Beschreibung der Musikantenhandschrift .M.(FRG) 51d

I. Orientierungsdaten

Schreiber ?
Fundort 8351 Grattersdorf
Ort der Aufzeichnung Gebiet Grattersdorf (?)
Zeit der Niederschrift kurz vor 1900

II. Äußerliche Merkmale

Umschlagaufschrift/Kennzeichnung der ersten Seite
"II Es" in roter Farbe
sehr beschädigter, mittelstarker Pappdeckel; Leinenrückenbindung fast verloren, 2 Leinenstreifen vorhanden;

Maße 12cm x 15cm

Umfang 86 Seiten

Weitere Beschreibung

starkes, beigefarbenes, nachgedunkeltes Papier mit Flecken; oberer Rand sehr abgegriffen; wahrscheinlich selbst gebunden, Bindung noch relativ gut; Überschriften z.T. unleserlich; Noten mit schwarzer Tinte auf schwarzen Notenzeilen; unpaginiert, Numerierung bis Nr.39 (S.76); einzelne Notenzeilen auf S.69,85,81 nach rechts verlängert; zwischen S.63 und S.64 sind 2 leere Seiten; geübte Handschrift;
zusammen mit 51a - 51f ursprgl. wahrscheinl. 9stimmige Besetzung

III. Inhaltsübersicht

Ländler		Walzer	
Mazurka	x	Deutscher Dreher	
Galopp		Schottisch	
Polka	x (auch P. francaise)	Zwiefache	
Figurentänze		andere Tänze	
Marsch	x	Vortragsstück	Volkshymne, Grüße an die Heimat
Lied	x		

Notiert für Trompete II in Es (evtl. auch Waldhorn)

Quellenvermerke zahlreich Angaben von Komponisten (z.B. Unrath, Seifert, Enzinger, Carl, Breu, Hager,...)

IV. Weitere Angaben

Besitzer Familie Laggerbauer (Hartmannsgruber-Nachfahren), Sankt-Aegidius-Platz 10,8351 Grattersdorf

Vermerke S.64: "Bea" (?) S.73: Rechnung

Letzter Gebrauch ?

Datum und Umstände des Erhalts

Am 24.03.1986 anläßlich eines Besuches bei der Familie Laggebauer dort in einem Schrank auf dem Dachboden gesucht undzum Kopieren audgeliehen.

(eventuelle Zusatzinformationen siehe Innenseite)

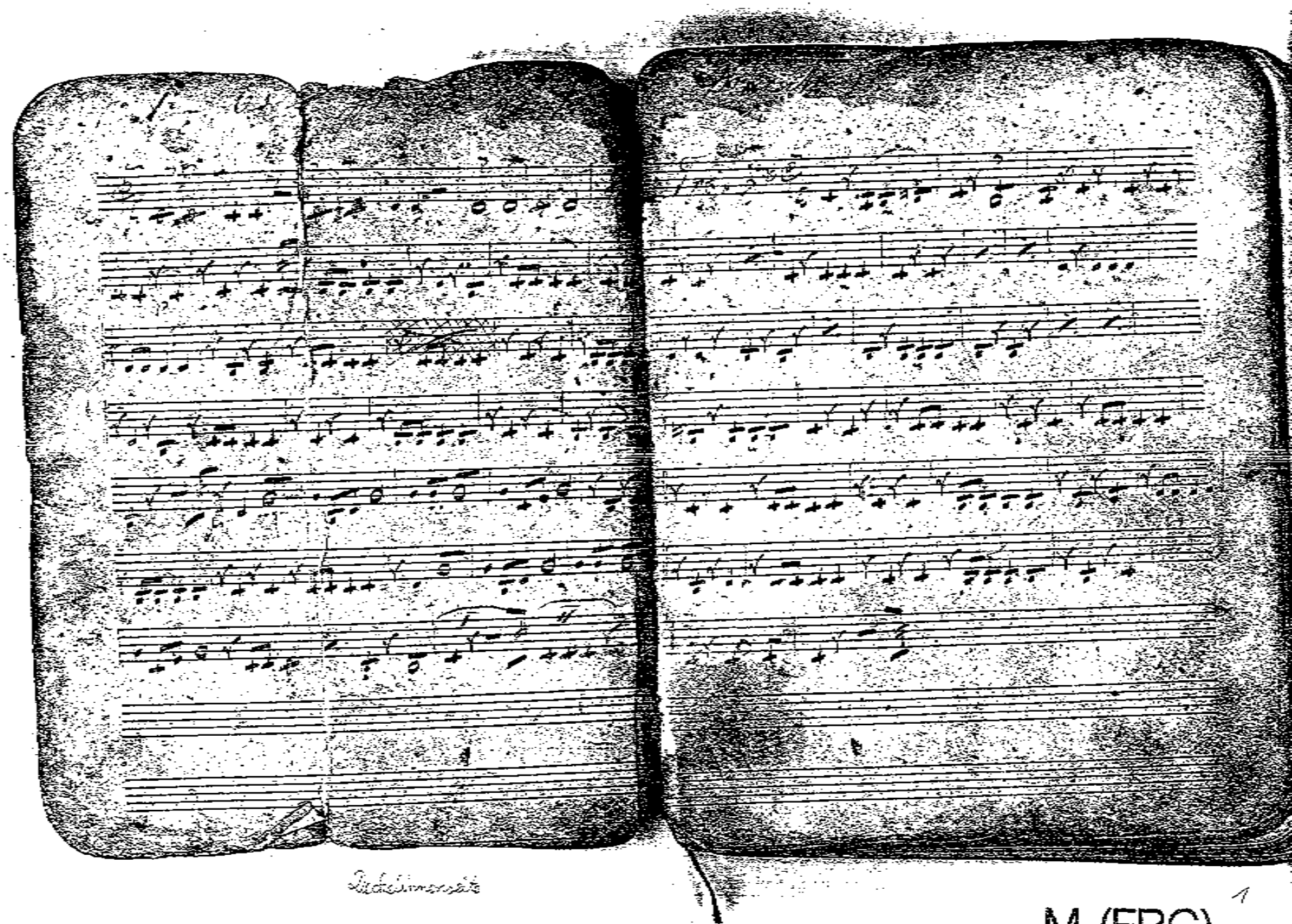
Die Urheberrechte liegen entweder beim Eigentümer der Originale oder der Erstkopien.

Vor Veröffentlichung oder öffentlicher Aufführung ist Rücksprache mit der Archivverwaltung des Heimatkundlichen Arbeitskreises erforderlich.

