M-FRG - 208
Kurzbeschreibung der Musikantenhandschrift

1. Orientierungsdaten

Schreiber	Halter-Verlag, Karlsruhe / Druck
Ort / Zeit der Niederschrift	Nach 1900
Fundort	Althütte

2. Äußere Beschreibung

Umschlagaufschrift | Kennzeichnung der ersten Seite:	Halter´s Tanzalbum für Blasmusik, Heft 14 (= Nr. 103-110)
Format | Maße:	Quer, 24 x 16 cm
Umfang:	8 Seiten, Nr. 103-110
Zustand | ergänzende Angaben:	Gut, unvollständig

3. Inhaltsübersicht

	Tänze im ¾ Takt		**Tänze im 2/4 und 4/4 Takt**		**Sonstige Gattungen**
	Ländler	X	Polka (langsam)		Marsch
	Walzer (1-teilig)	X	Polka (schnell)		Quadrille
X	Walzer (mehrteilig)		Böhmische Polka		Figurentanz
	Halbwalzer		Schottisch		Zwiefacher
X	Mazurka	X	Rheinländer		Schlager
	(Deutscher) Dreher		Dreher		Lied
	Polonaise		Galopp		Arie | Jodler
	Unbezeichnet		Unbezeichnet		Unbezeichnet
	Sonstiges		Sonstiges		Sonstiges

4. Notiert für

Instrument:	Siehe unten
Komponisten – Angaben:	Verschiedene

5. Entstehung und Tradierung

Schreibervermerke:	
Tradierung:	Blaskapelle Althütte
Letzter Gebrauch:	1960er Jahre
Letzter Besitzer:	Willi Eder, Althütte
Datum und Umstände des Erhalts:	Kauf durch Karl-Heinz Reimeier, ca 1990
Sonstiges: Besetzung: Halter´s Tanzalbum gibt es noch beim Musikverlag Halter in Karlsruhe	Flauto piccolo in Des Klarinette in Es Klarinette 1 und 2 in B Piston 1 in B (103, 104, 107-110)) Piston 2 in B Tenorhorn 1 in B

14.06.2014 Josef Weiss

Datum Unterschrift

Inhalt:

Nr. 103	Wer weiß, ob wir uns wieder sehen	A. Niehoff	Rheinländer
Nr. 104	Leni-Rheinländer	M. Jahn	Rheinländer
Nr. 105	Waldblume	P. Zien	Mazurka
Nr. 106	Am Isarstrand	M. Jahn	Walzer
Nr. 107	Die Galante	P. Zien	Rheinländer
Nr. 108	Lustig durchs Leben	P. Zien	Polka
Nr. 109	Gondelfahrt	A. Kuckauf	Walzer
Nr. 110	Mein Berlin	L. Gärtner	Kreuz-Polka

Die Urheberrechte liegen entweder beim Eigentümer der Originale oder der Erstkopien.

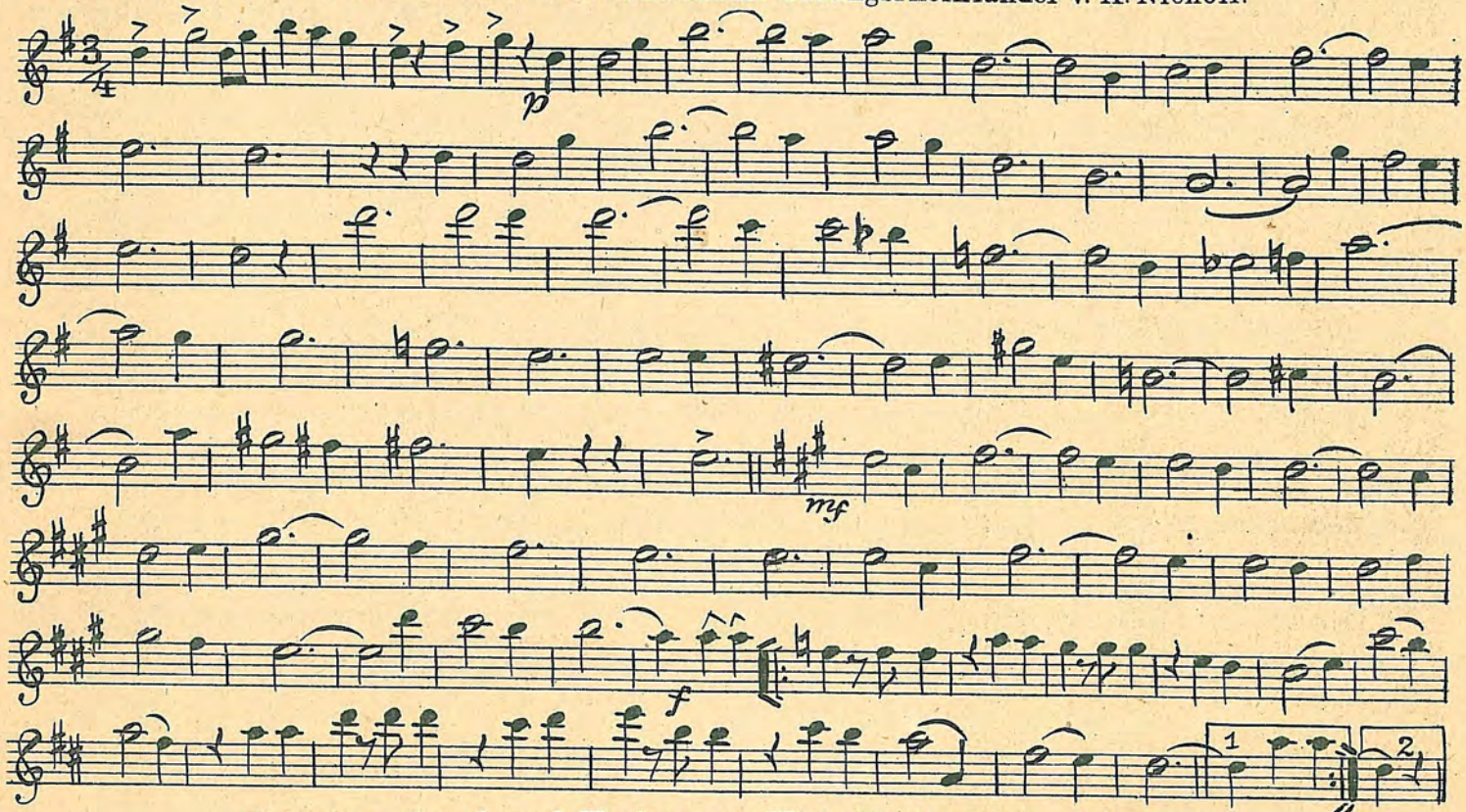
Vor Veröffentlichung oder öffentlicher Aufführung ist Rücksprache mit der Archivverwaltung des Heimatkundlichen Arbeitskreises erforderlich.

Halter's Tanzalbum für Blasmusik.

Heft 14.

Flauto in Des.

№ 103. Wer weiß, ob wir uns wiedersehen. Gesangsrheinländer v. A. Niehoff.

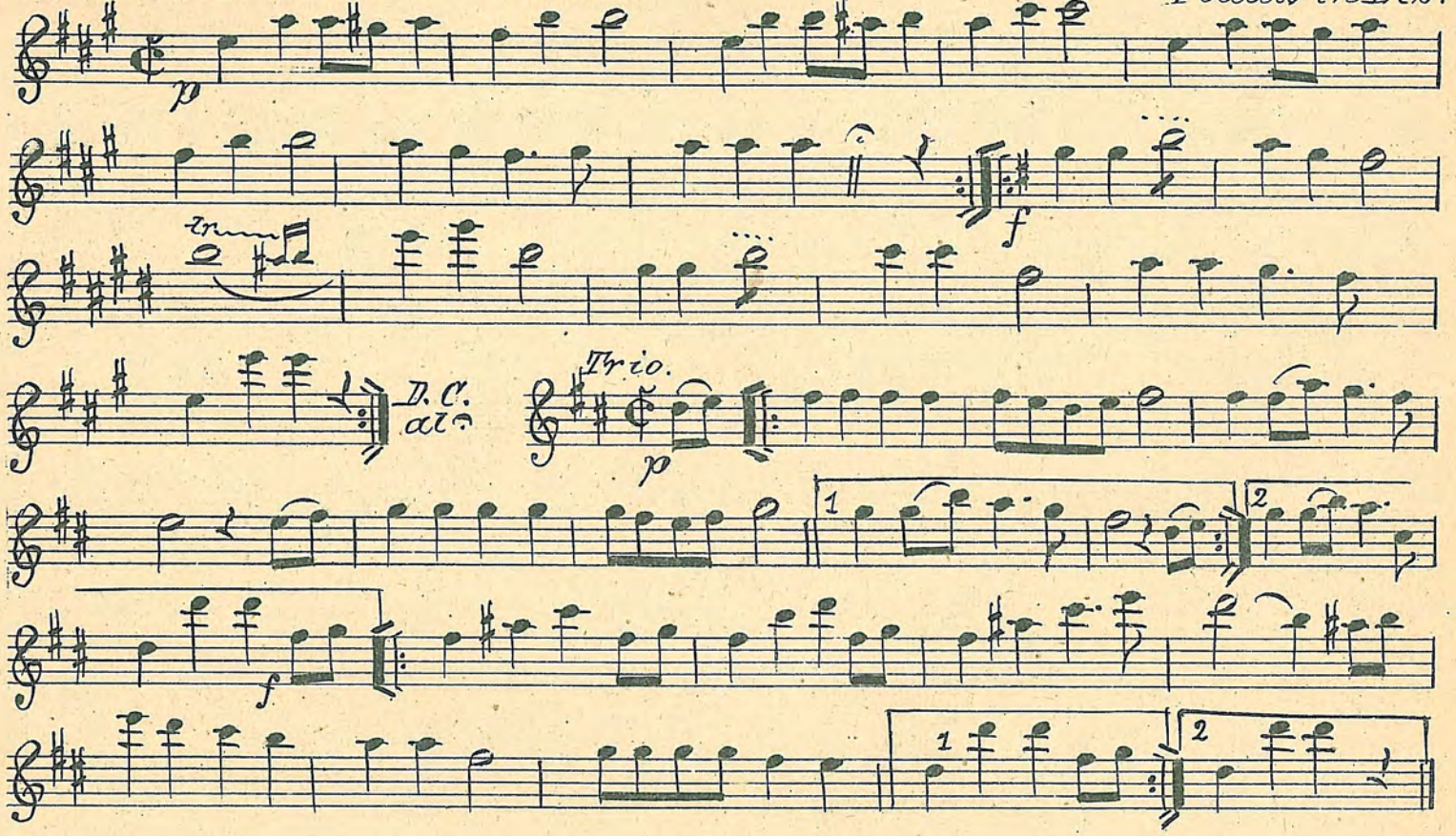


Eigentum, Druck und Verlag von Wilh. Halter, Mosbach (Baden).

Das Abschreiben sowie Nachdrucken dieser Tänze ist verboten.

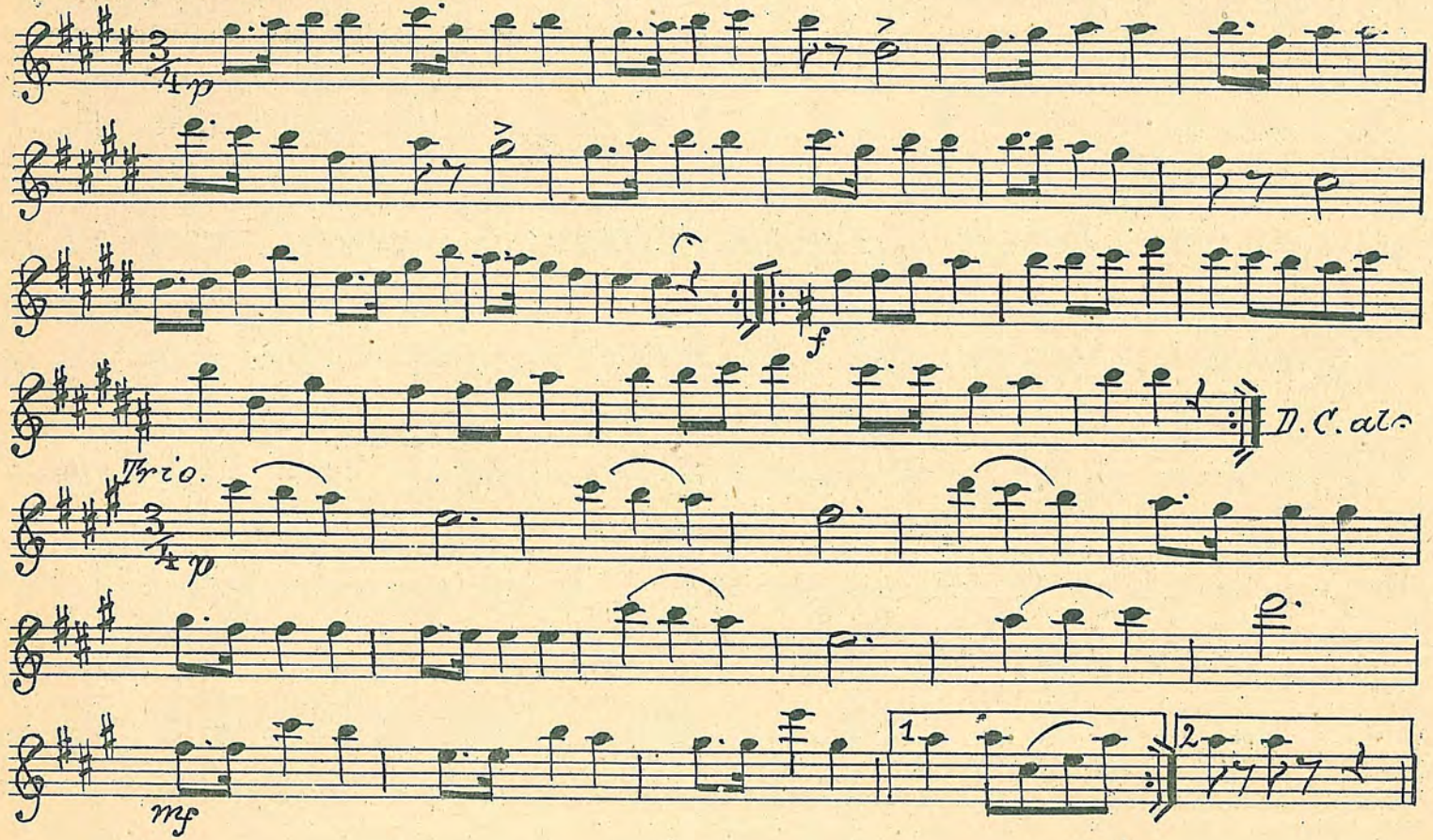
Nº 104. Leni-Rheinländer v. M. Jahn.

Flauto in Des.



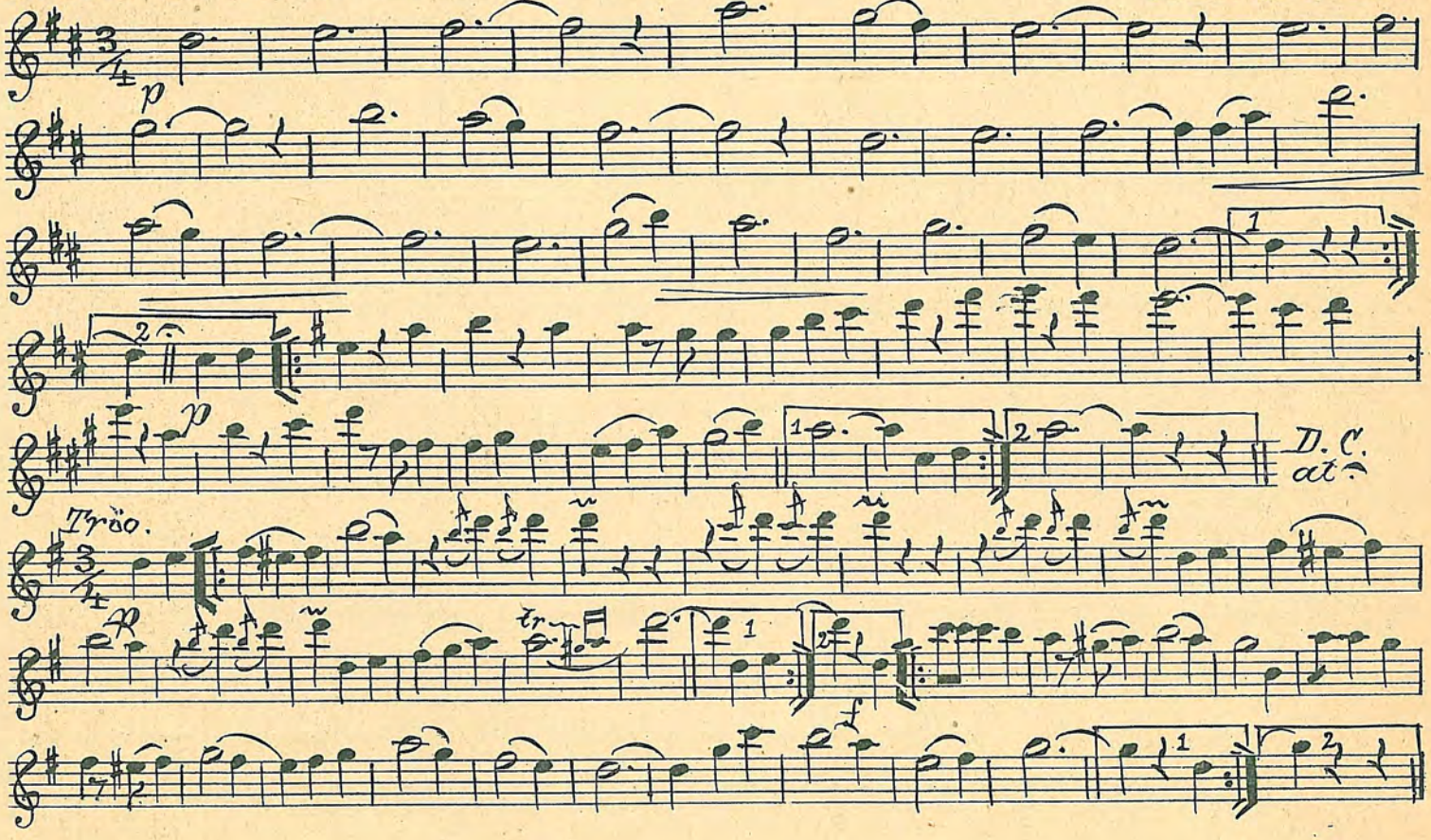
№ 105. Waldblume. Mazurka v. P. Zien.

Flauto in Des.



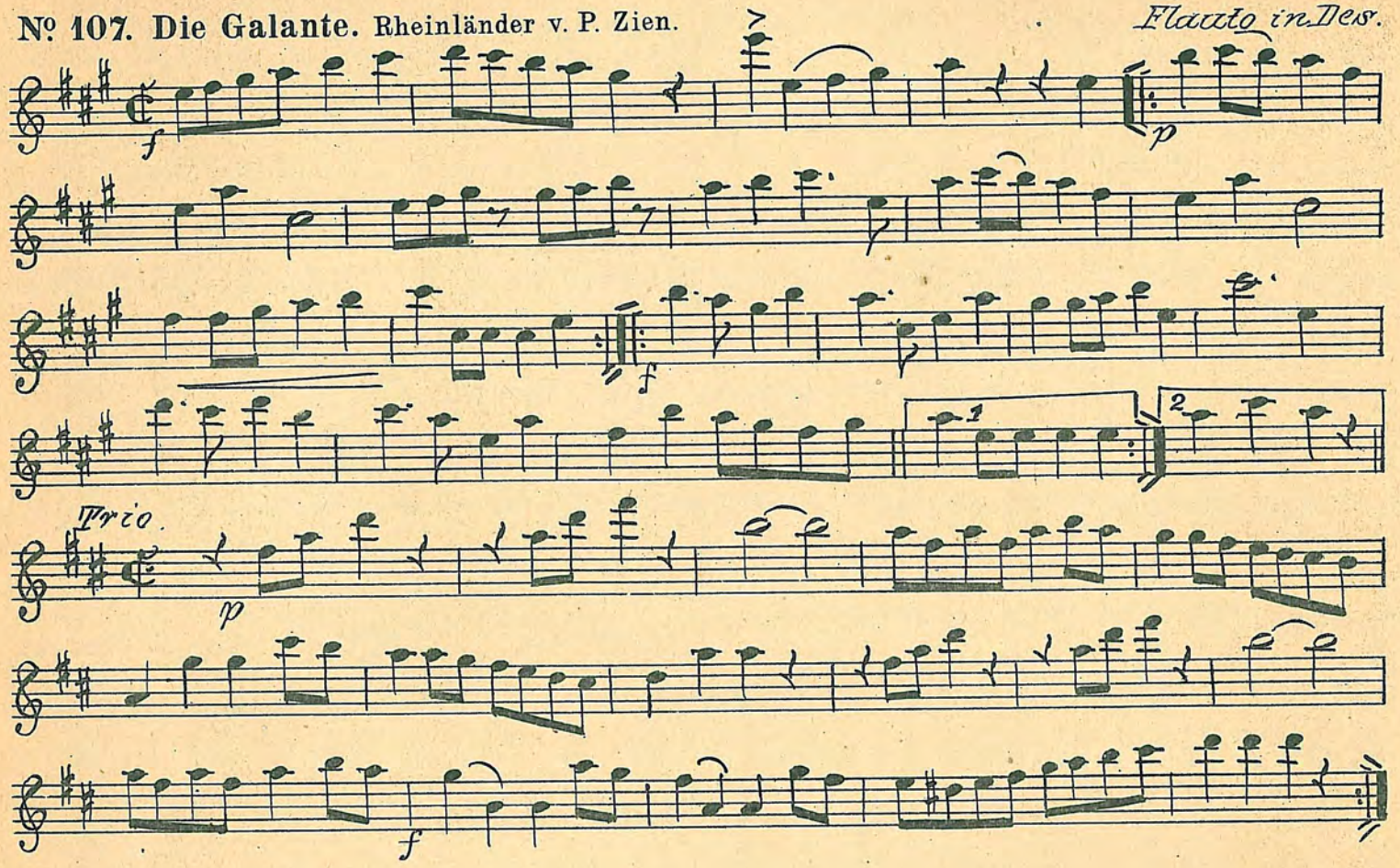
№ 106. Am Isarstrand. Walzer v. M. Jahn.

Flauto in Des



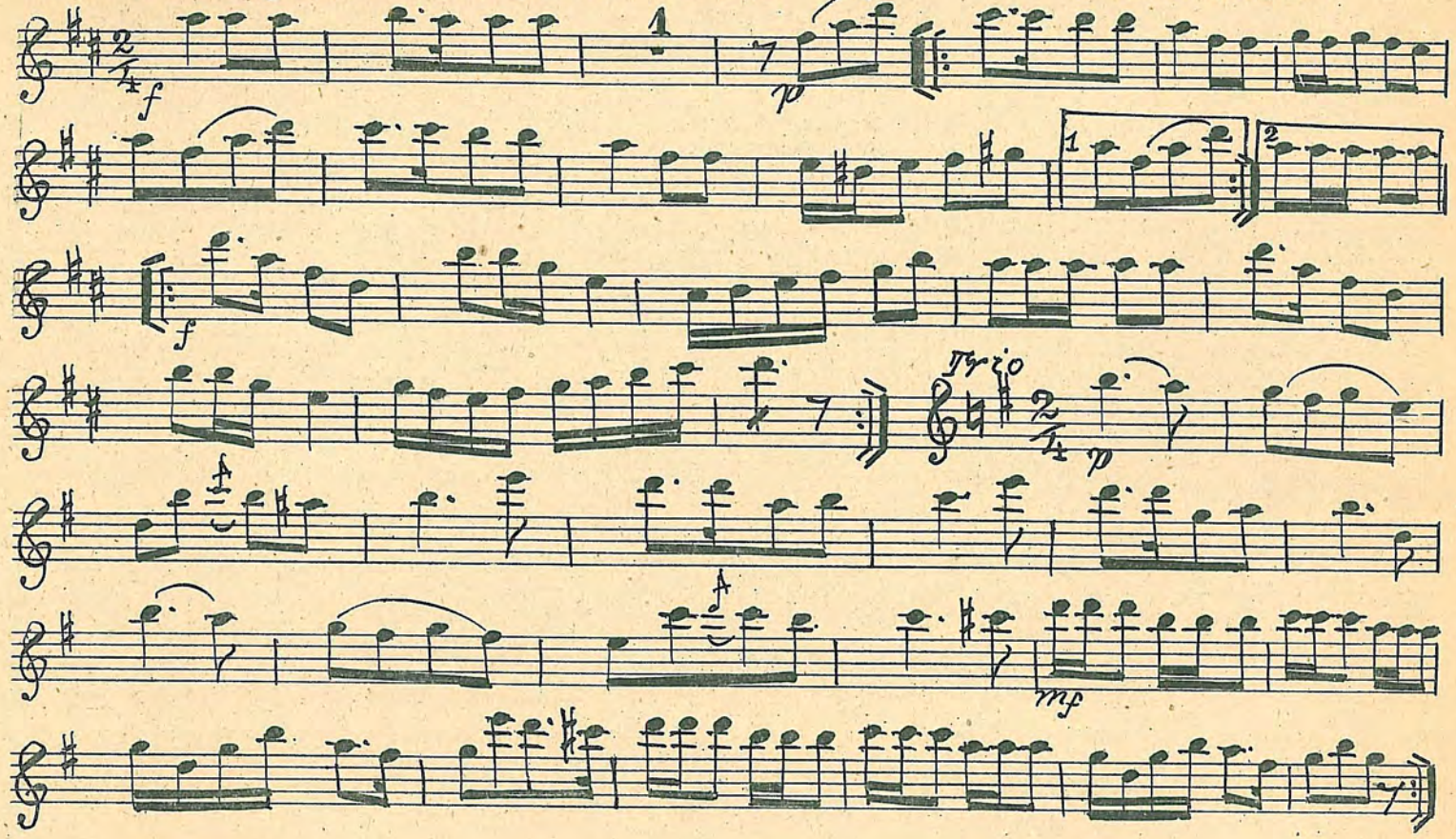
№ 107. Die Galante. Rheinländer v. P. Zien.

Flauto in Des.

