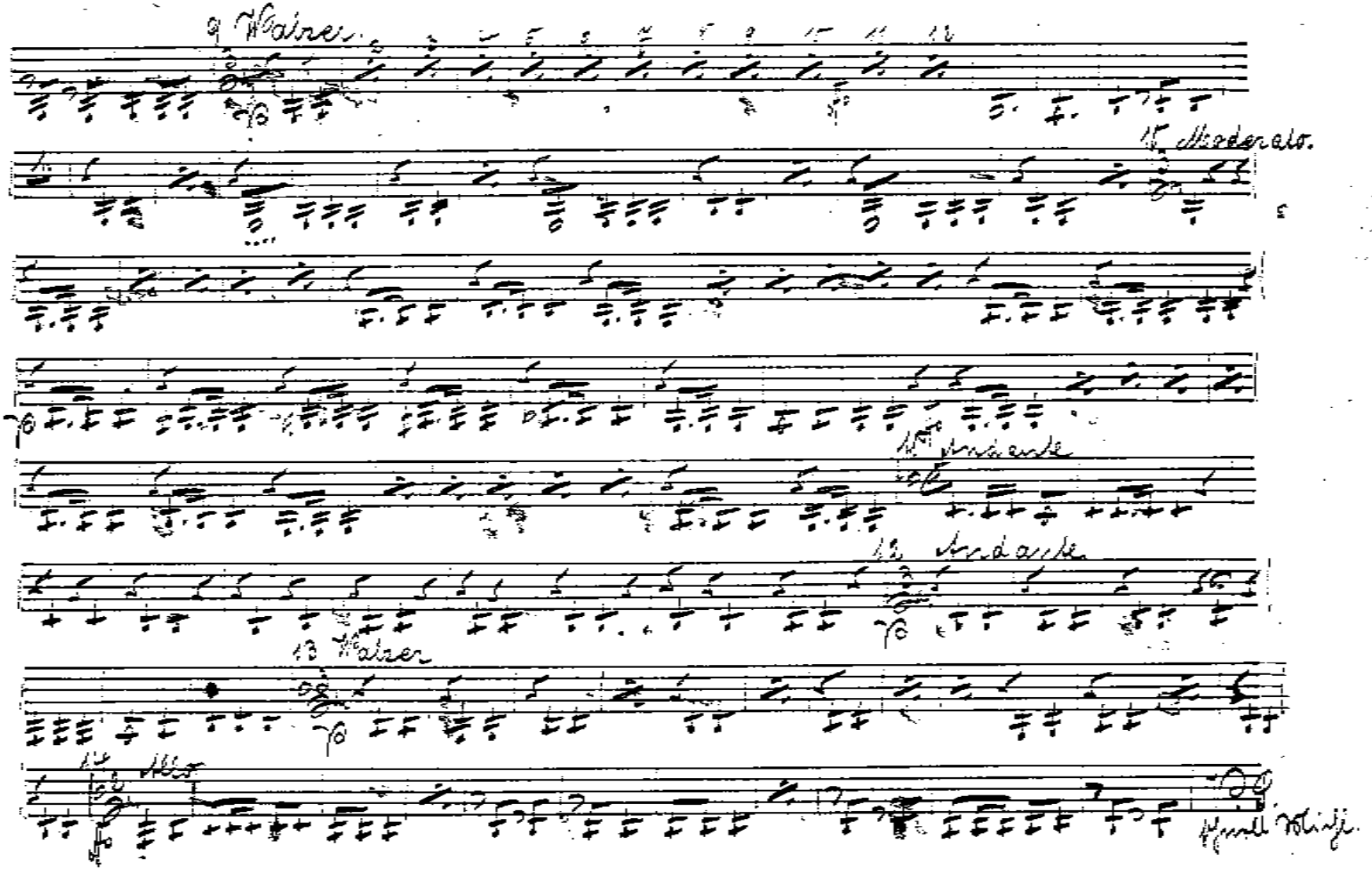
March

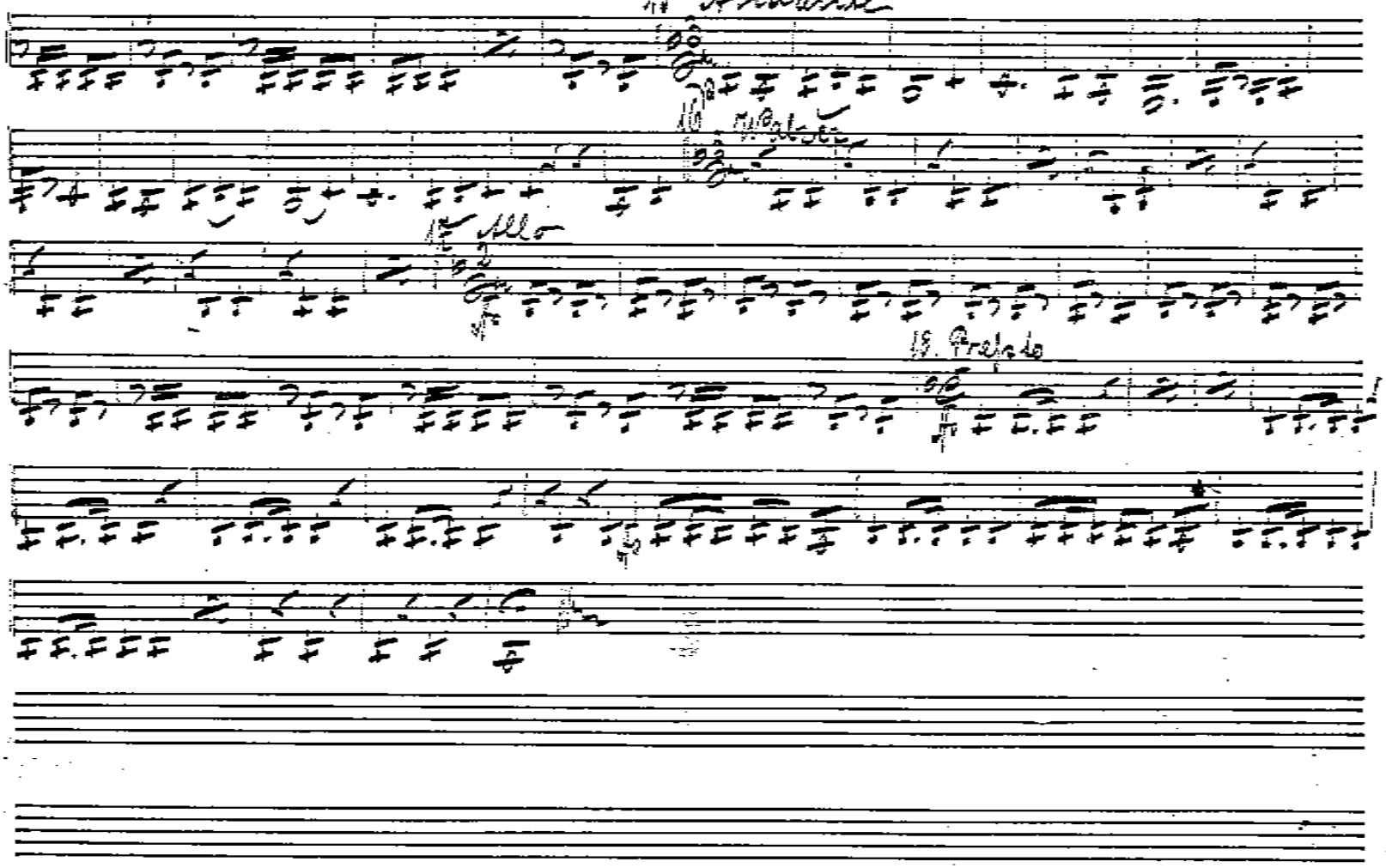

Ländler
Adagio
Mazurka
Presto
Plus vite
Fin

No 9. in F. Der lustige Figaro. Potpourri v. Jos. Holb.