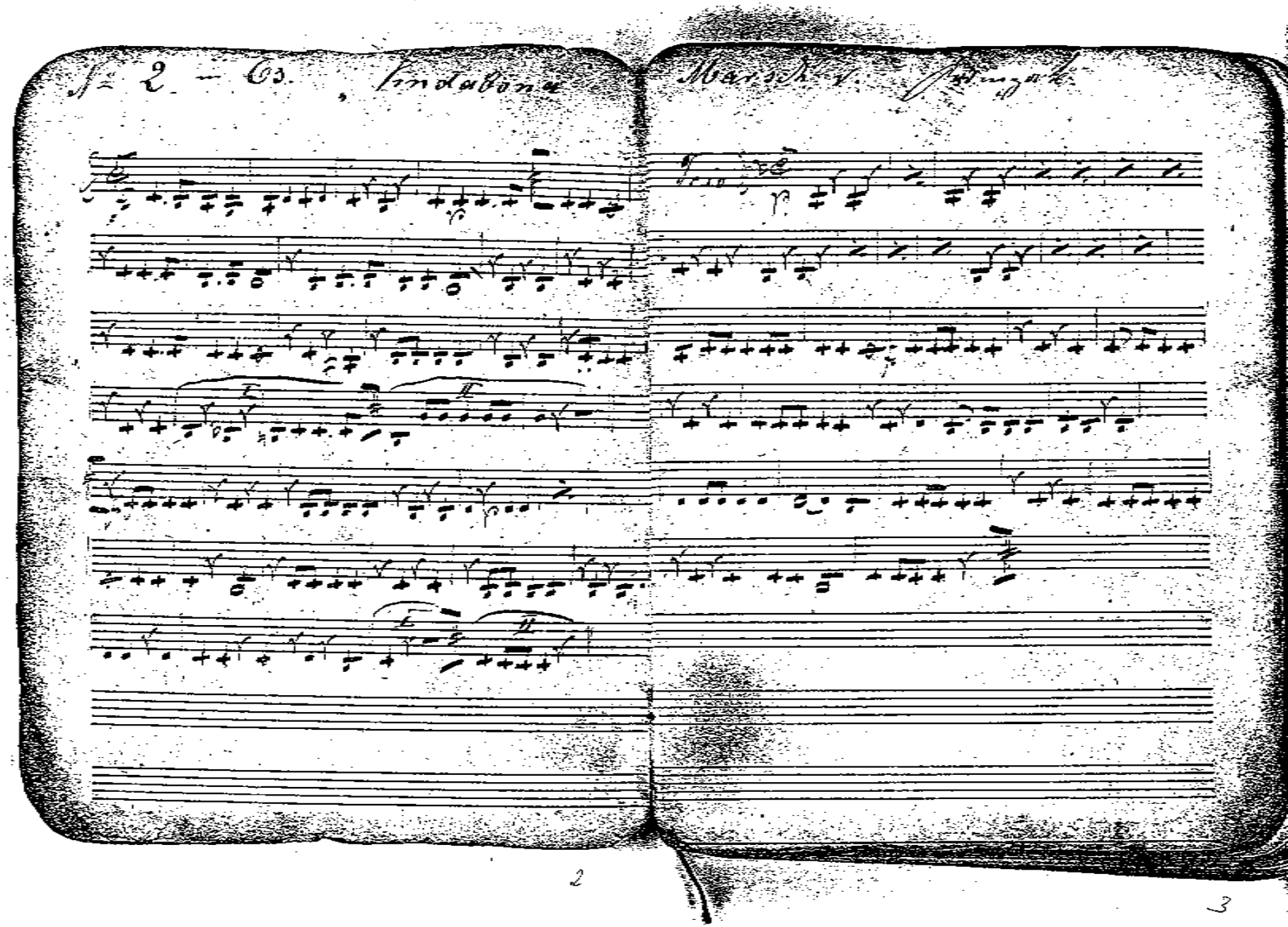
45

M (FRG)
51d

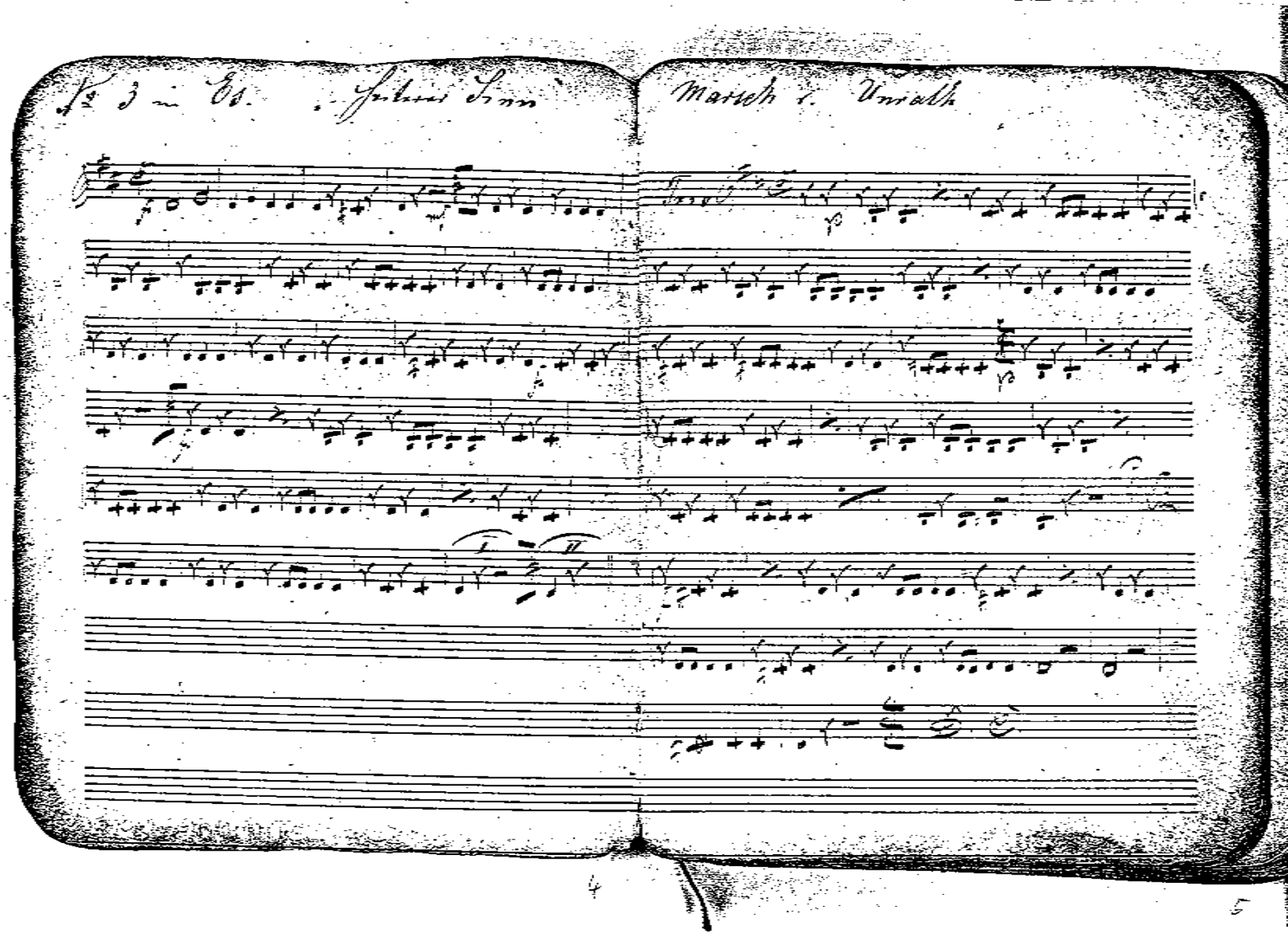
1



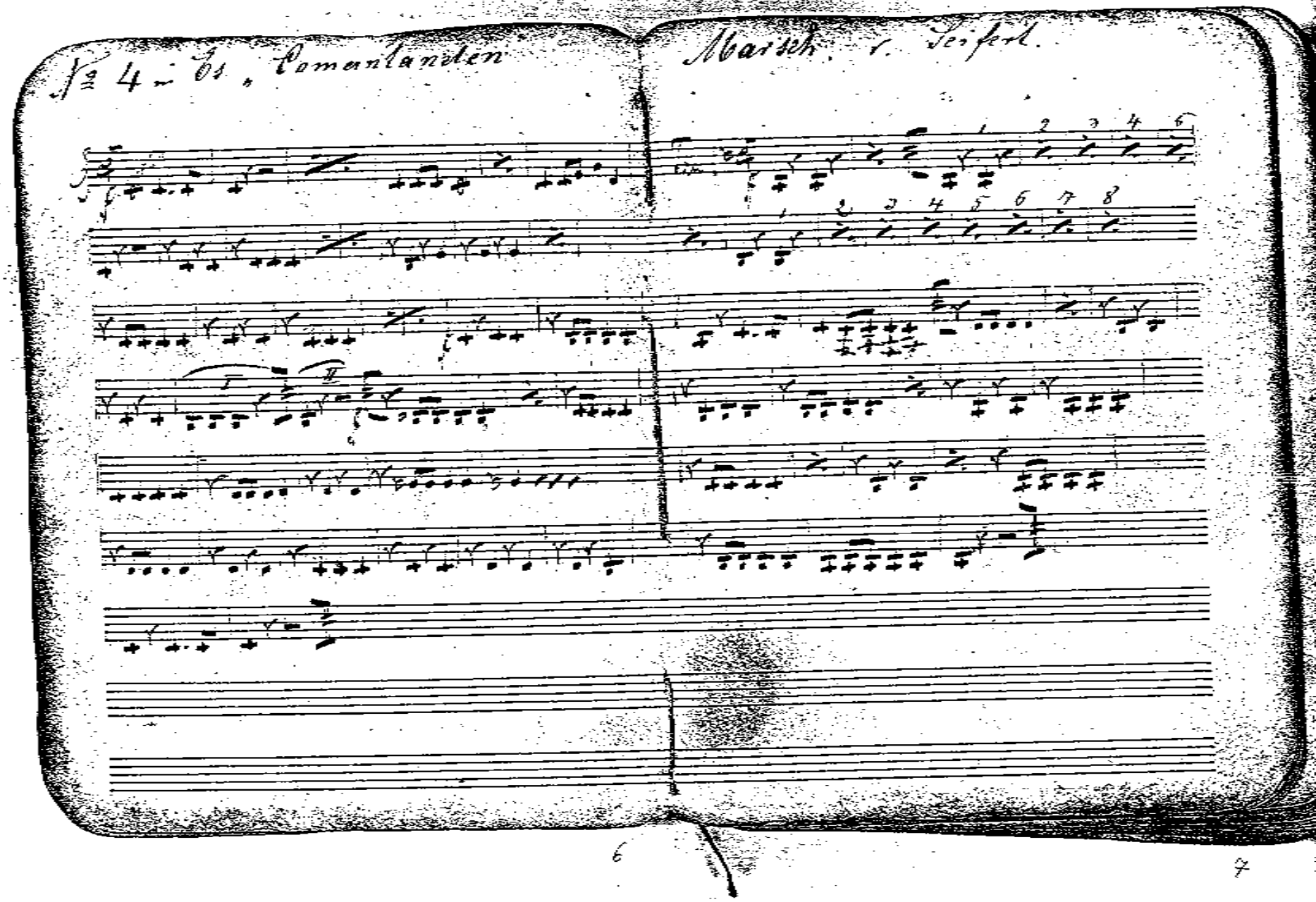
M (FRG)
51d



M (FRG)
51d

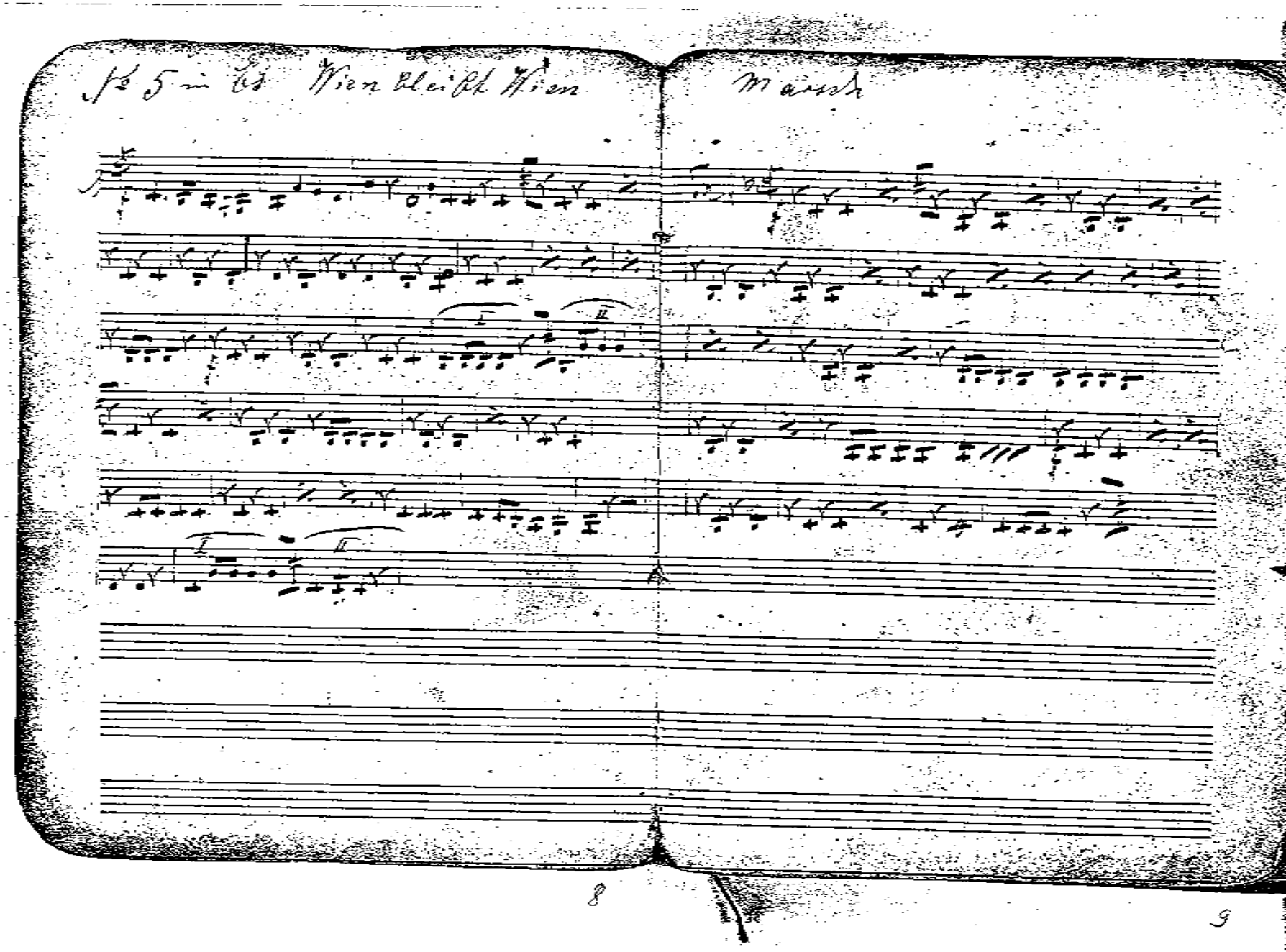


M (FRG)
51d



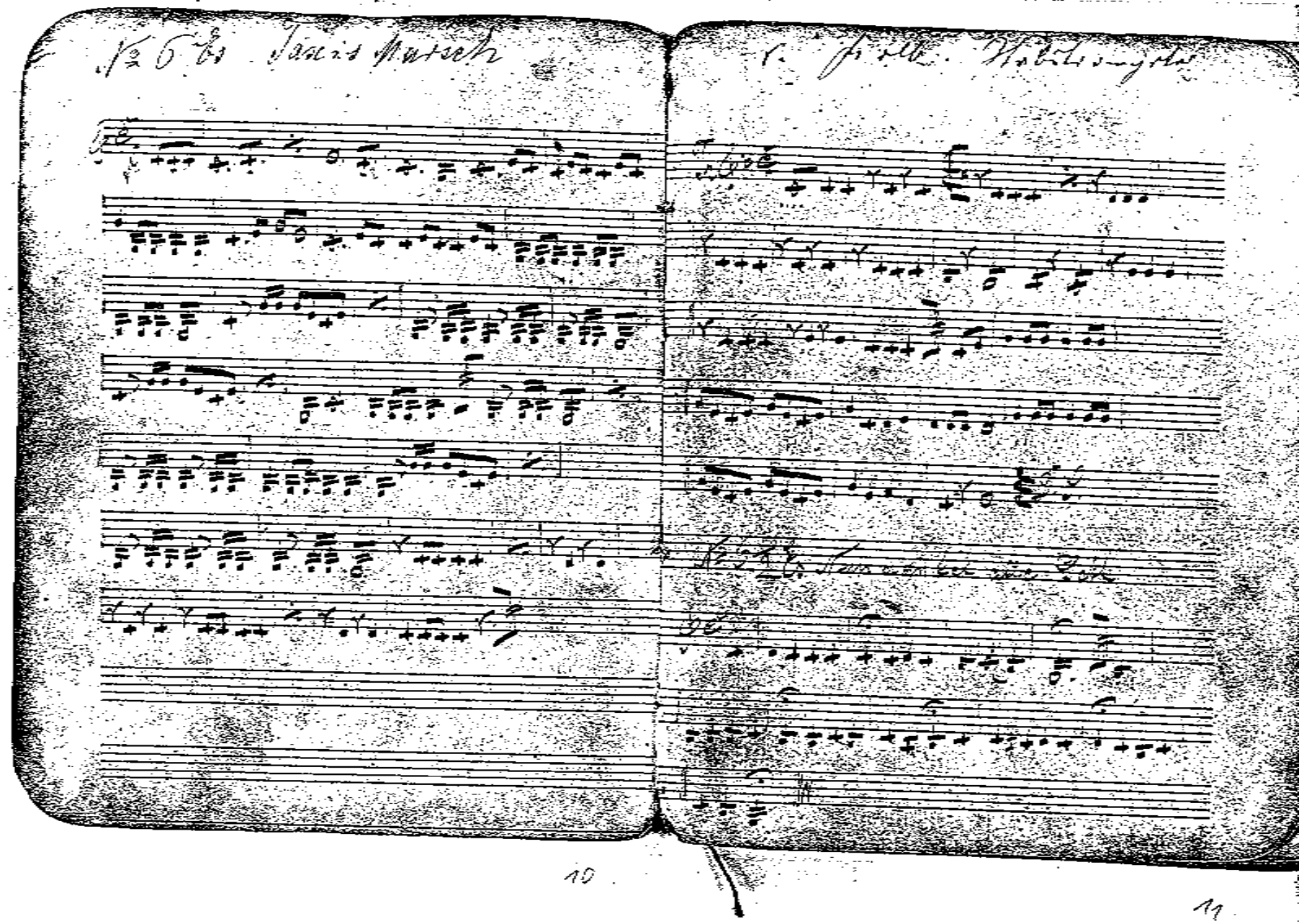
M (FRG)
51d

5



M (FRG)
51d

6

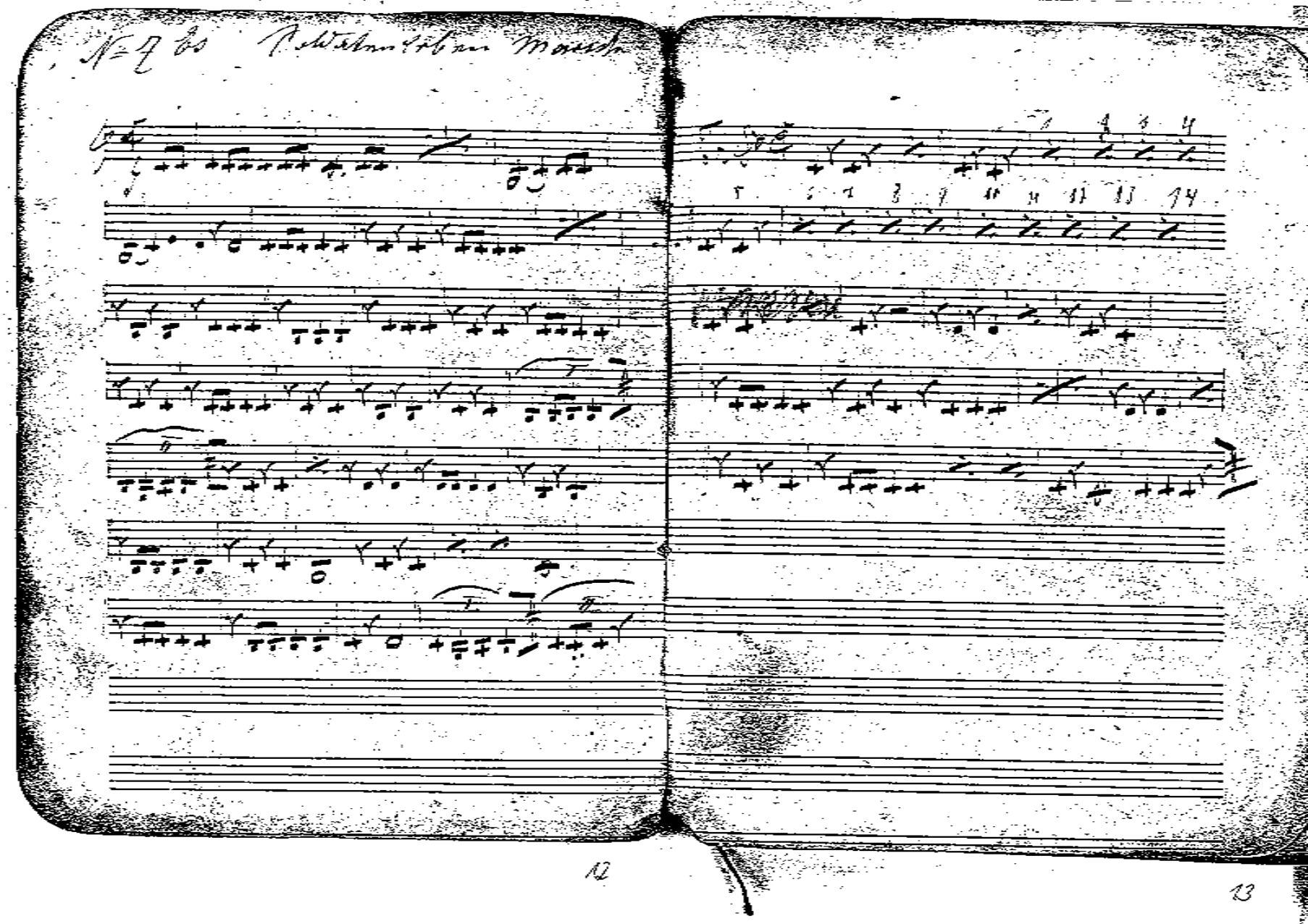