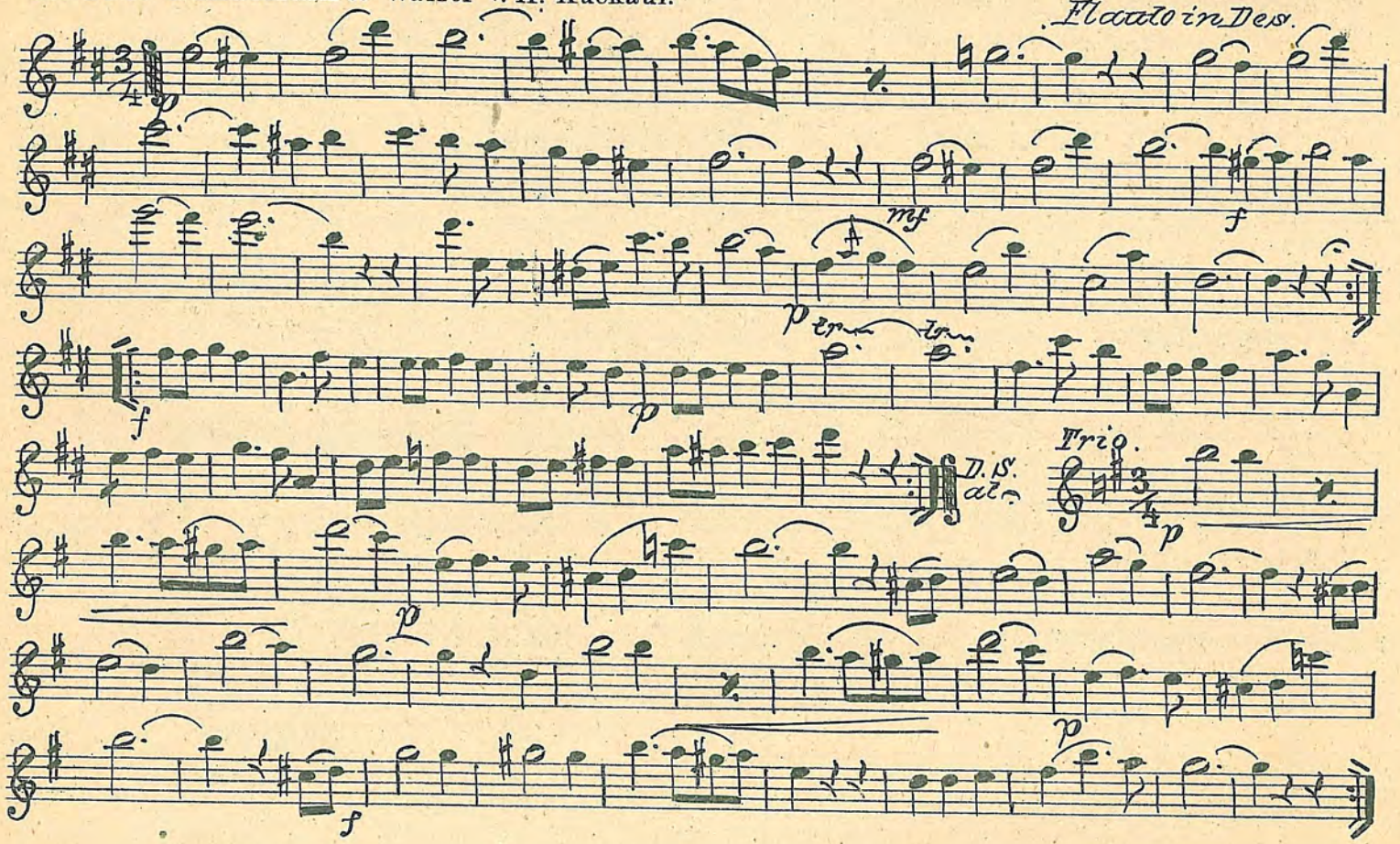


№ 108. Lustig durch's Leben. Polka v. P. Zien.

Flauto in Dev.

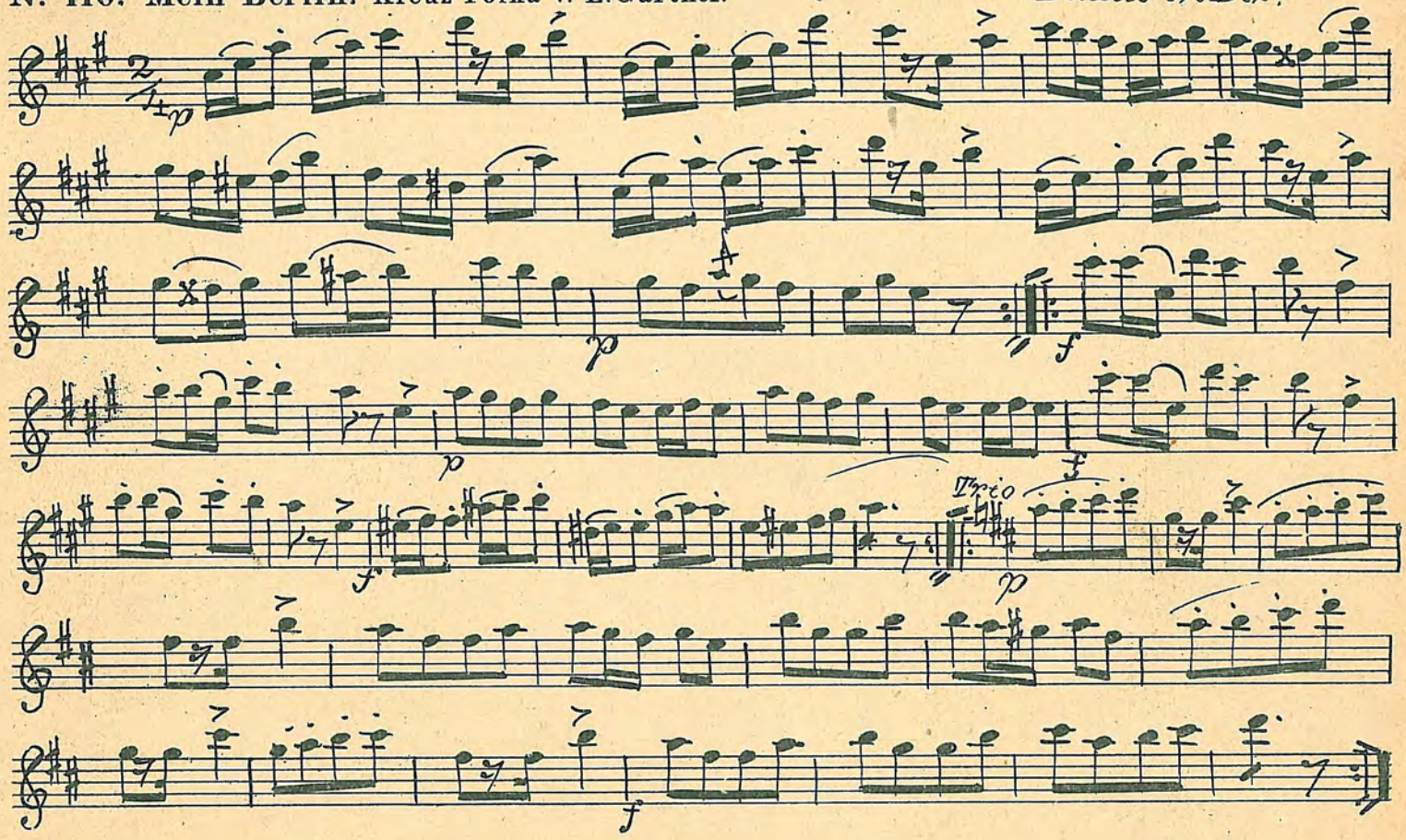


№ 109. Gondelfahrt. Walzer v. A. Kuckauf.



№ 110. Mein Berlin. Kreuz-Polka v. L. Gärtner.

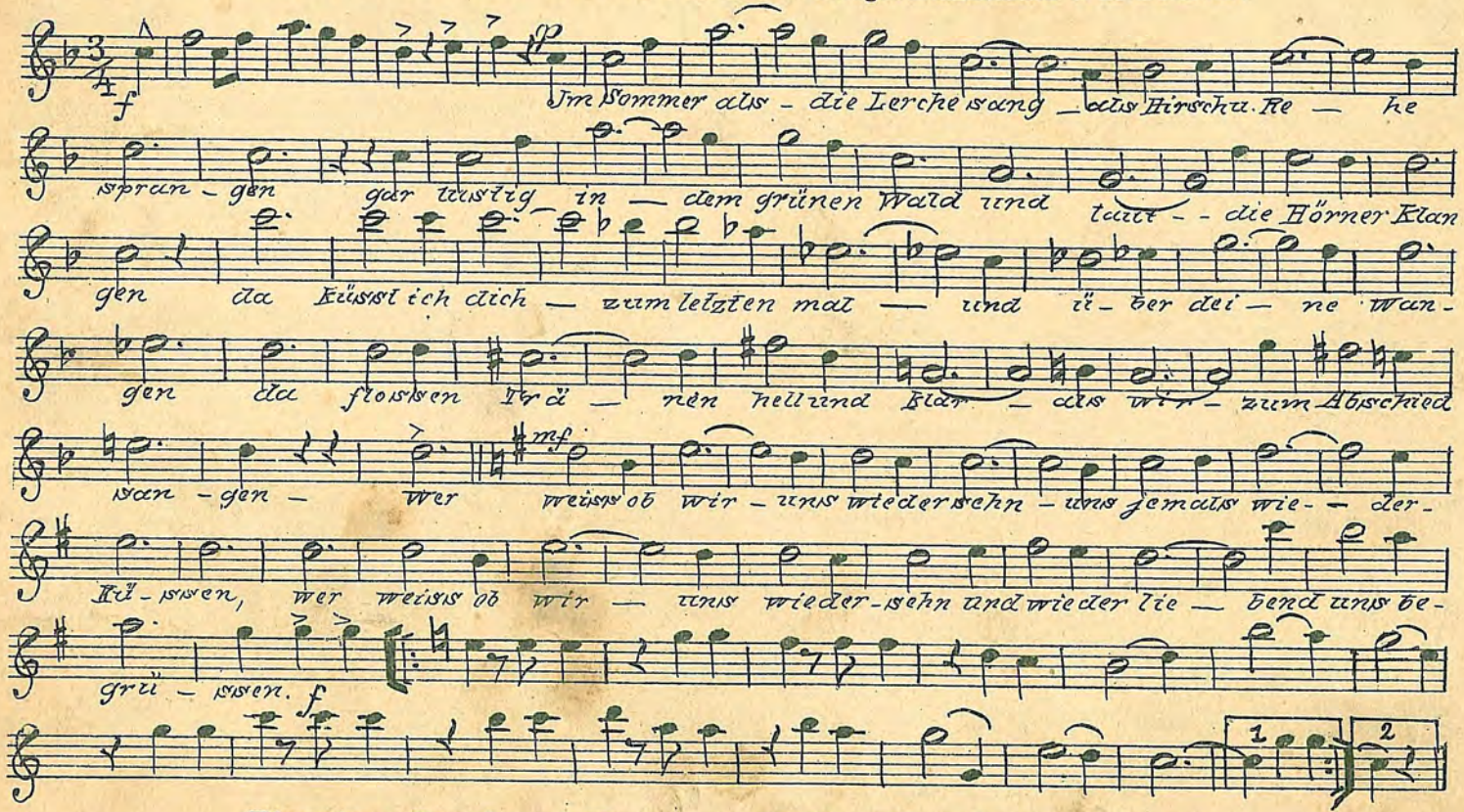
Flauto in Des.



Halter's Tanzalbum für Blasmusik. Heft 14.

Clarinetto in Es. 4

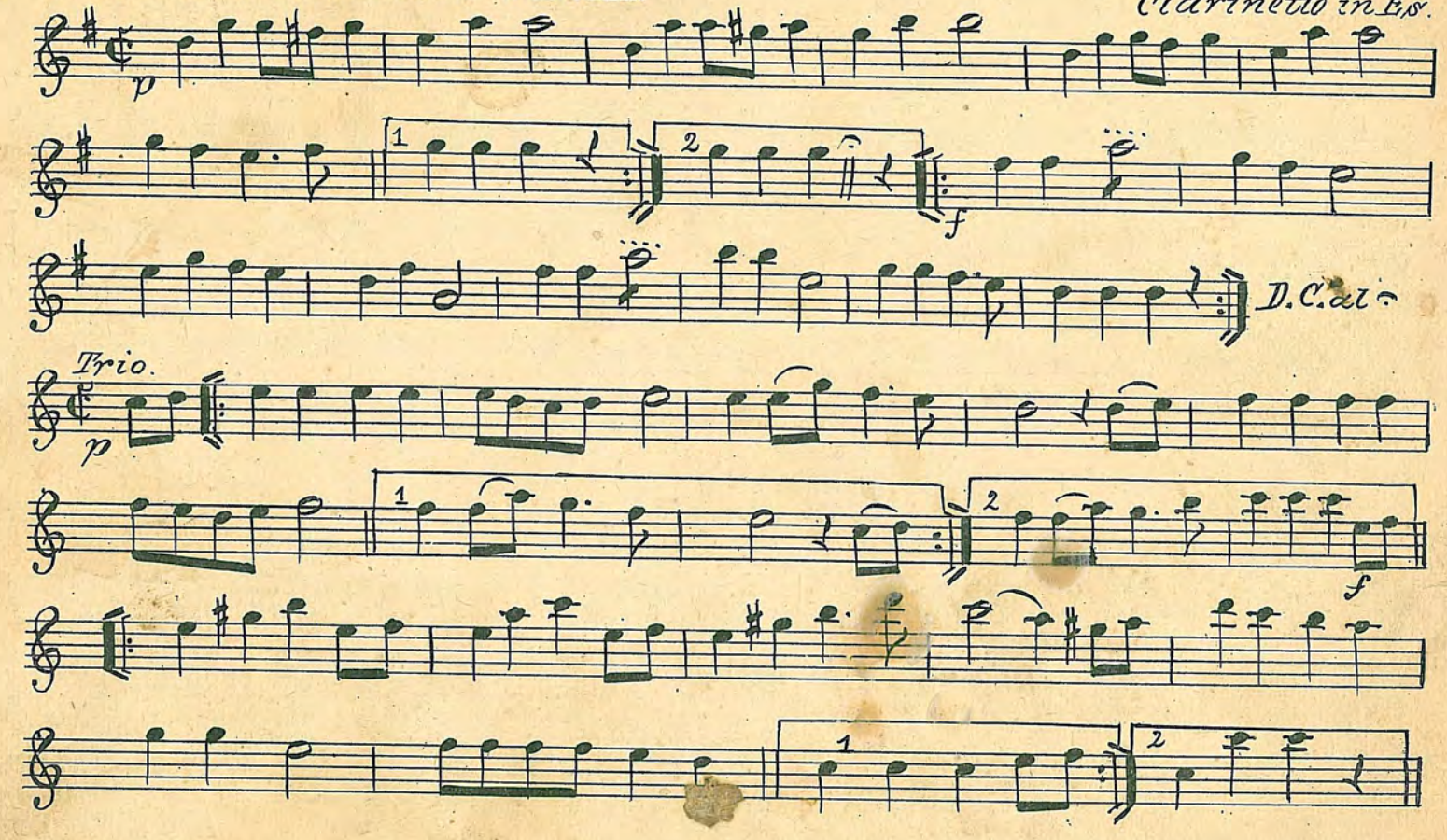
Nº 103. Wer weiß, ob wir uns wiedersehen. Gesangsrheinländer v. A. Niehoff.



Eigentum, Druck und Verlag von Wilh. Halter, Mosbach (Baden).
Das Abschreiben sowie Nachdrucken dieser Tänze ist verboten.

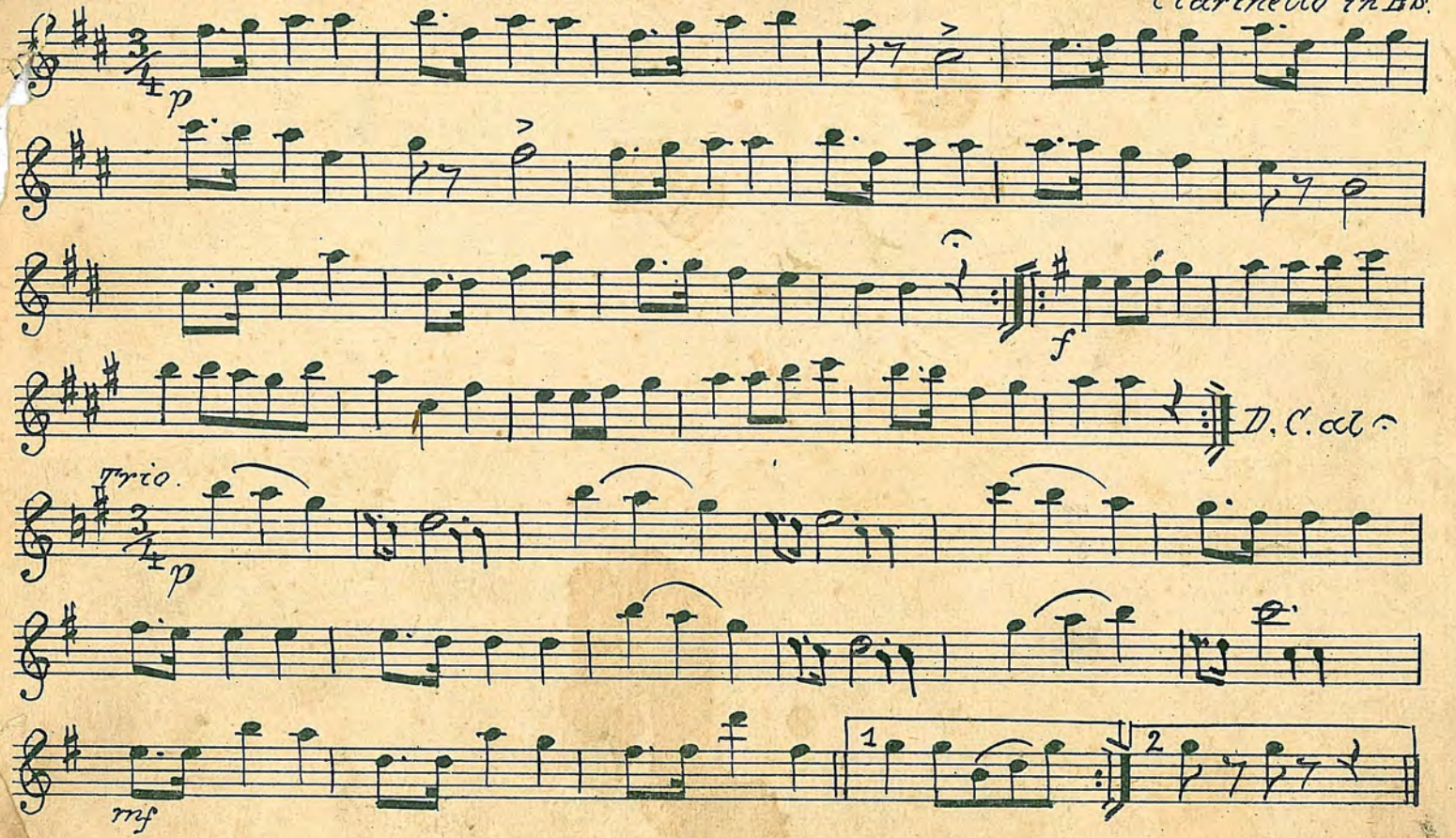
Nº 104. Leni-Rheinländer v. M. Jahn.

Clarinetto in Es.



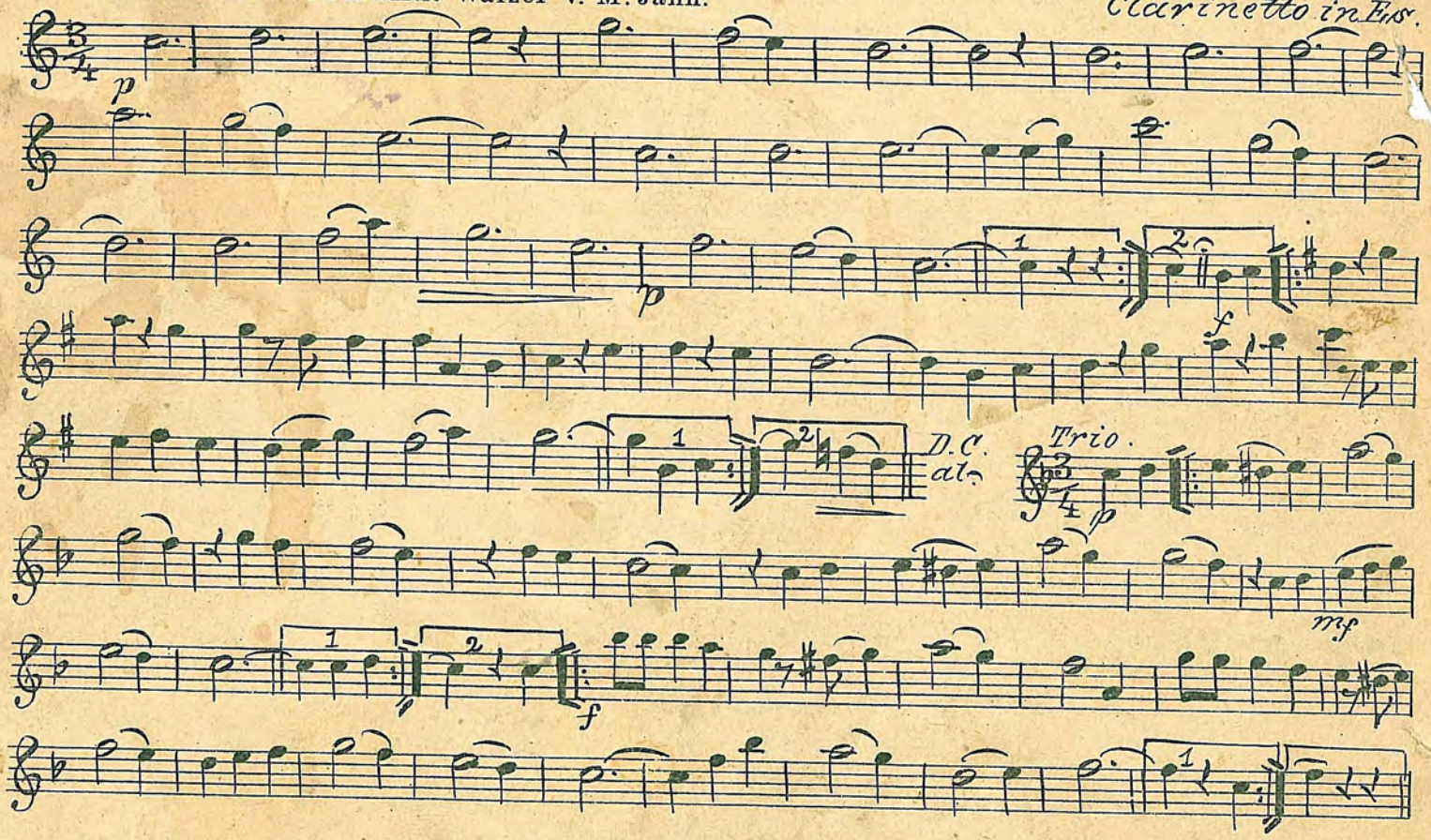
№ 105. Waldblume. Mazurka v. P. Zien.

Clarinetto in Es.



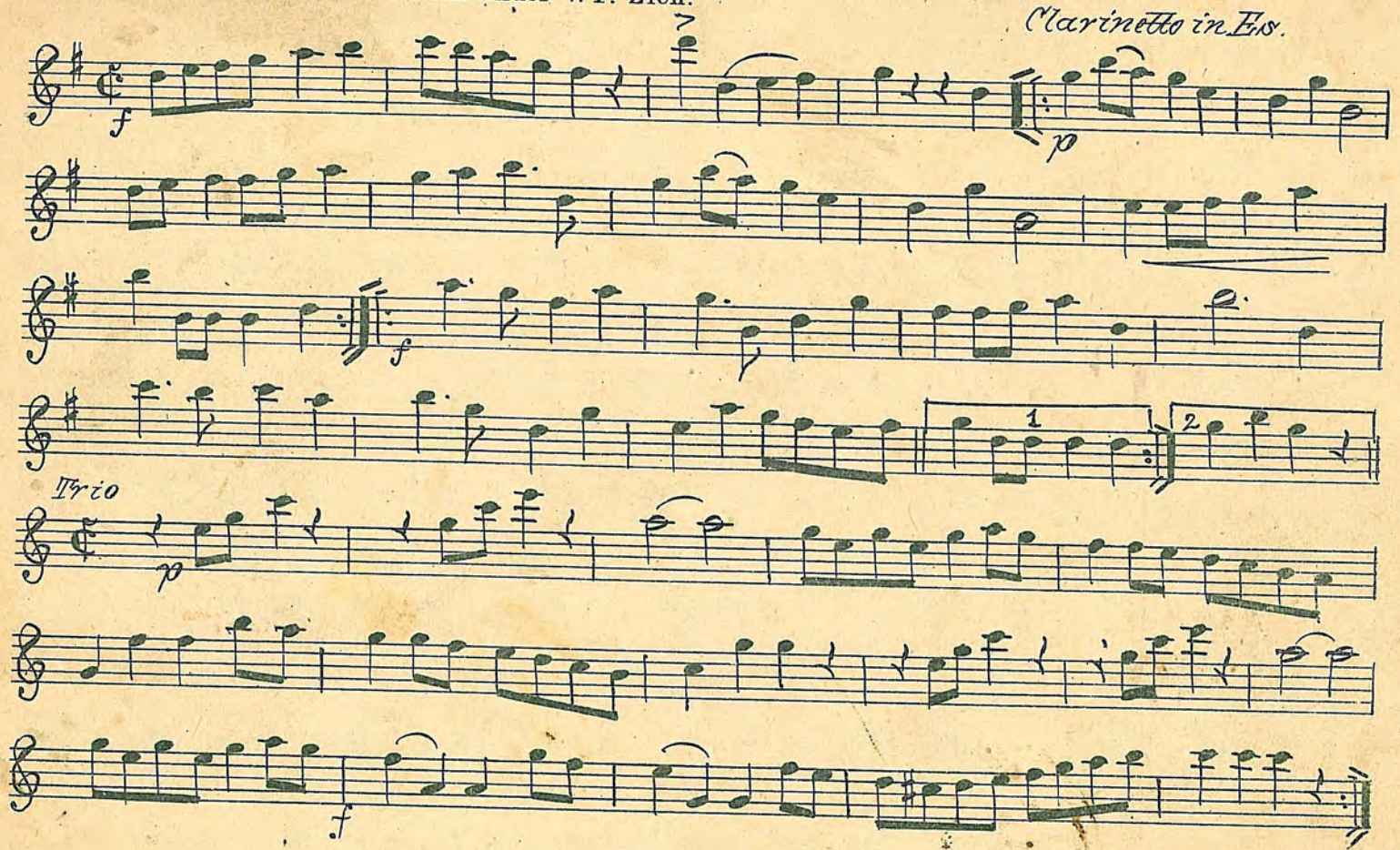
№ 106. Am Isarstrand. Walzer v. M. Jahn.