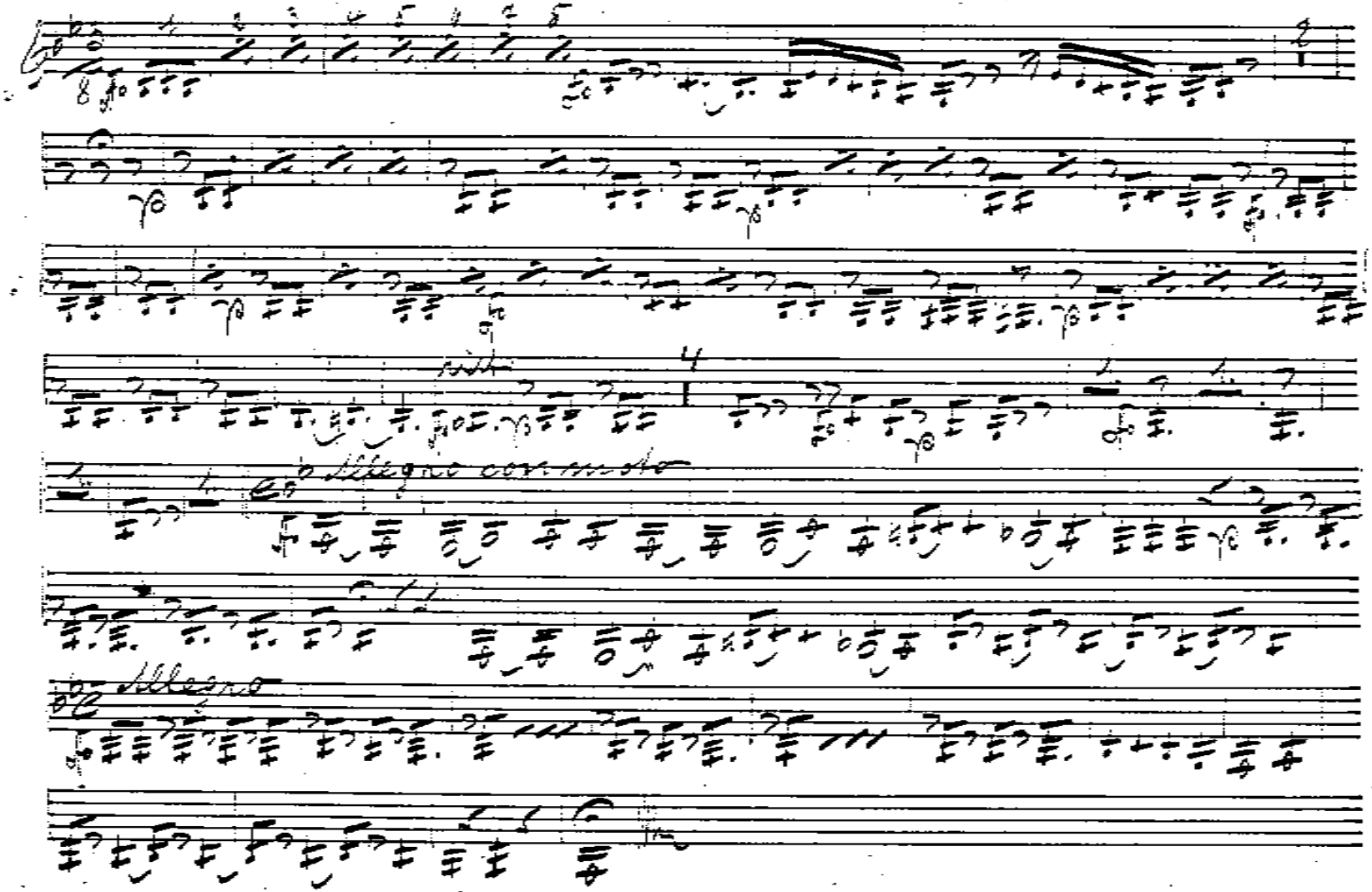


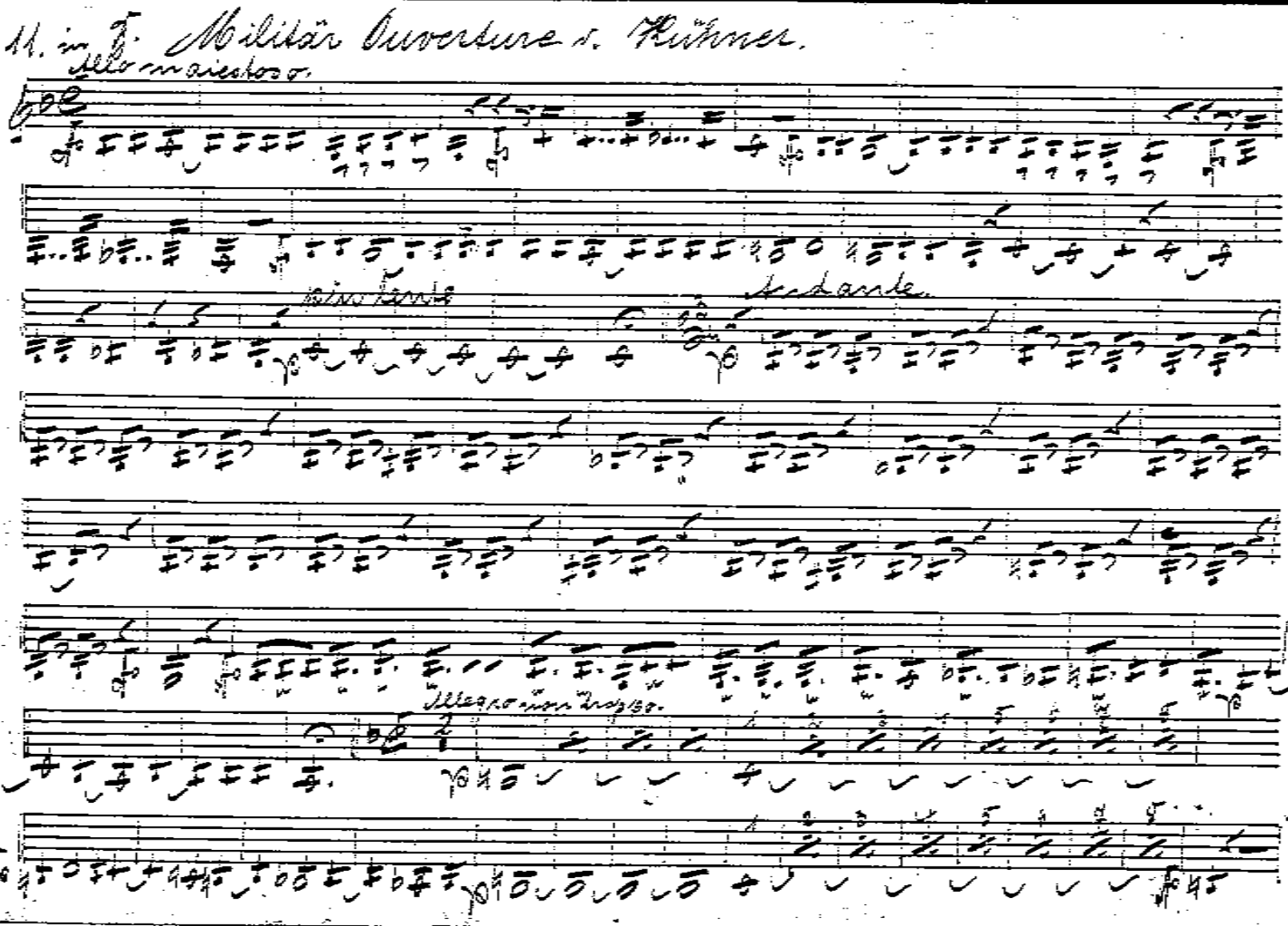

4 Allo
5 Marzinella
Andante
Solo
Allo
Furioso


9 Waiver
15 Moderato.
14 Andante
13 Andante
13 Waiver
12 Allegro


15 Andante
16 Walzer
17 Allo
18. Presto

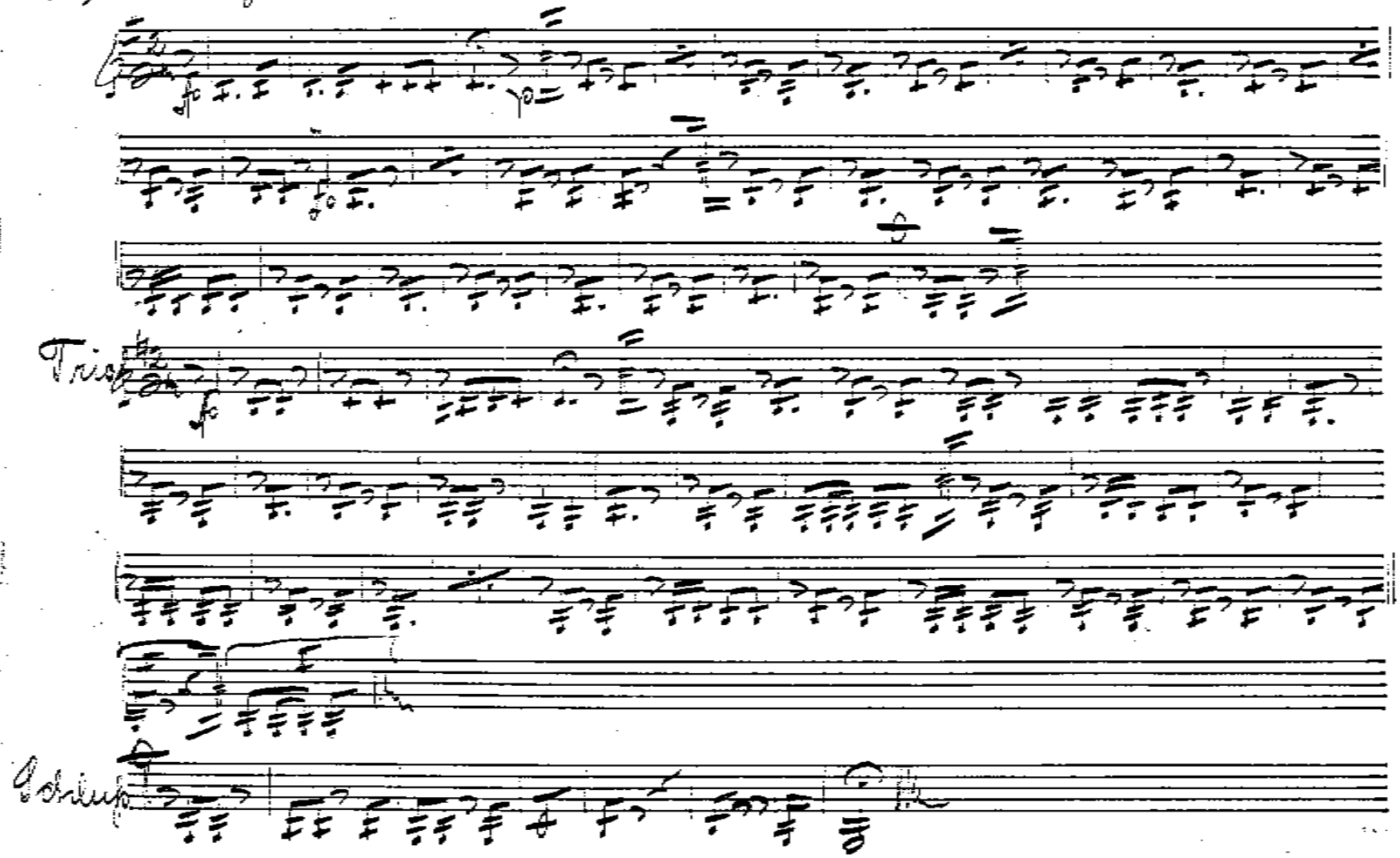