10

11

M (FRG)
51d

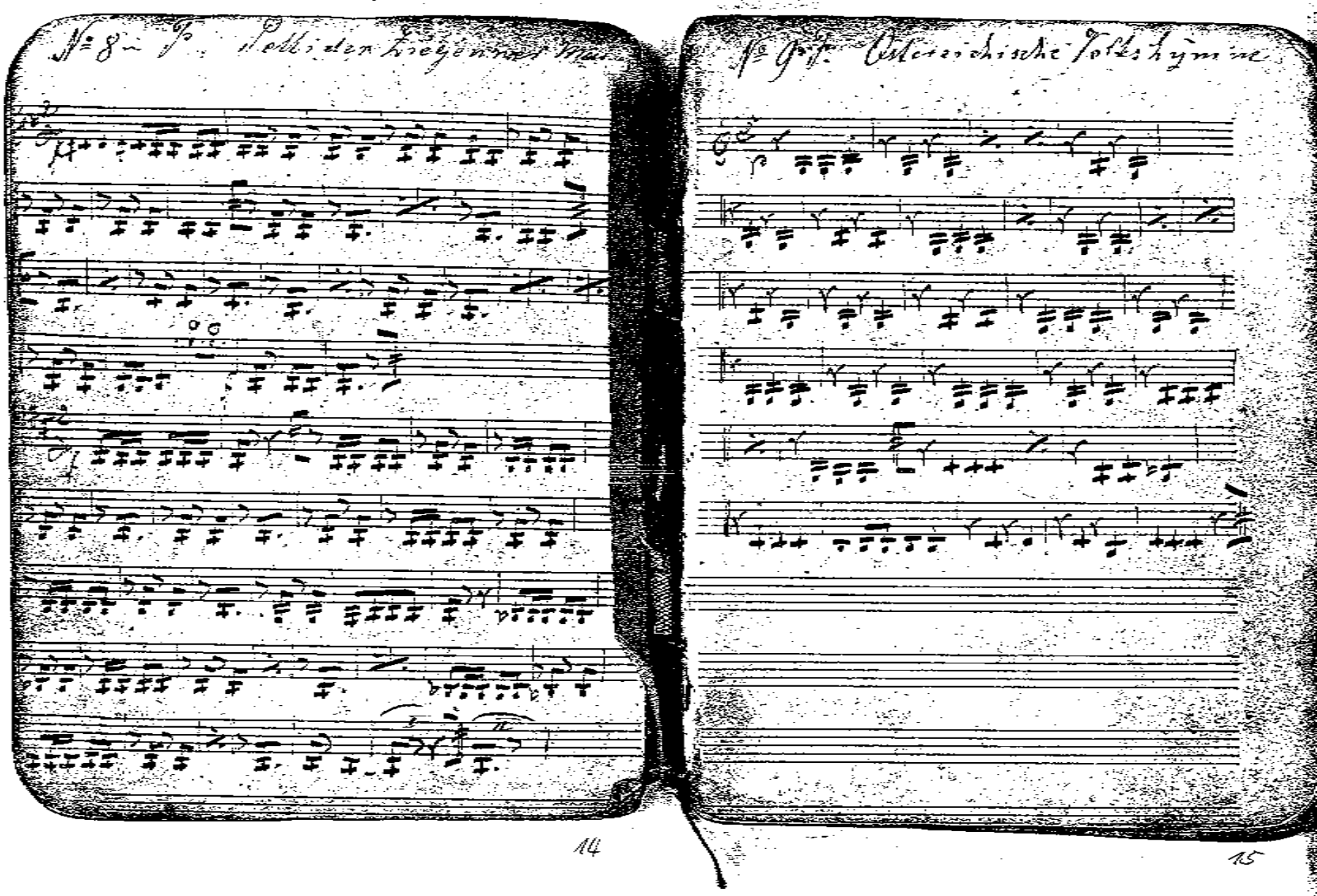
7



12

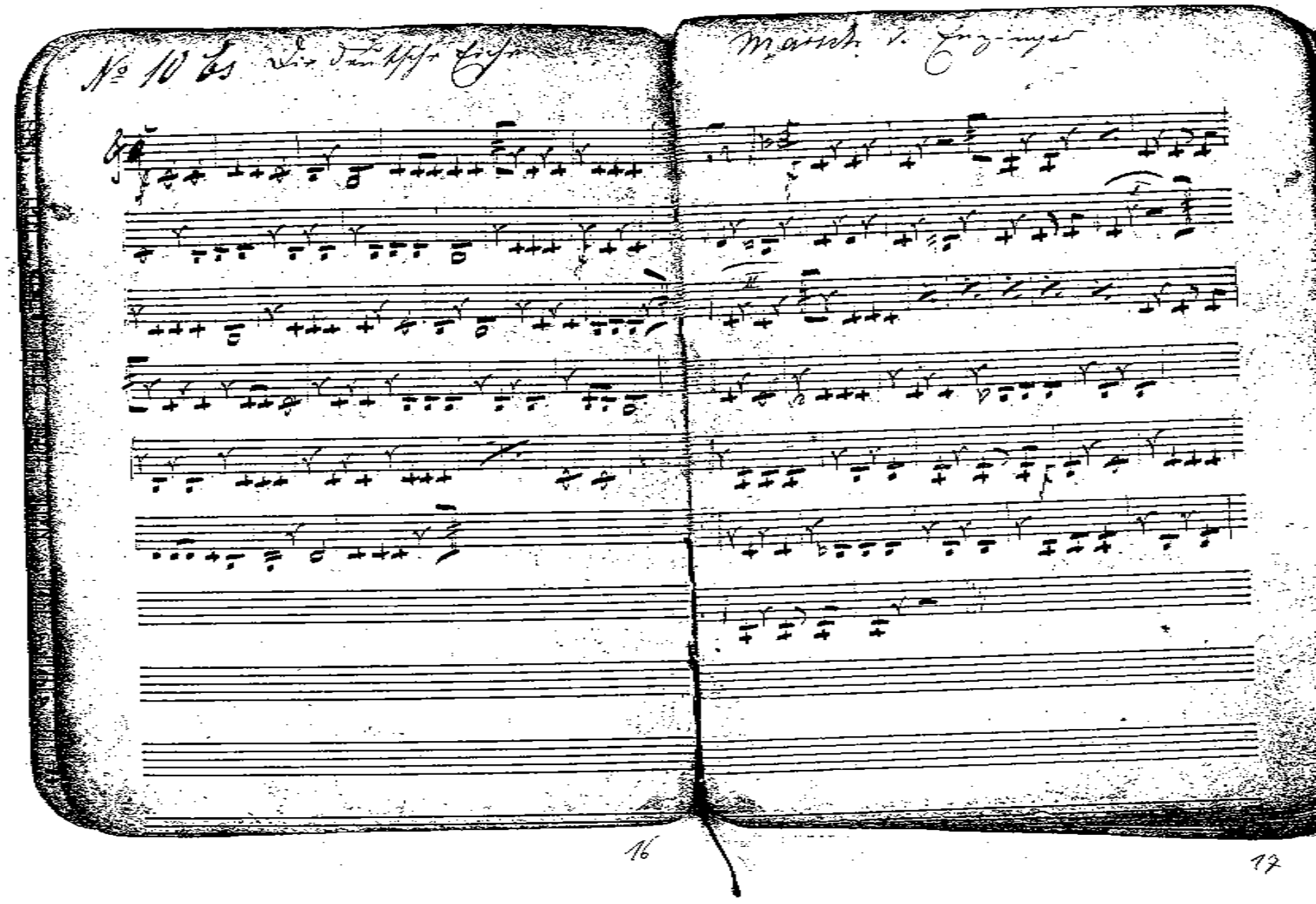
13

M (FRG)
51d

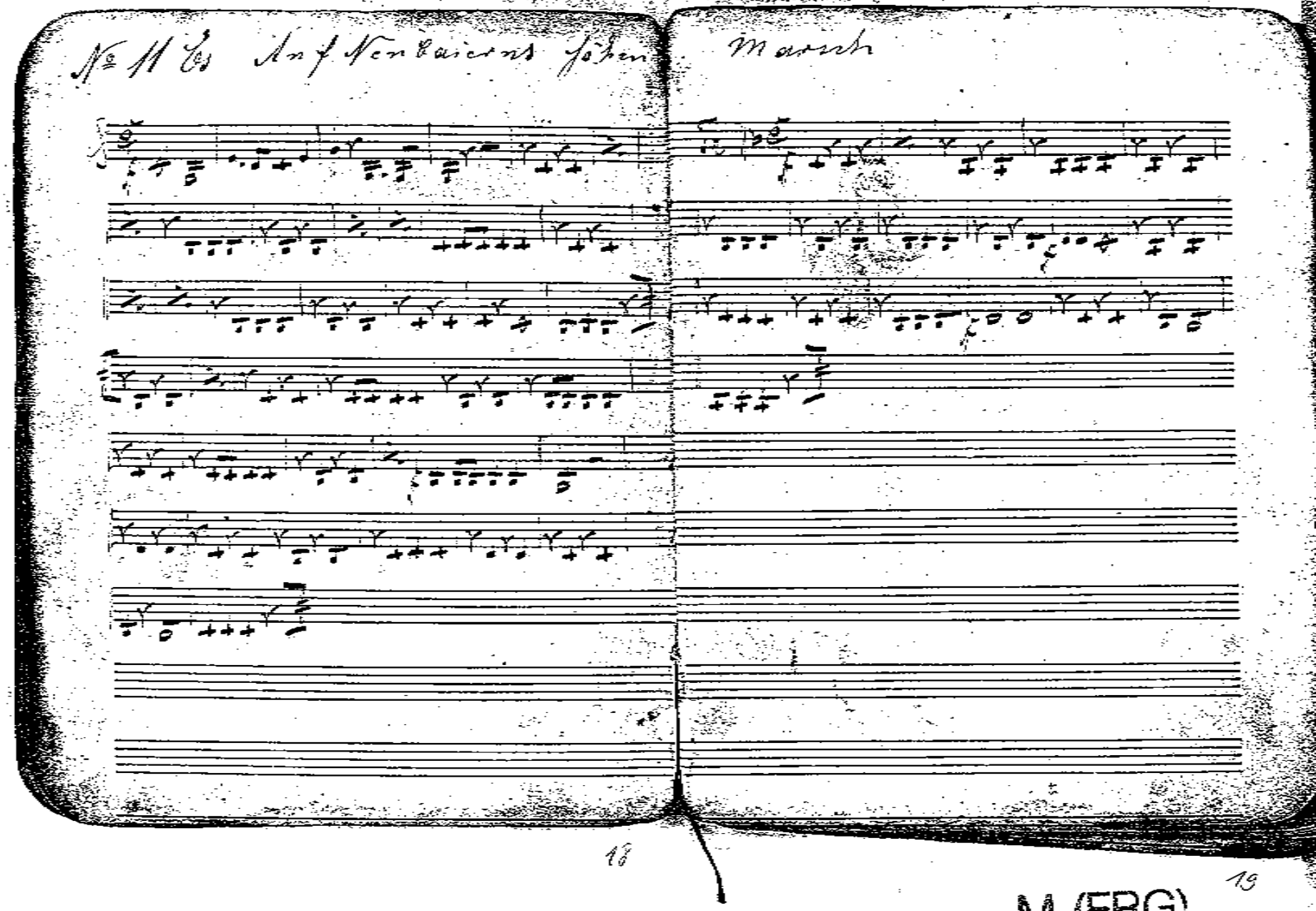

№ 8 – 9. Lobt den Freyenmeister
№ 9 f. Oesterreichische Volkshymne
14
15

M (FRG)
51d

9

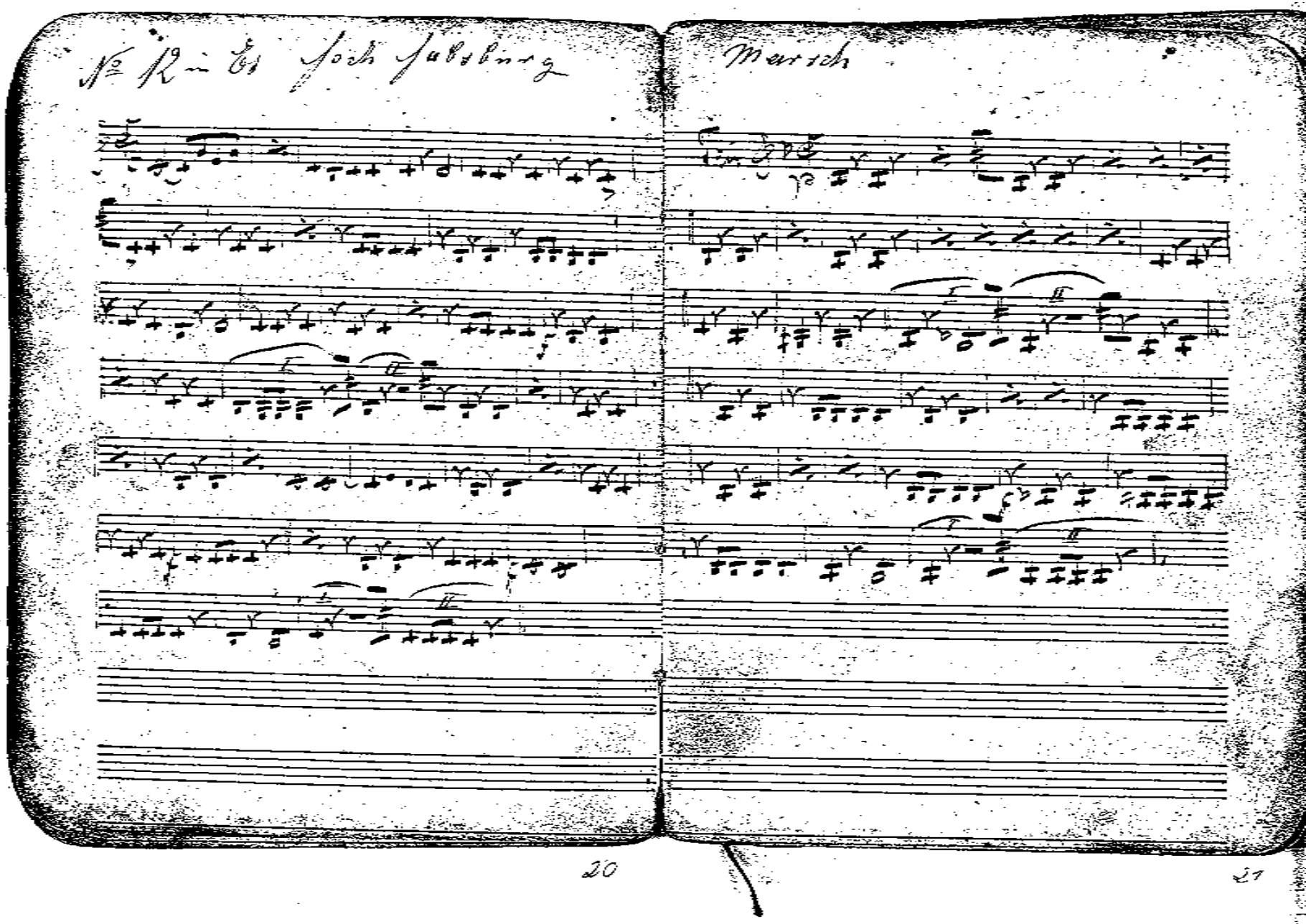


M (FRG)
51d



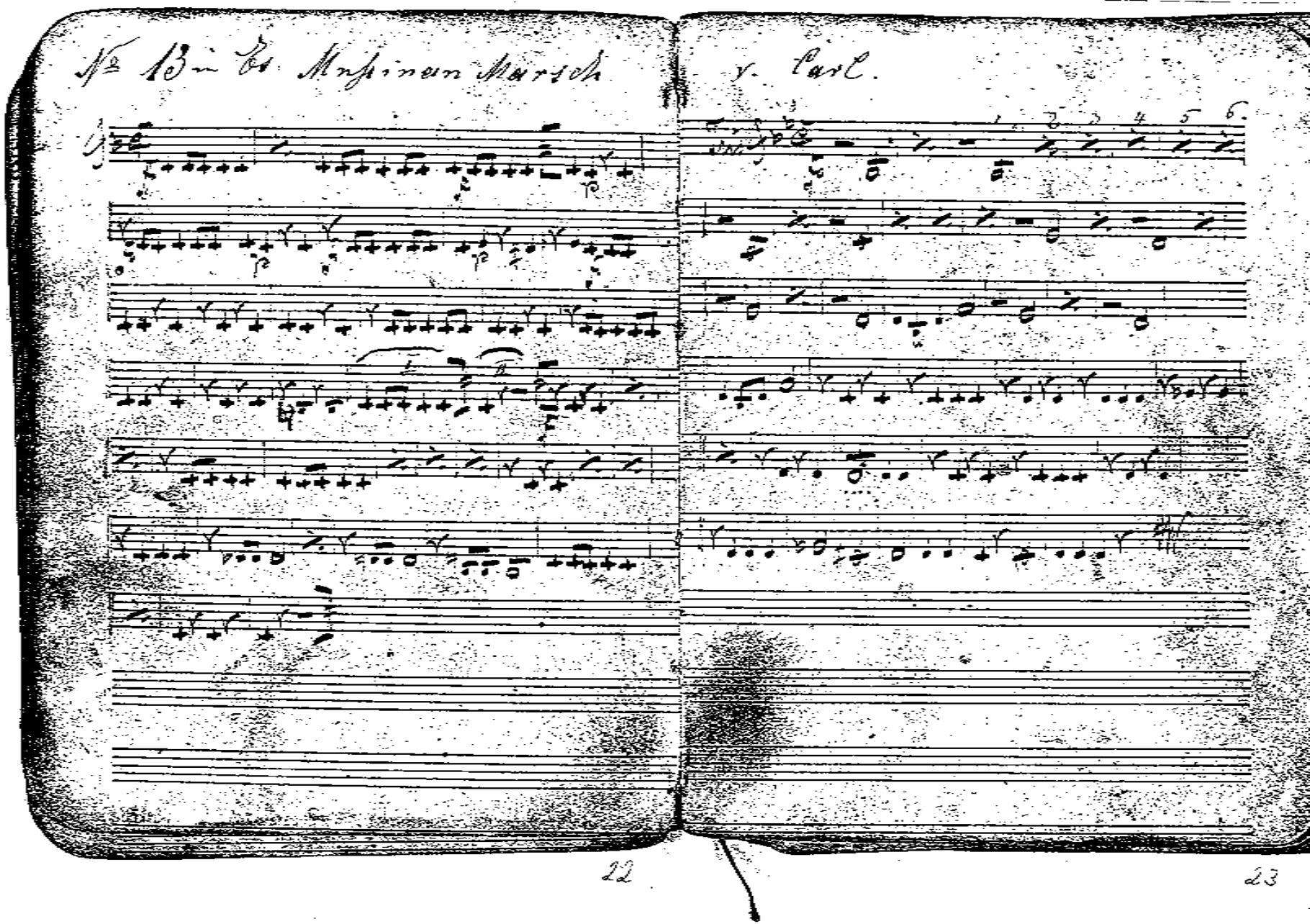