Clarinetto in Es.



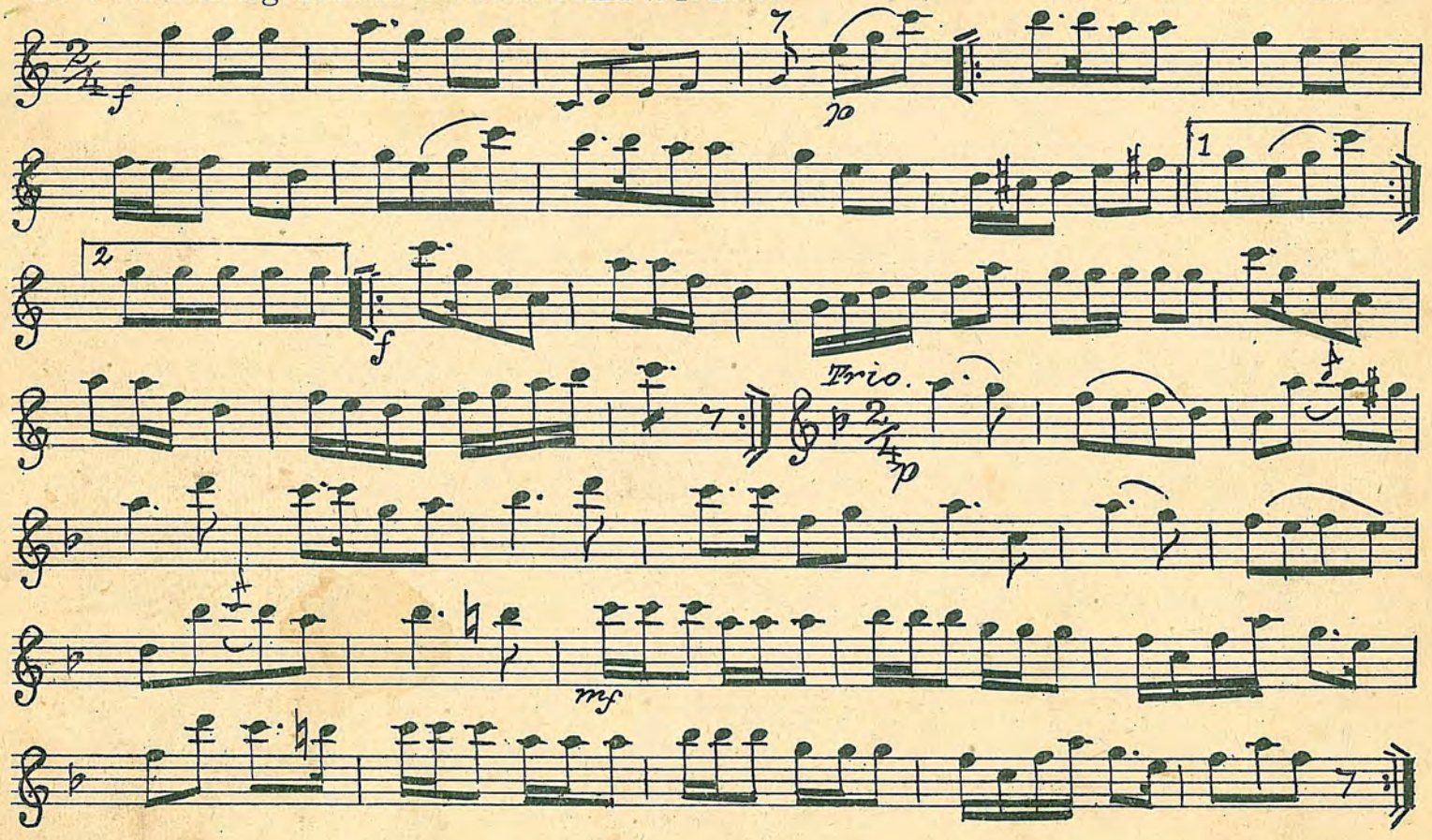
№ 107. Die Galante. Rheinländer v. P. Zien.

Clarinetto in Es.



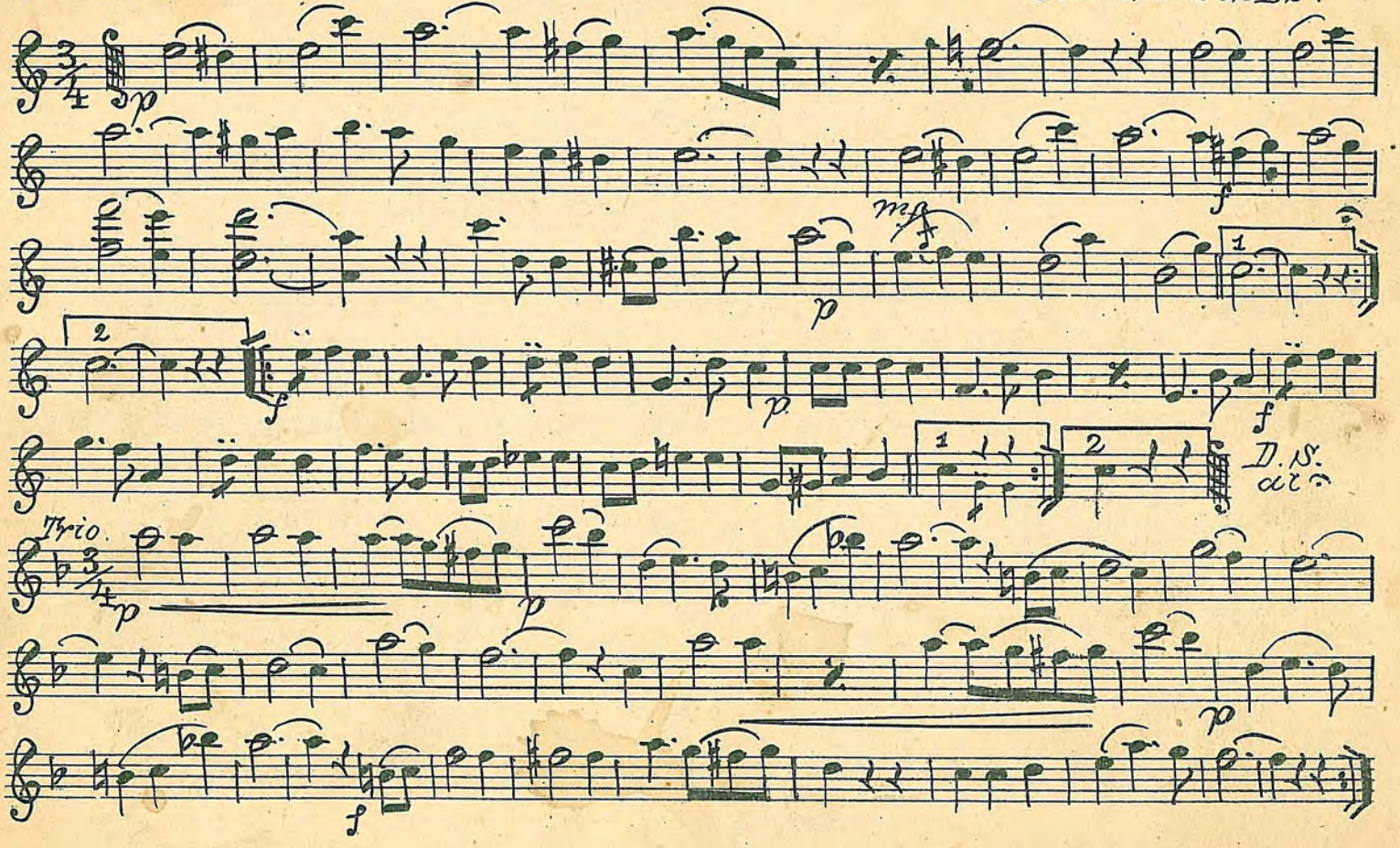
№ 108. Lustig durch's Leben. Polka v. P. Zien.

Clarinetto in Es.



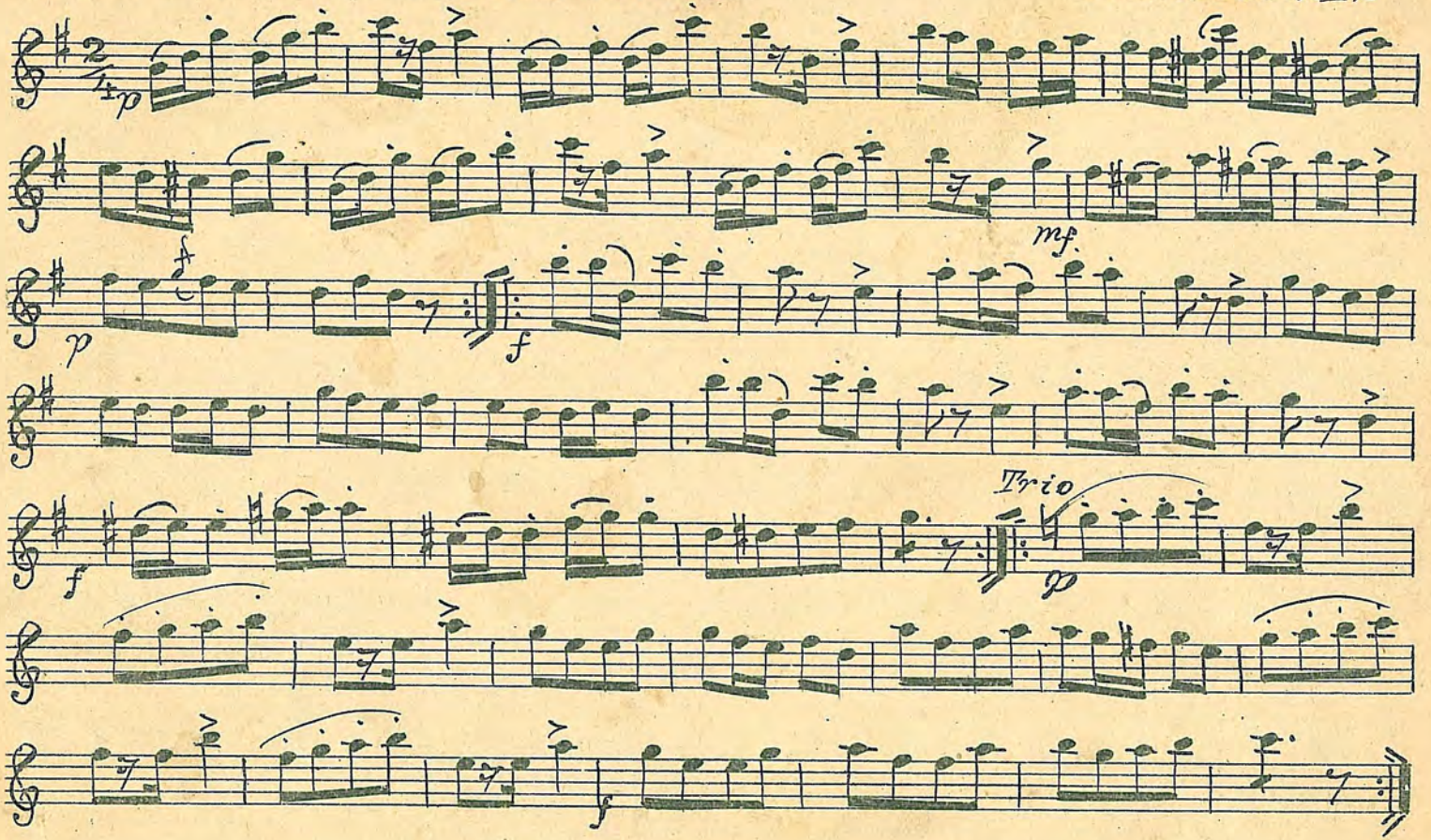
№ 109. Gondelfahrt. Walzer v. A. Kuckauf.

Clarinetto in Es.



№ 110. Mein Berlin. Kreuz-Polka v. L. Gärtner.

Clarinetto in Es

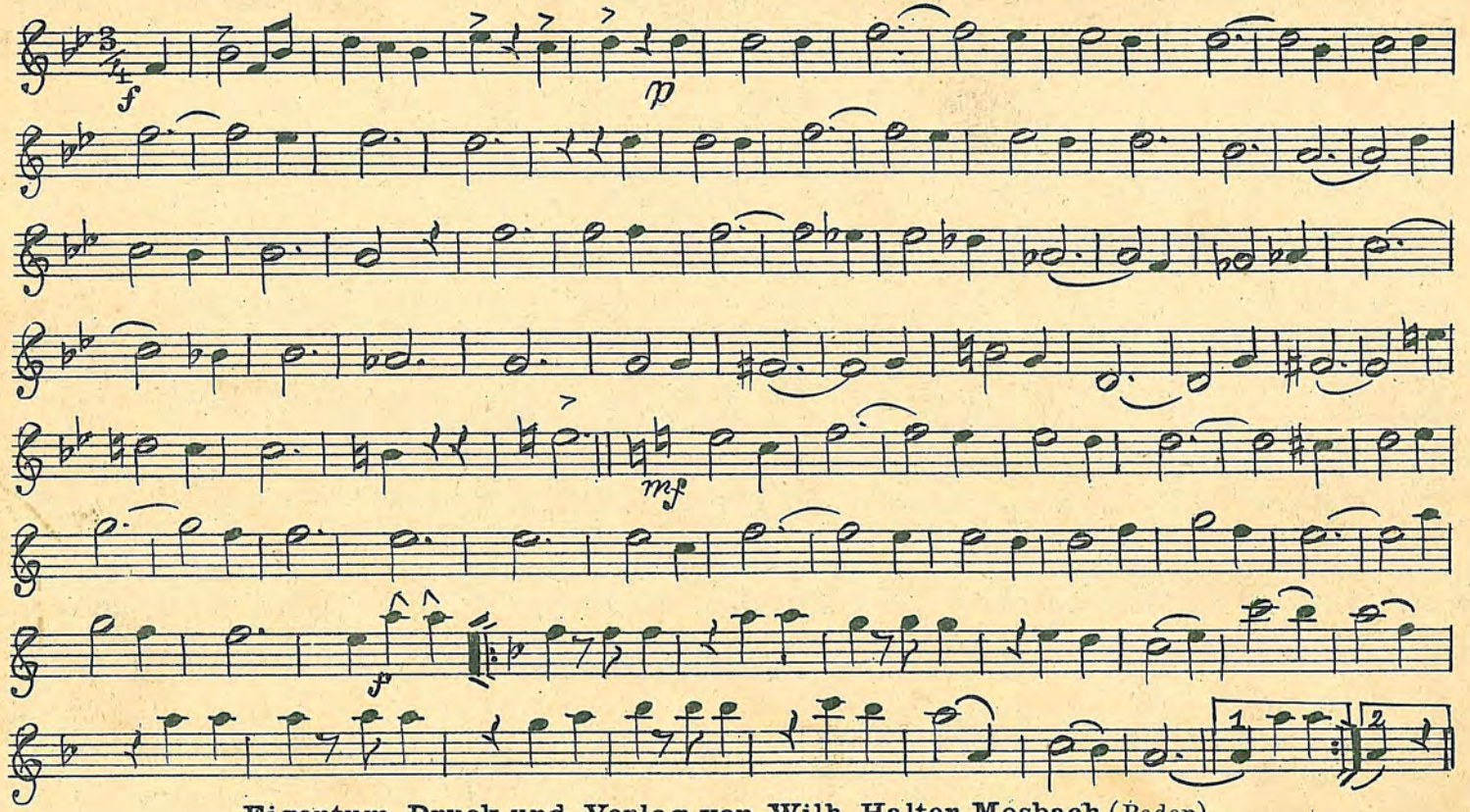


Halter's Tanzalbum für Blasmusik.

Heft 14.

Clarinetto I in B.

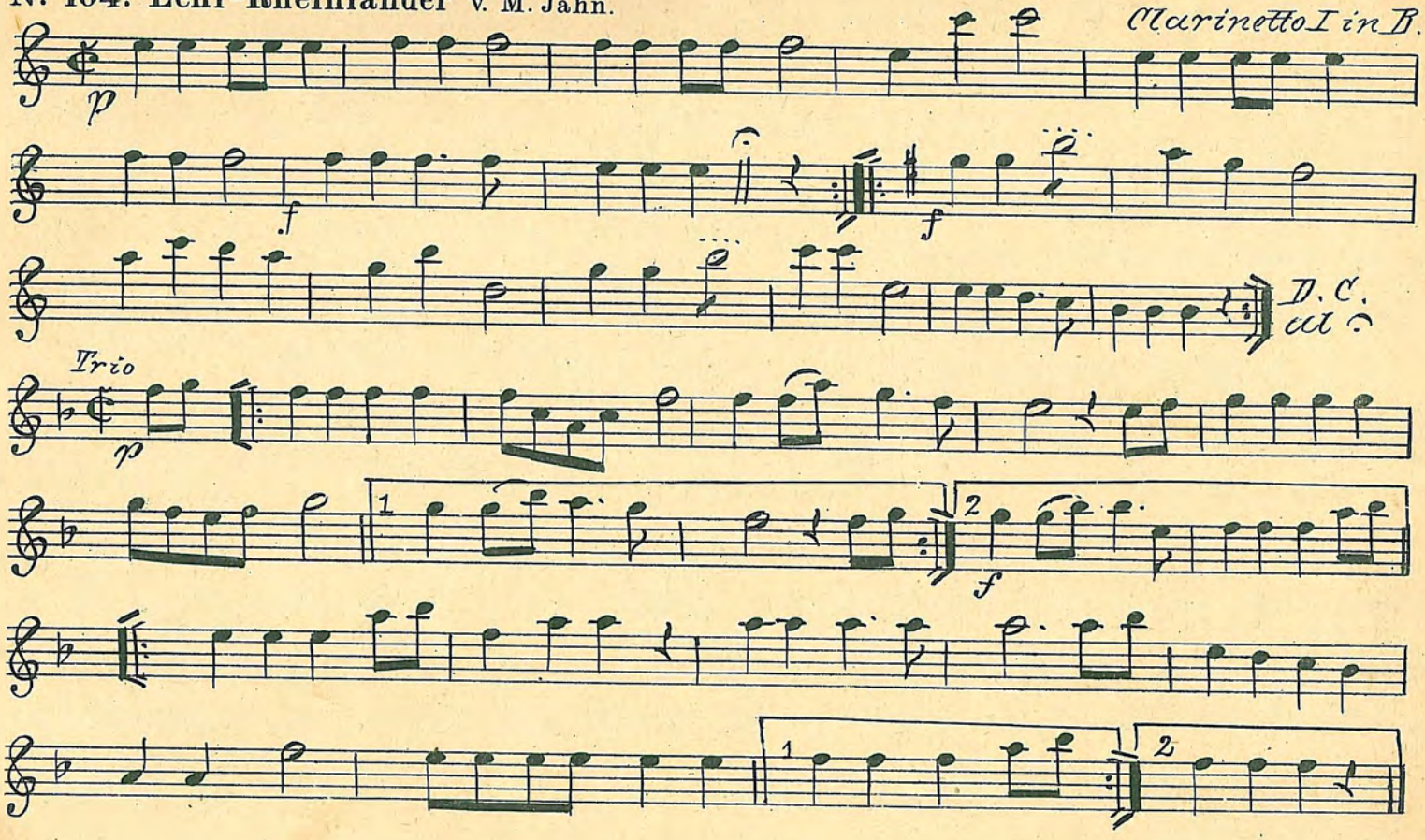
№ 103. Wer weiß, ob wir uns wiedersehen. Gesangsrheinländer v. A. Niehoff.



Eigentum, Druck und Verlag von Wilh. Halter, Mosbach (Baden).

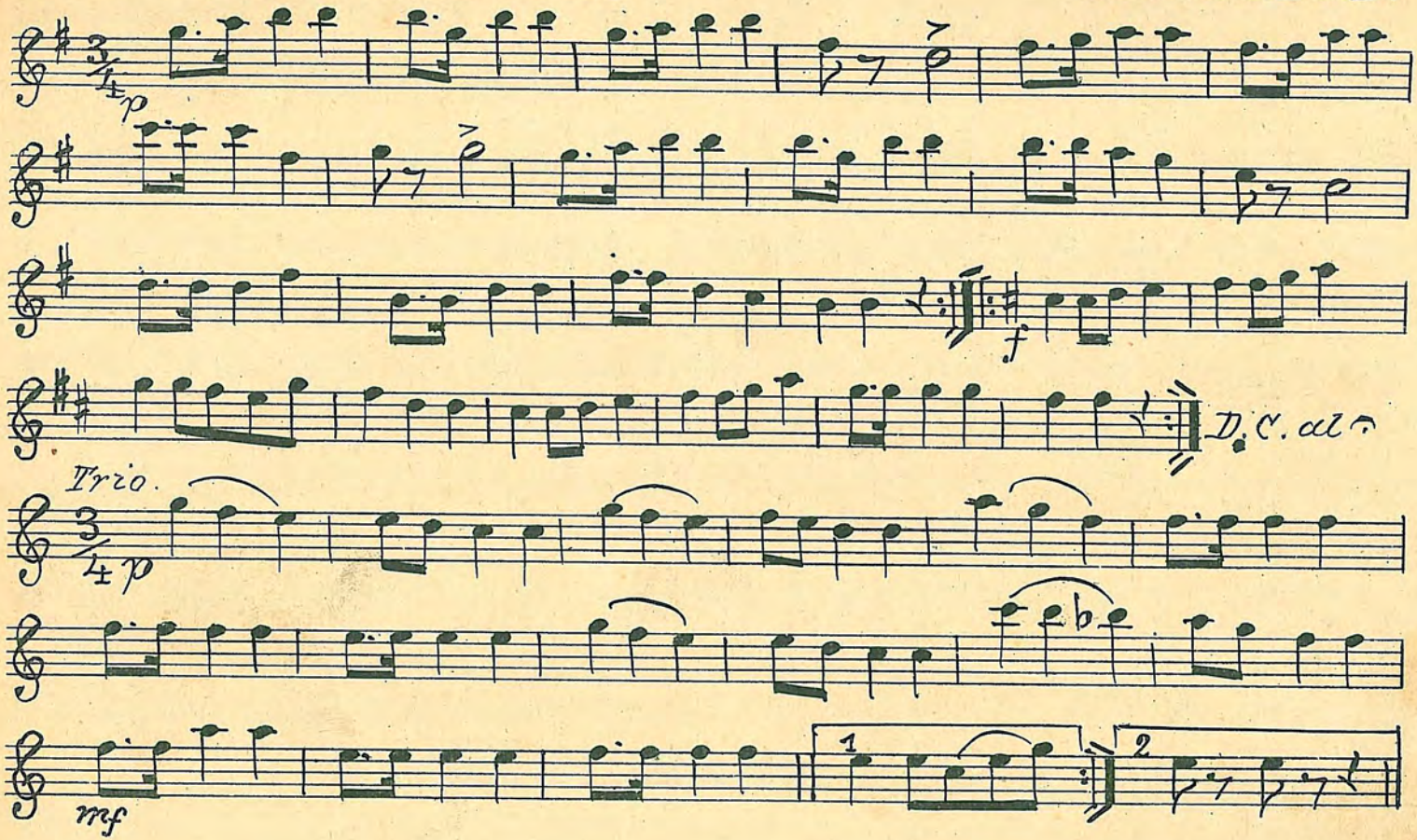
Das Abschreiben sowie Nachdrucken dieser Tänze ist verboten.

Nº 104. Leni-Rheinländer v. M. Jahn.



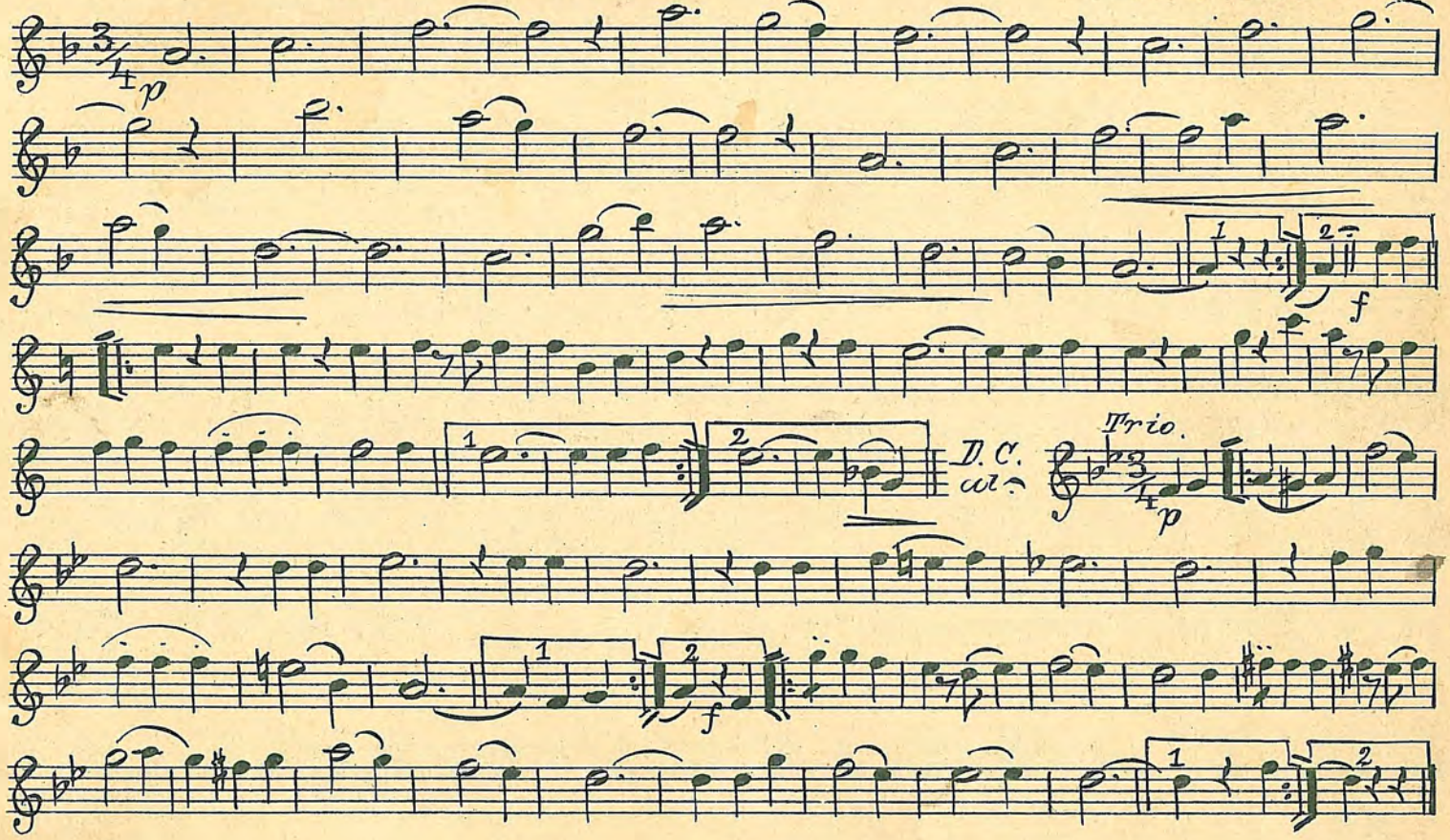
№ 105. Waldblume. Mazurka v. P. Zien.