№ 15 in F. Arie a. d. Op. Trovatore v. Verdi.

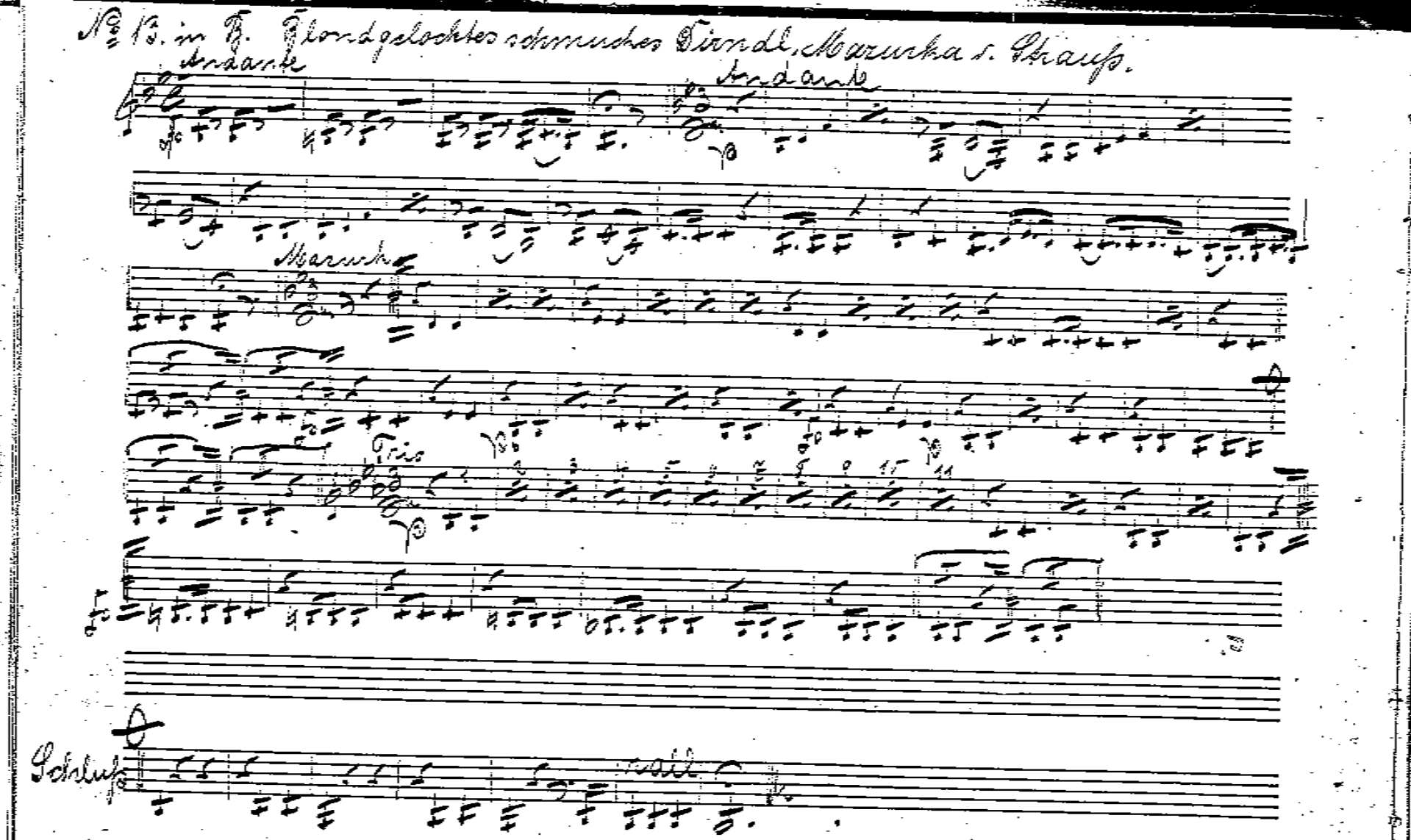



№ 11. in F. Militär Ouverture v. Kühner.
Allegro maestoso.
Andante.
Allegro non troppo.

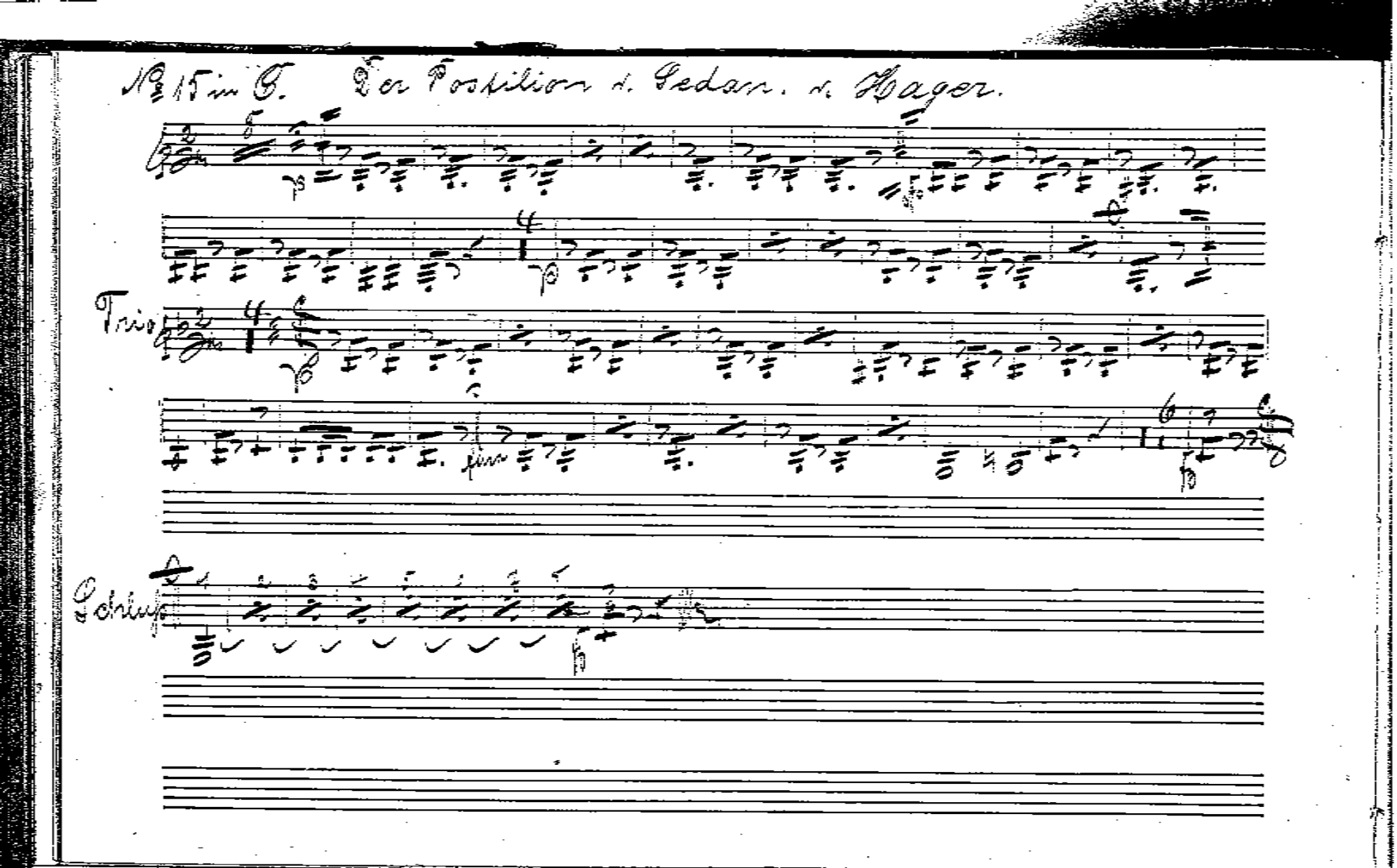
15

No 12 in F. Andrell Polka v. Millöcker.