M (FRG)
51d

11



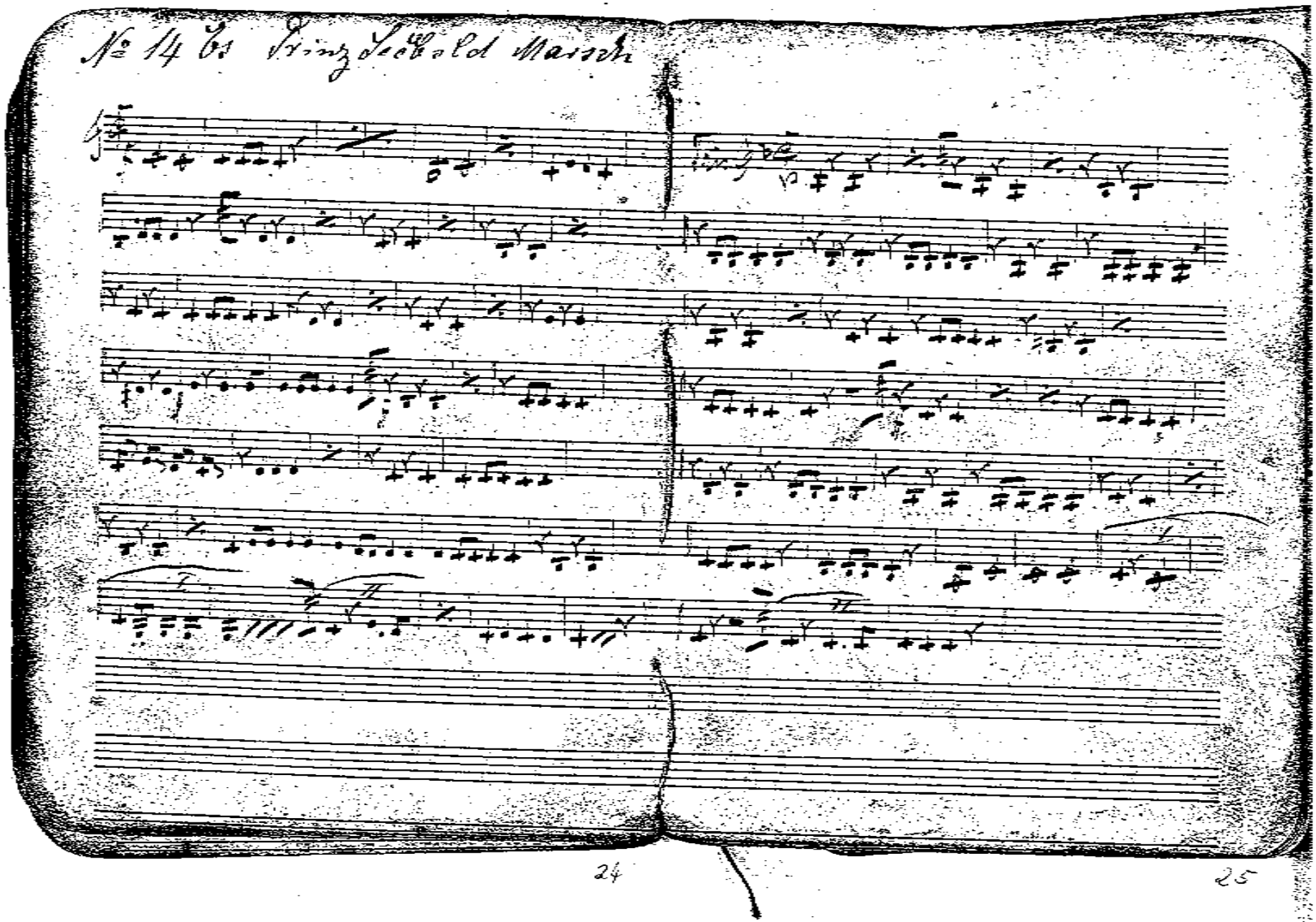
M (FRG)
51d

12

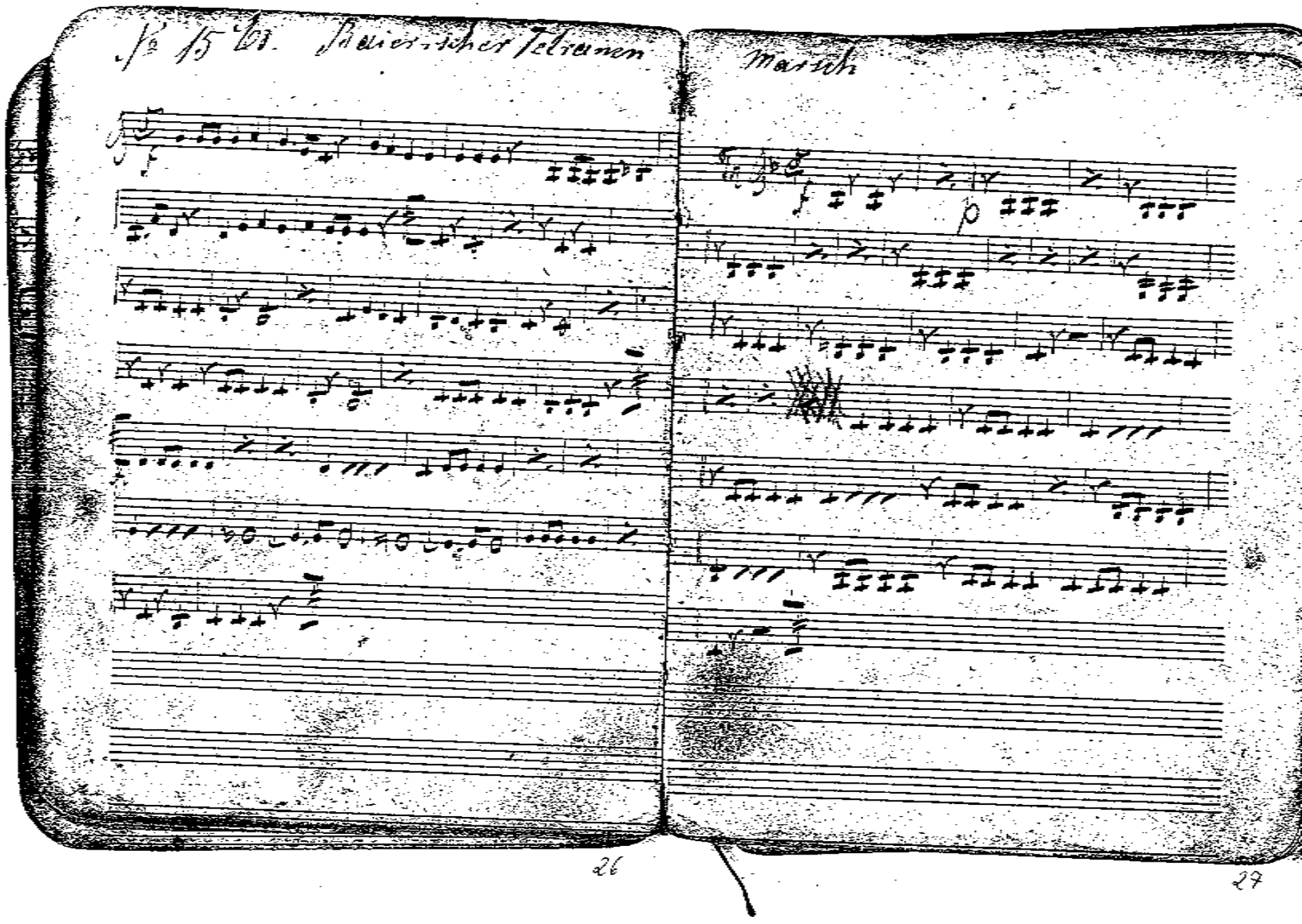


M (FRG)
51d

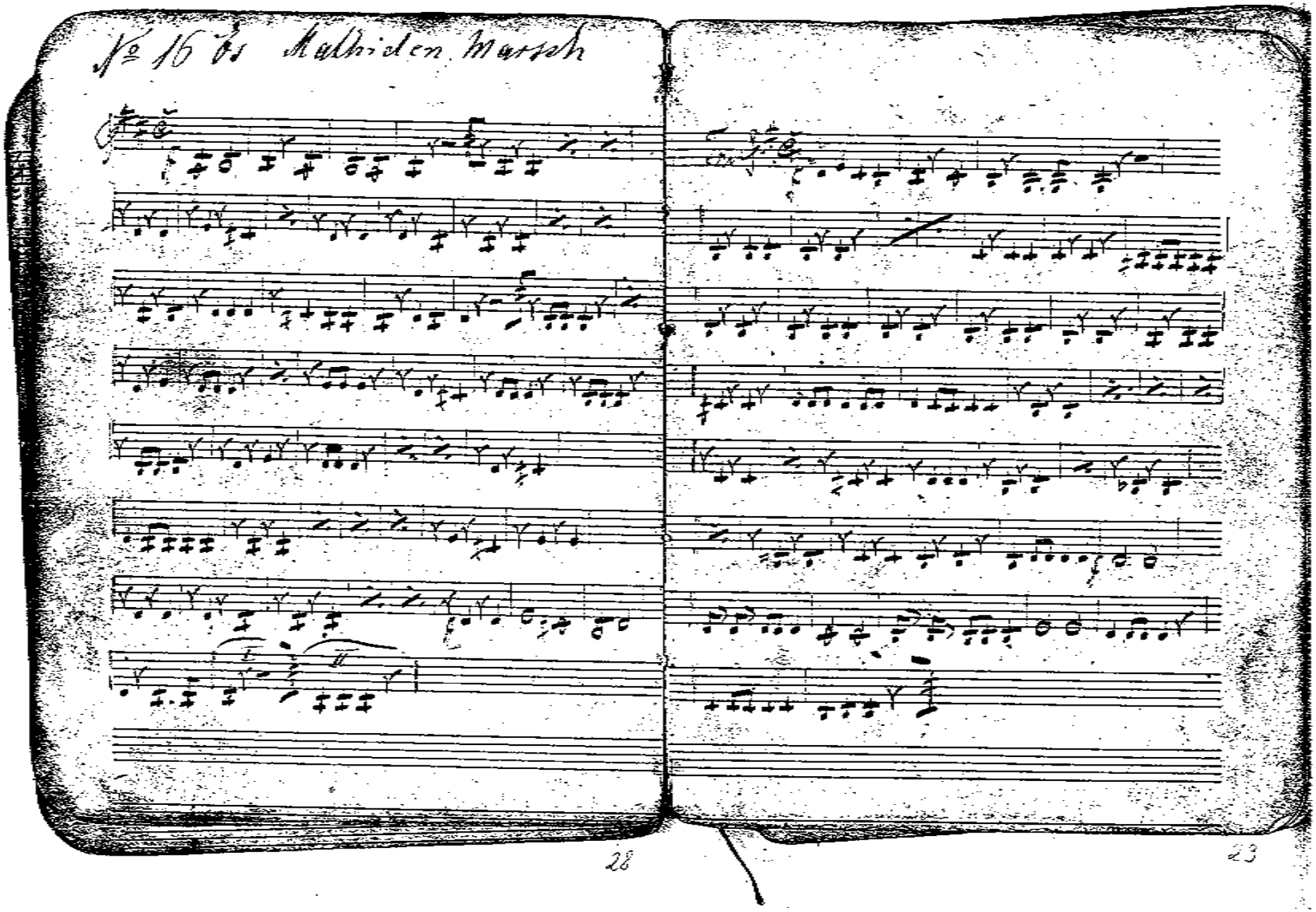
13



M (FRG)
51d

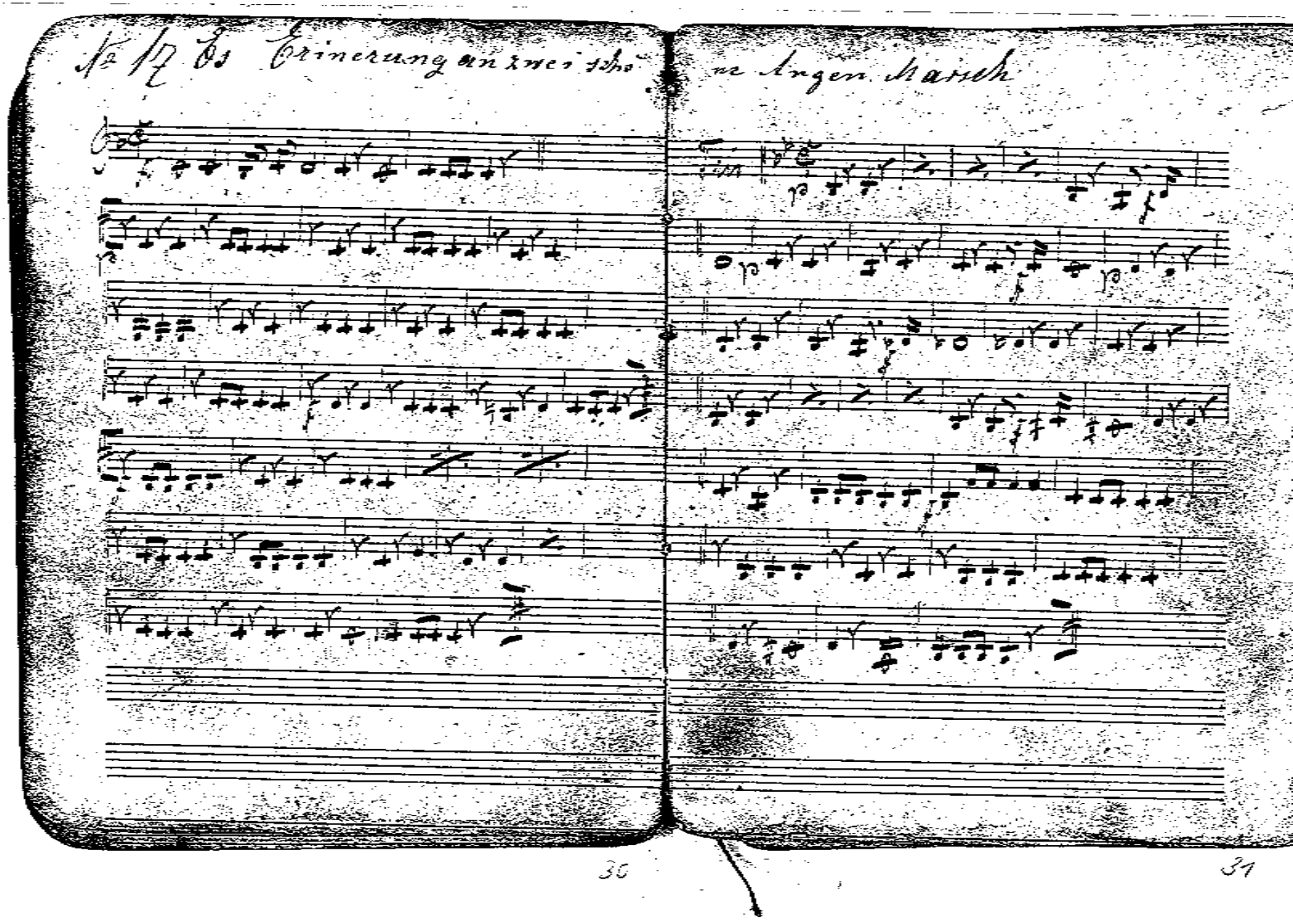


M (FRG)
51d



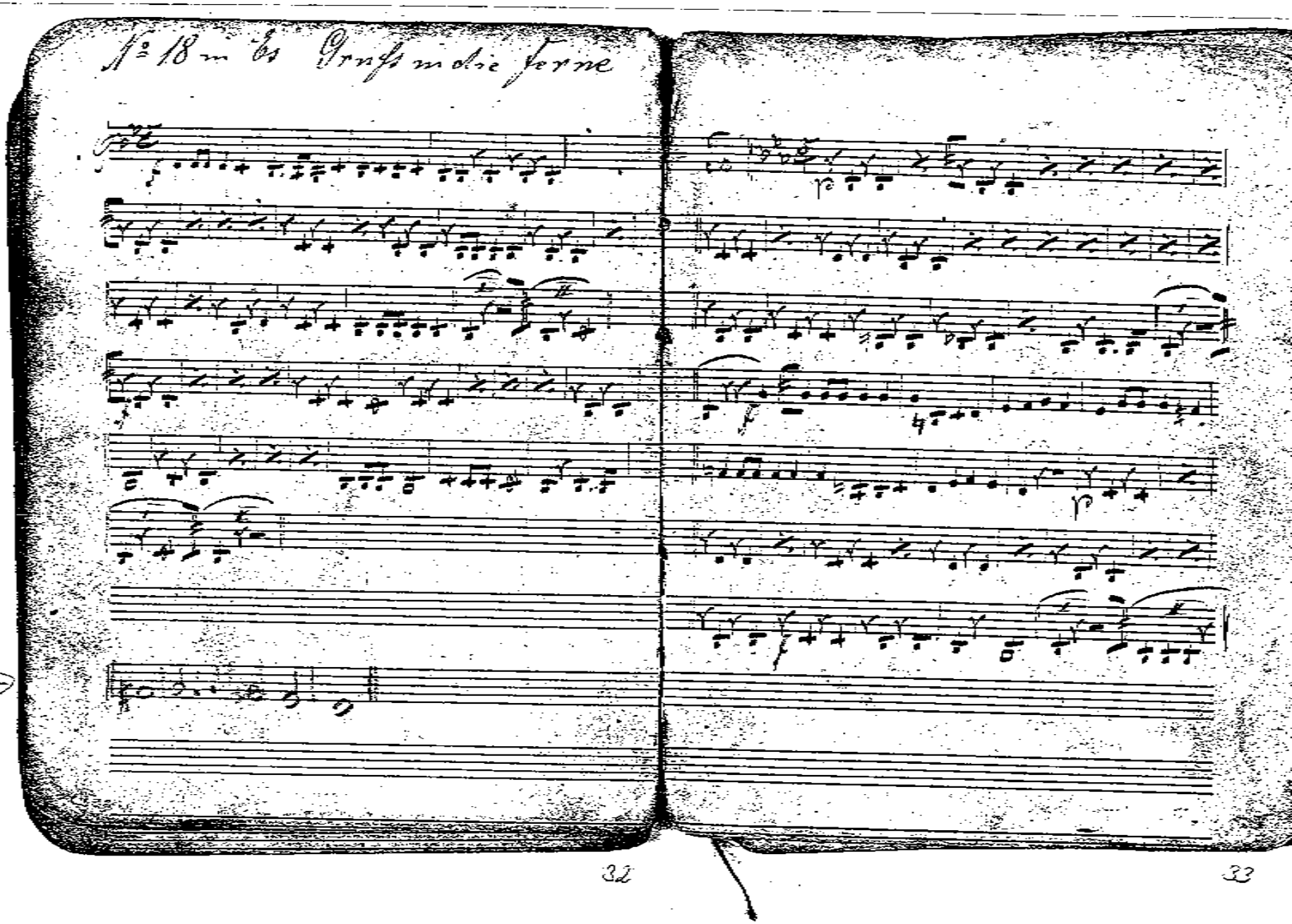
M (FRG)
51d

16



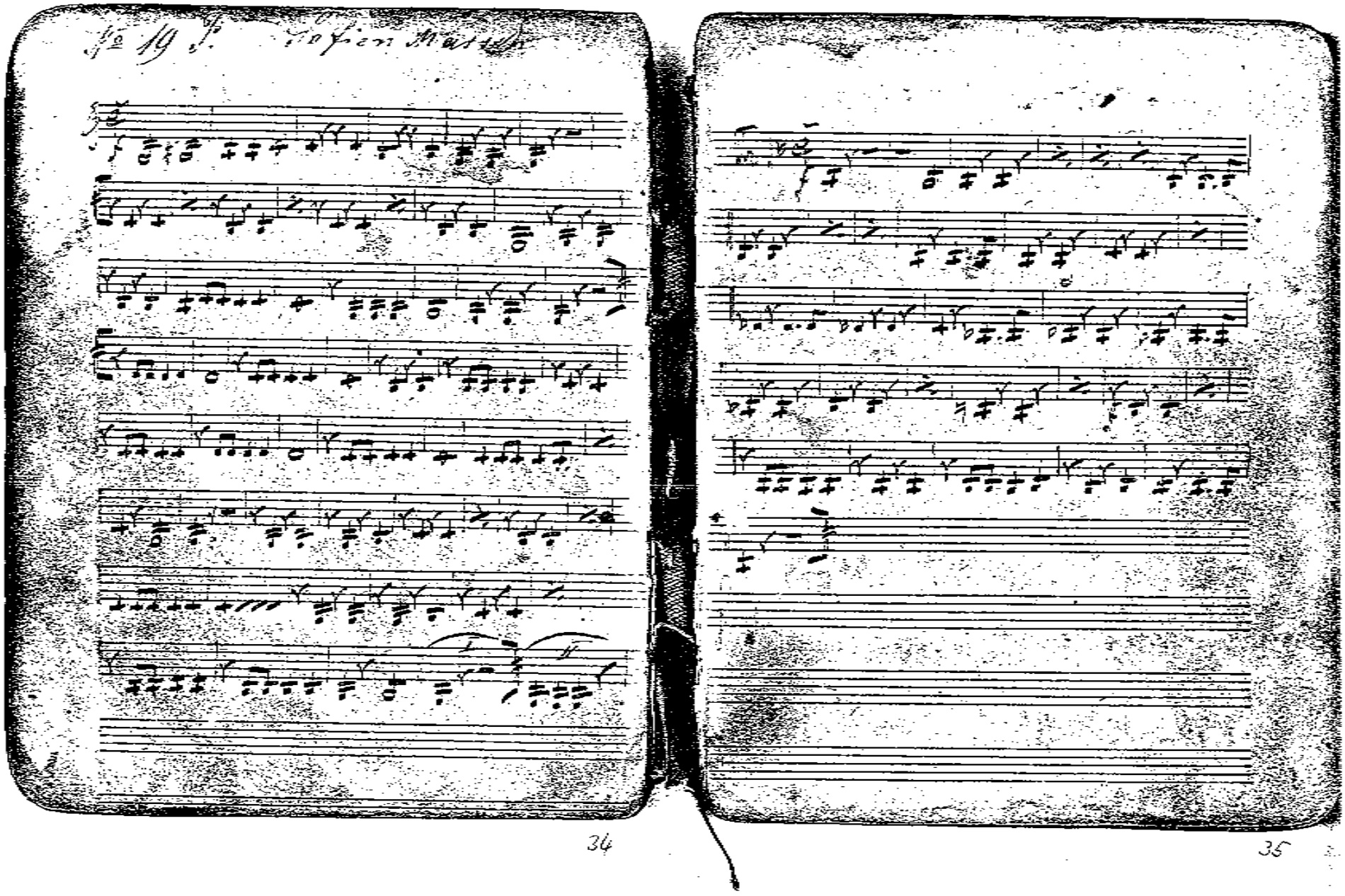
