

Beschreibung der Musikantenhandschrift M.(FRG).130

I. Orientierungsdaten

Schreiber Sepp Smasal

Fundort 4200 Oberhausen/ Rhld 1

Ort der Aufzeichnung ?

Zeit der Niederschrift ?

II. Äußerliche Merkmale

Umschlagaufschrift/Kennzeichnung der ersten Seite

"Text: Walter Kiefhaber Chorsatz: Sepp Smasal. WIEDERKEHR Lied f. Männerchor."; Schreibmaschine, nicht kopiert; gedruckter Aufkleber: J. SMASAL Schladstraße 5. 4200 Oberhausen/Rhld 1";

Rückseite der Partiturblätter als Umschlag.

Maße 20,5 cm x 29,5 cm

Umfang 2 Seiten

Weitere Beschreibung

nur Partitur; 2 zusammengeklebte Seiten; Kopie auf knapp mittelstarkem, weißem Papier; Notenzeilen im Original vermutl. gedruckt; schöne und regelmäßige Schrift.

III. Inhaltsübersicht

Ländler

Walzer

Mazurka

Deutscher Dreher

Galopp

Schottisch

Polka

Zweifache

Figurentänze

andere Tänze

Marsch

Vortragsstück

Lied x

Notiert für Tenor 1 und 2, Baß 1 und 2

Quellenvermerke Deckblatt: s.o.; S.1: "Text: Walter Kiefhaber Chorsatz: Sepp Smasal"

IV. Weitere Angaben

Besitzer Josef Smasal, Schladstr.5, Oberhausen/Rhld 1

Vermerke Deckblatt: s.o.

Letzter Gebrauch ?

Datum und Umstände des Erhalts

Am 17.9.1986 durch die Post von Smasal selbst erhalten.

Die Urheberrechte liegen entweder beim Eigentümer der Originale oder der Erstkopien.

Vor Veröffentlichung oder öffentlicher Aufführung ist Rücksprache mit der Archivverwaltung des Heimatkundlichen Arbeitskreises erforderlich.

WIEDERKEHR

Lied f. Männerchor.

Wiederkehr.

Lied f.Männerchor.

rühlig, sehr gefühlvoll.

Tenor 1.
1. Komm ich auch von weit her, mit macht das nichts aus,
2. Mir ist grad' als ob ich noch ein klei - nes Kind wär,

Tenor 2.
1. Komm ich auch von weit her, mit macht das nichts aus,
2. Mir ist grad' als ob ich noch ein klei - nes Kind wär,

Bass 1.
1. Komm ich auch von weit her, mit macht das nichts aus,
2. Mir ist grad' als ob ich noch ein klei - nes Kind wär,

Bass 2.
1. Komm ich auch von weit her, mit macht das nichts aus,
2. Mir ist grad' als ob ich noch ein klei - nes Kind wär,

T.1.
1. seh' ich doch auch noch einmal mein hei - mat - lichs
2. Hans ist auch recht alt ge - wor - den d'Stüb'n ist so Hans!
leer!

T.2.
1. seh' ich doch auch noch einmal mein hei - mat - lichs
2. Hans ist auch recht alt ge - wor - den d'Stüb'n ist so Hans!
leer!

B.1.
1. seh' ich doch auch noch einmal mein hei - mat - lichs
2. Hans ist auch recht alt ge - wor - den d'Stüb'n ist so Hans!
leer!

B.2.
1. seh' ich doch noch ein - mal mein hei - mat - lichs Hans!
2. Hans ist auch alt ge - wor - den und d'Stüb'n die ist so leer!

T.1.
1. mit ist als käm d'Müt - ter mit wie - det ent - ge - gen,
2. war die ein wärm's Nes - terl noch heit' sücht's mein G'müt! -
etwas bewegter

T.2.
1. mit ist als käm d'Müt - ter mit wie - det ent - ge - gen,
2. war die ein wärm's Nes - terl noch heit' sücht's mein G'müt! -
etwas bewegter

B.1.
1. mit ist als köm d'Müt - ter mit wie - det ent - ge - gen,
2. war ein wärm's Nes - terl noch heit' sücht's mein G'müt!

B.2.
1. mit ist als käm d'Müt - ter mit wie - det ent - ge - gen,
2. war die ein wärm's Nes - terl noch heit' sücht's mein G'müt!

1. Und fragt: wo warst denn, wo bist denn so lang g'we'n?
 2. am Dach singt die Am-sel ein schwert-mü-tigs Lied.

1. Und fragt: wo warst denn, wo bist so lang, so lang g'we'n?
 2. am Dach singt die Am-sel ein Lied ein schwert mü-tigs Lied!

1. Und fragt: wo warst denn, wo bist so lang, so lang g'we'n?
 2. am Dach singt die Am-sel ein Lied ein schwert mü-tigs Lied!

1. Und fragt: wo warst denn, wo bist denn so lang g'we'n?
 2. am Dach singt die Am-sel ein schwert mü-tigs Lied!

1-2 Komm ich anich von weit her, mir macht das nichts aus, seh ich doch
 wieder ruhig

1-2 Komm ich anich von weit her, mir macht das nichts aus, seh ich doch
 wieder ruhig

1-2 Komm ich anich von weit her, mir macht das nichts aus, seh ich doch
 wieder ruhig

1-2 Komm ich anich von weit her — mir macht das garnichts ausseh'ich doch, seh ich doch
 verklingend

1-2 noch einmal mein heimatliches Haus! Mein heimatliches Haus!
 verklingend

1-2 noch einmal mein heimatliches Haus! Mein heimatliches Haus!
 verklingend

1-2 noch einmal mein heimatliches Haus! Mein heimatliches Haus!
 verklingend

1-2 — noch einmal mein heimatliches Haus! Mein heimatliches Haus!
 verklingend