Clarinetto I in B.



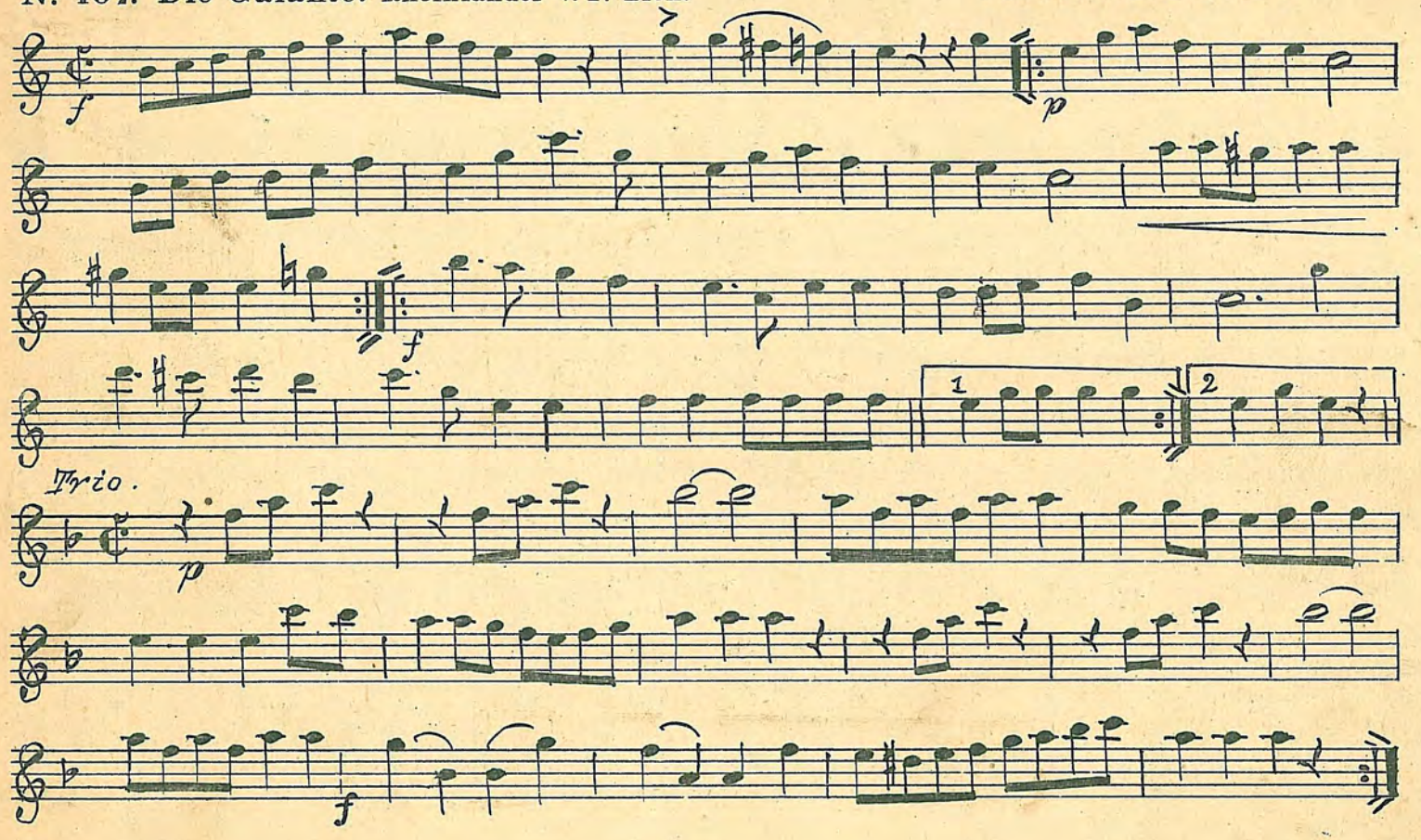
№ 106. Am Isarstrand. Walzer v. M. Jahn.

Clarinetto I in B.



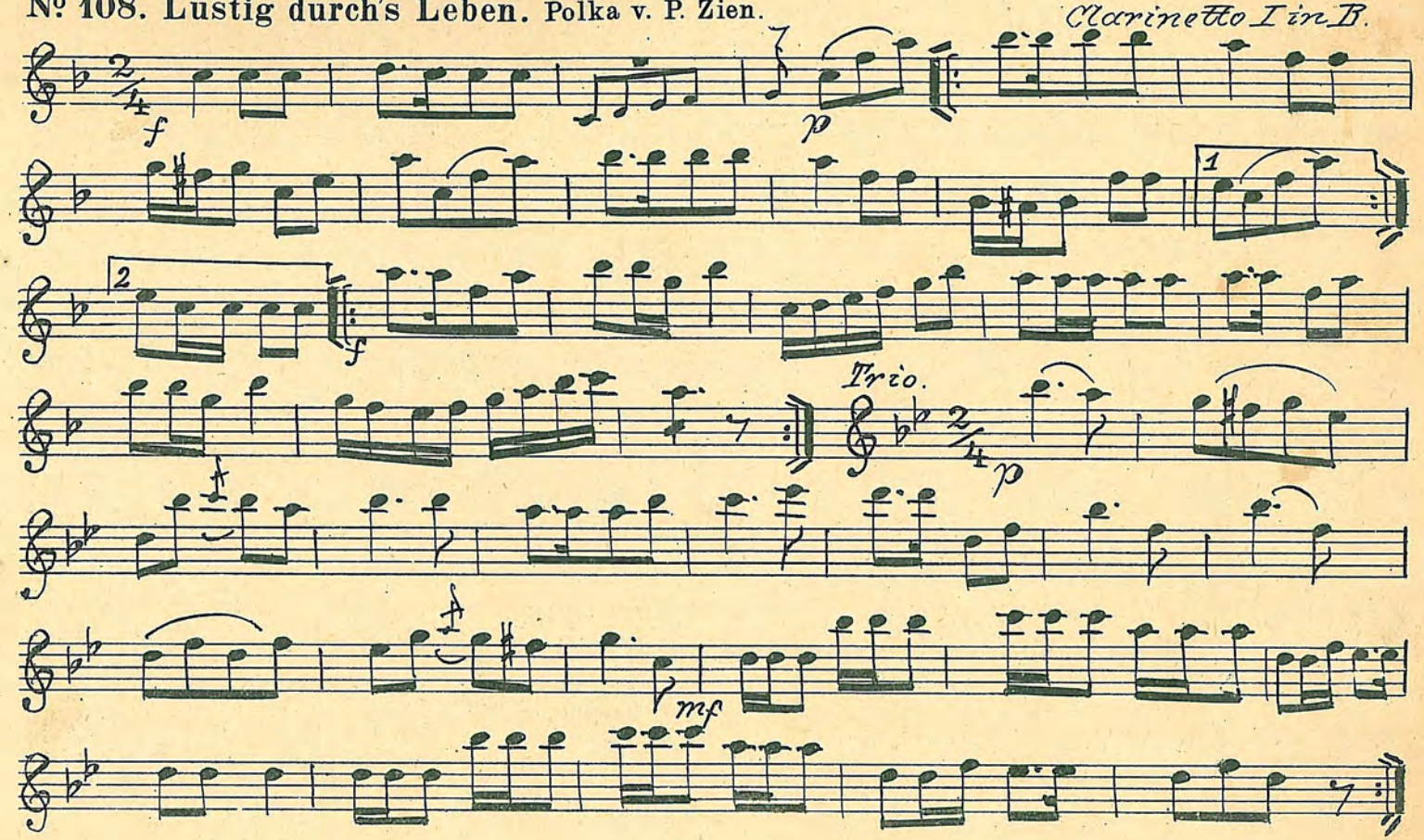
№ 107. Die Galante. Rheinländer v. P. Zien.

Clarinetto I in B.



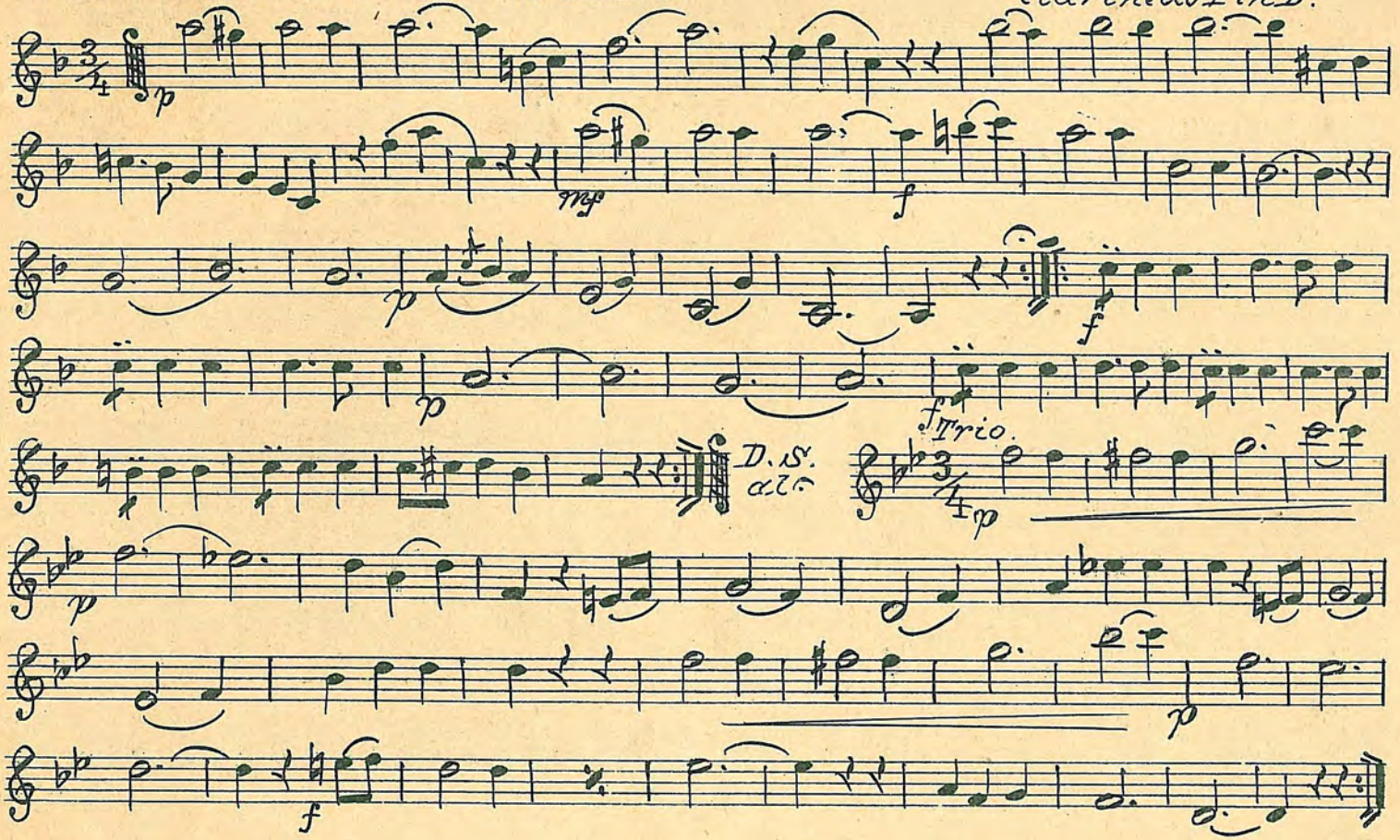
№ 108. Lustig durch's Leben. Polka v. P. Zien.

Clarinetto I in B.



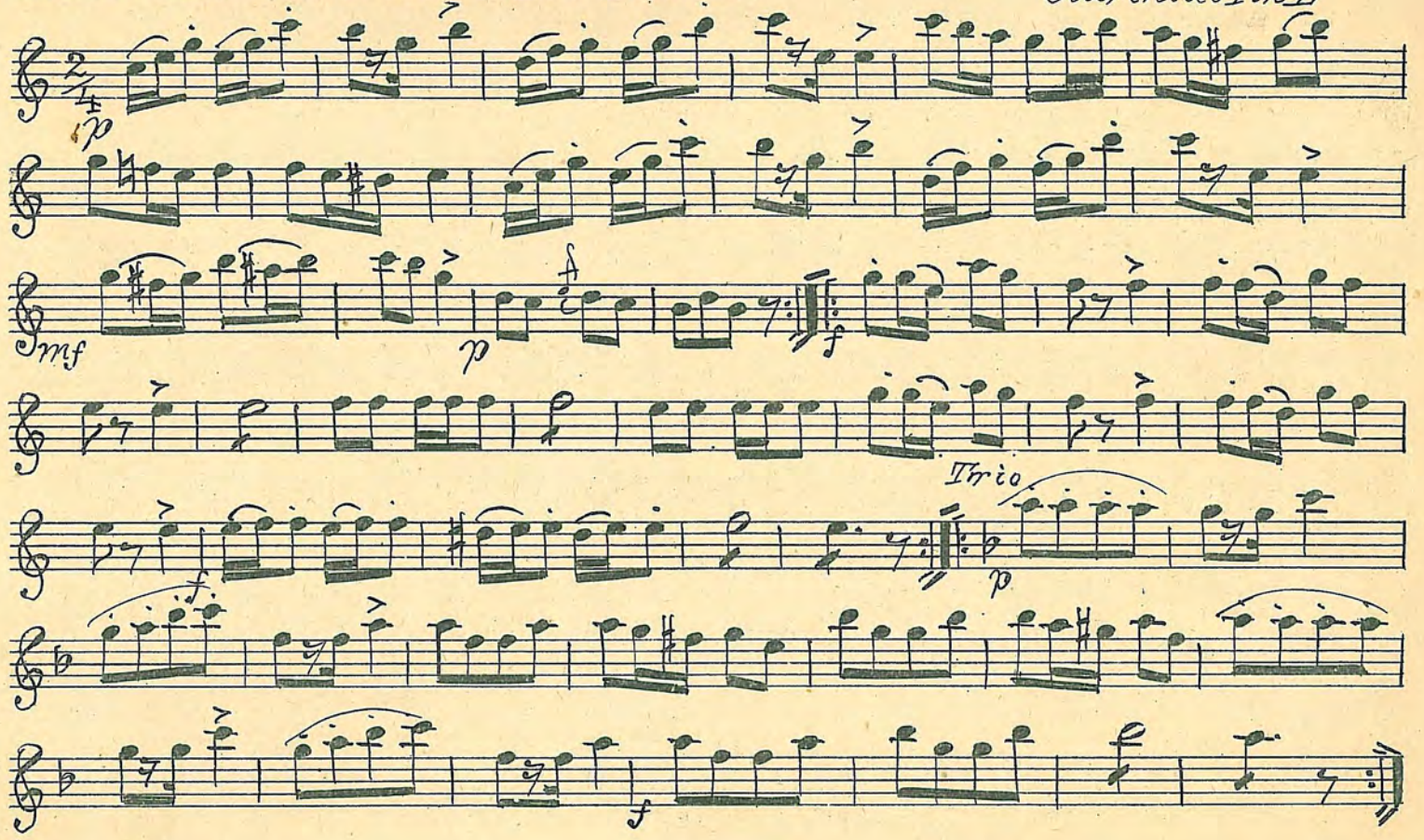
№ 109. Gondelfahrt. Walzer v. A. Kuckauf.

Clarinetto I in B.



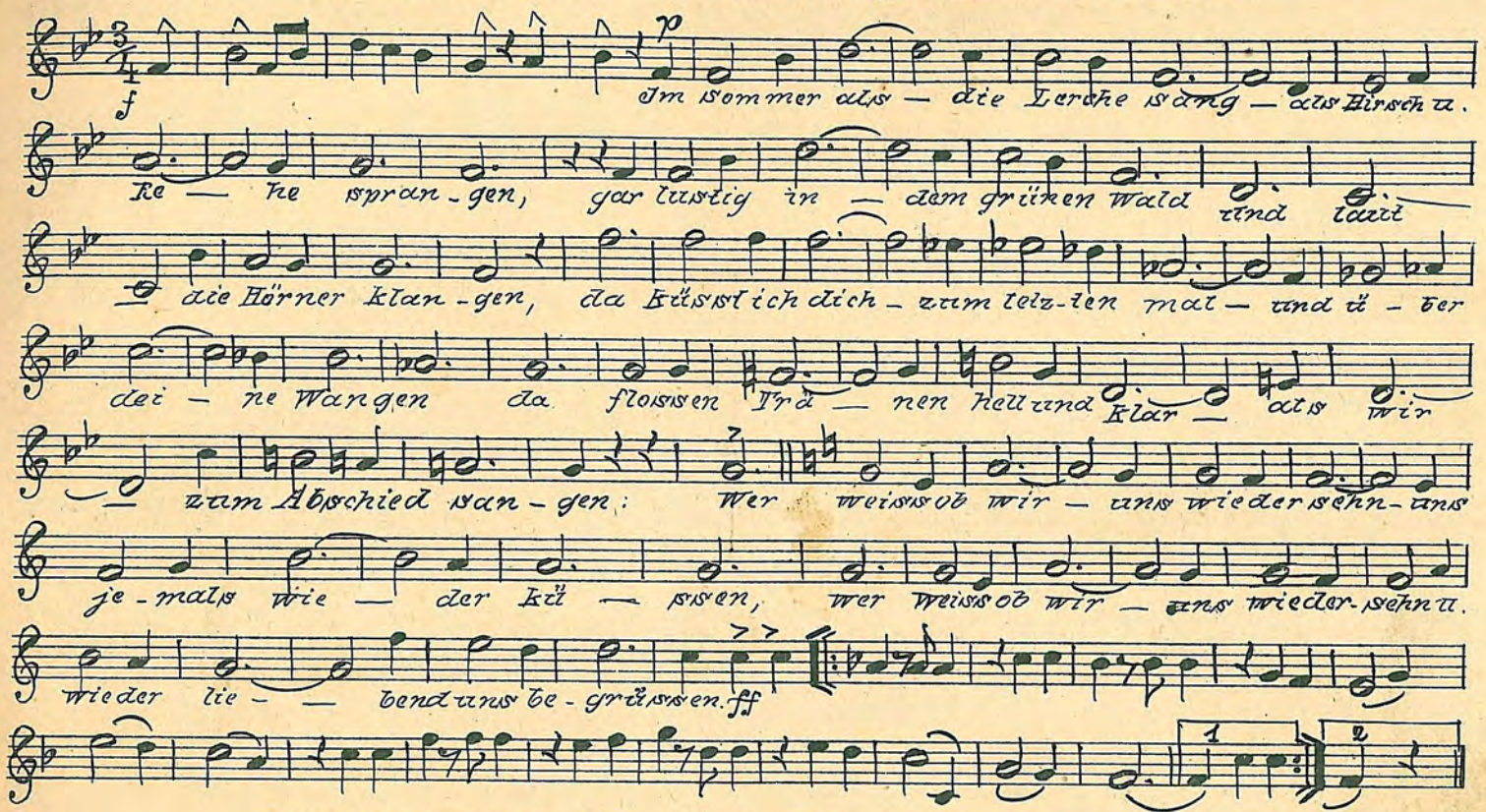
№ 110. Mein Berlin. Kreuz-Polka v. L. Gärtner.

Clarinetto I in B



Clarinetto II in B.

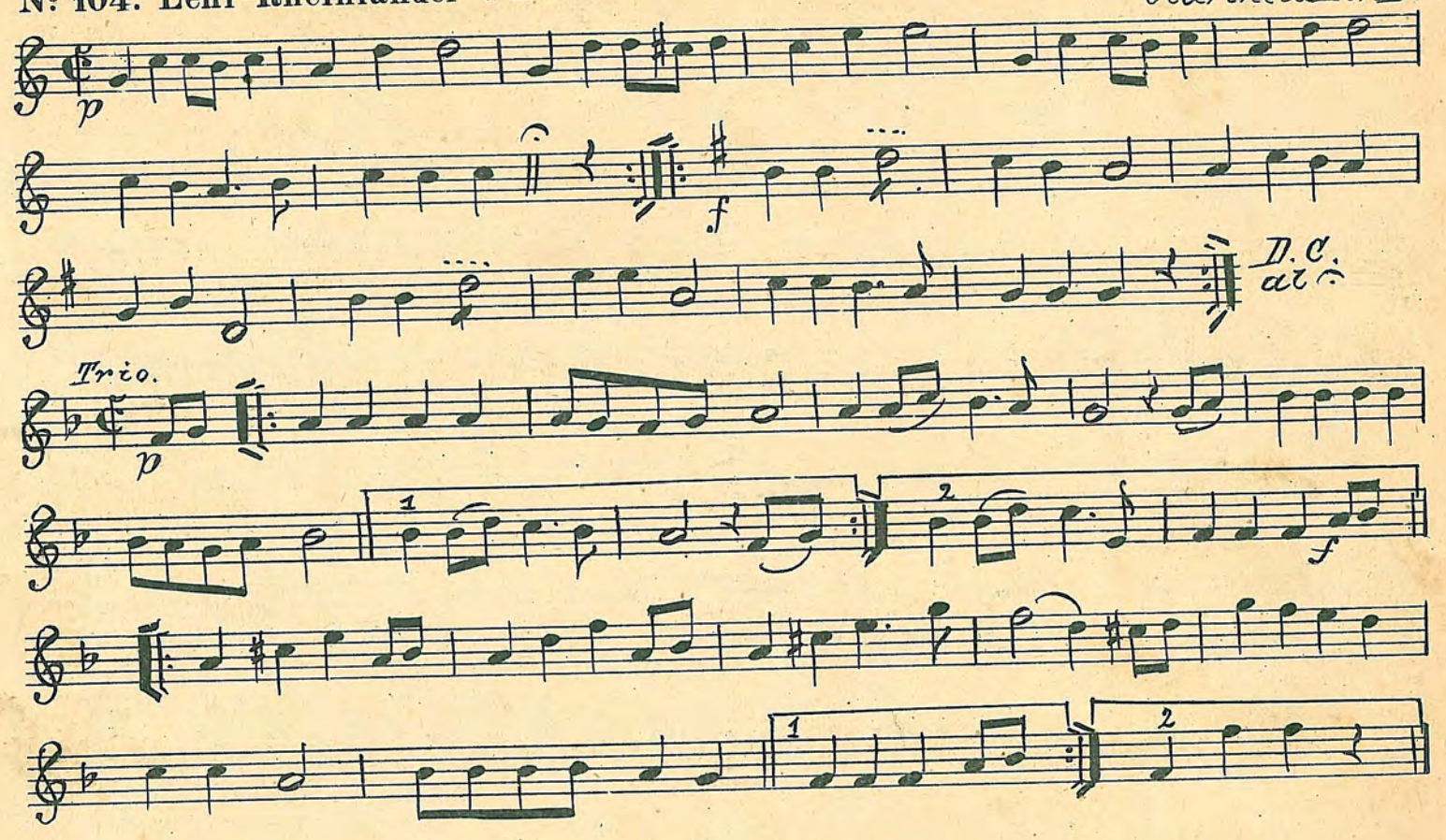
№ 103. Wer weiß, ob wir uns wiedersehen. Gesangsrheinländer v. A. Niehoff.



Eigentum, Druck und Verlag von Wilh. Halter, Mosbach (Baden).
Das Abschreiben sowie Nachdrucken dieser Tänze ist verboten.

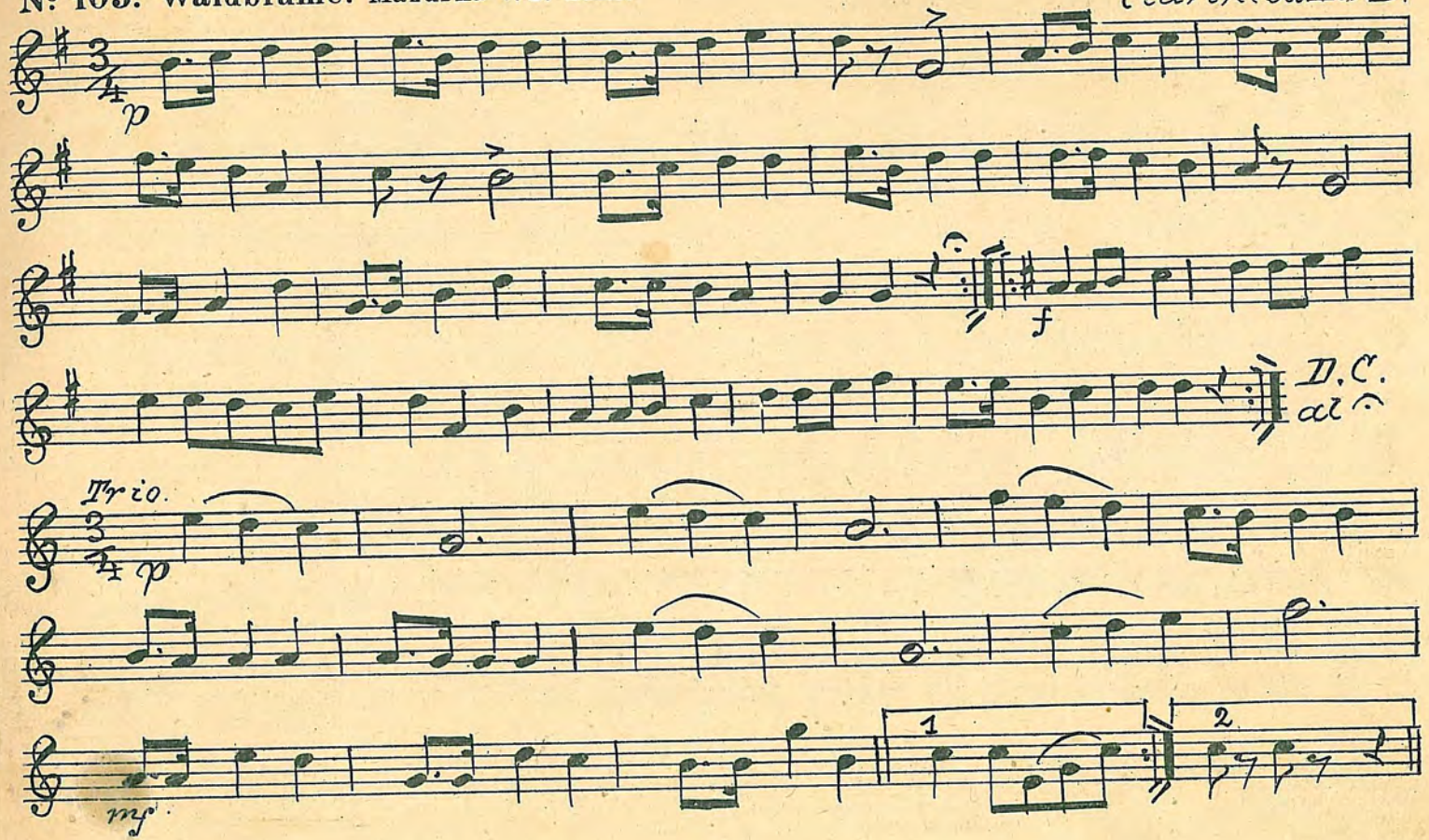
№ 104. Leni-Rheinländer v. M. Jahn.