M (FRG)
51d

17

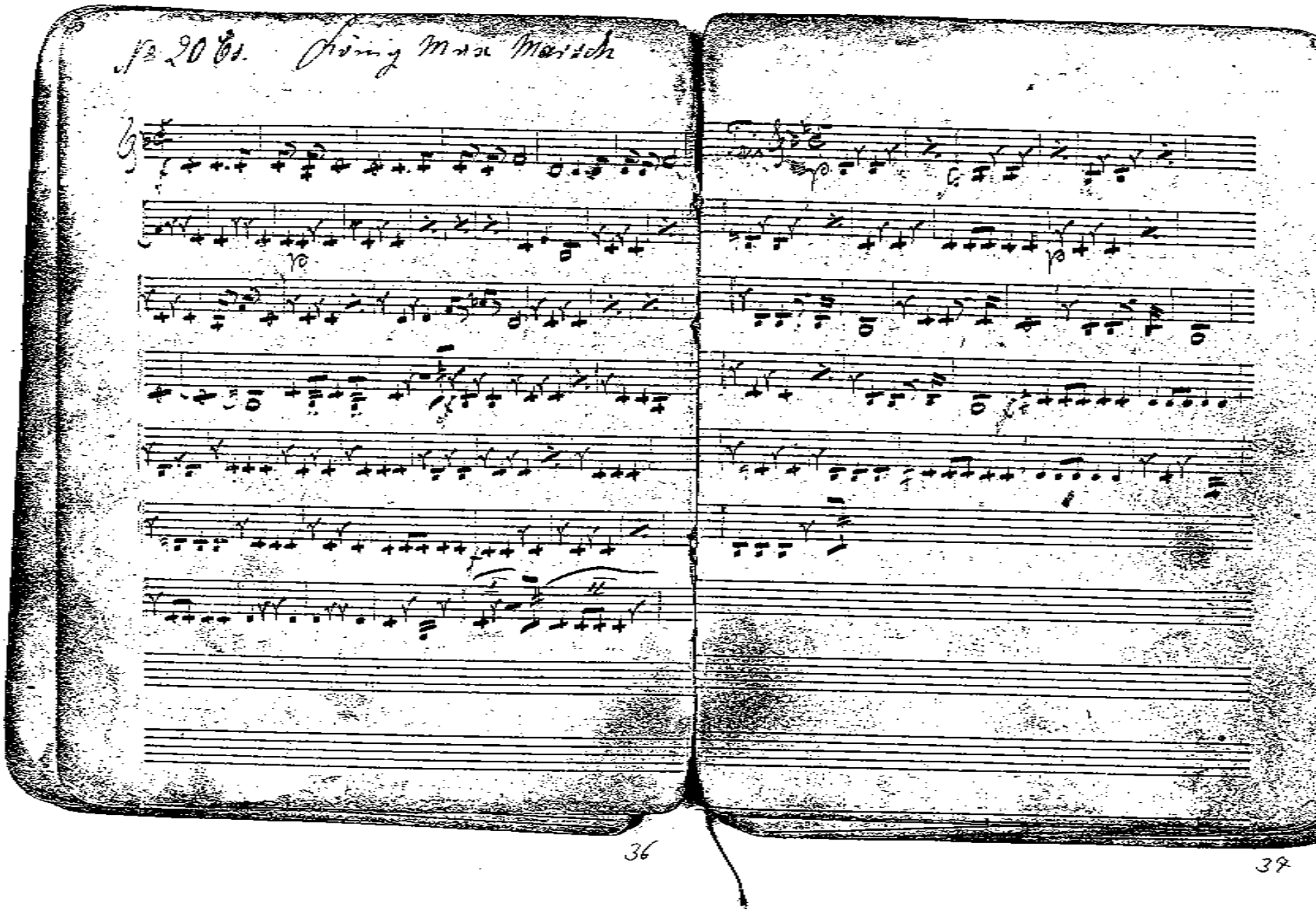


M (FRG)
51d

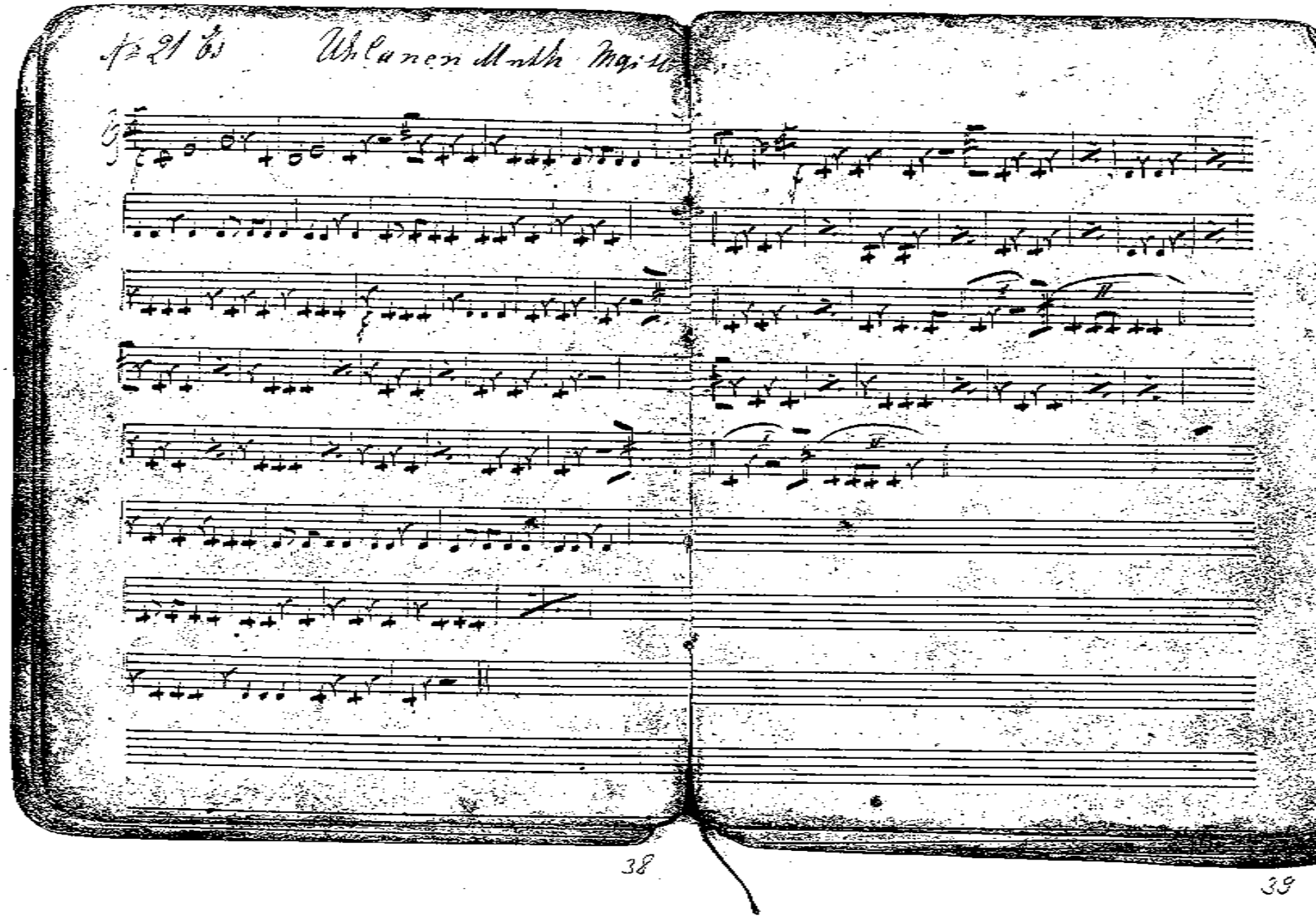
18



M (FRG)
51d

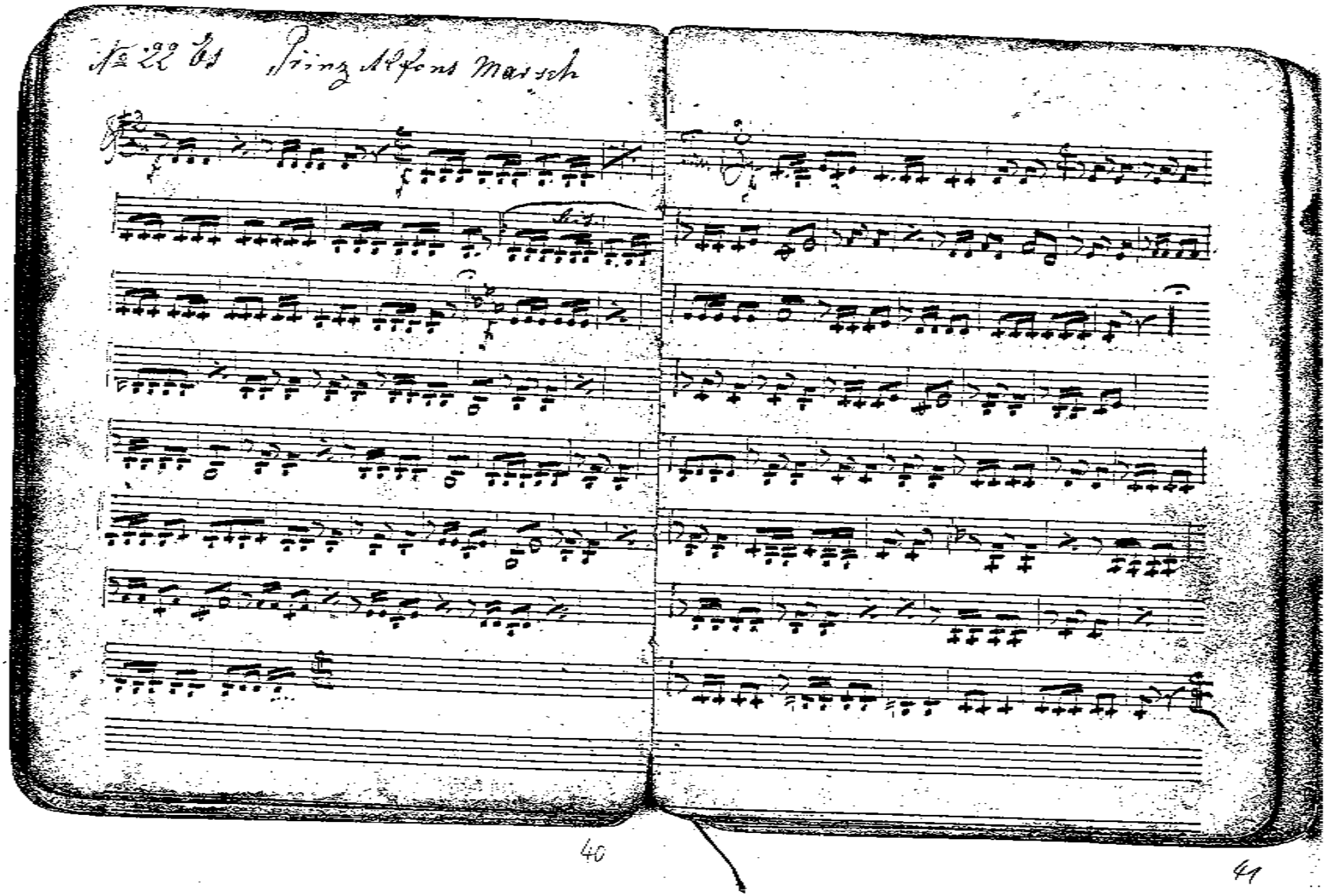


M (FRG)
51d

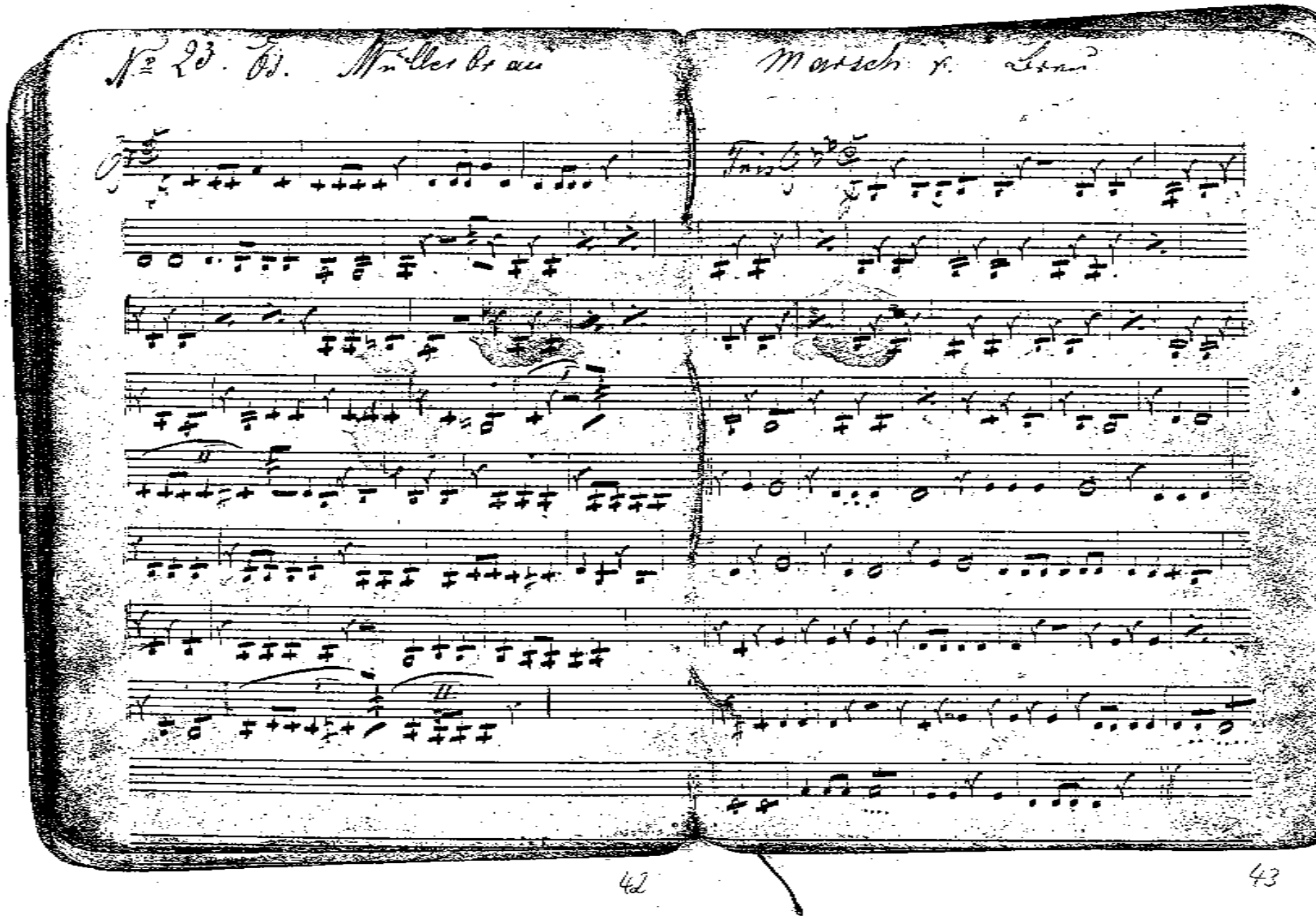


M (FRG)
51d

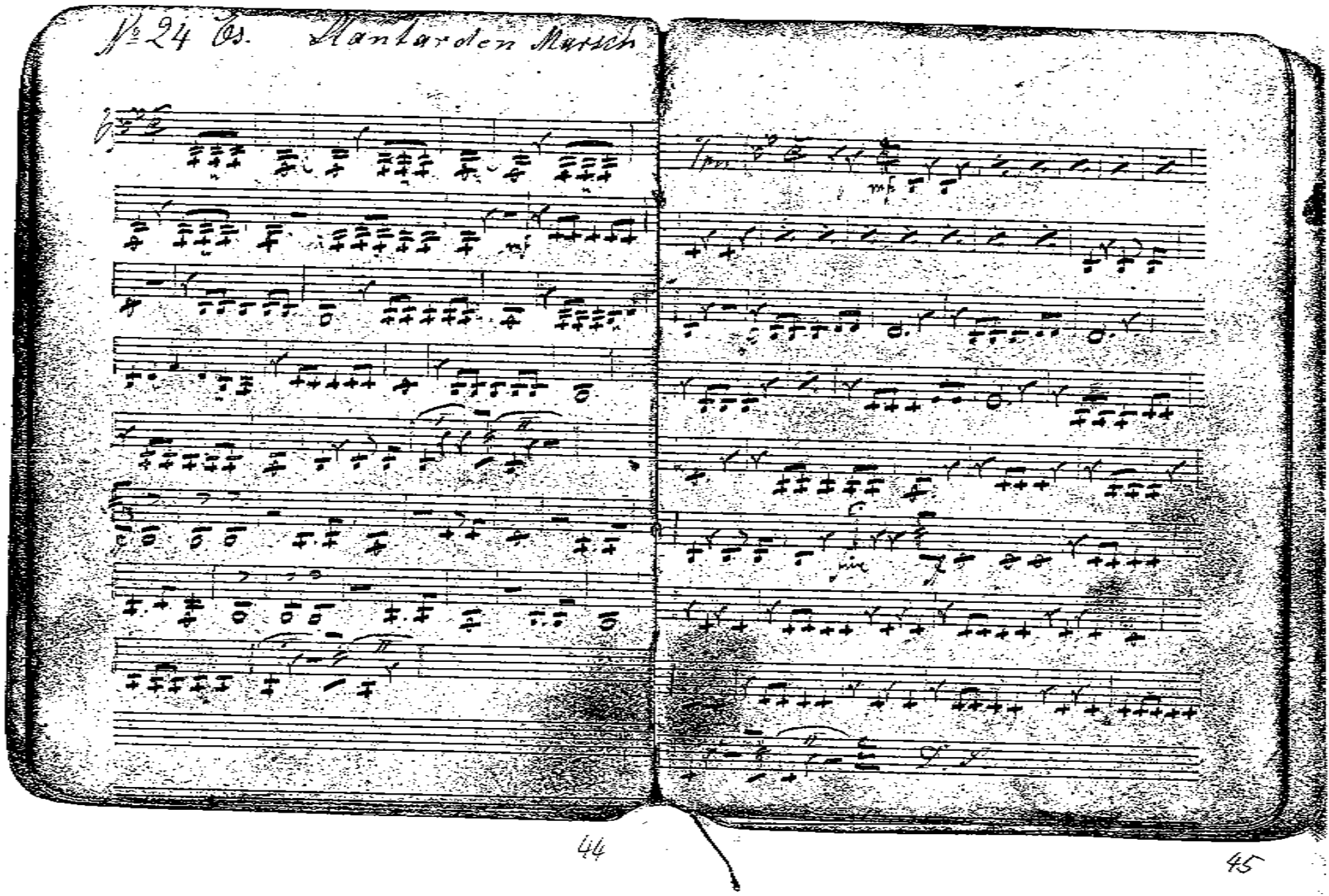
21



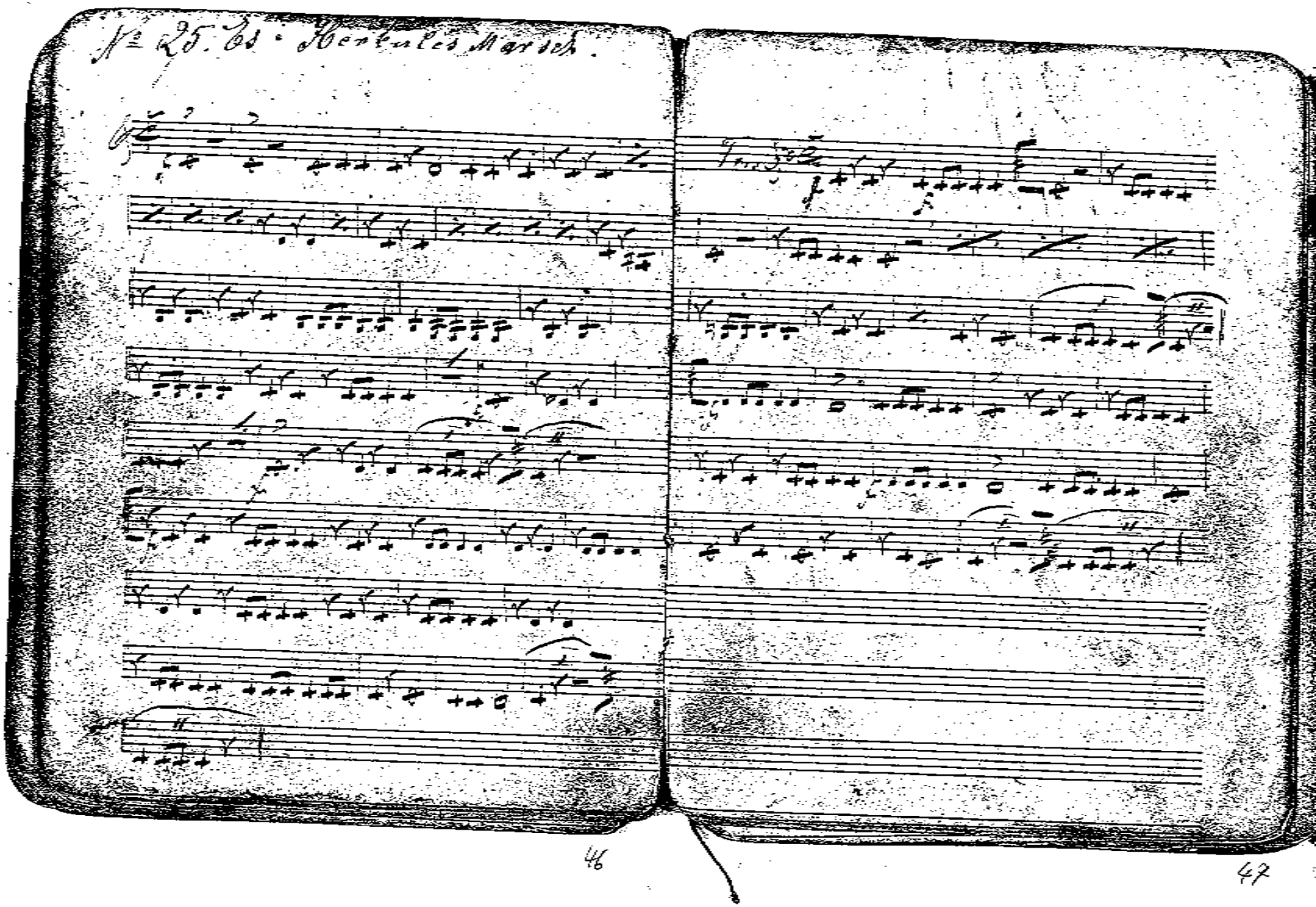
M (FRG)