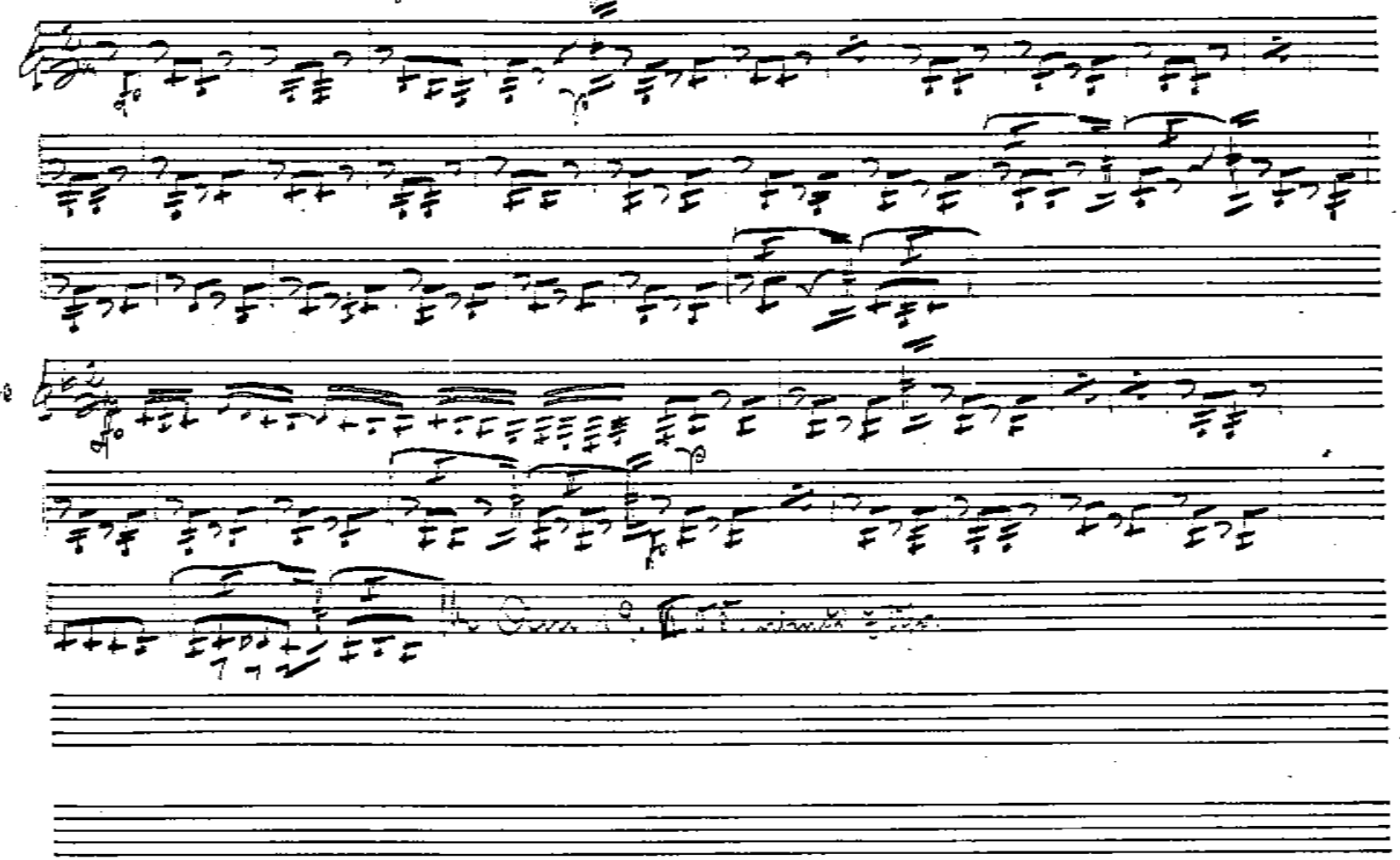

№ 13. in B. Blondgelocktes schmuckes Dirndl, Mazurka v. Strauß.
Andante
Andante
Mazurka
Trio
Schluß

No 14. in G Schmeichelkätzchen, Salonstück v. Eilenberg.


№ 15 in G. Der Postillion v. Gedan. v. Hager.
Trio
Schluß

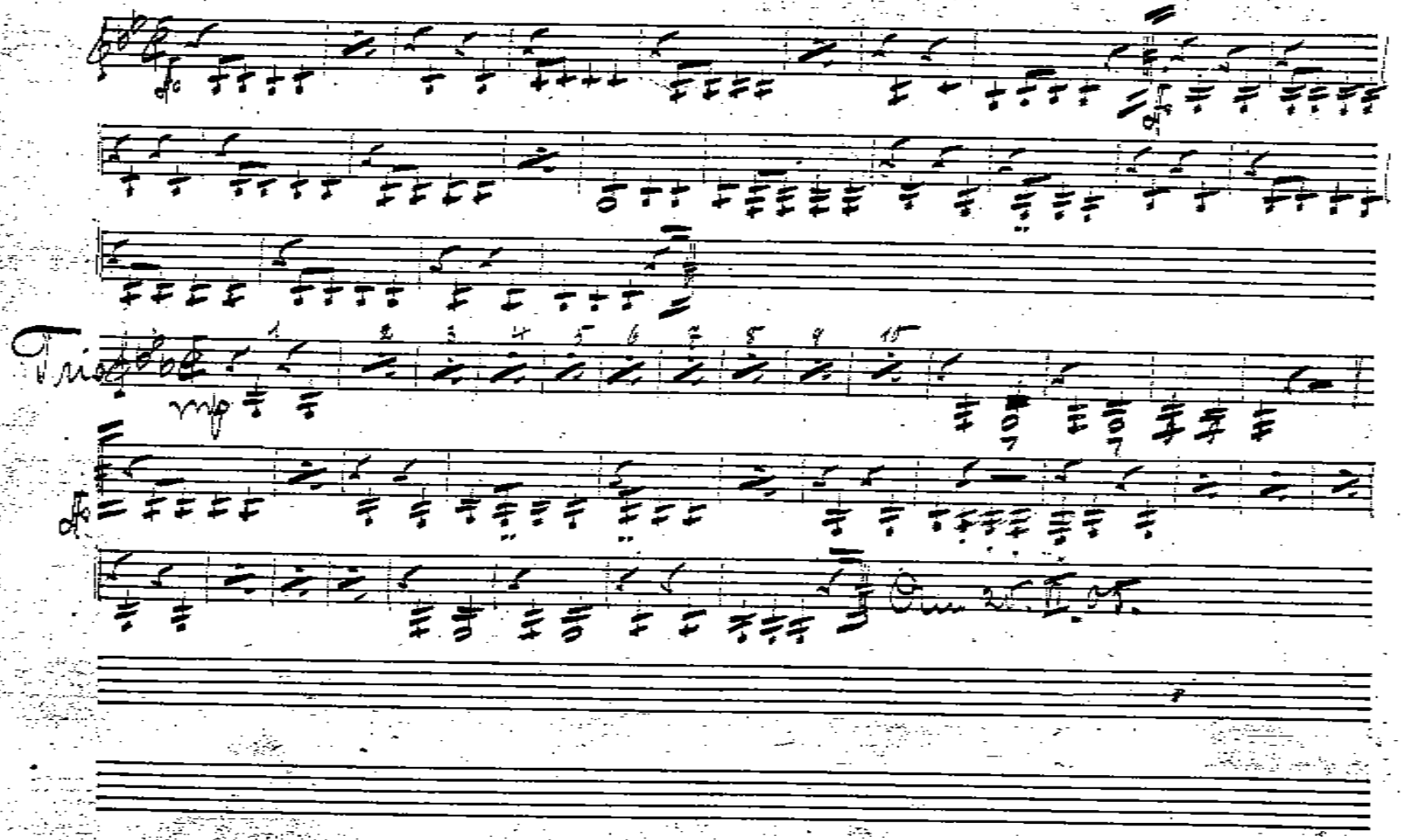
17

Nr 16. in B. Die Gigerlkönigin. Rheinländer v. Linke.