Marinetto II in B.



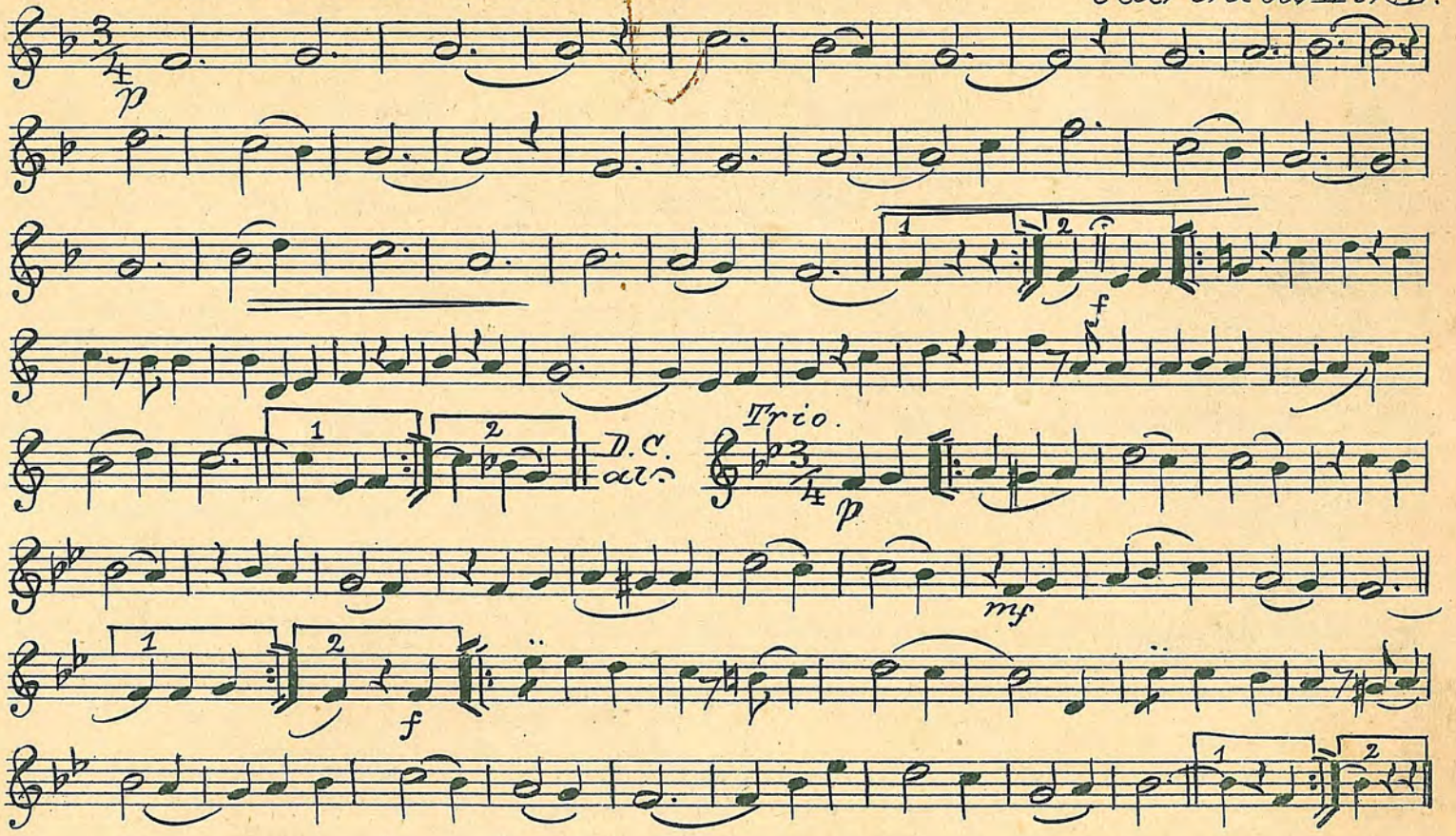
№ 105. Waldblume. Mazurka v. P. Zien.

Clarinetto II in B.



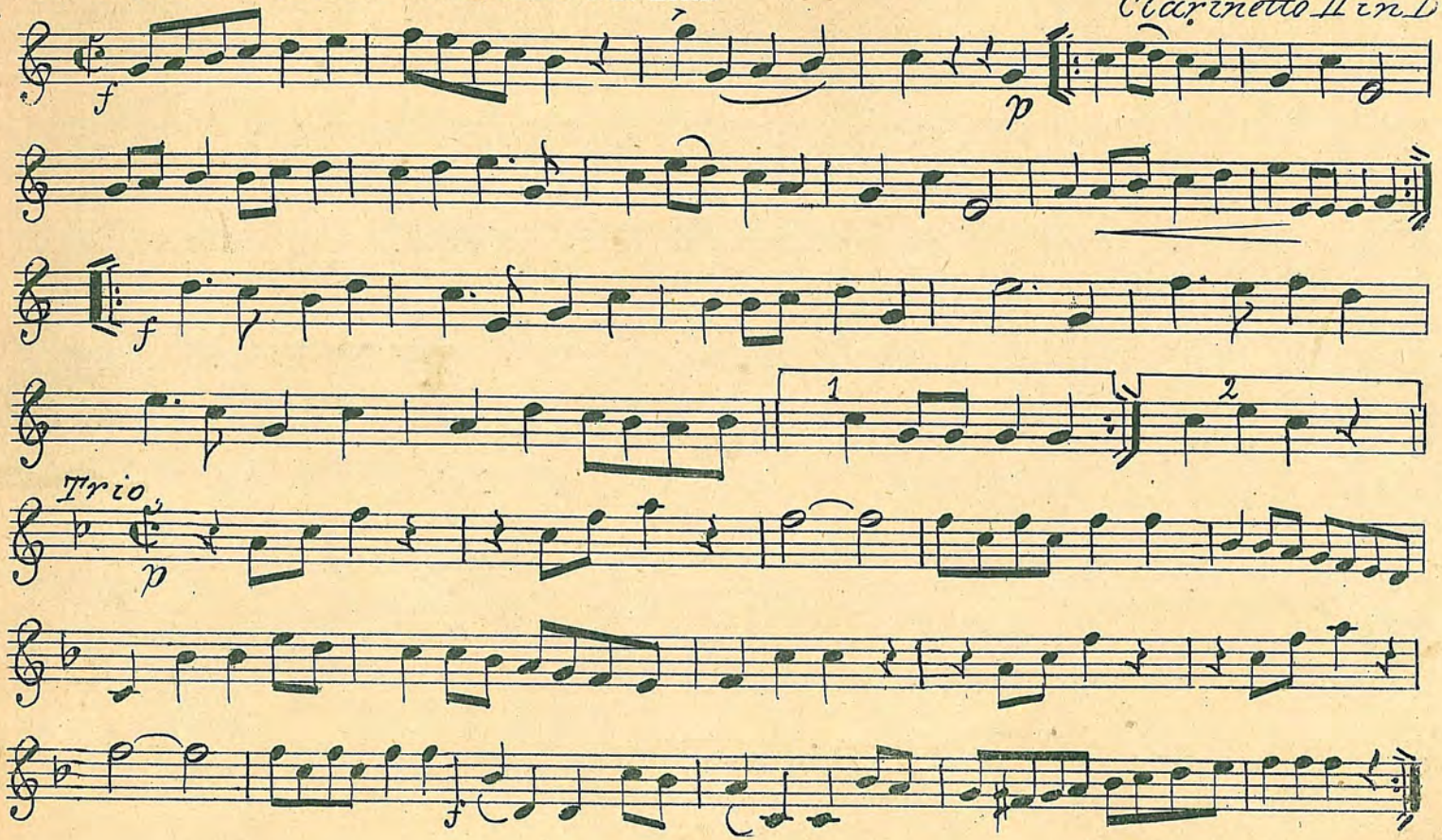
№ 106. Am Isarstrand. Walzer v. M. Jahn.

Clarinetto II in B.



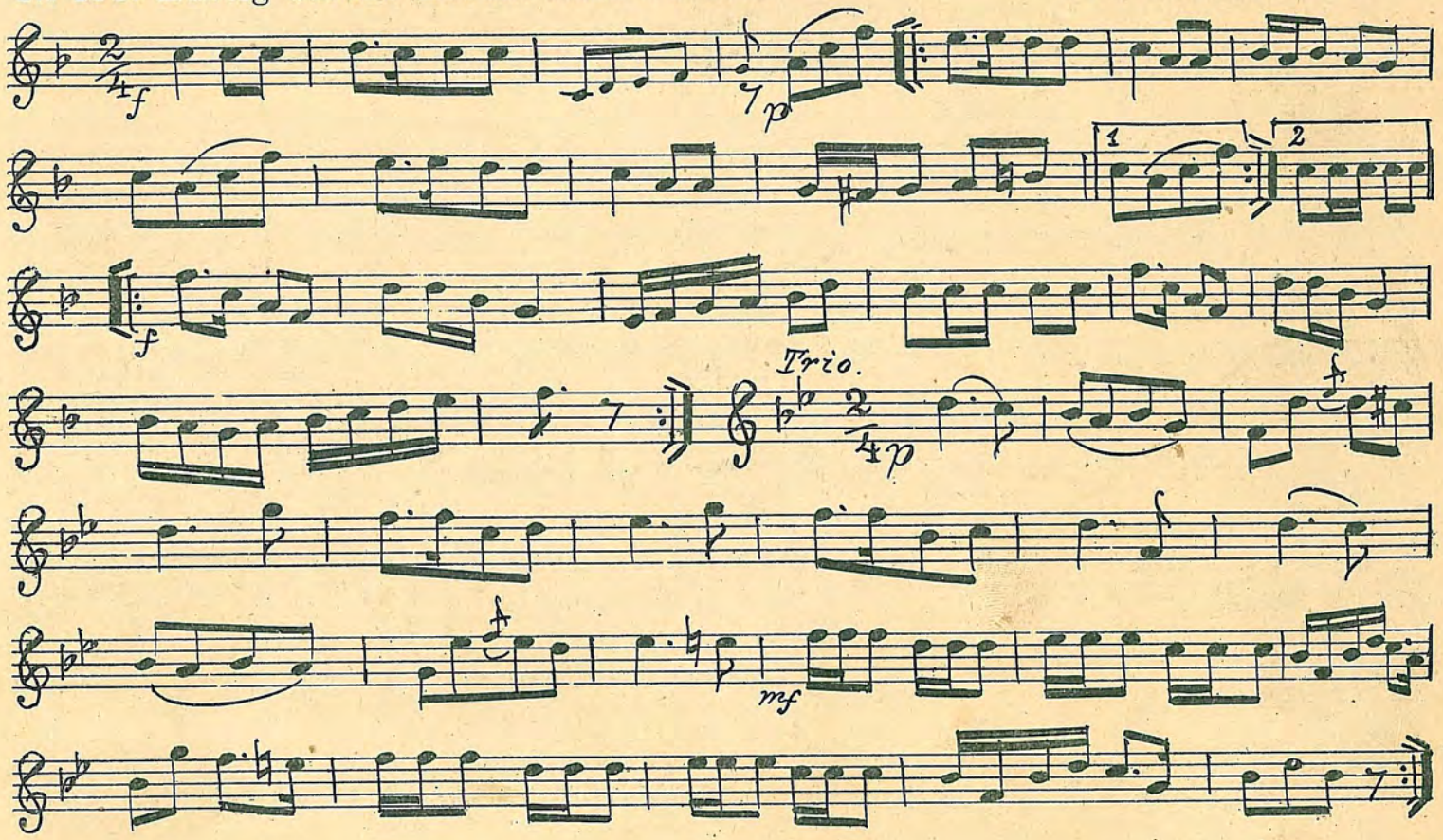
№ 107. Die Galante. Rheinländer v. P. Zien.

Clarinetto II in D



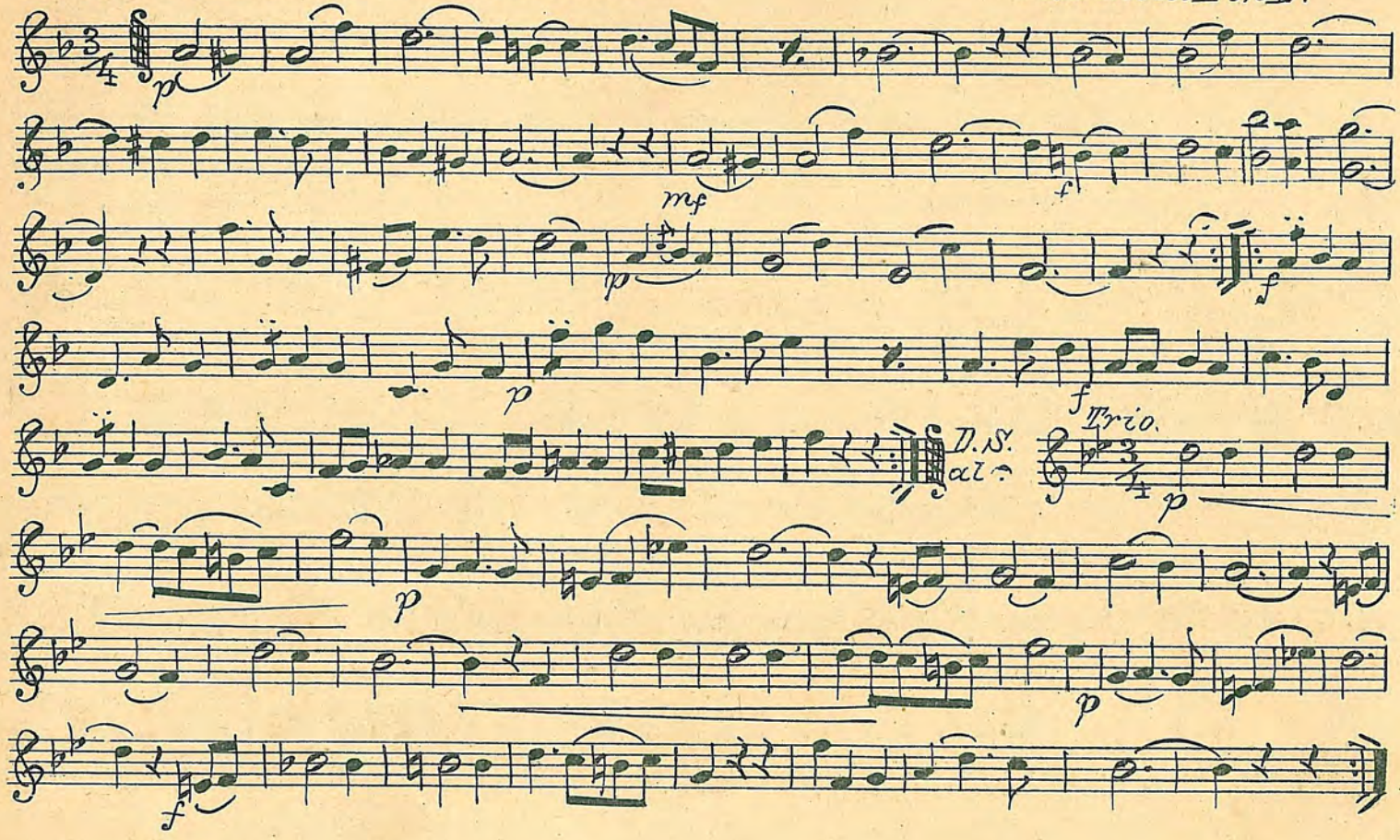
№ 108. Lustig durch's Leben. Polka v. P. Zien.

Clarinetto II in B.



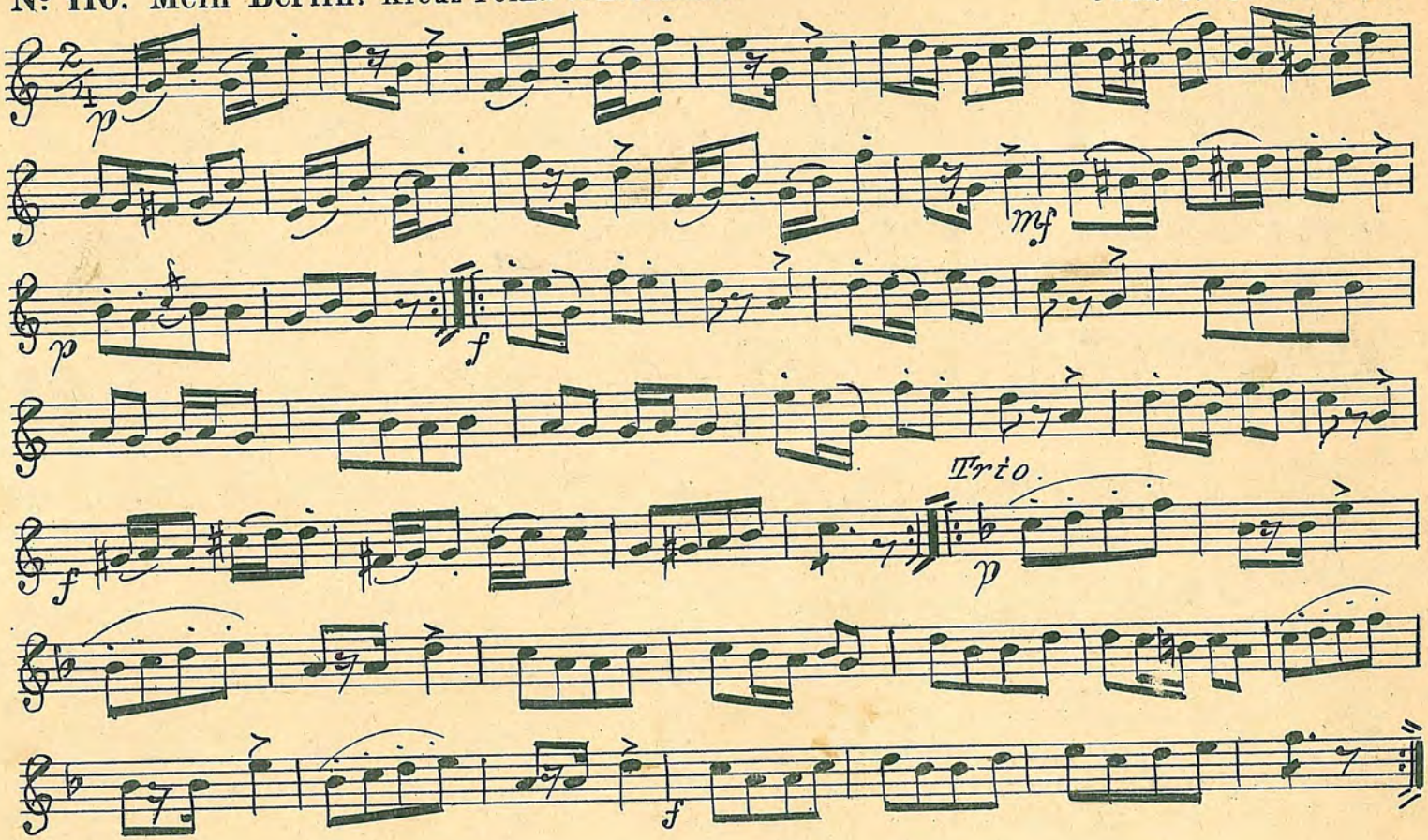
№ 109. Gondelfahrt. Walzer v. A. Kuckauf.

Clarinetto II in B.



№ 110. Mein Berlin. Kreuz-Polka v. L. Gärtner.

Clarinetto II in B

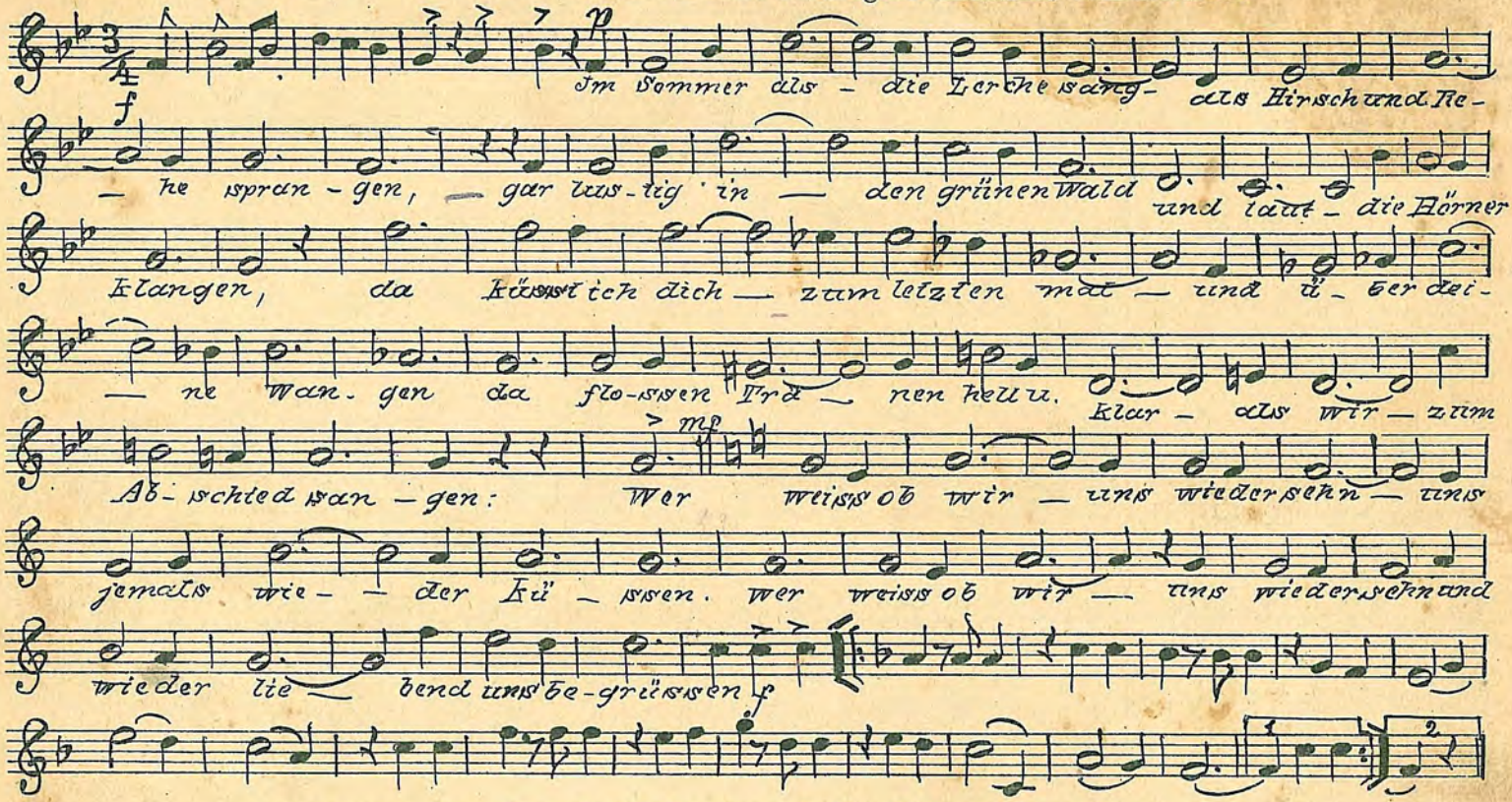


Halter's Tanzalbum für Blasmusik.

Heft 14.

Piston I in B.

Nº 103. Wer weiß, ob wir uns wiedersehen. Gesangsrheinländer v. A. Niehoff.