51d



M (FRG)
51d

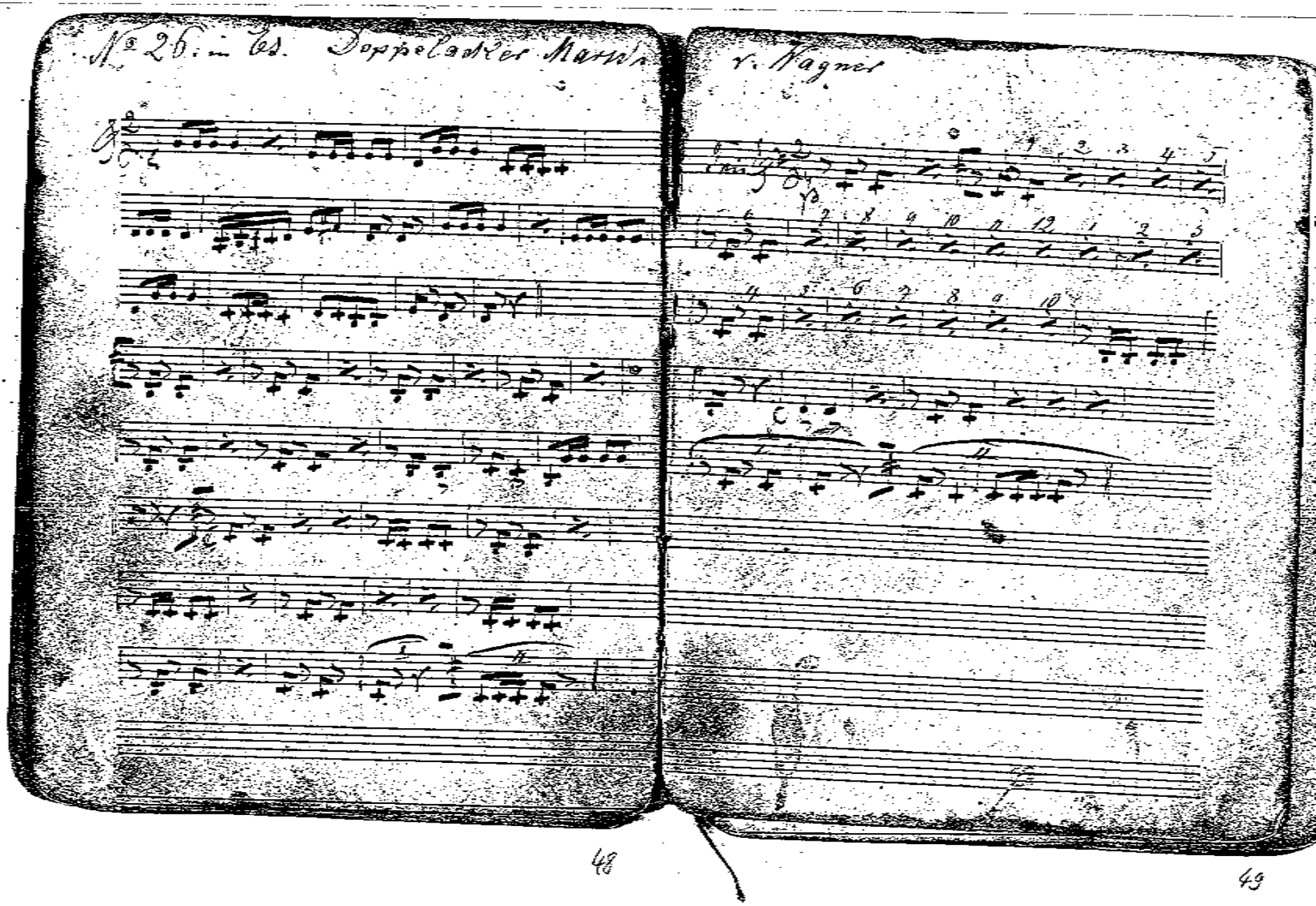


M (FRG)
51d

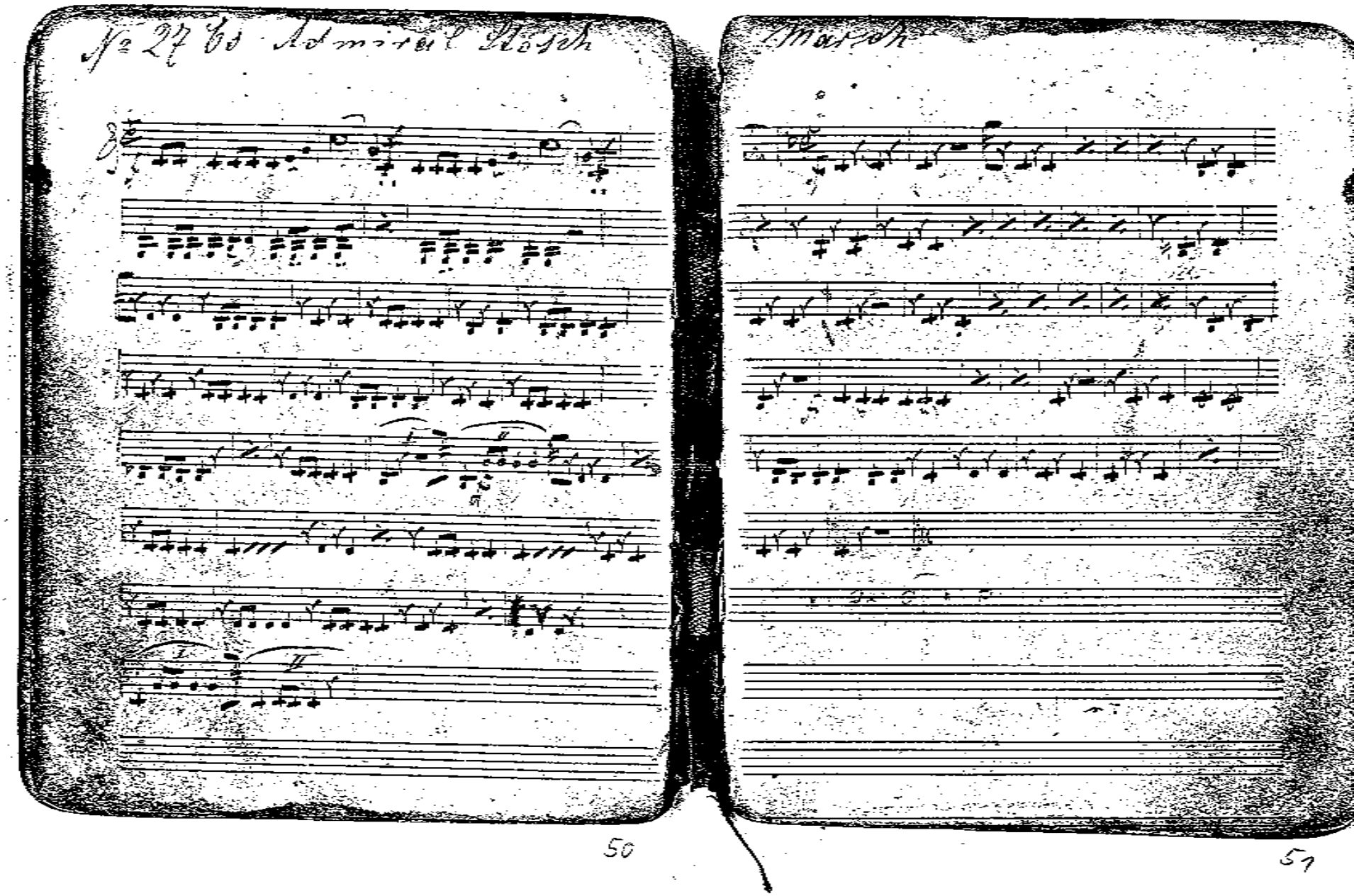


M (FRG)
51d

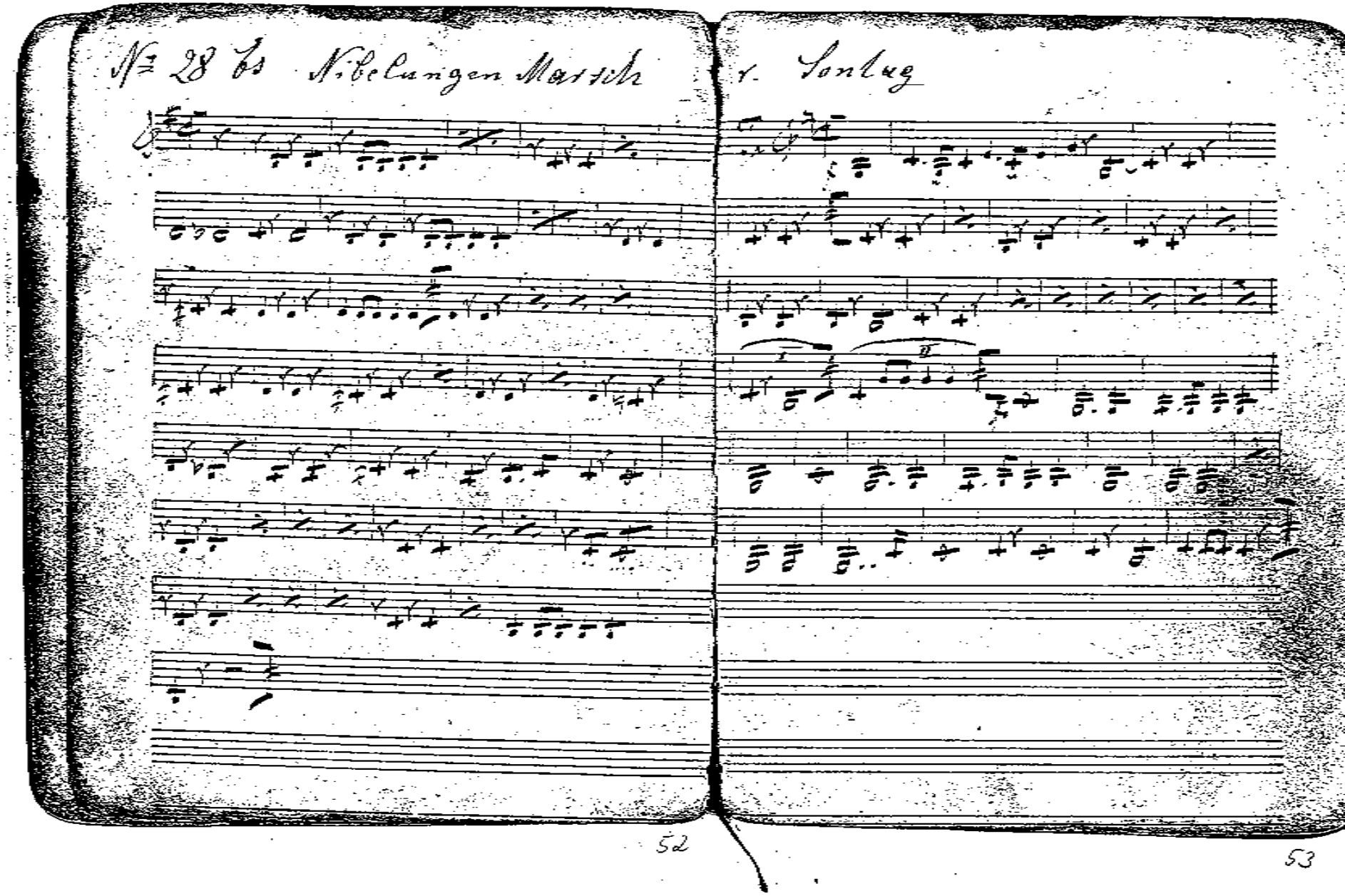
25



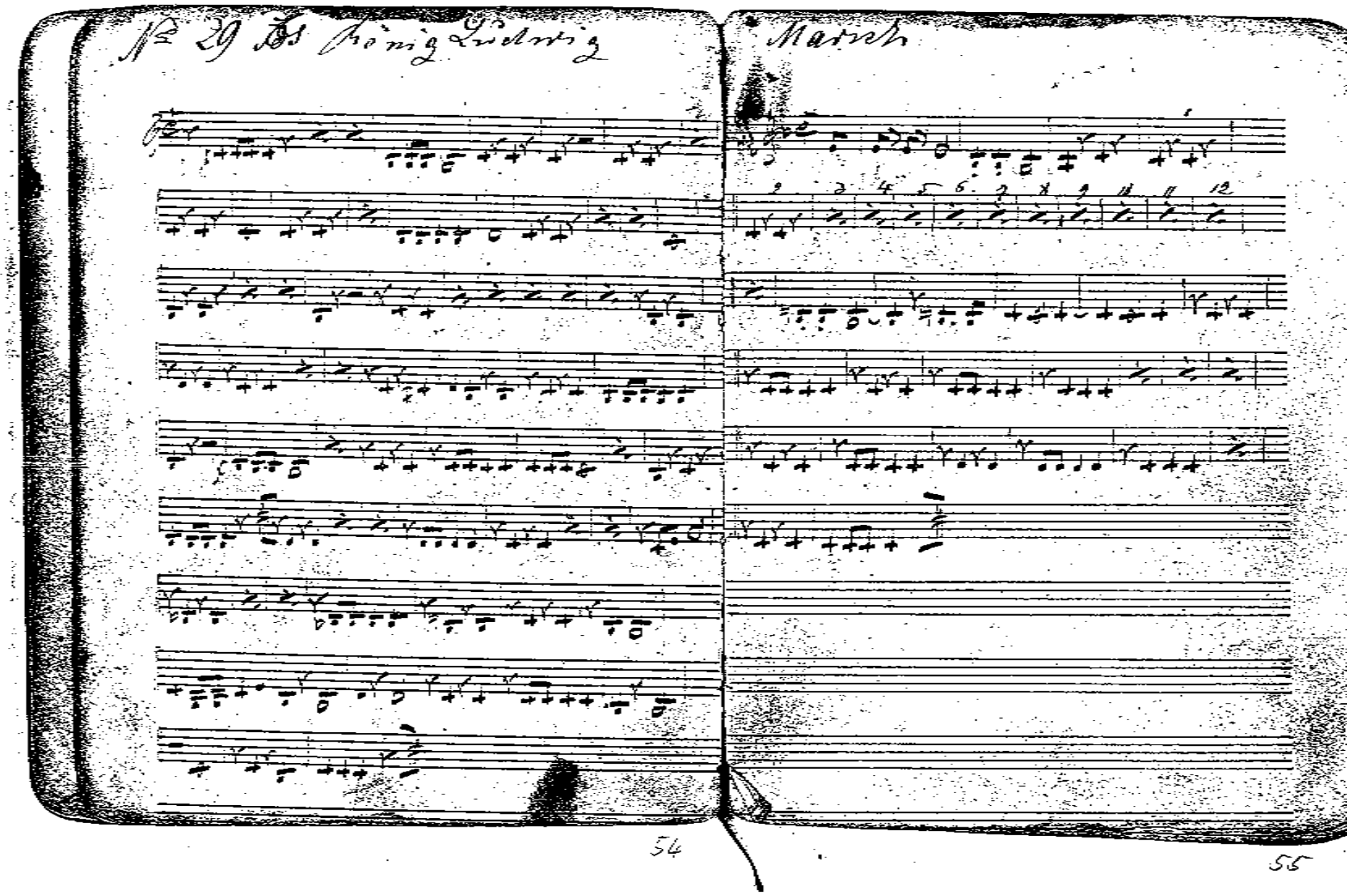
M (FRG)
51d



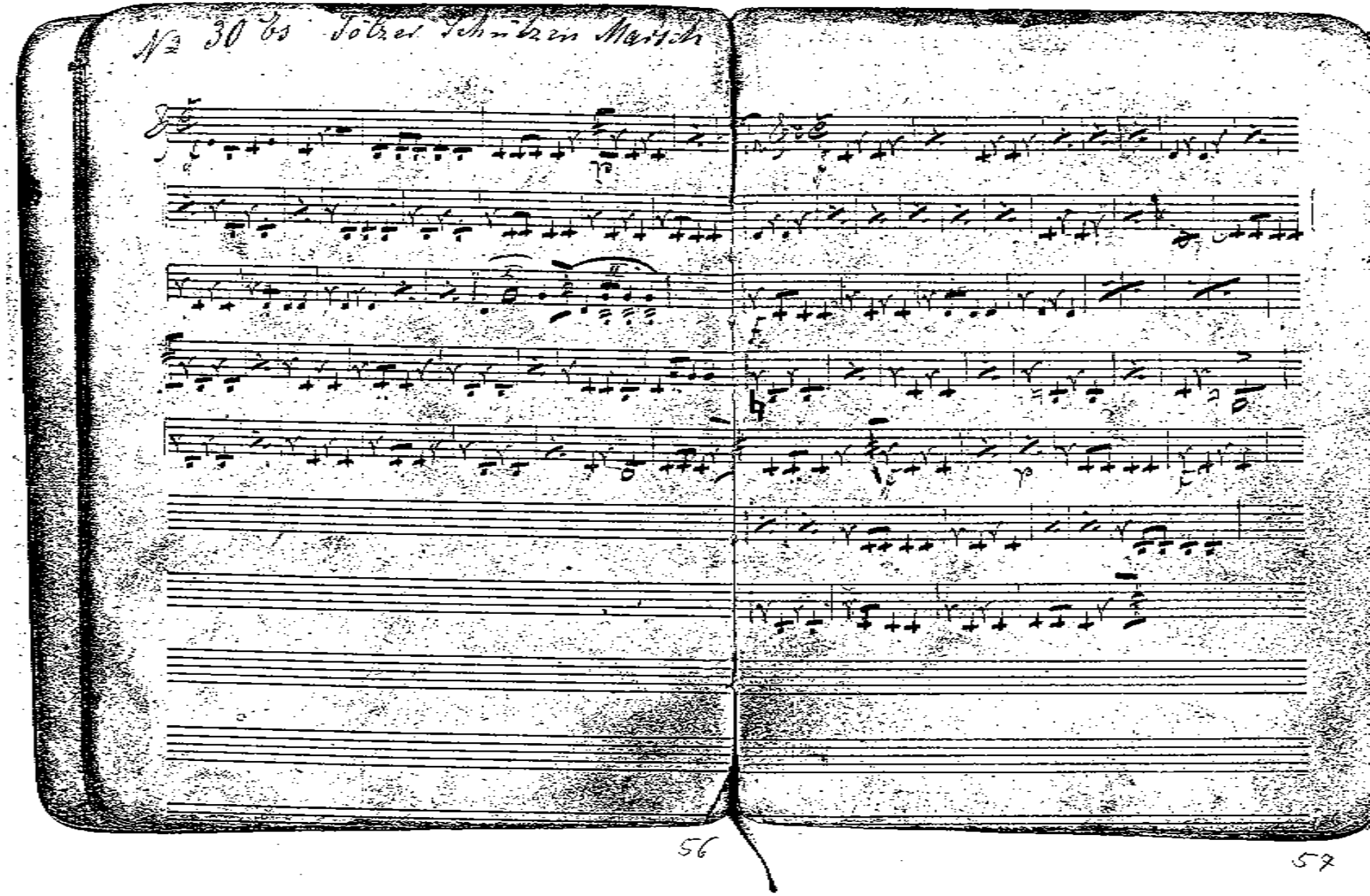
M (FRG)
51d



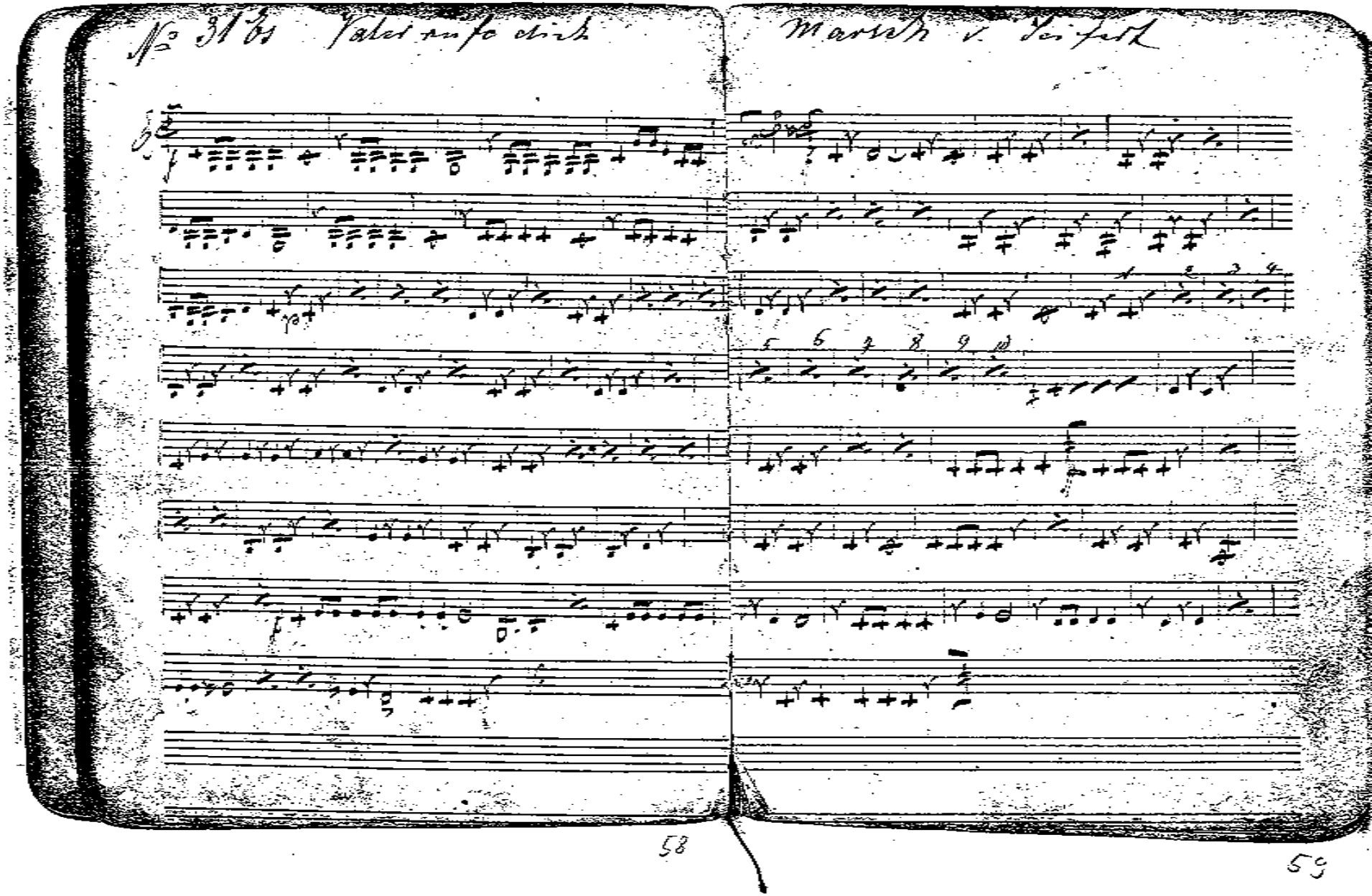
M (FRG)
51 d