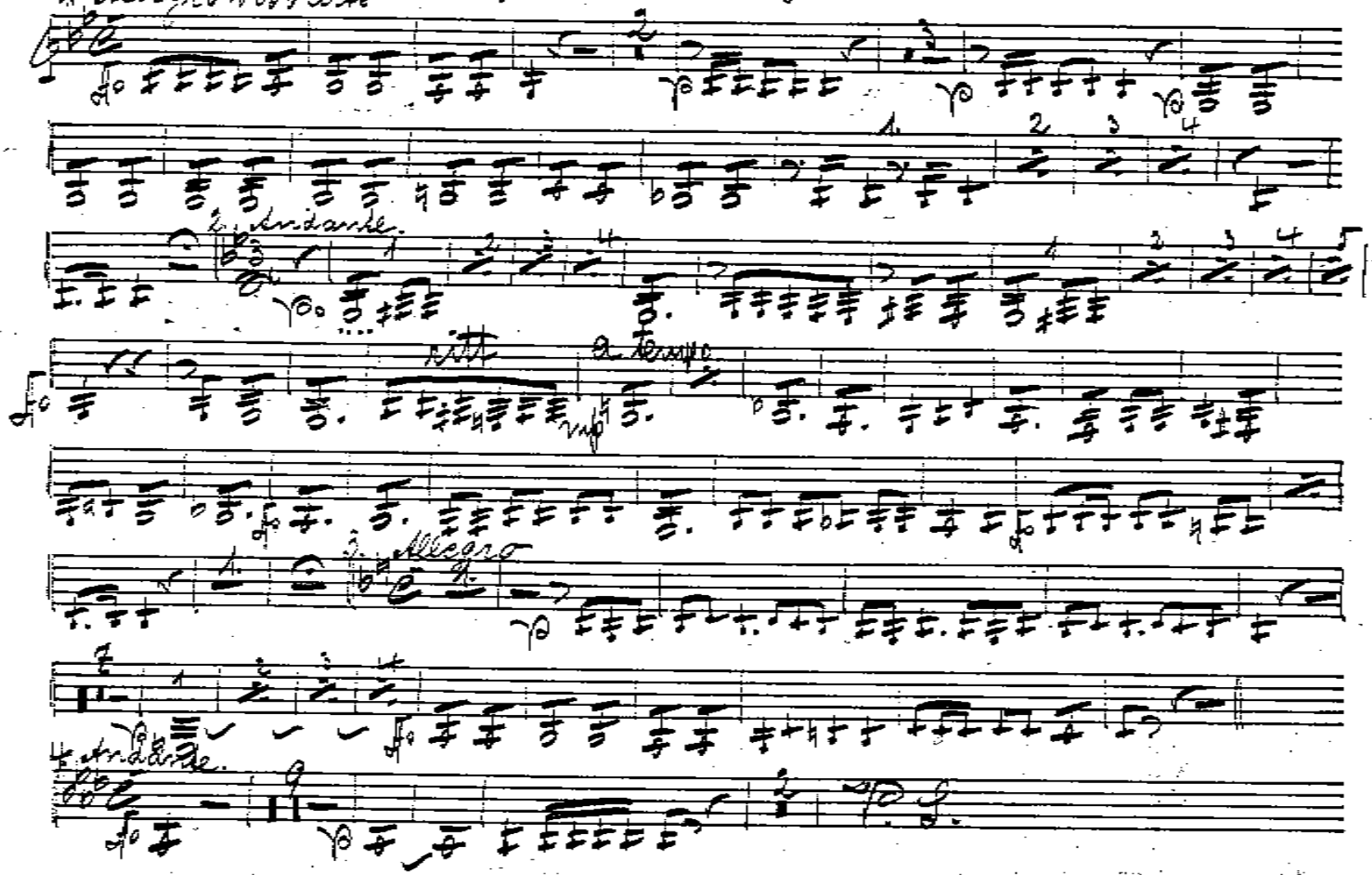
Noten der ersten 3 Tritt in erster Tritt

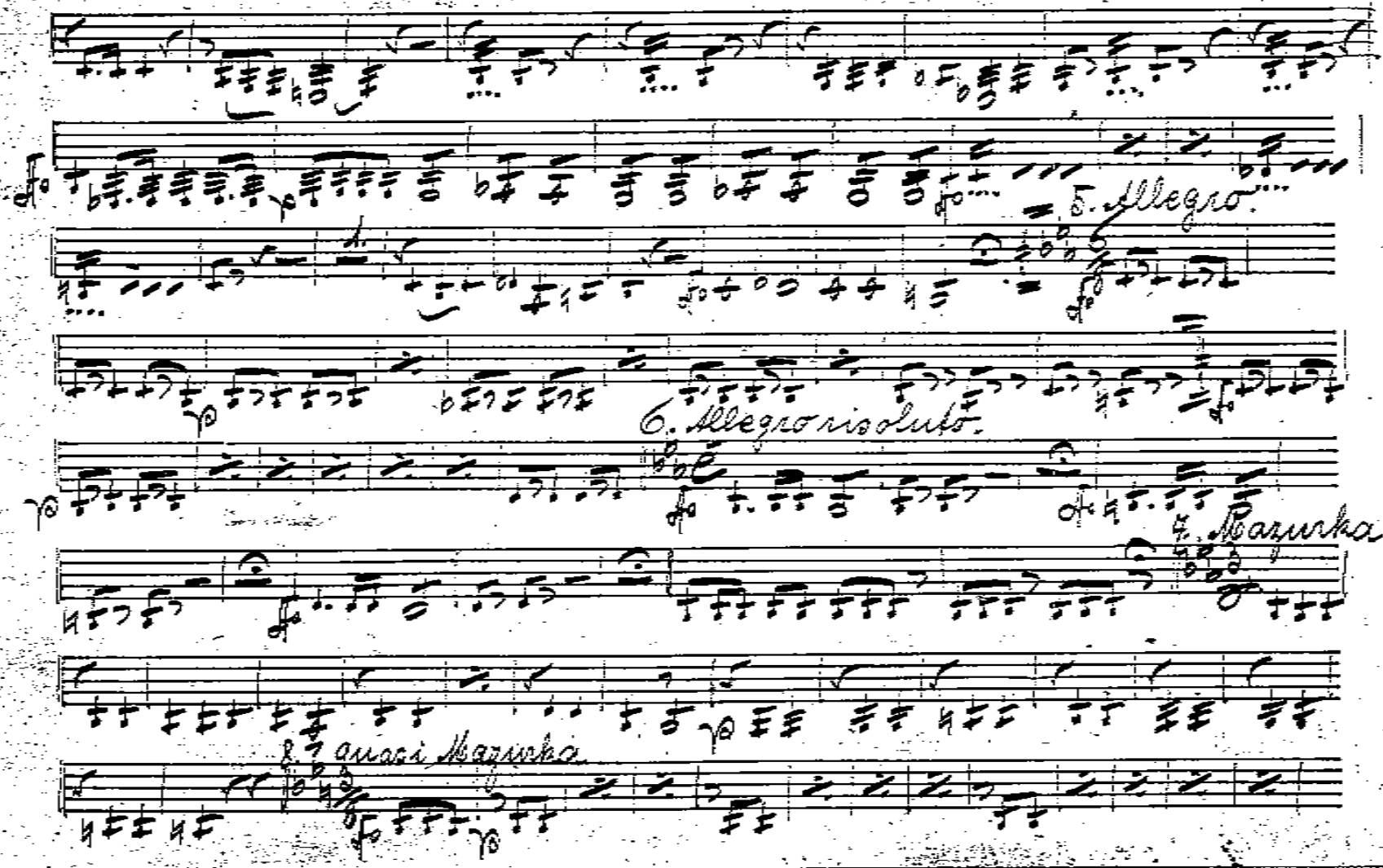
No 17 in B. Defilier Marsch v. Esterl.