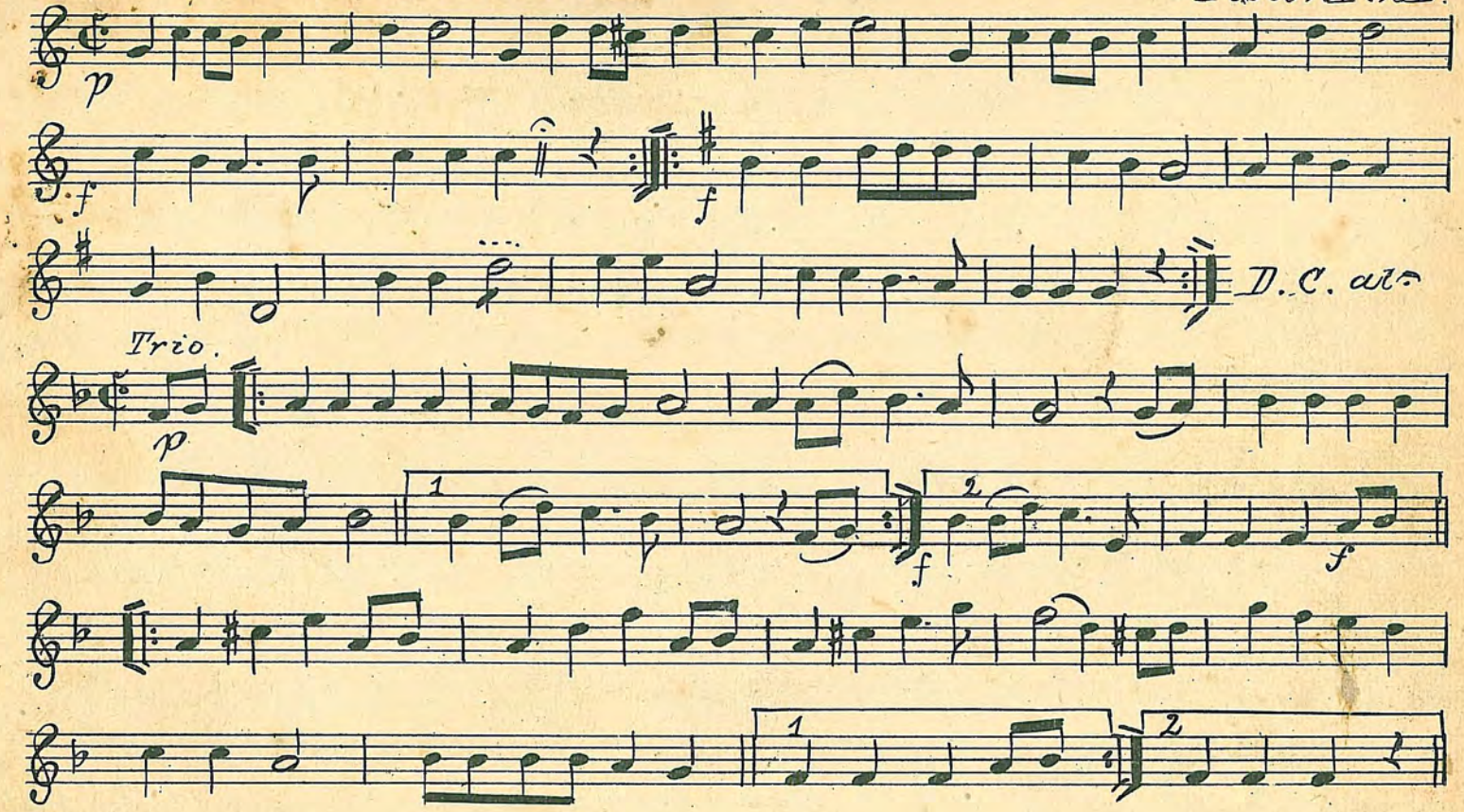


Eigentum, Druck und Verlag von Wilh. Halter, Mosbach (Baden).

Das Abschreiben sowie Nachdrucken dieser Tänze ist verboten.

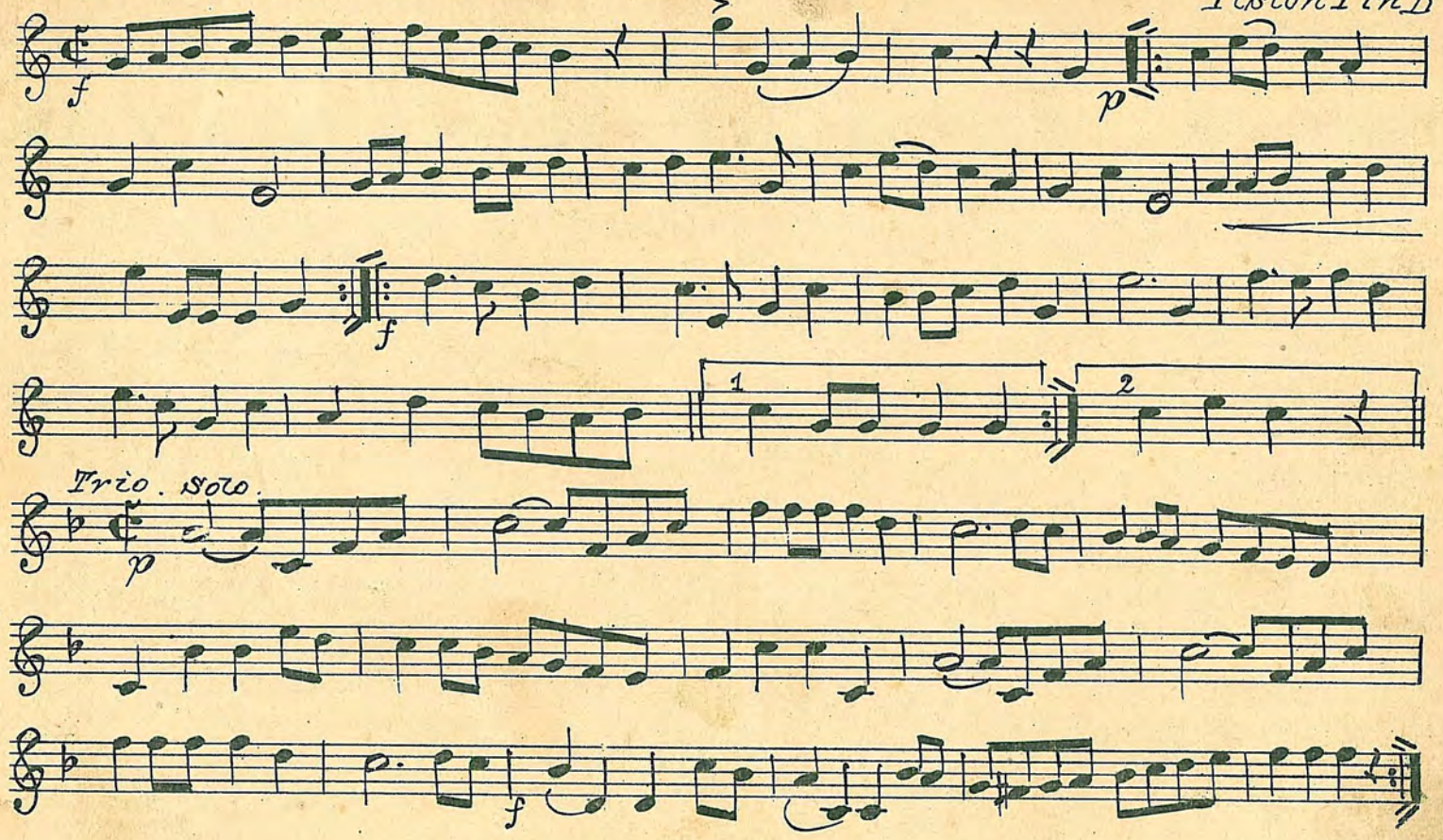
Nº 104. Leni-Rheinländer v. M. Jahn.

Piston I in B.



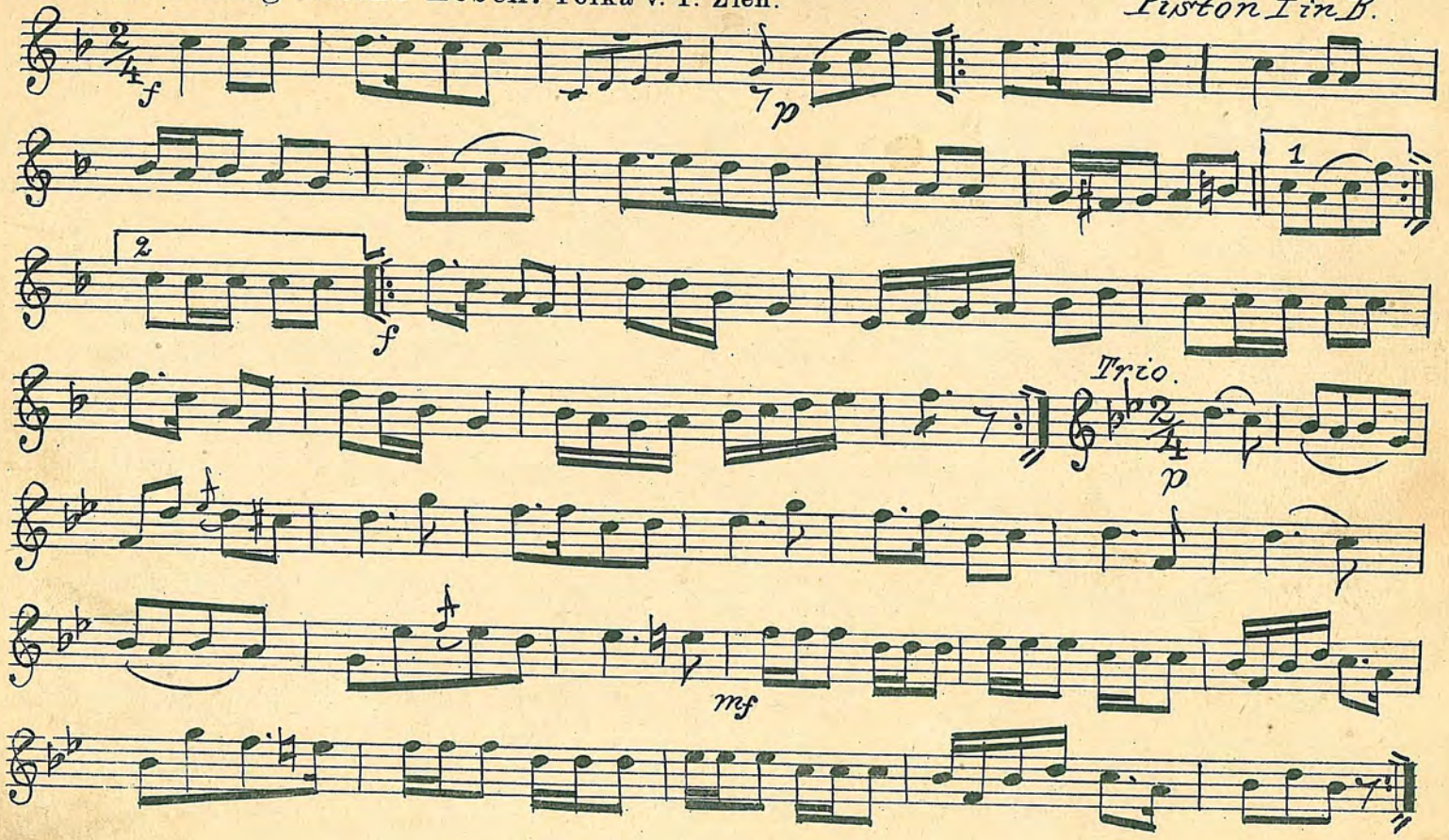
№ 107. Die Galante. Rheinländer v. P. Zien.

Piston I in B



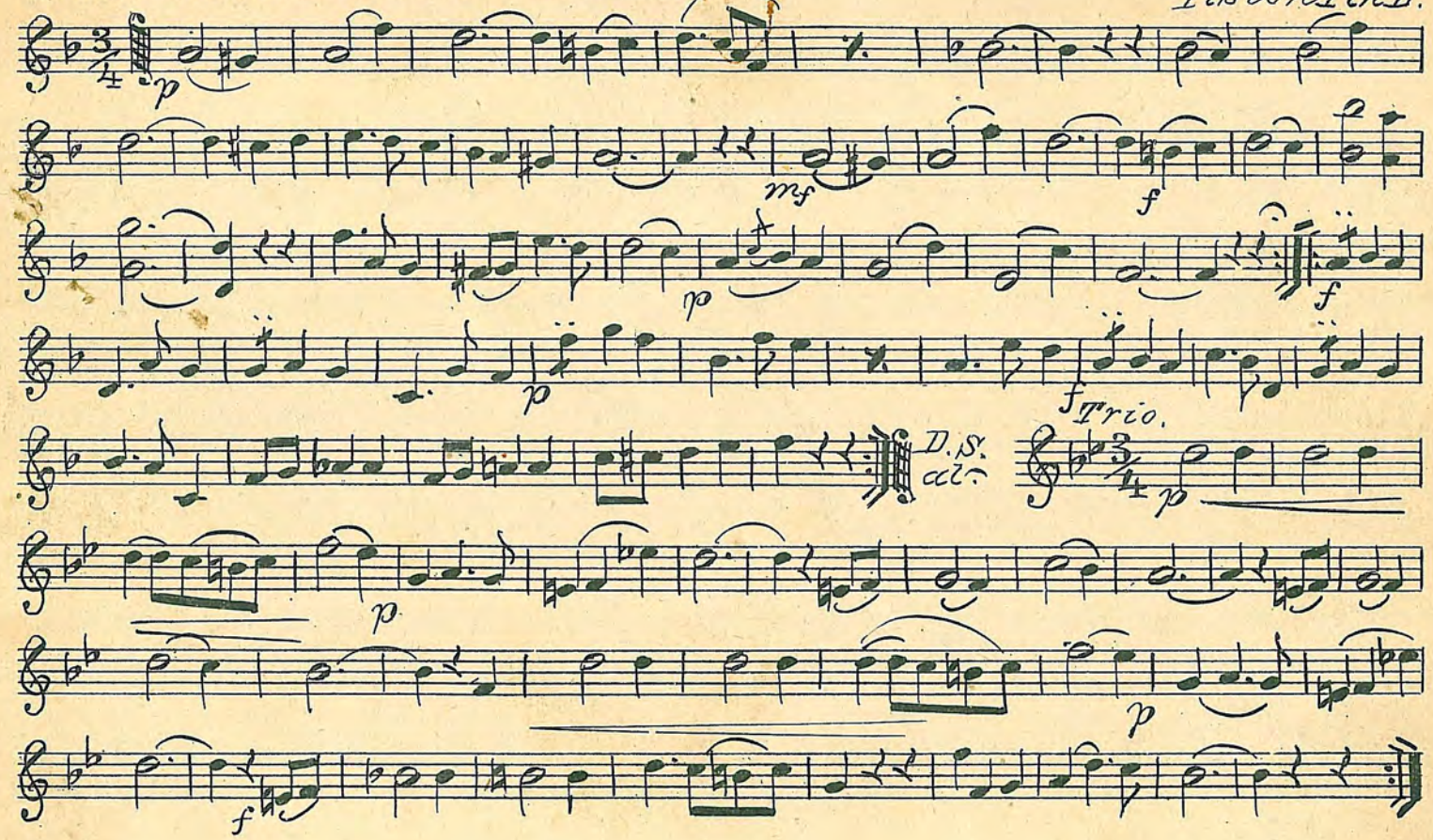
№ 108. Lustig durch's Leben. Polka v. P. Zien.

Piston I in B.



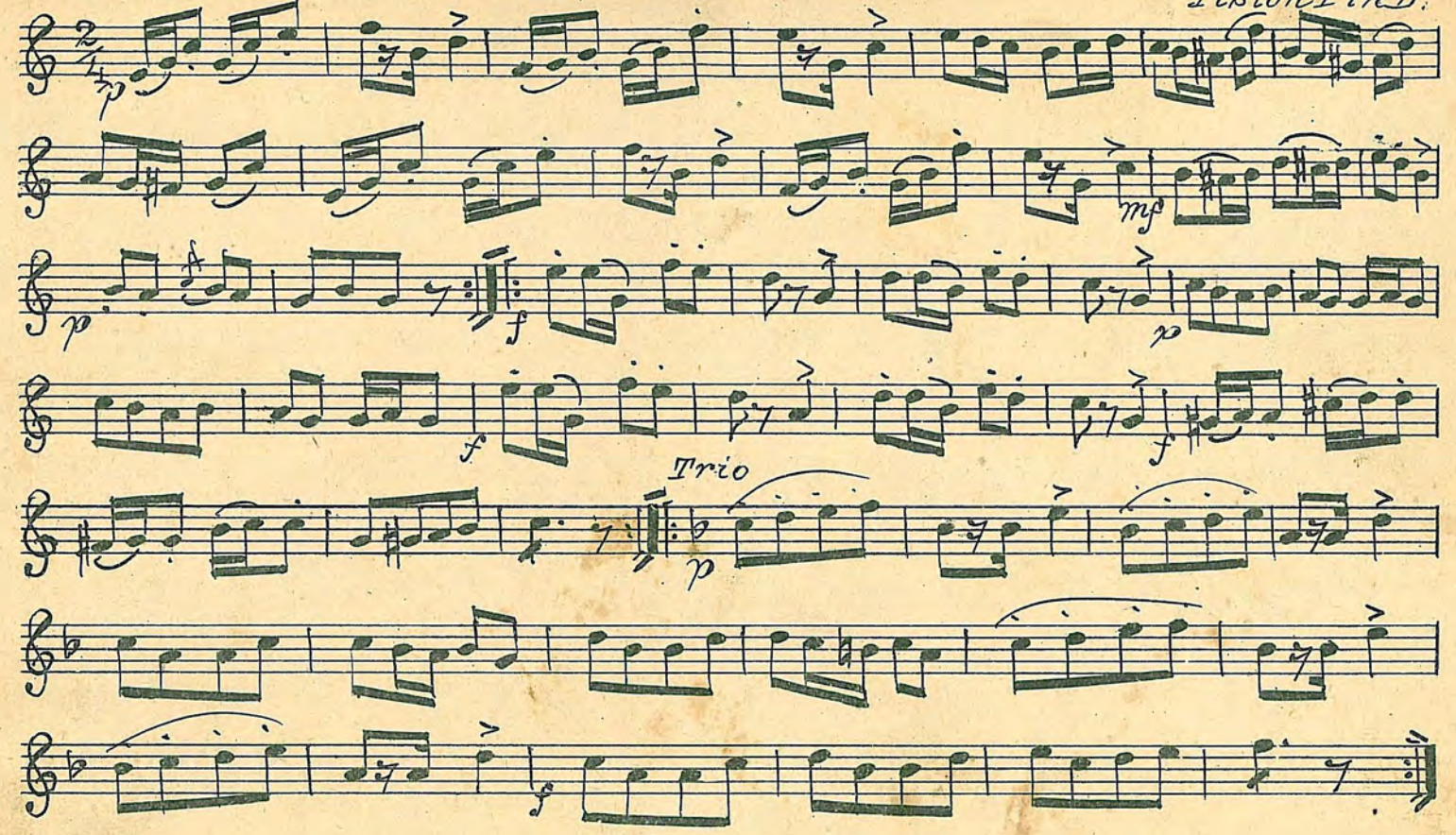
№ 109. Gondelfahrt. Walzer v. A. Kuckauf.

Piston I in B.



№ 110. Mein Berlin. Kreuz-Polka v. L. Gärtner.

Piston I in B.

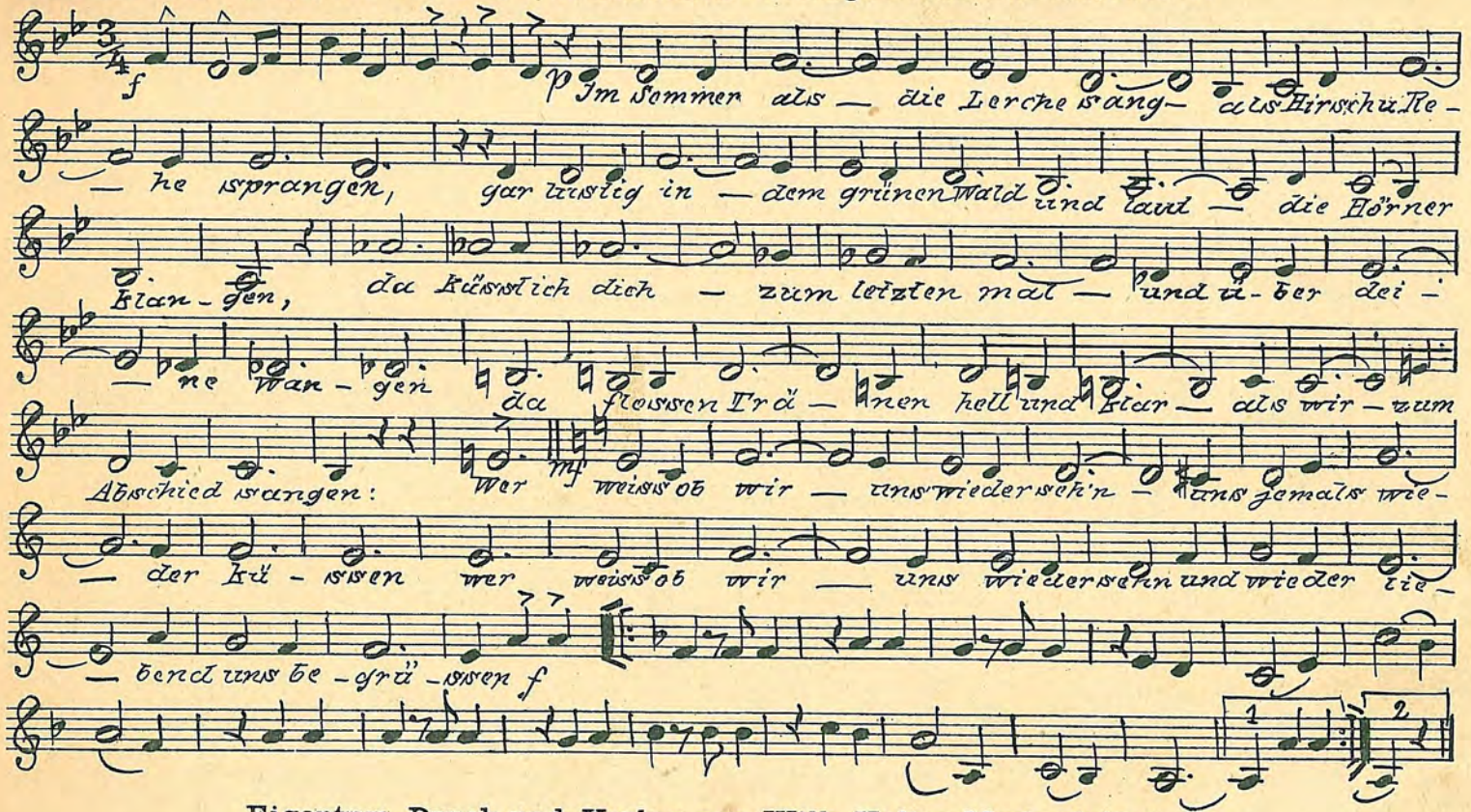


Halter's Tanzalbum für Blasmusik.

Heft 14.

Piston II in B.

№ 103. Wer weiß, ob wir uns wiedersehen. Gesangsrheinländer v. A. Niehoff.

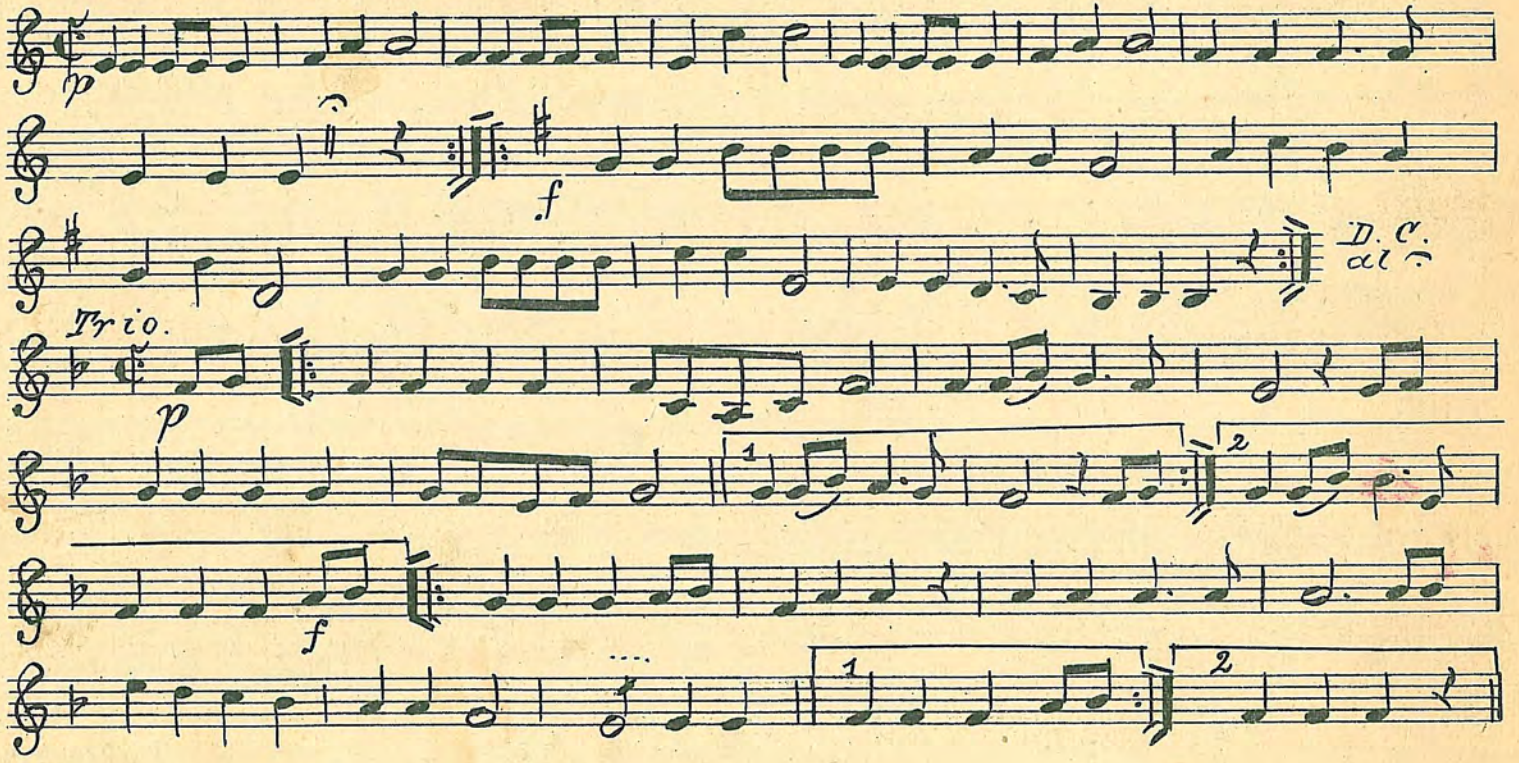


Eigentum, Druck und Verlag von Wilh. Halter, Mosbach (Baden).