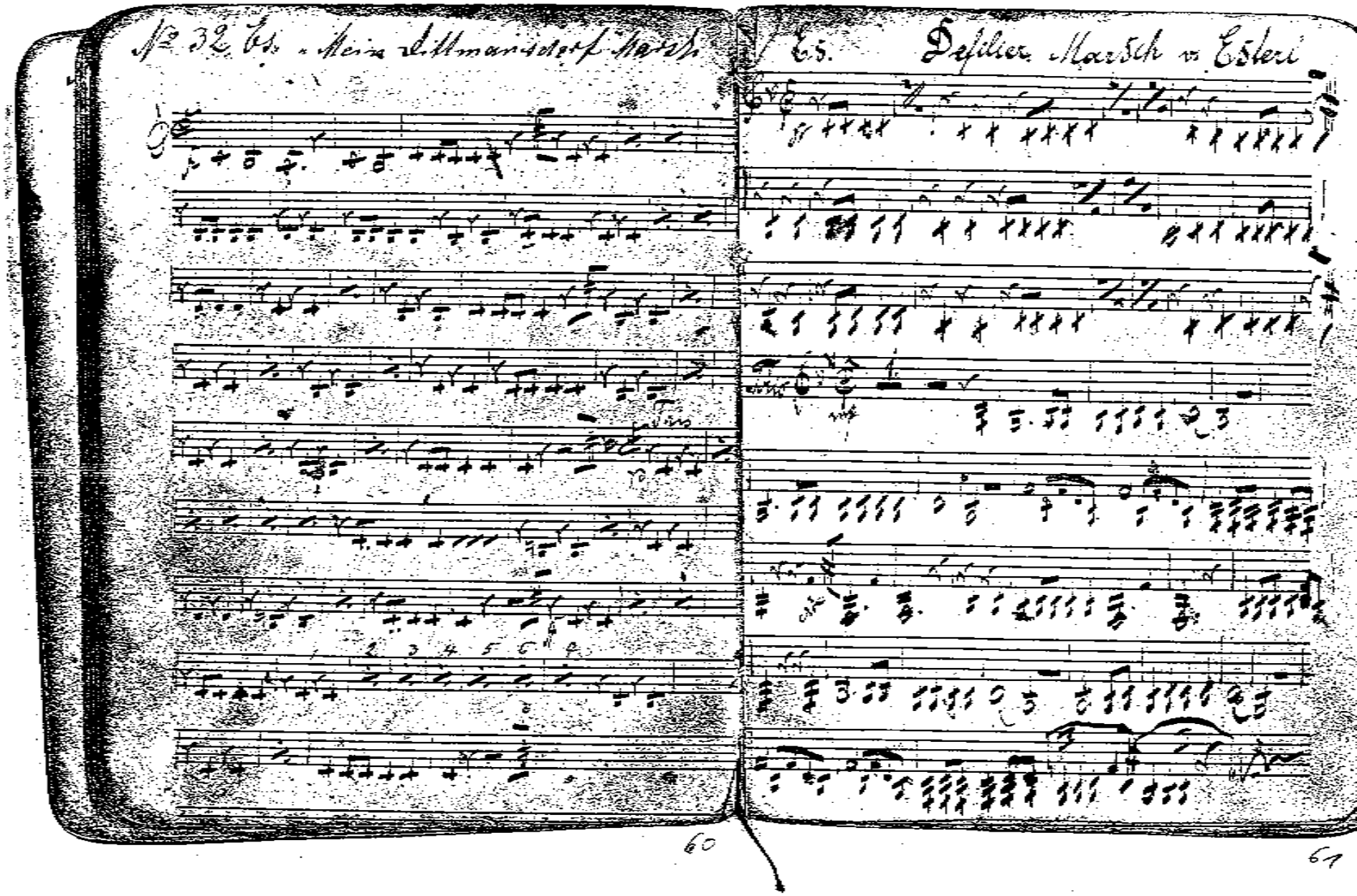
M (FRG)
51d



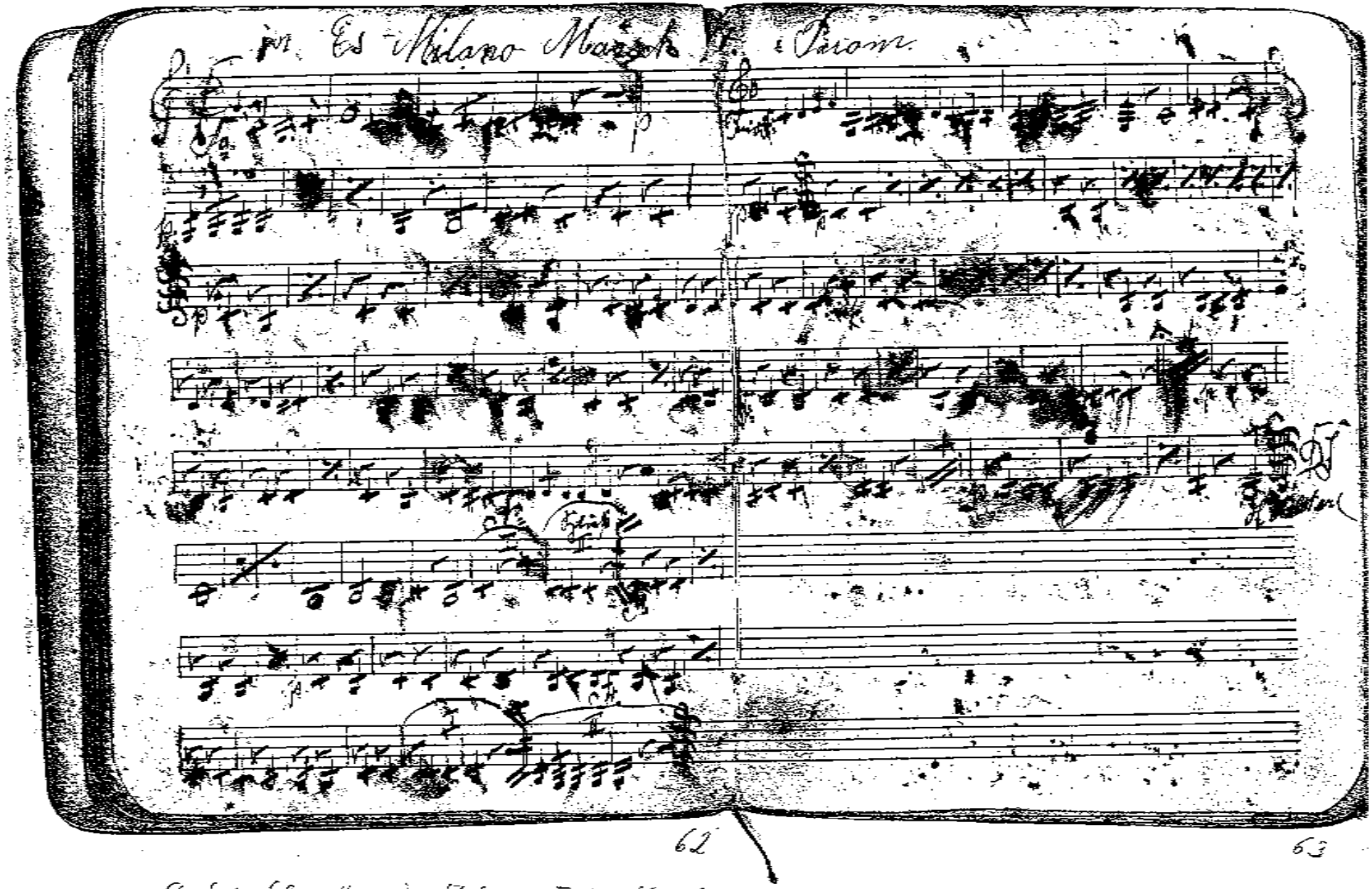
M (FRG)
51d



M (FRG)
51d


№ 32. Es. Mein Dittmannsdorf Marsch
Es. Defilier Marsch v. Esler
60
61

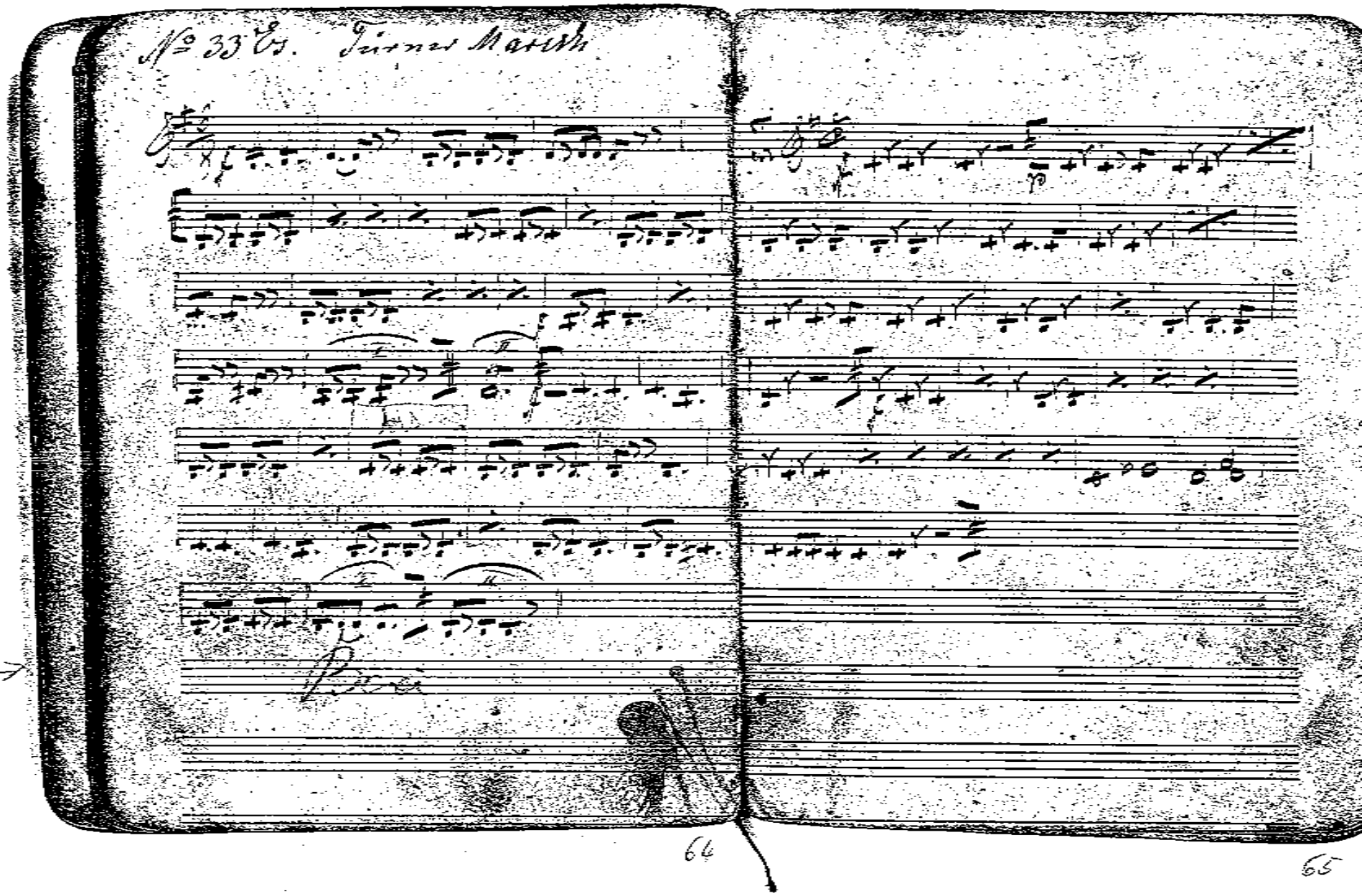
M (FRG)
51d



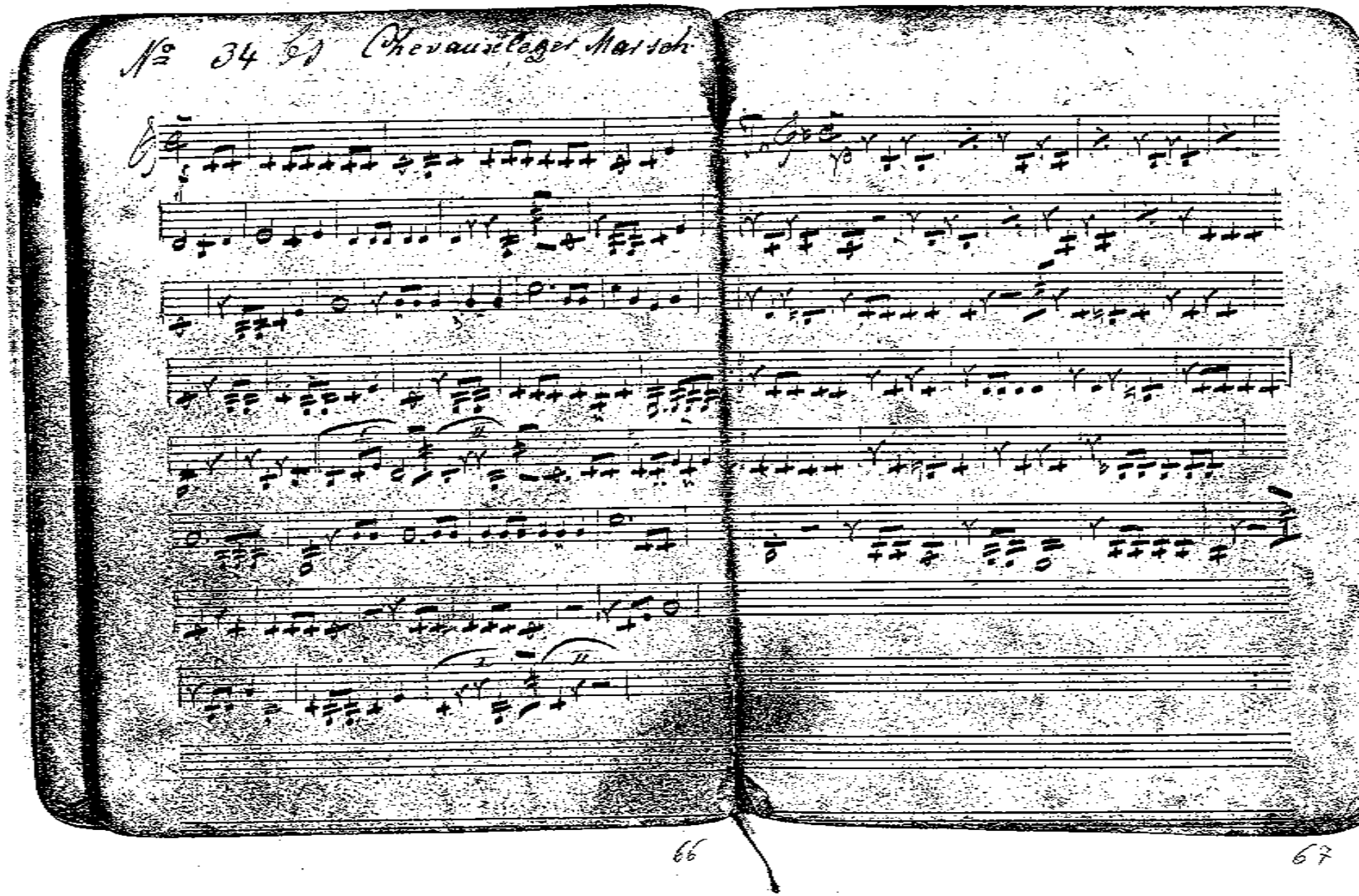
Einrichte (ohne Nummer), Klopfzeichen Türke, Vorschlechen