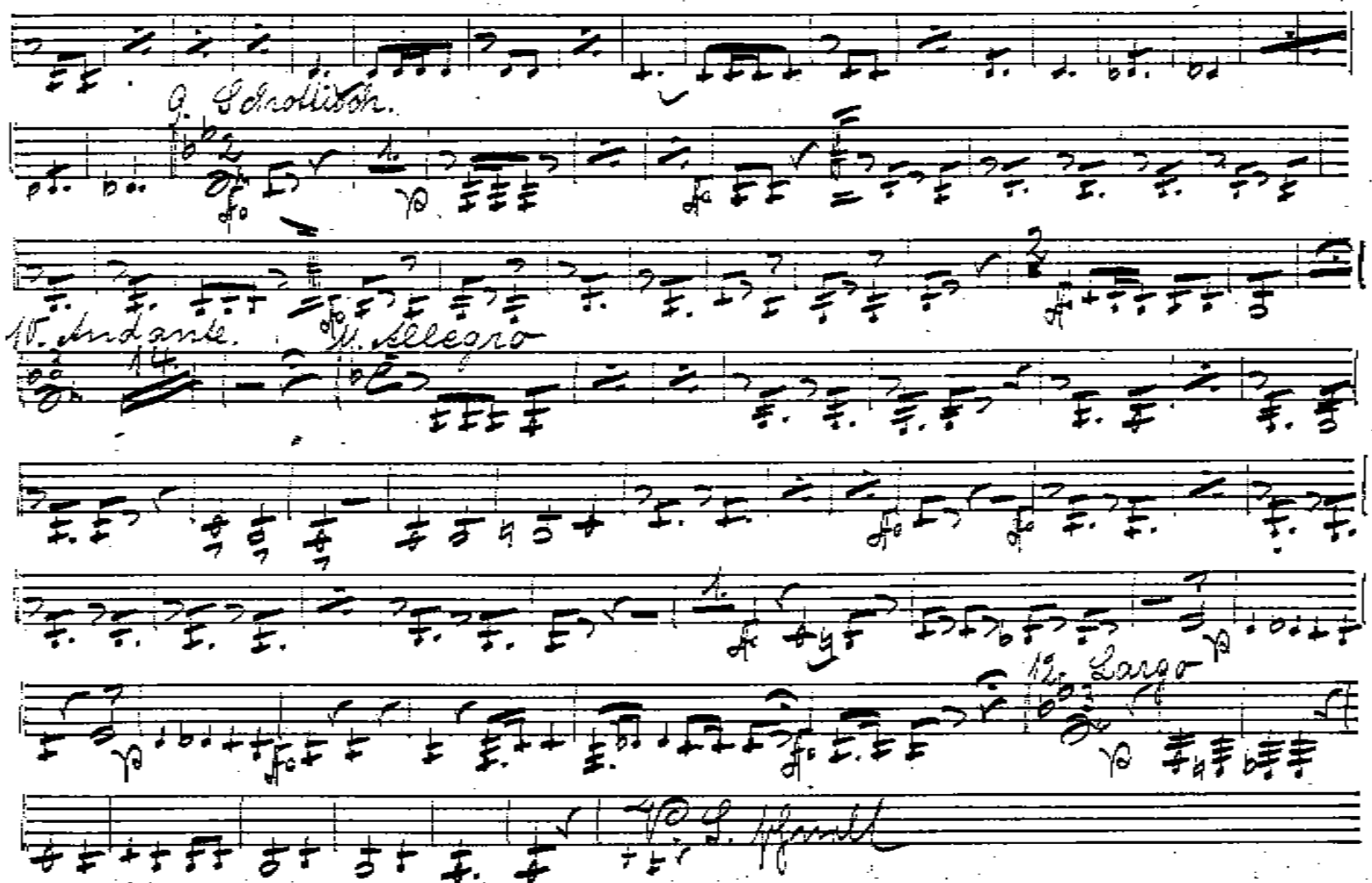


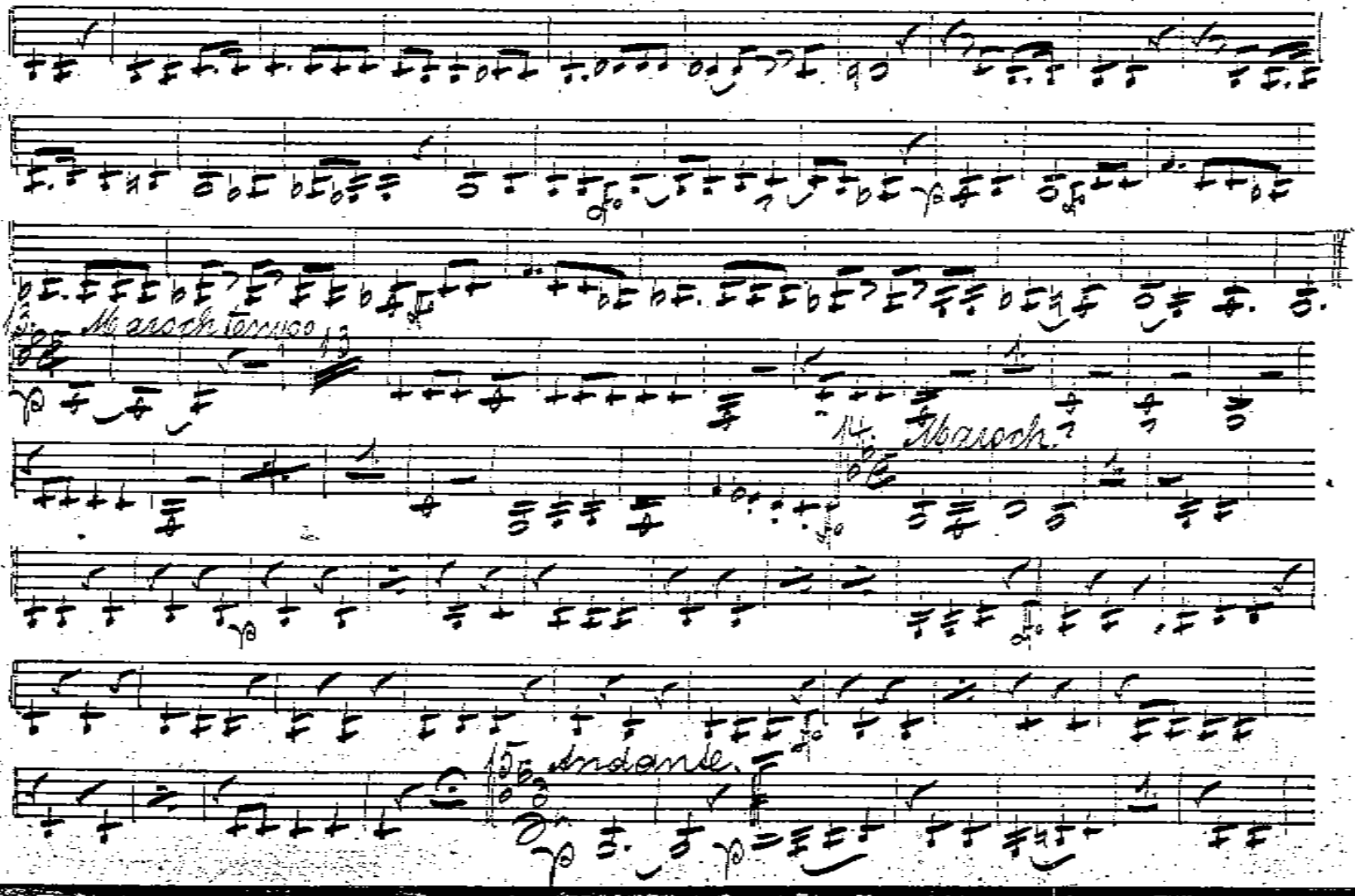
Stakkato-Noten in roter Tinte

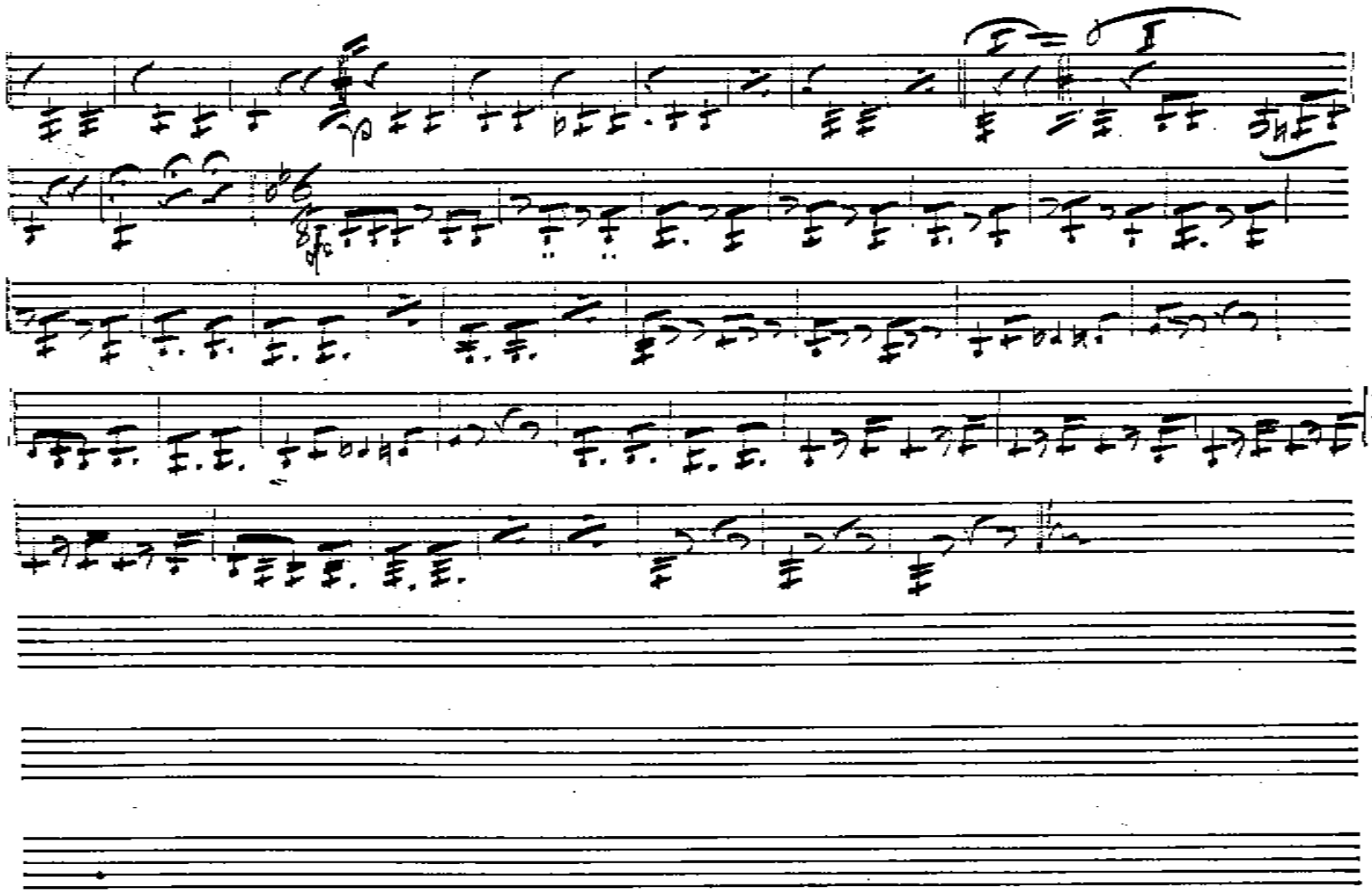
№ 15. in F. Erinnerung an Würzburg. Potpourrie v. Seifert.