☞ Das Abschreiben sowie Nachdrucken dieser Tänze ist verboten. ☜

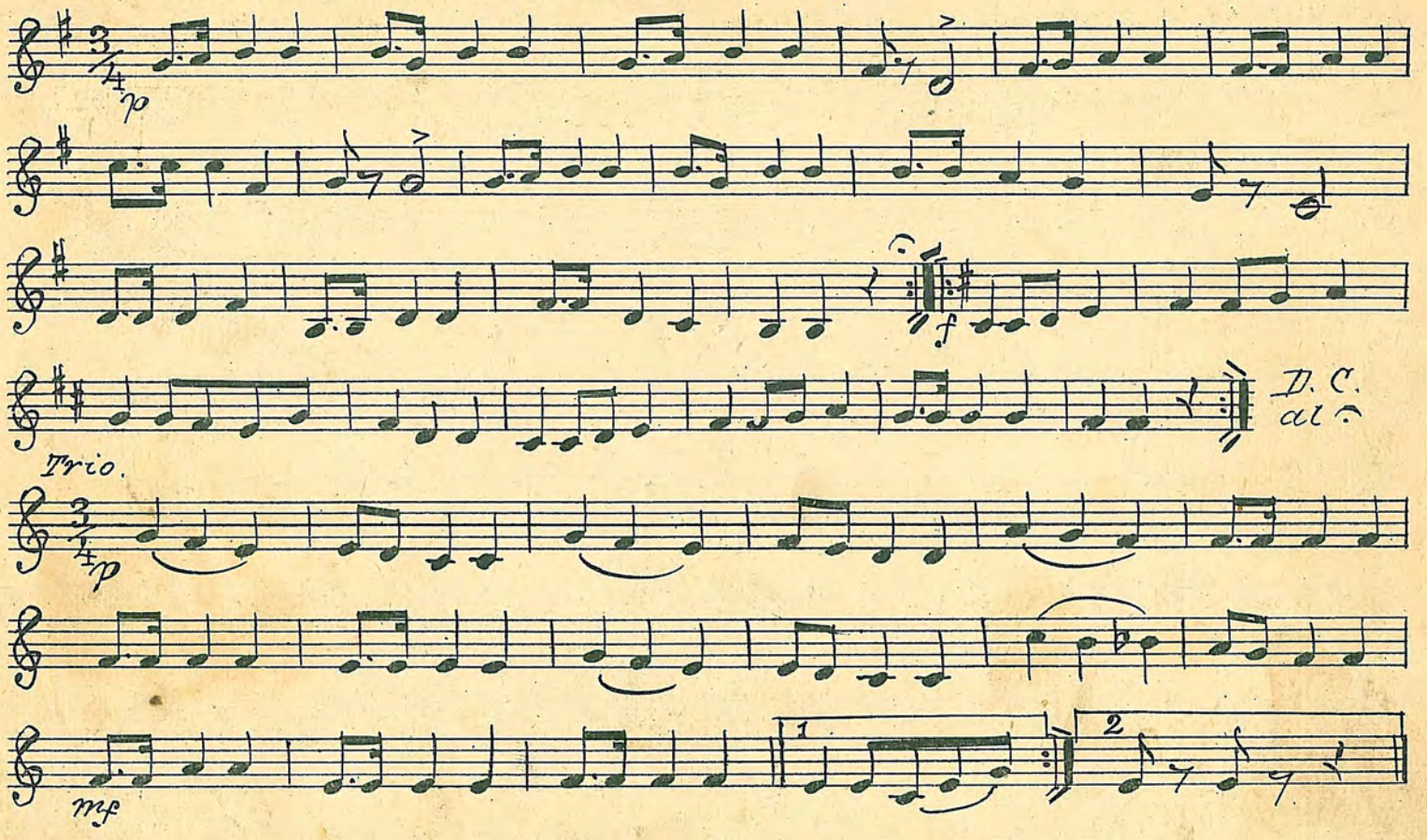
№ 104. Leni-Rheinländer v. M. Jahn.

Piston II in B.



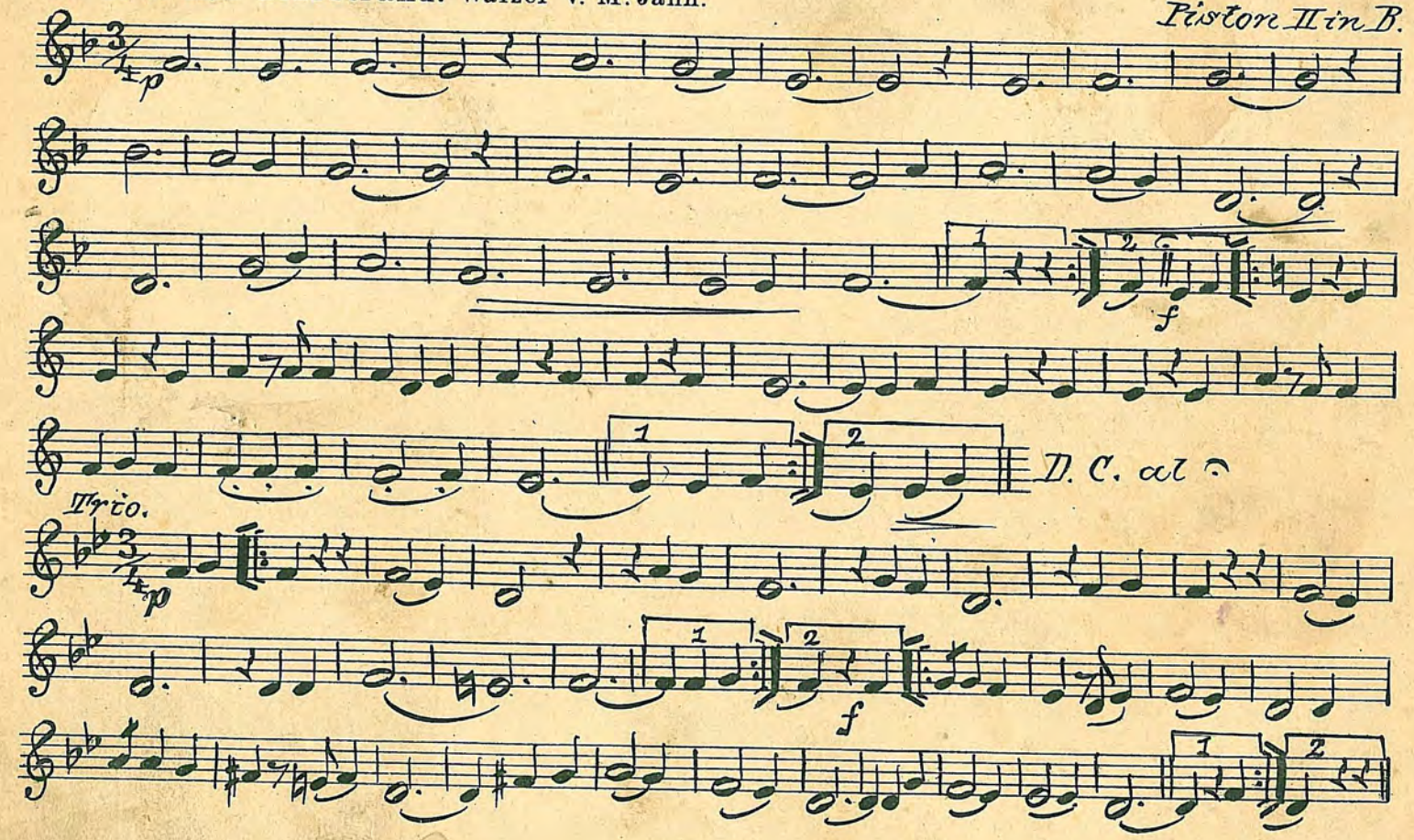
№ 105. Waldblume. Mazurka v. P. Zien.

Piston II in B.



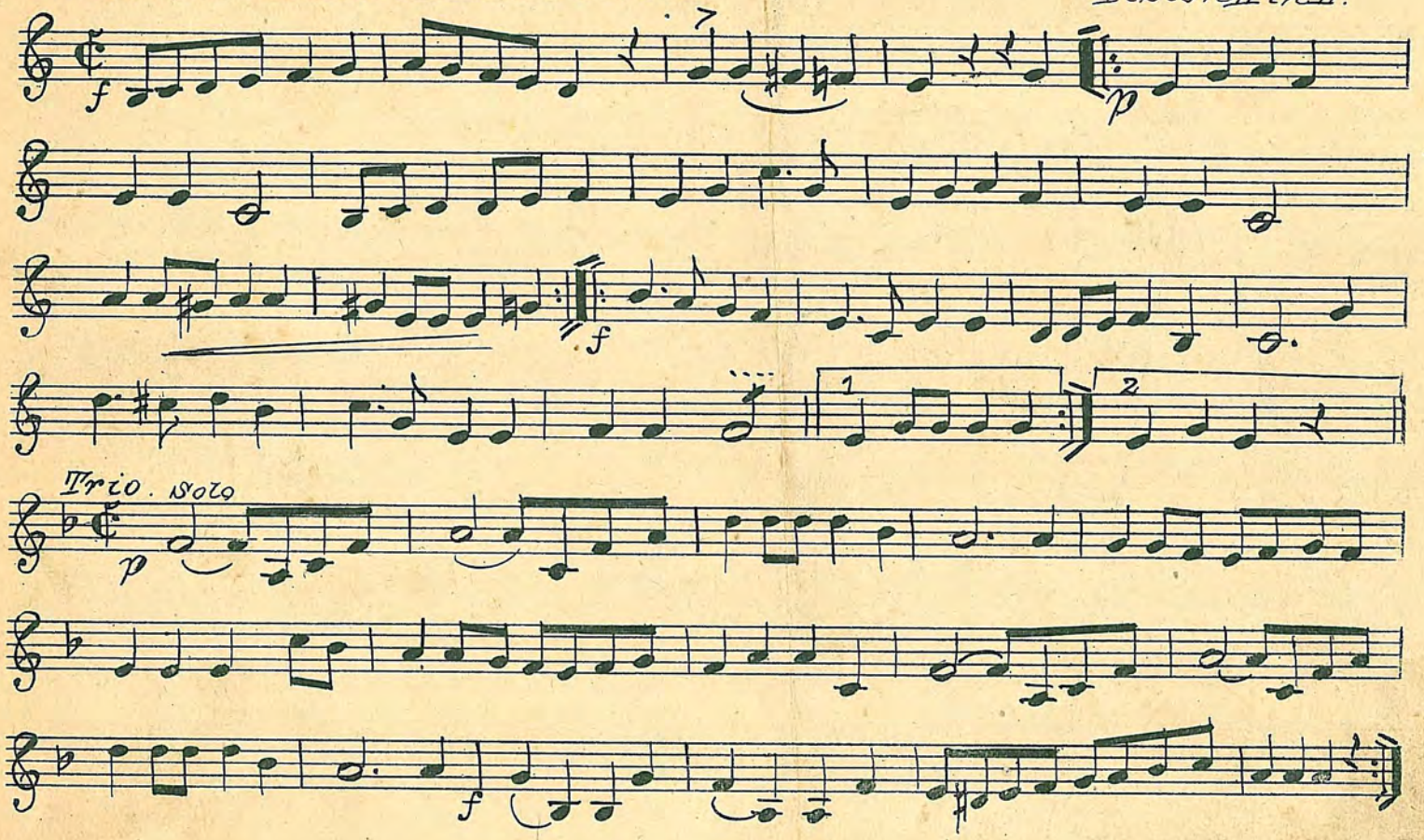
№ 106. Am Isarstrand. Walzer v. M. Jahn.

Piston II in B.



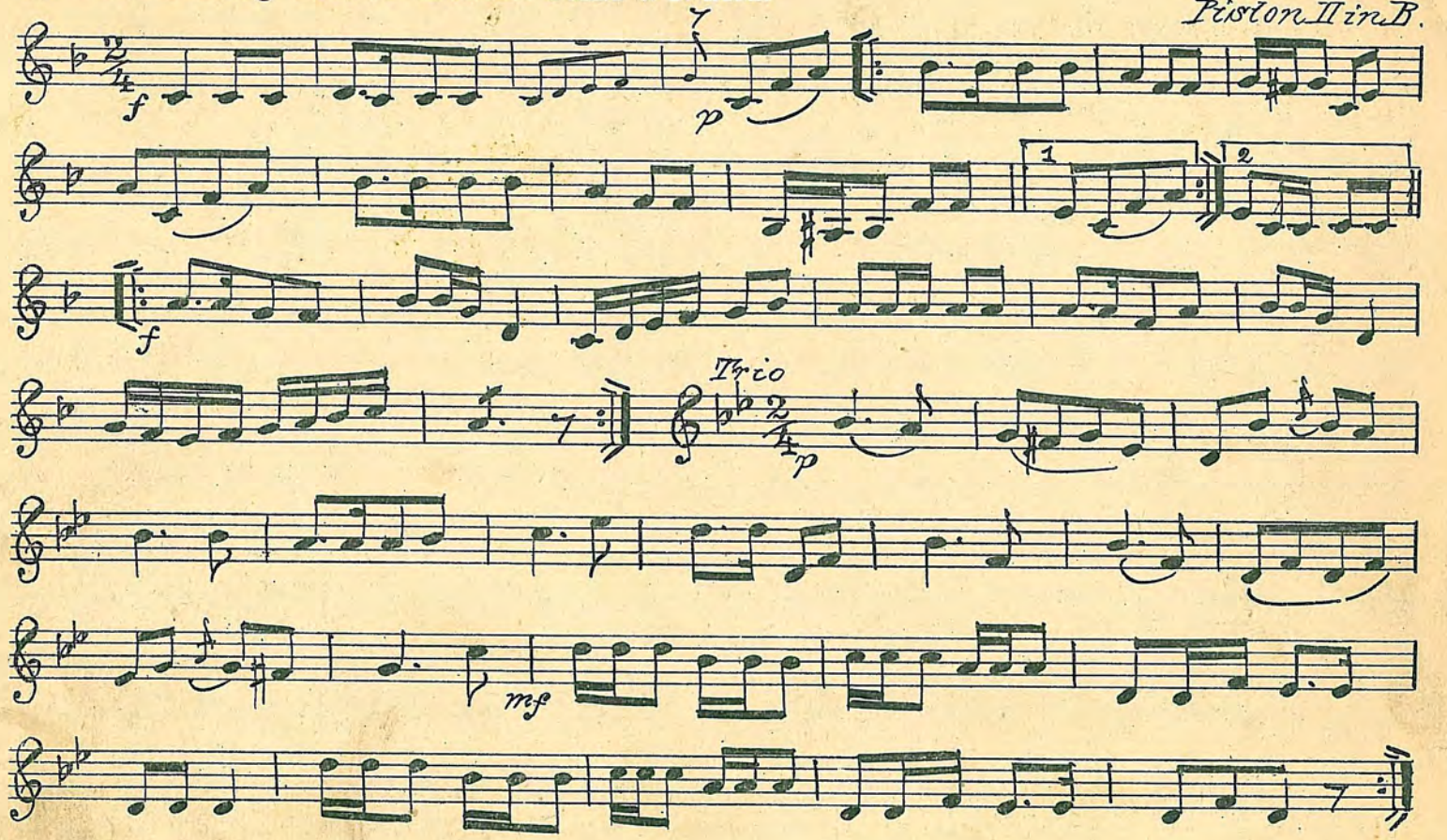
№ 107. Die Galante. Rheinländer v. P. Zien.

Piston II in B.



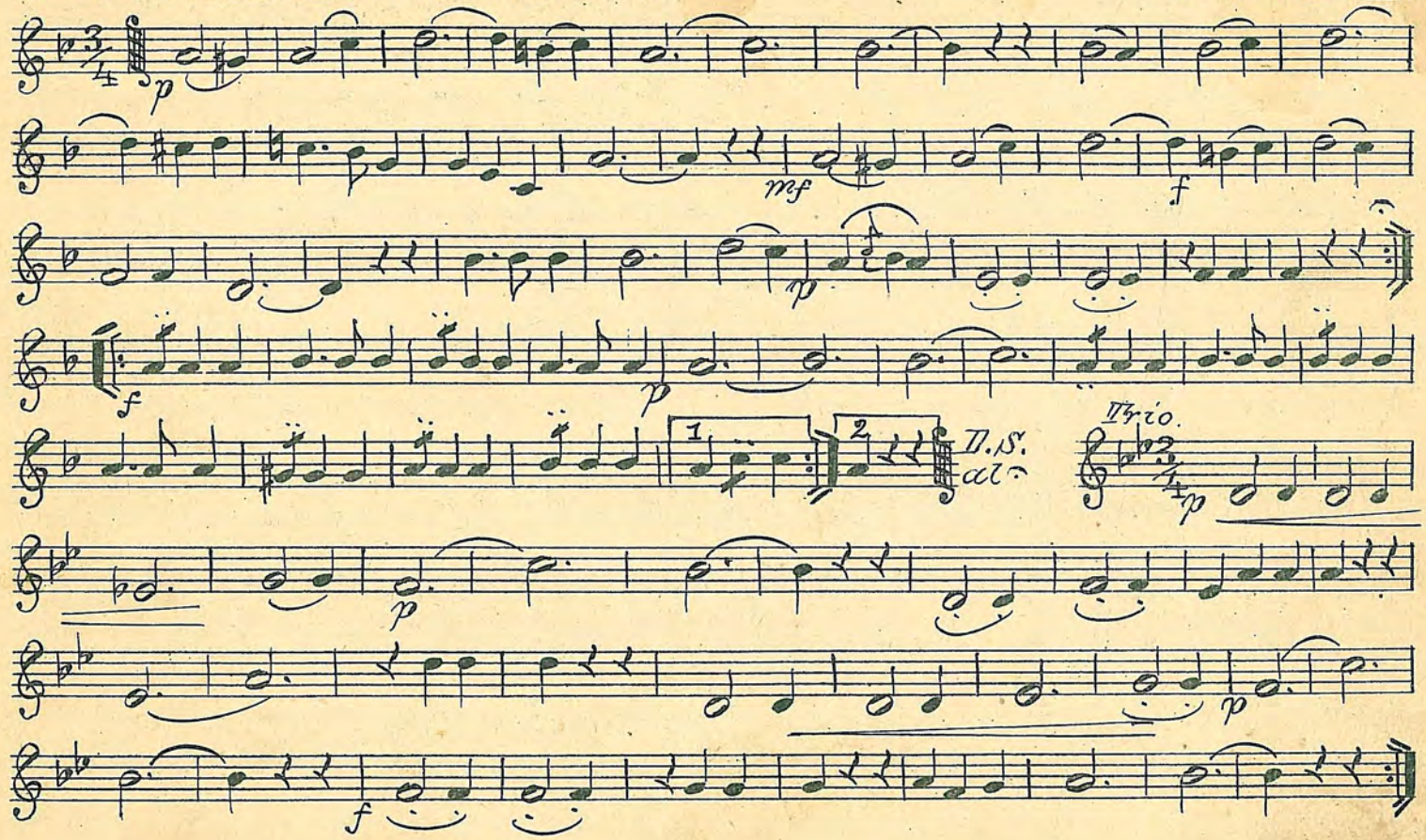
№ 108. Lustig durch's Leben. Polka v. P. Zien.

Piston II in B.



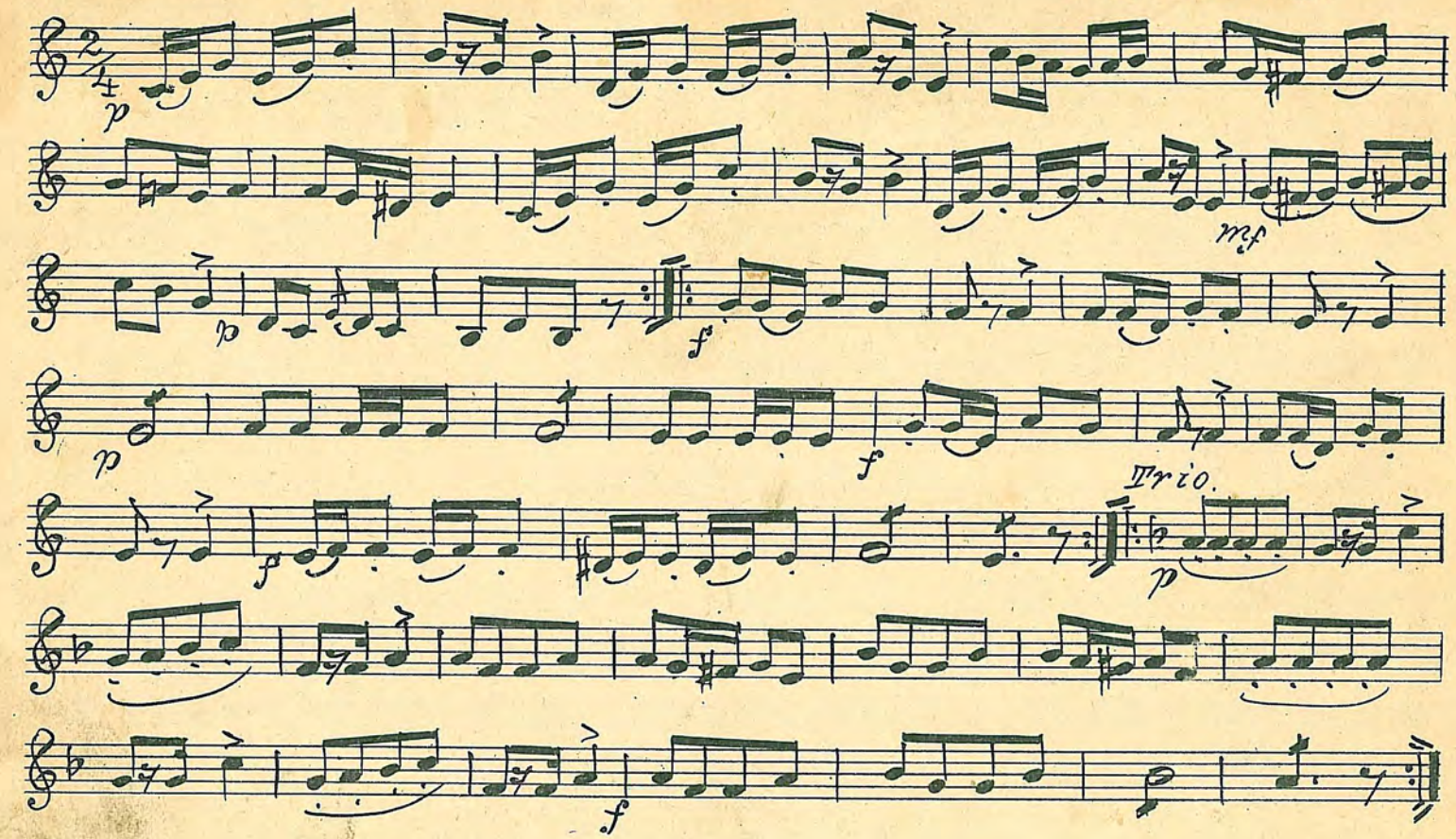
№ 109. Gondelfahrt. Walzer v. A. Kuckauf.

Piston II in B.



№ 110. Mein Berlin. Kreuz-Polka v. L. Gärtner.

Piston II in B.

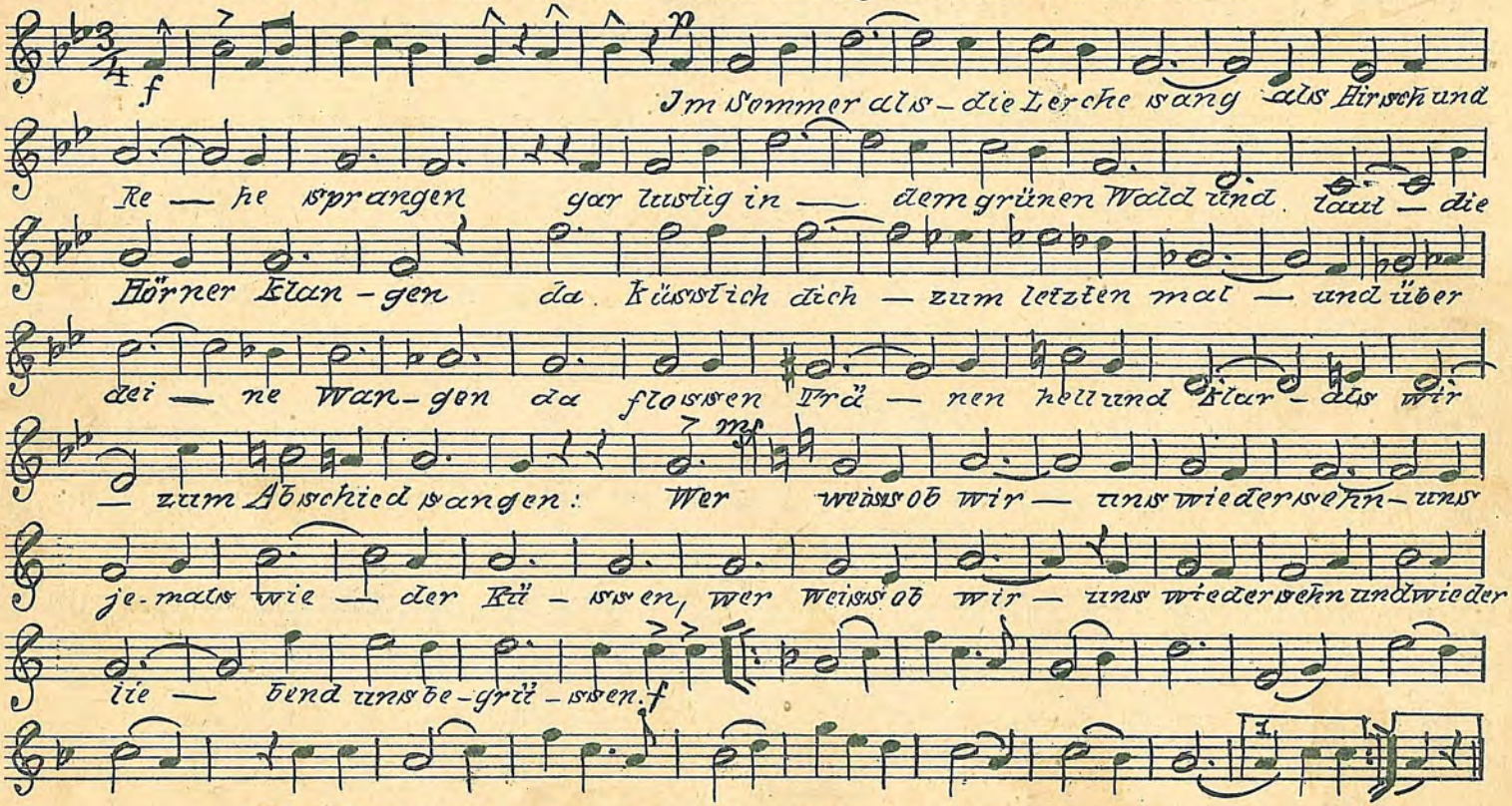


Halter's Tanzalbum für Blasmusik.

Heft 14.

Tenorhorn I in B.

Nº 103. Wer weiß, ob wir uns wiedersehen. Gesangsrheinländer v. A. Niehoff.