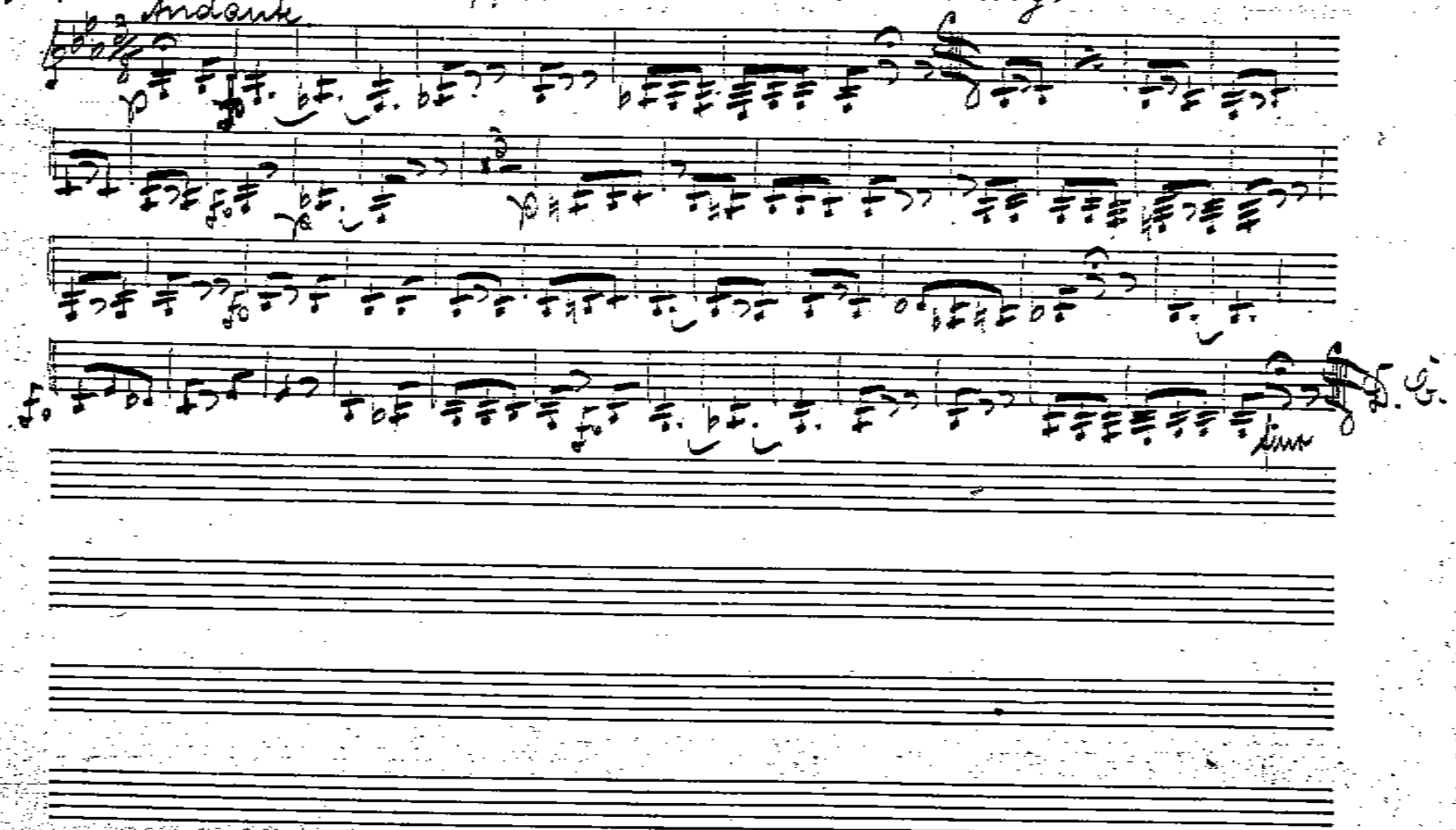

5. Allegro.
6. Allegro risoluto.
4. Mazurka.
7. quasi Mazurka


9. Scherzo.
10. Andante.
11. Allegro
12. Largo
13. Finale

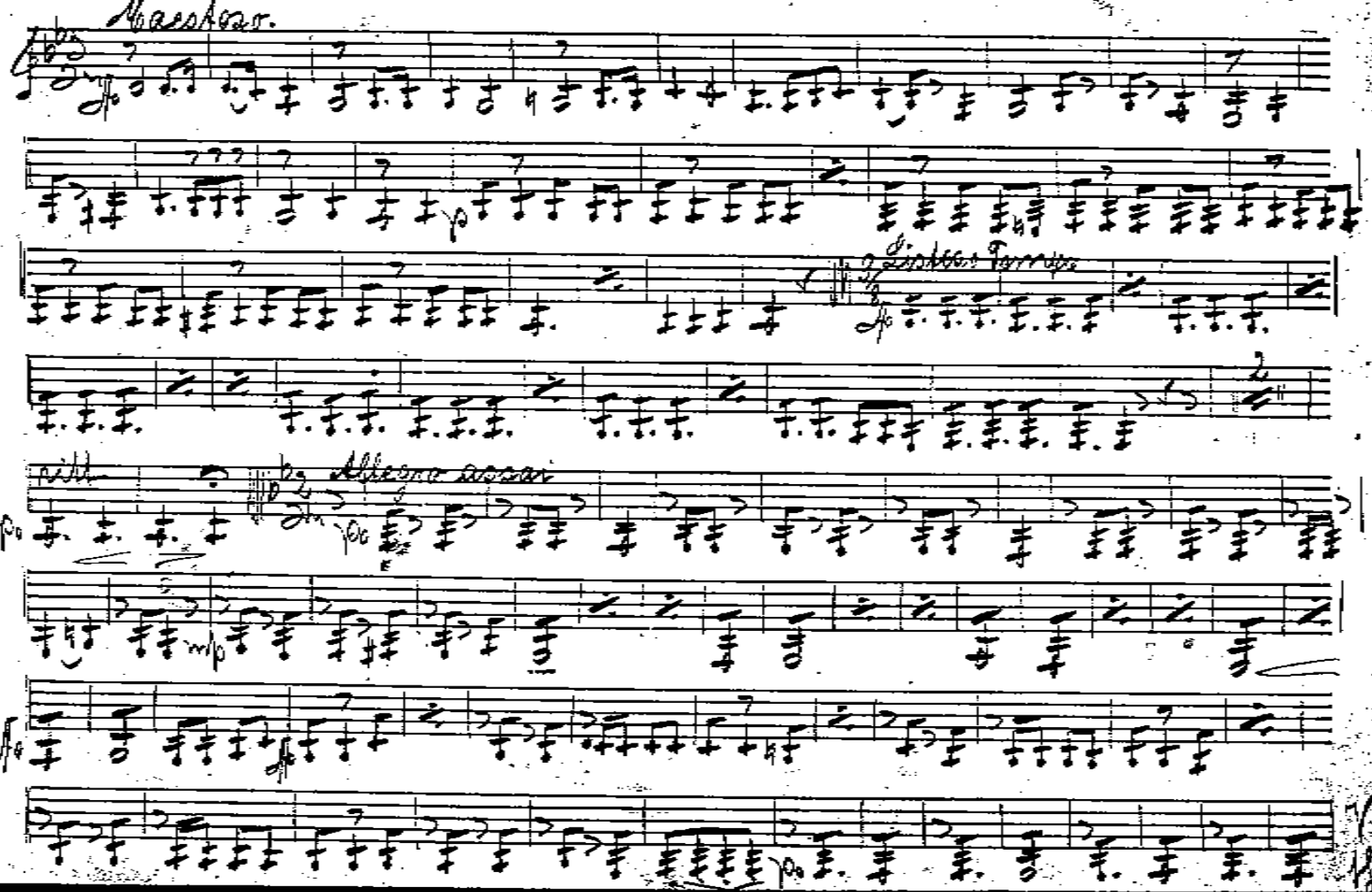

Marsch tempo