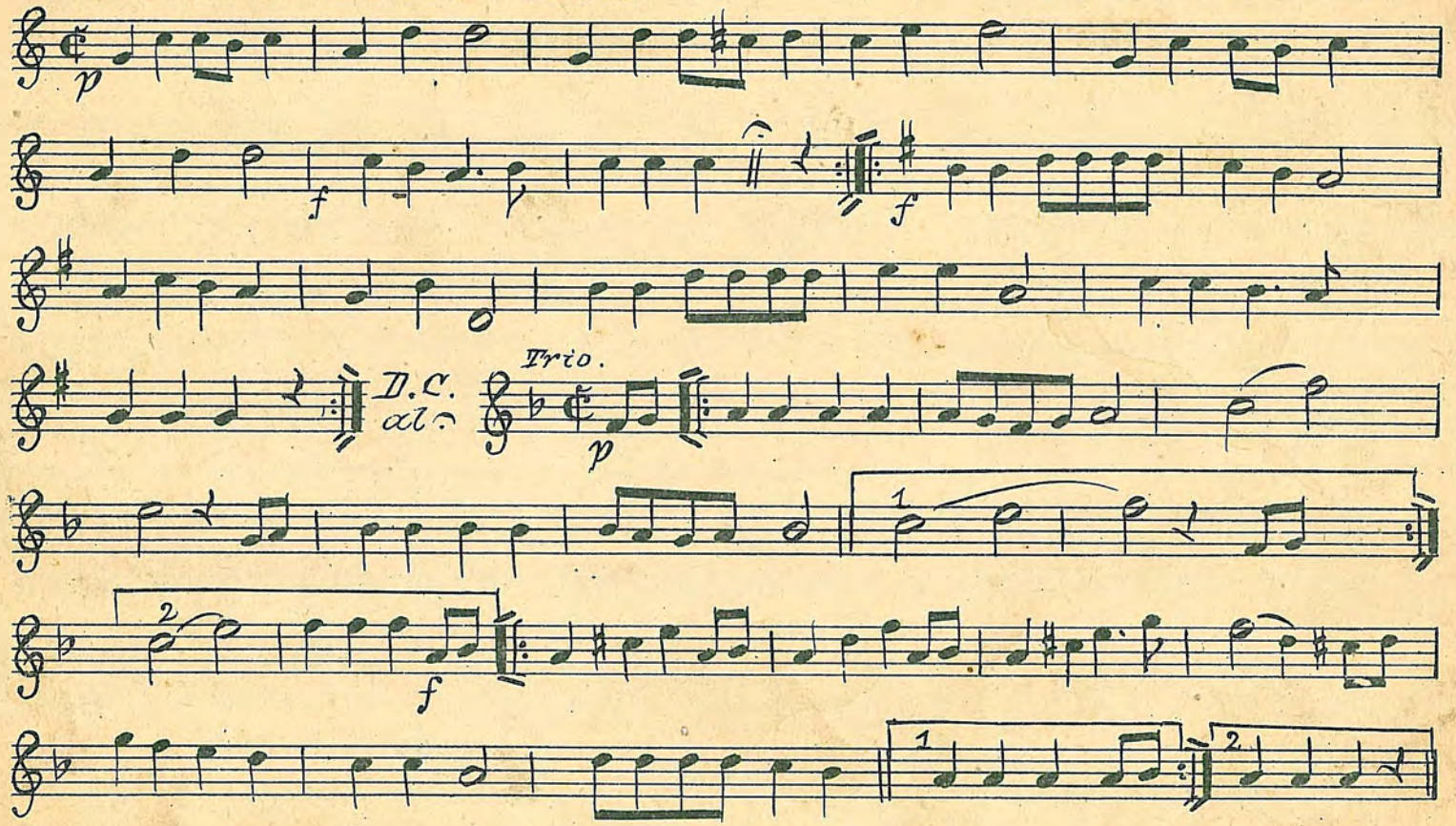


Eigentum, Druck und Verlag von Wilh. Halter, Mosbach (Baden).

☞ Das Abschreiben sowie Nachdrucken dieser Tänze ist verboten. ☜

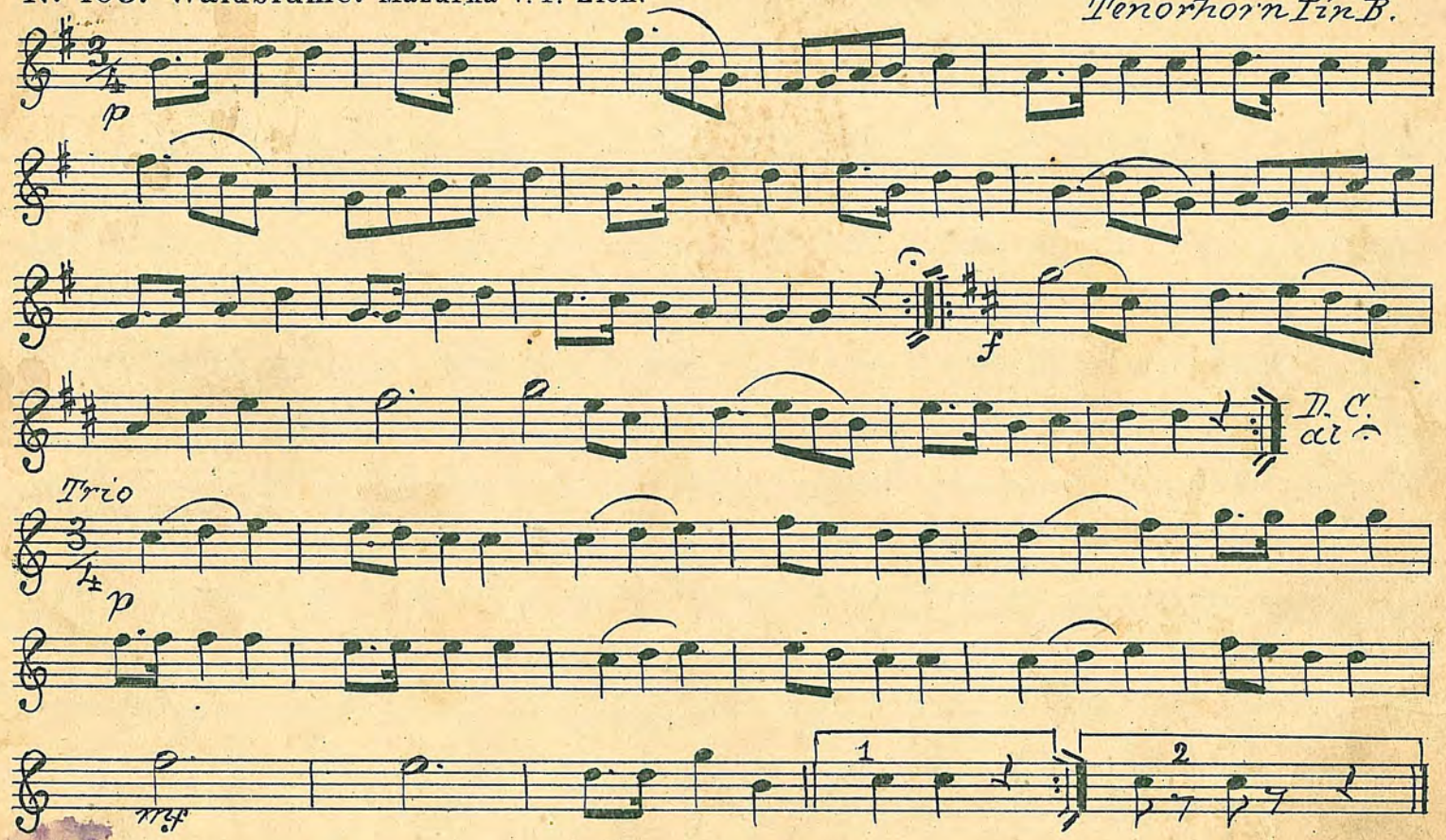
№ 104. Leni-Rheinländer v. M. Jahn.

Tenorhorn I in B.



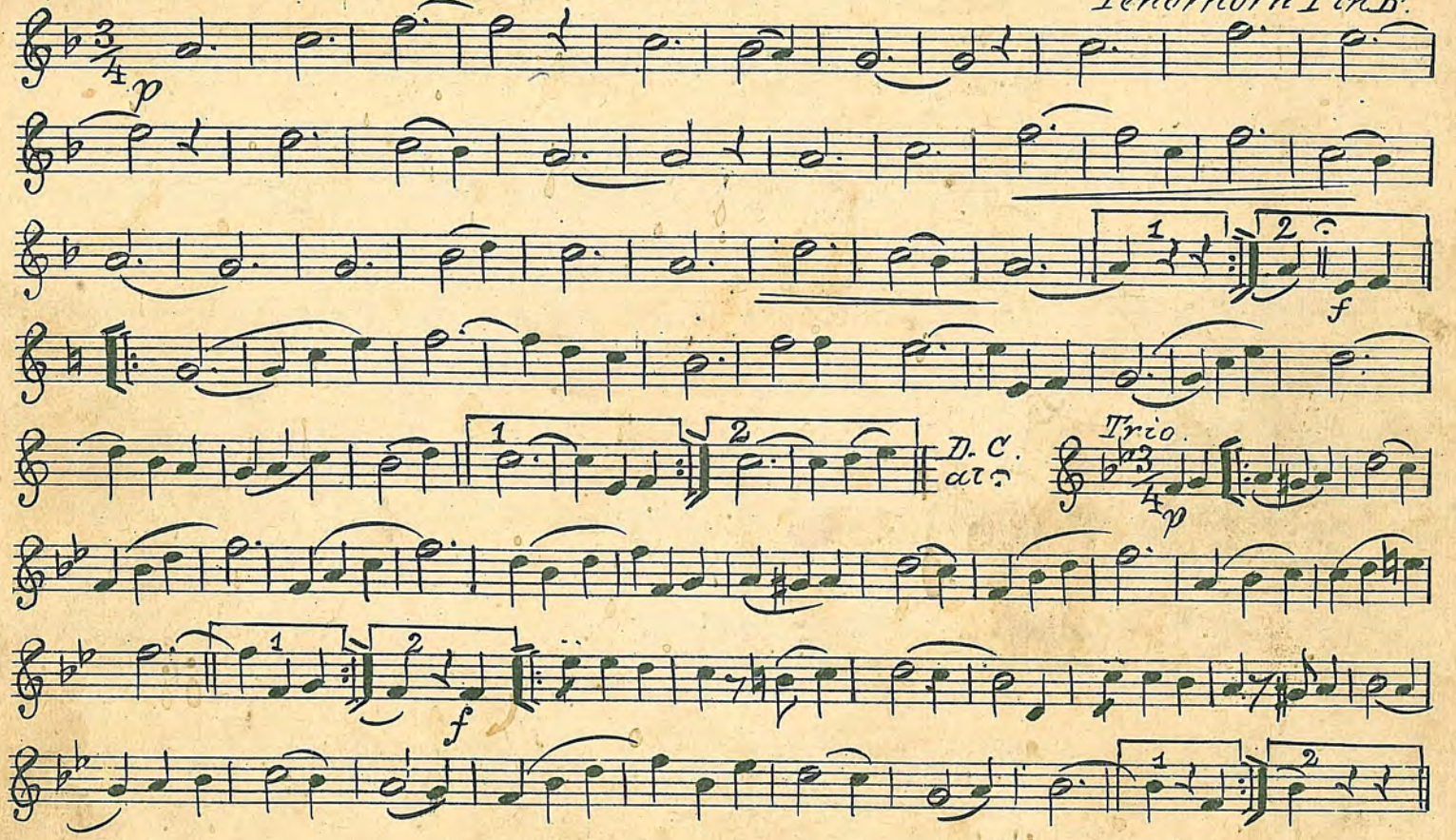
№ 105. Waldblume. Mazurka v. P. Zien.

Tenorhorn I in B.



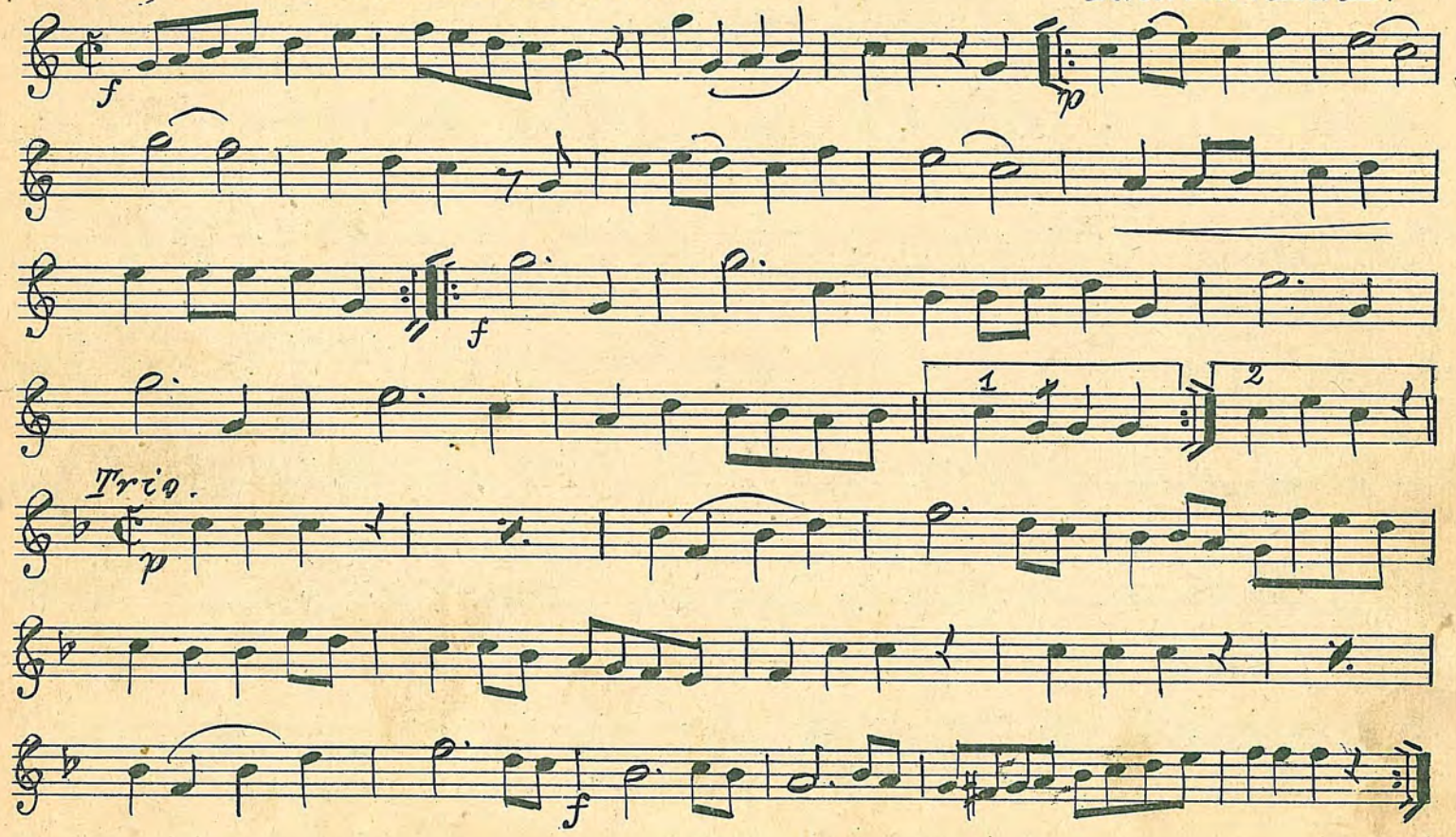
№ 106. Am Isarstrand. Walzer v. M. Jahn.

Tenorhorn I in B.



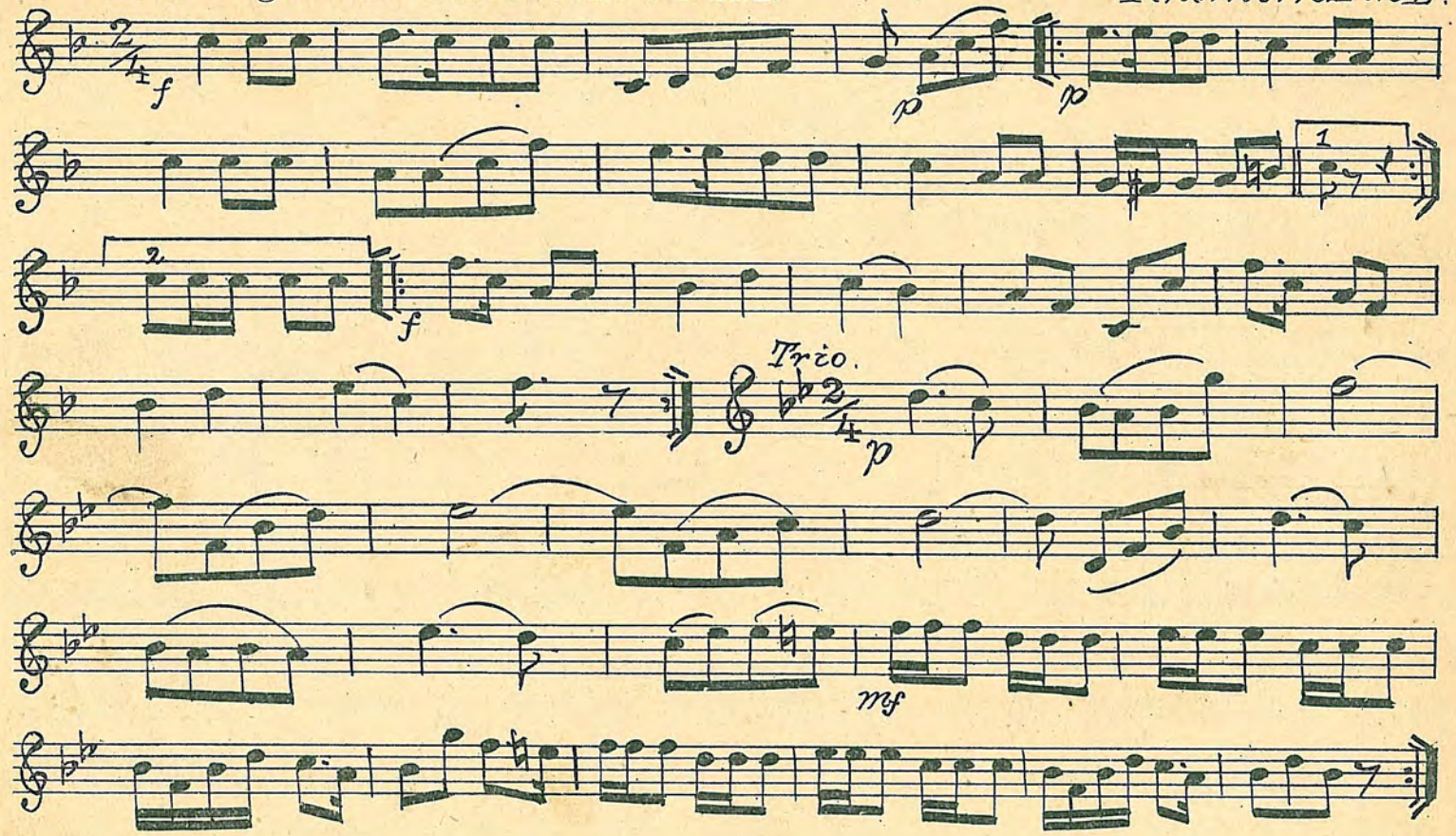
№ 107. Die Galante. Rheinländer v. P. Zien.

Tenorhorn I in B.



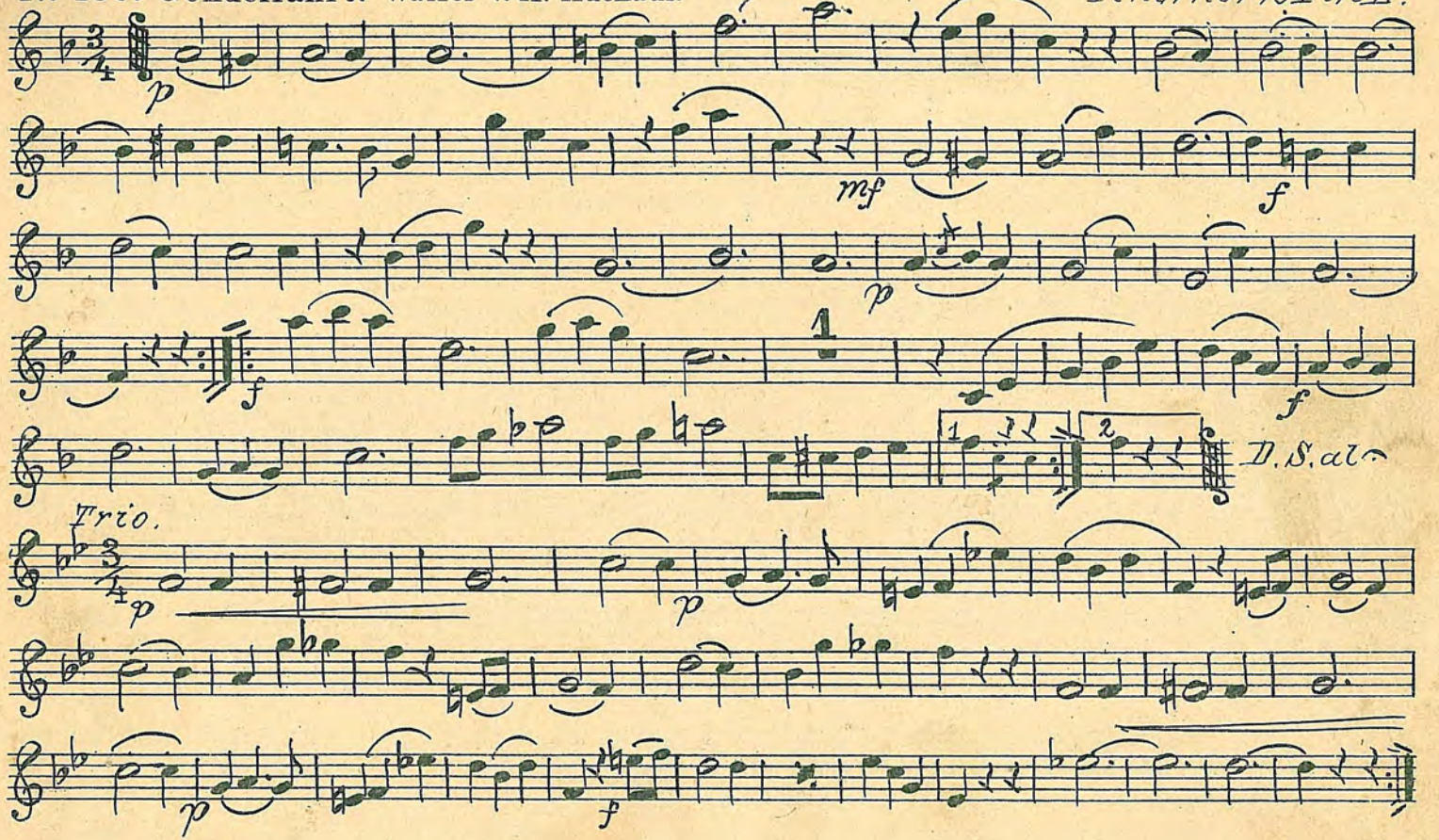
№ 108. Lustig durch's Leben. Polka v. P. Zien.

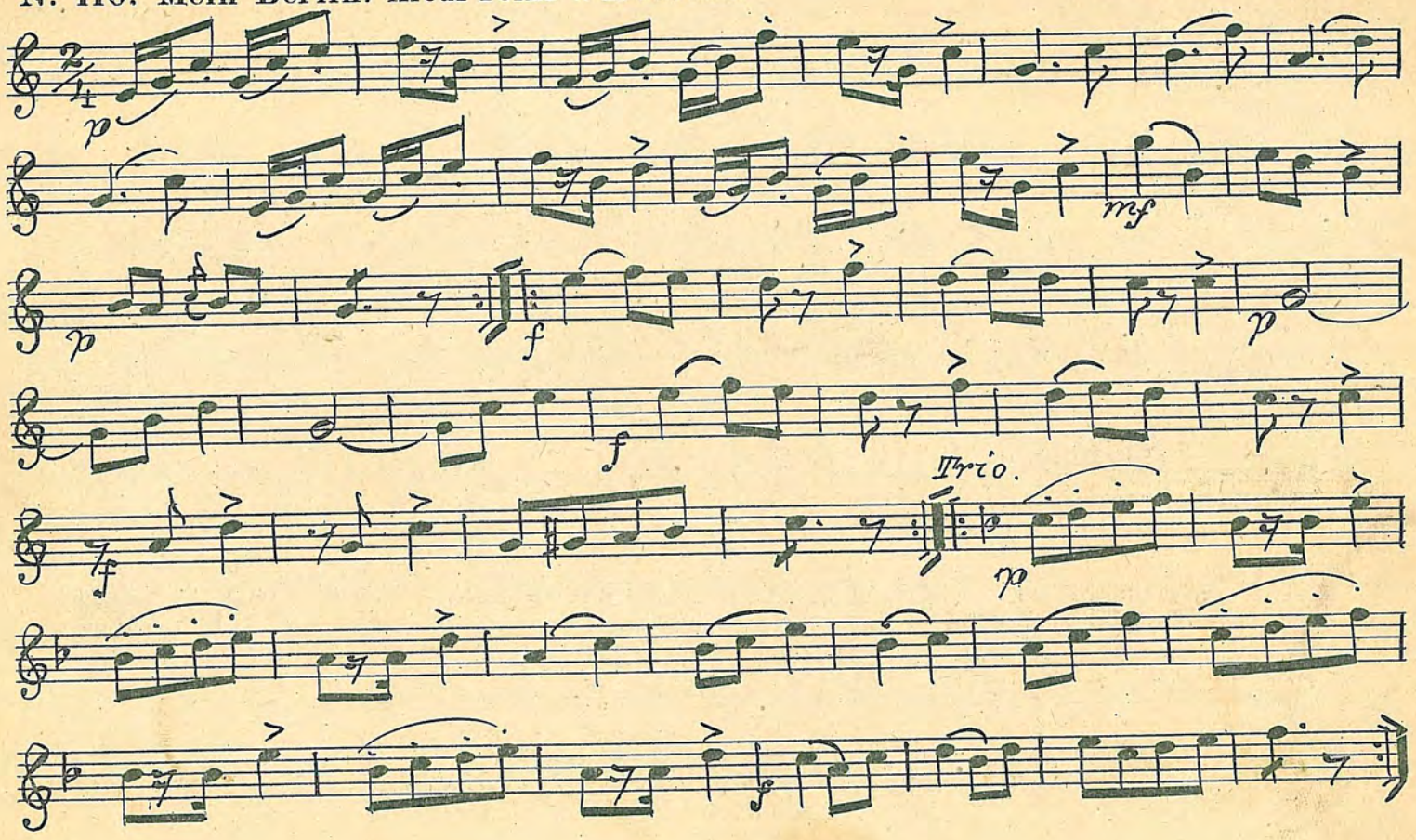
Tenorhorn I in B.



№ 109. Gondelfahrt. Walzer v. A. Kuckauf.

Tenorhorn I in B.



№ 110. Mein Berlin. Kreuz-Polka v. L. Gärtner.

Tenorhorn I in B