Marsch
Andante

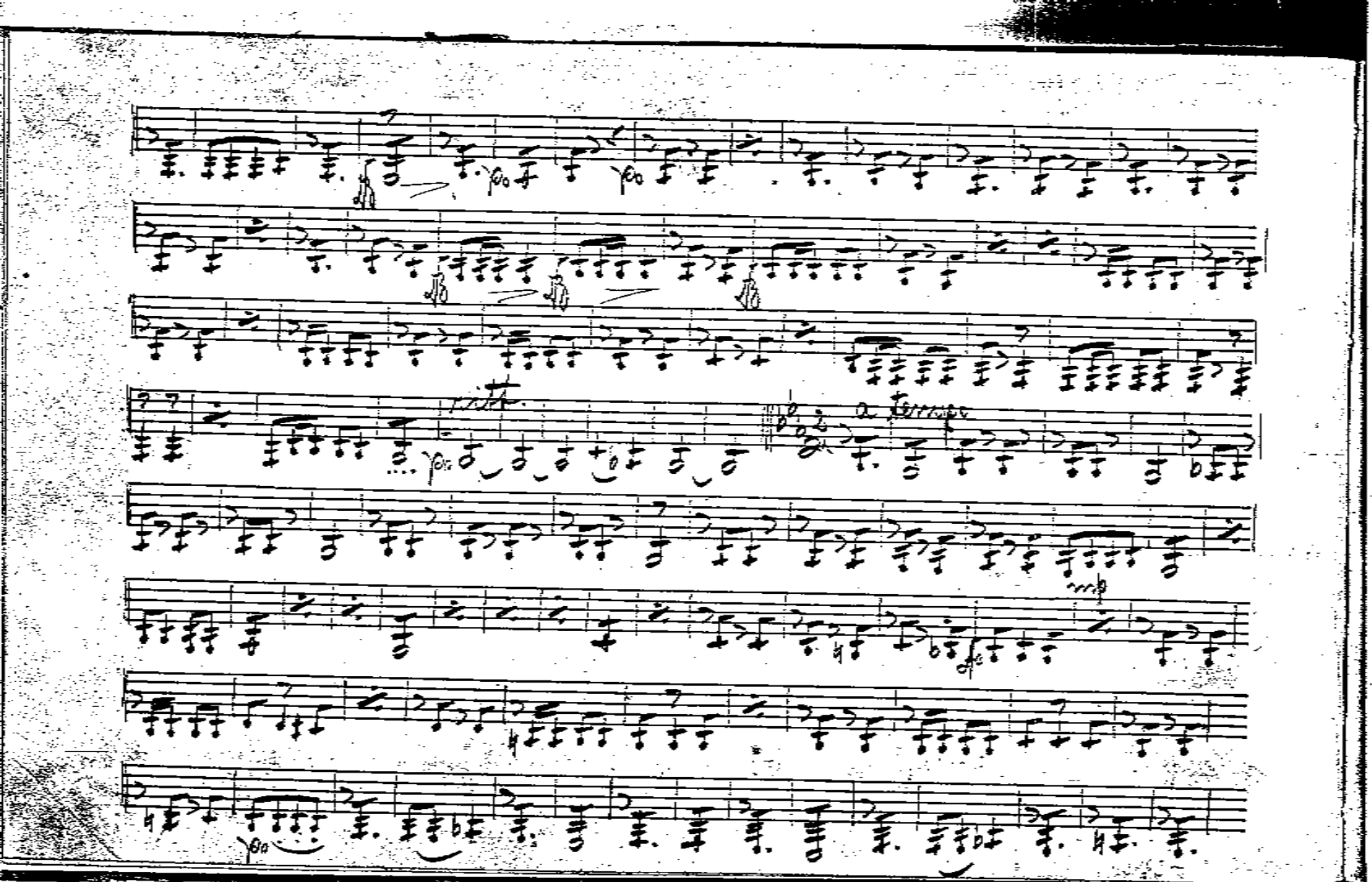
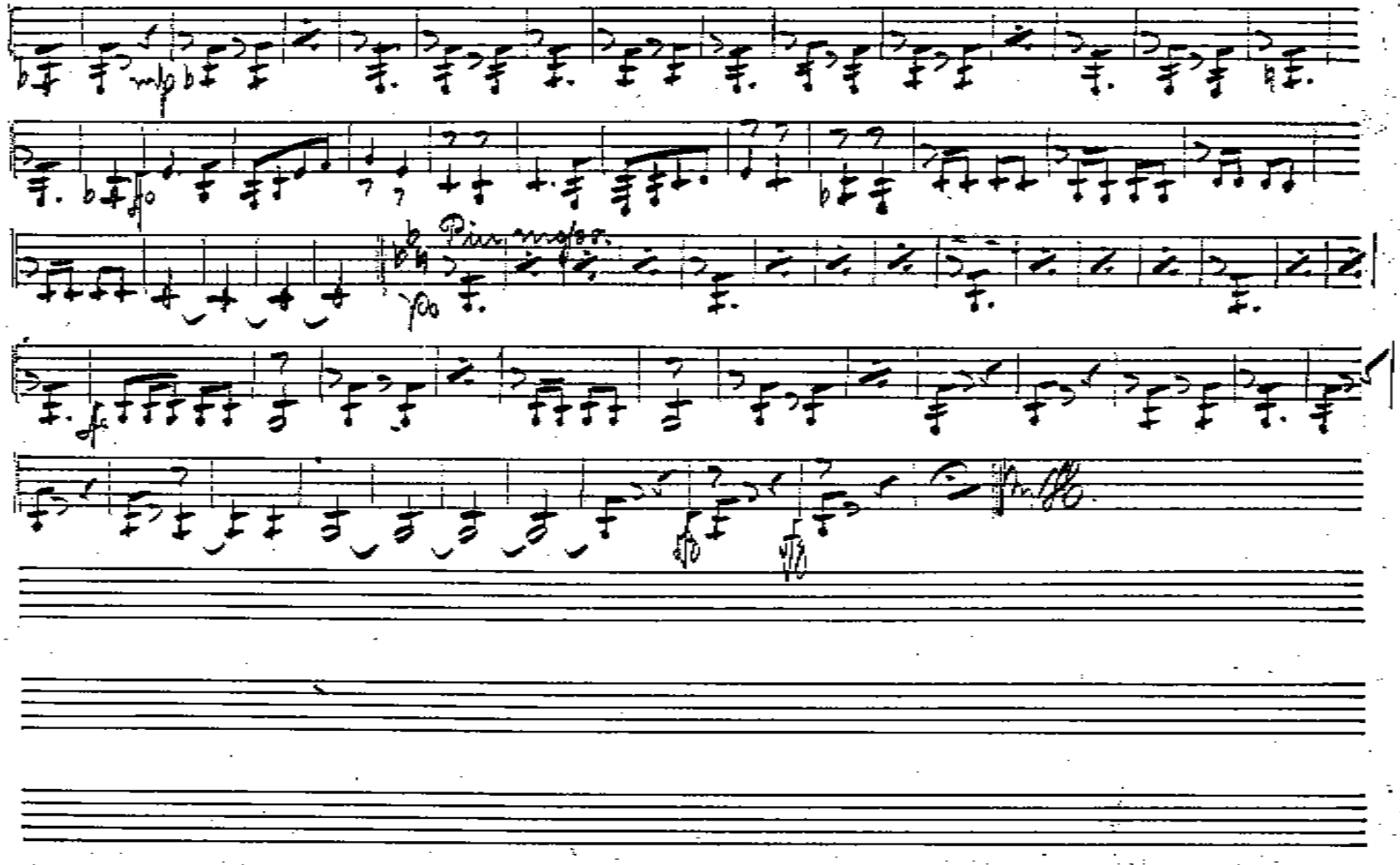


№ 19. in B. Lied a. Waffenschmied. v. Lortzing.



No 23. „Vasantasena" Ouverture v. C. Hauser.




a tempo

22