M (FRG)
51d

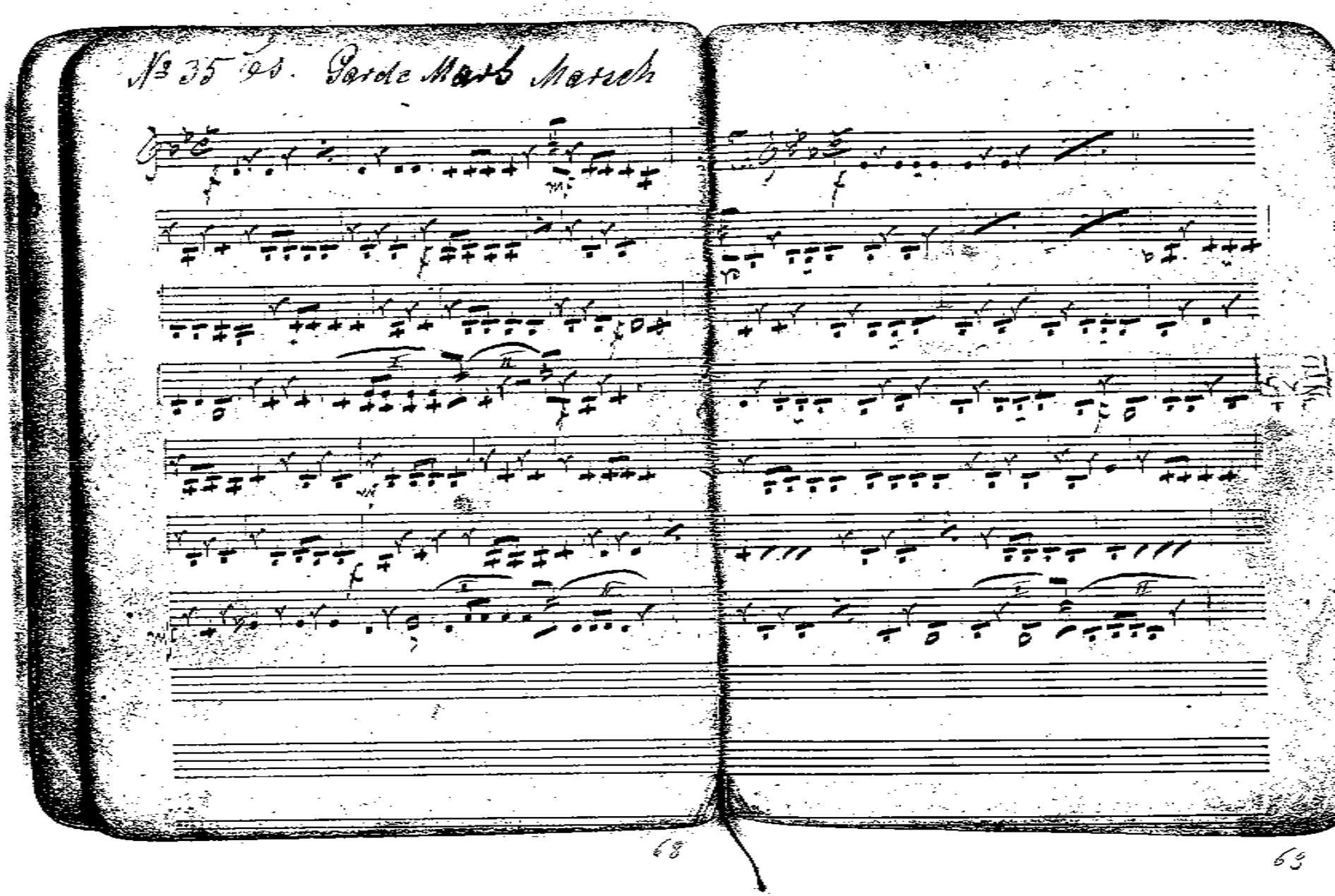
33



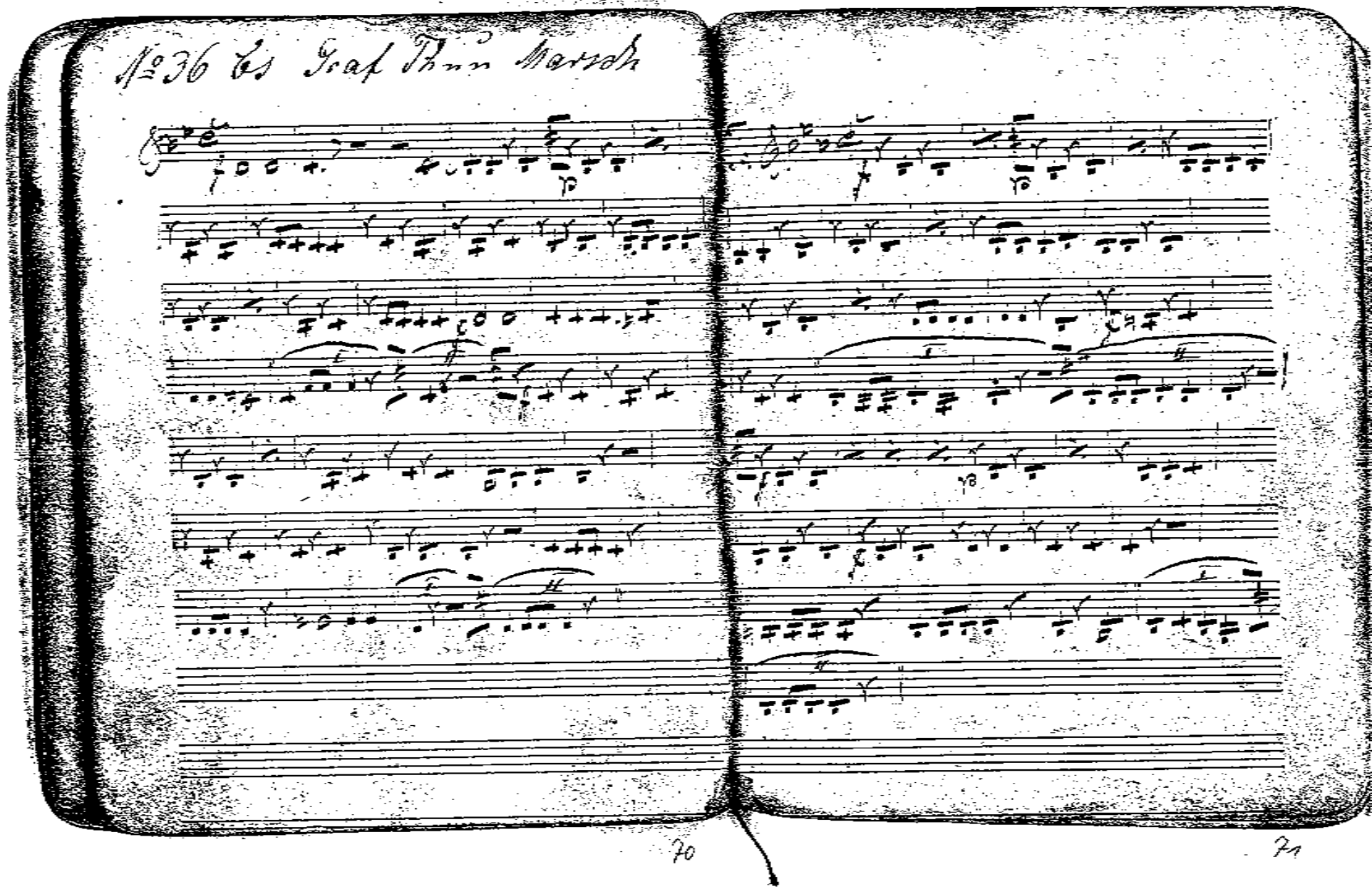
M (FRG)
51d



M (FRG)
51d

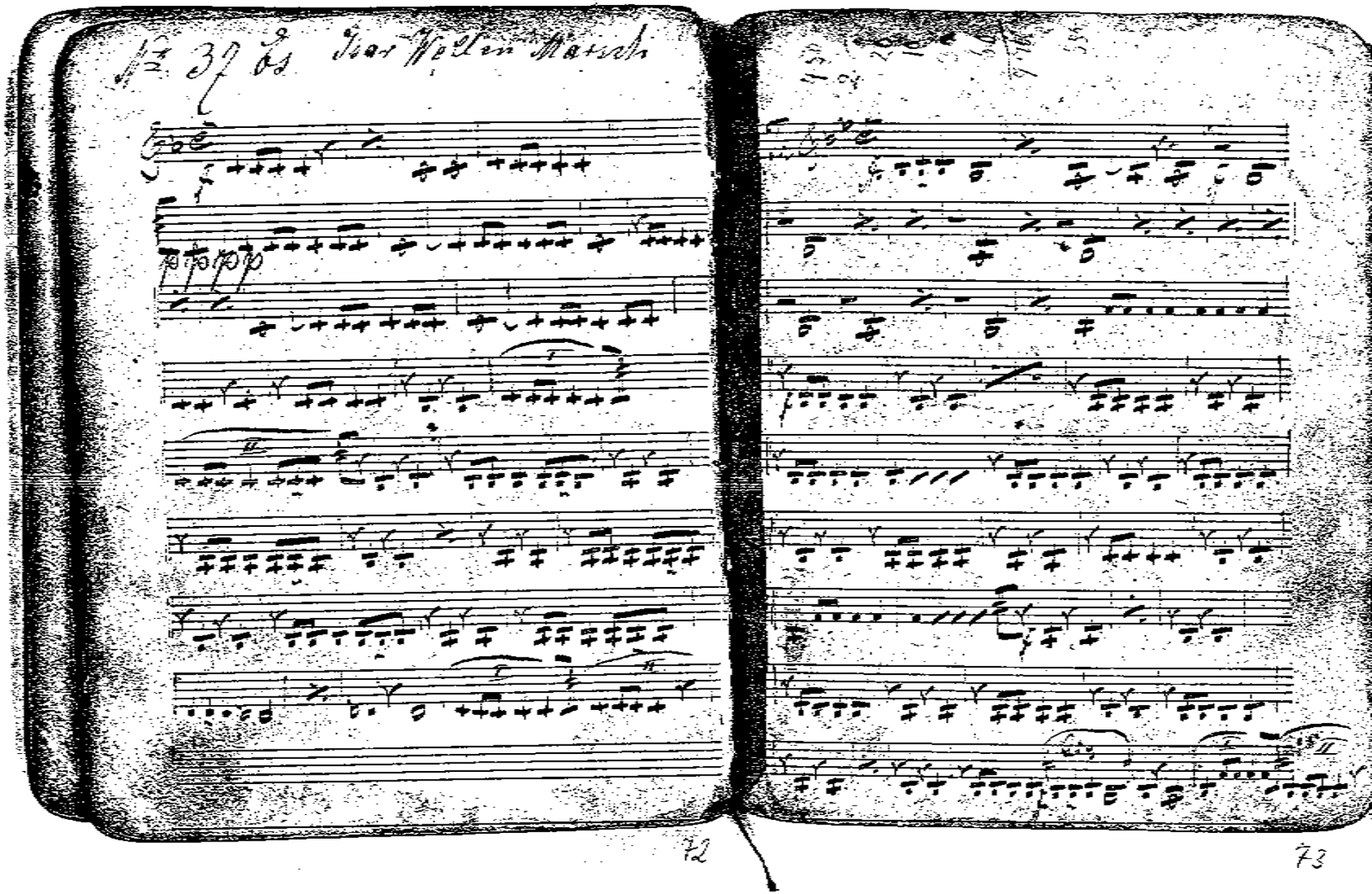


M (FRG)
51d

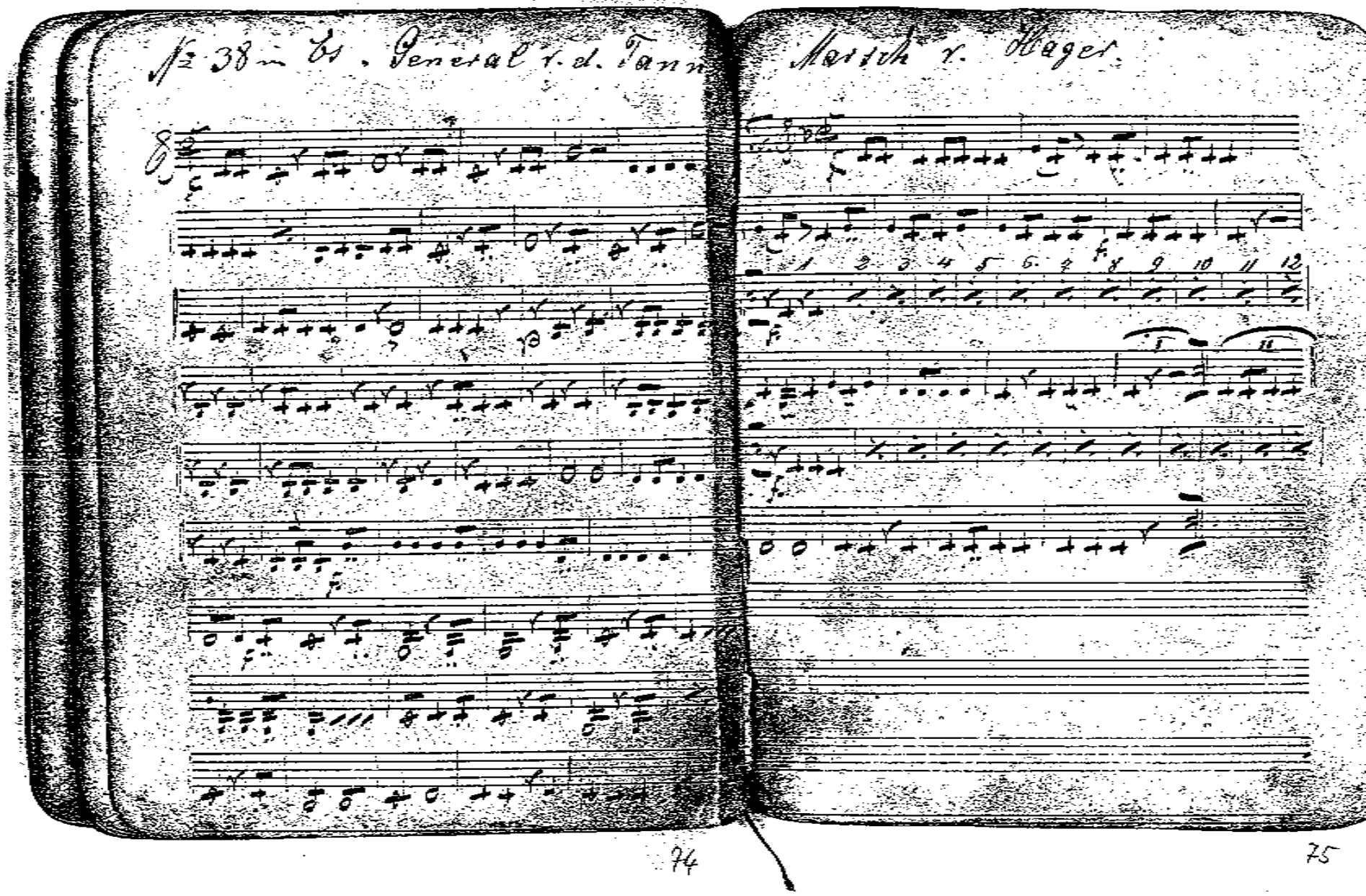


M (FRG)
51d

37

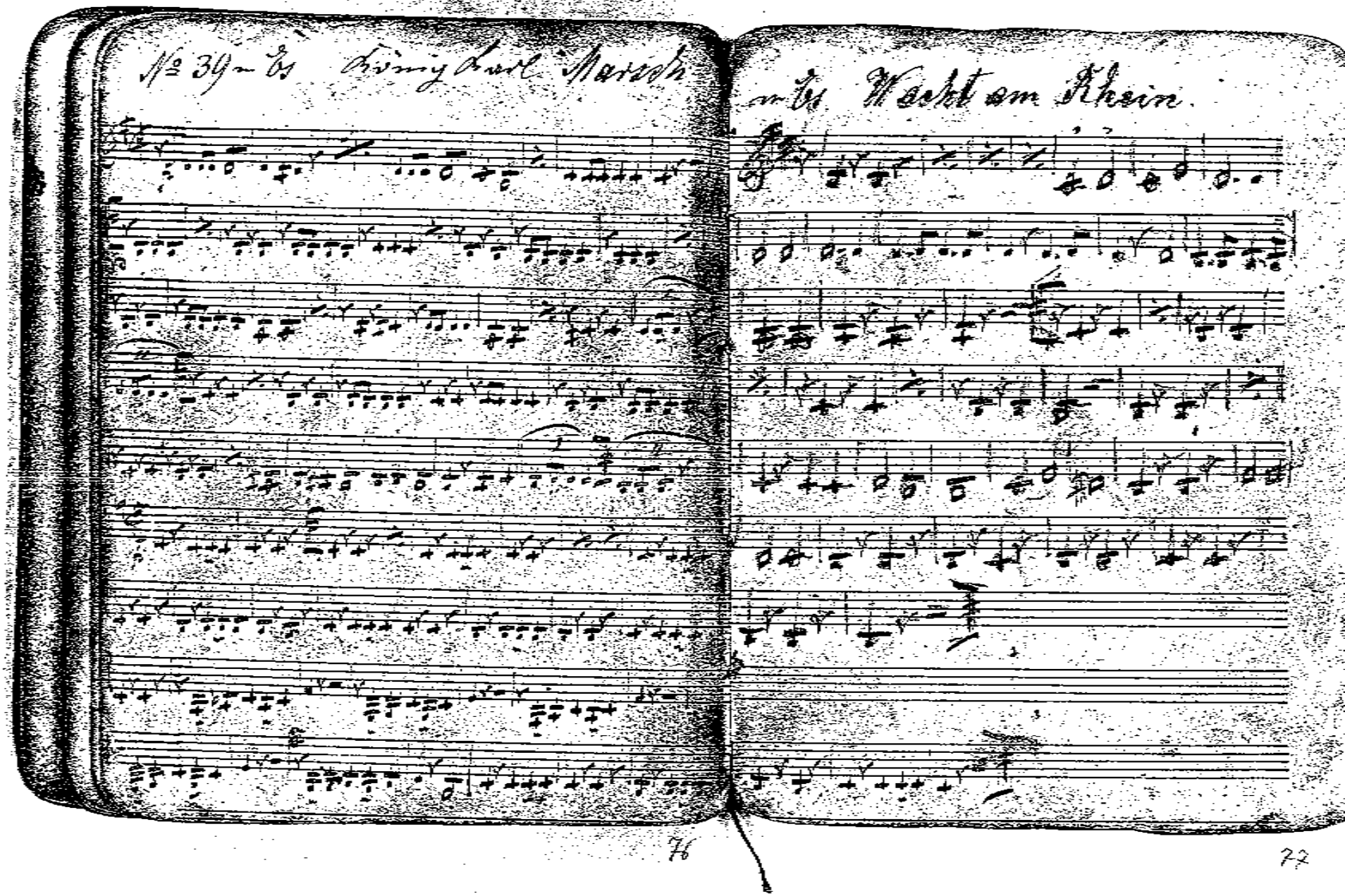


M (FRG)
51d

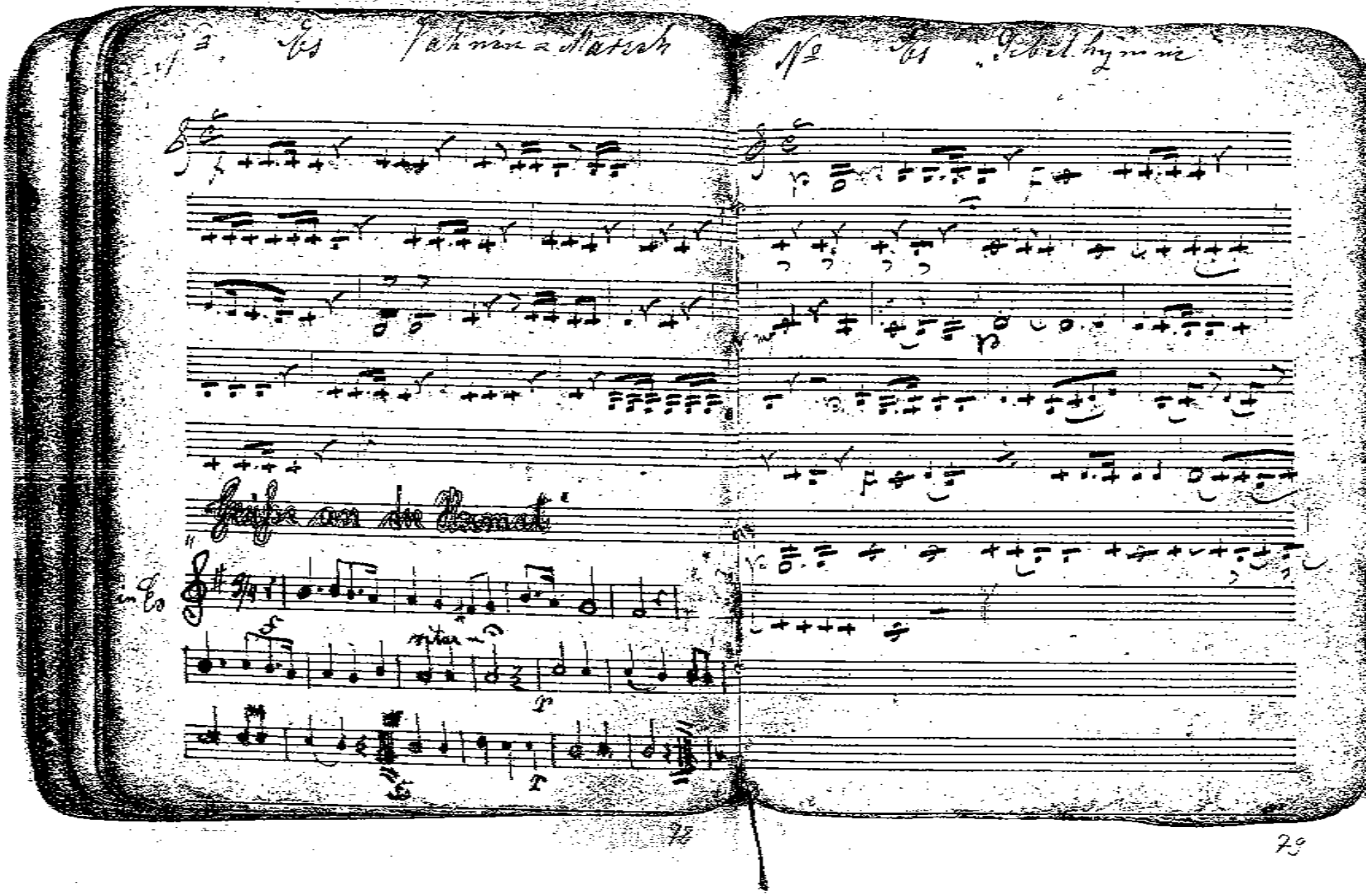


M (FRG)
51d

39

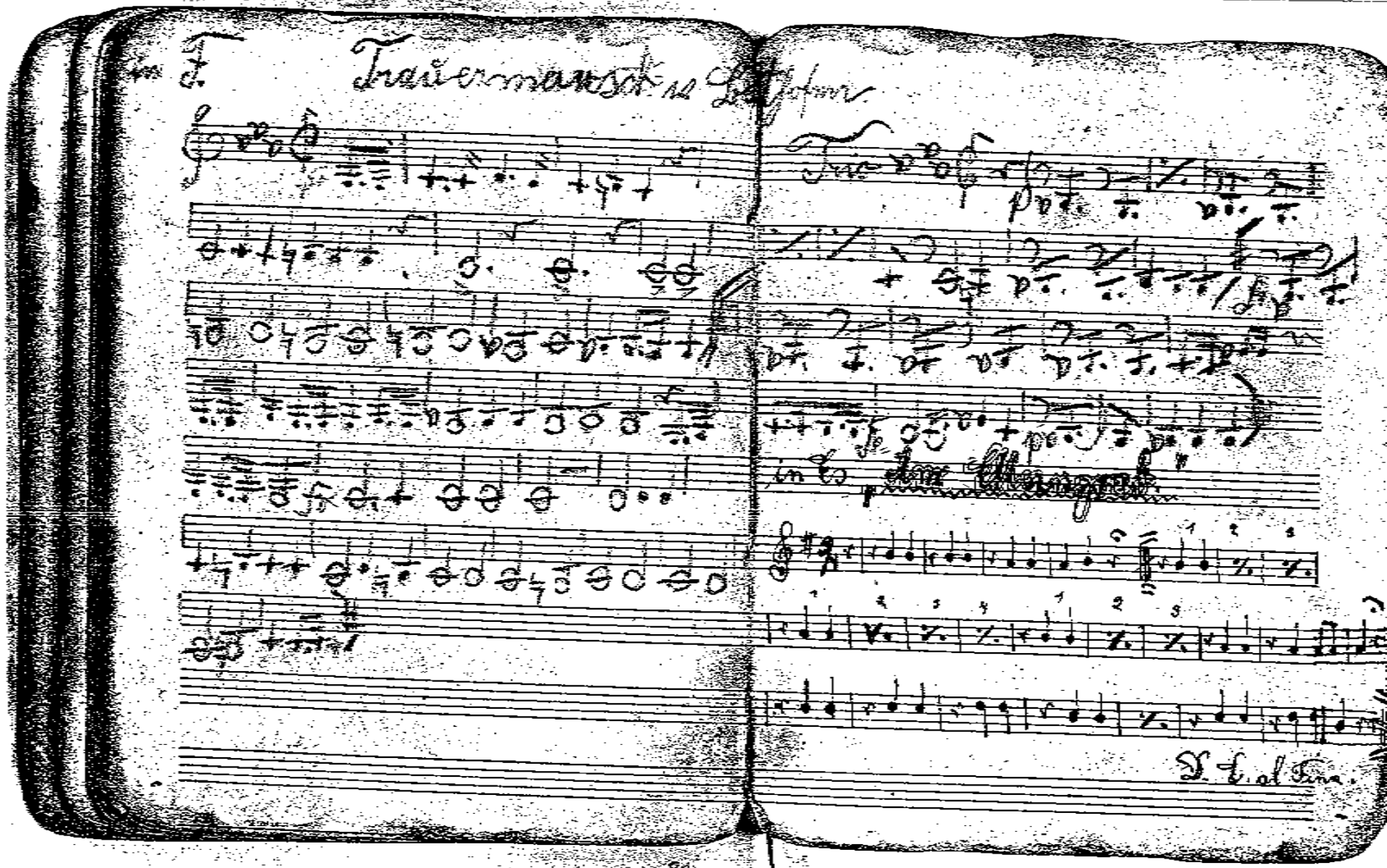


M (FRG)
5 1 d


Fahrmann a Matrosch
Abschiedshymne
Lasst an die Damen
mitar
p
f
29

M (FRG)
51d

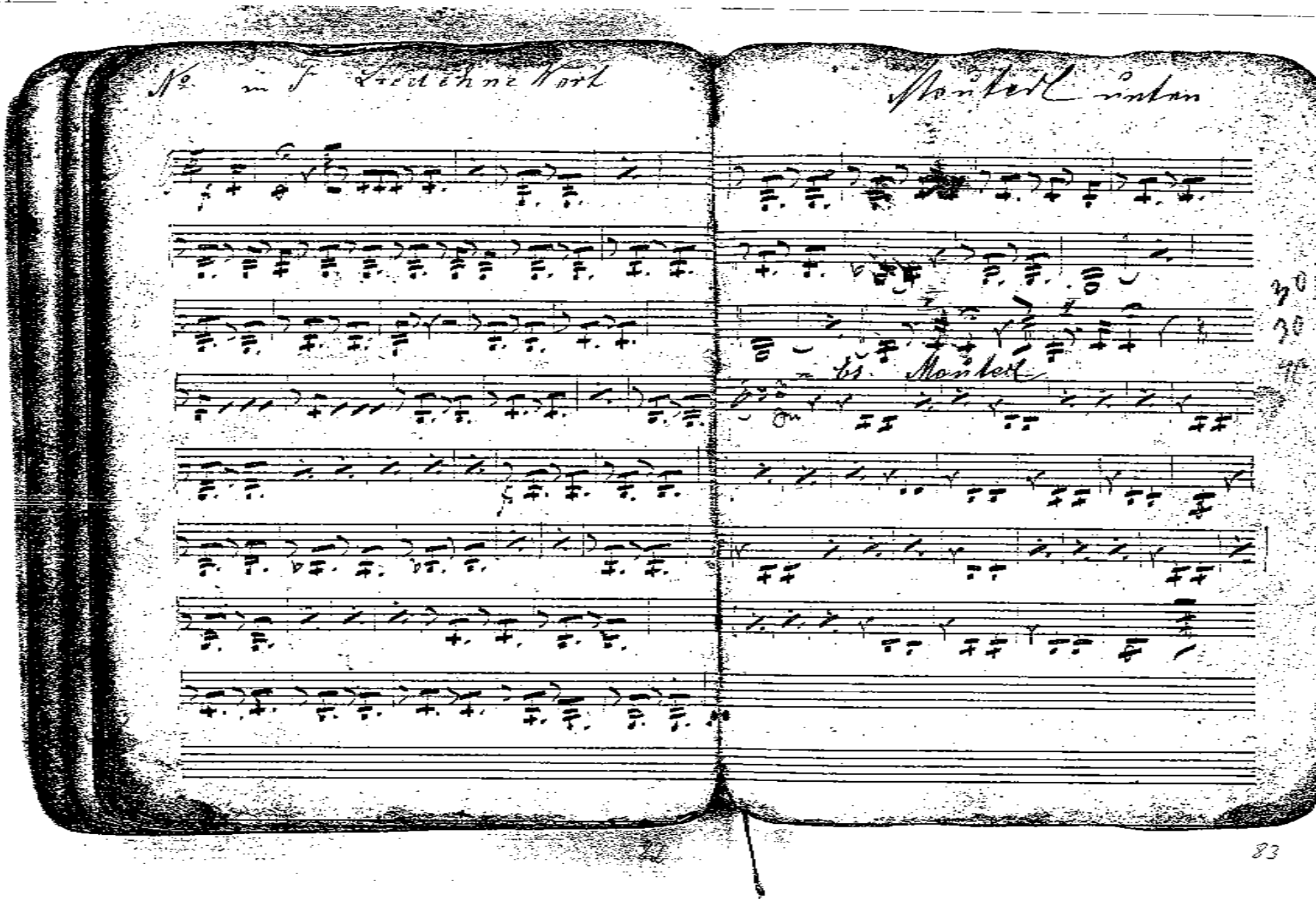
41



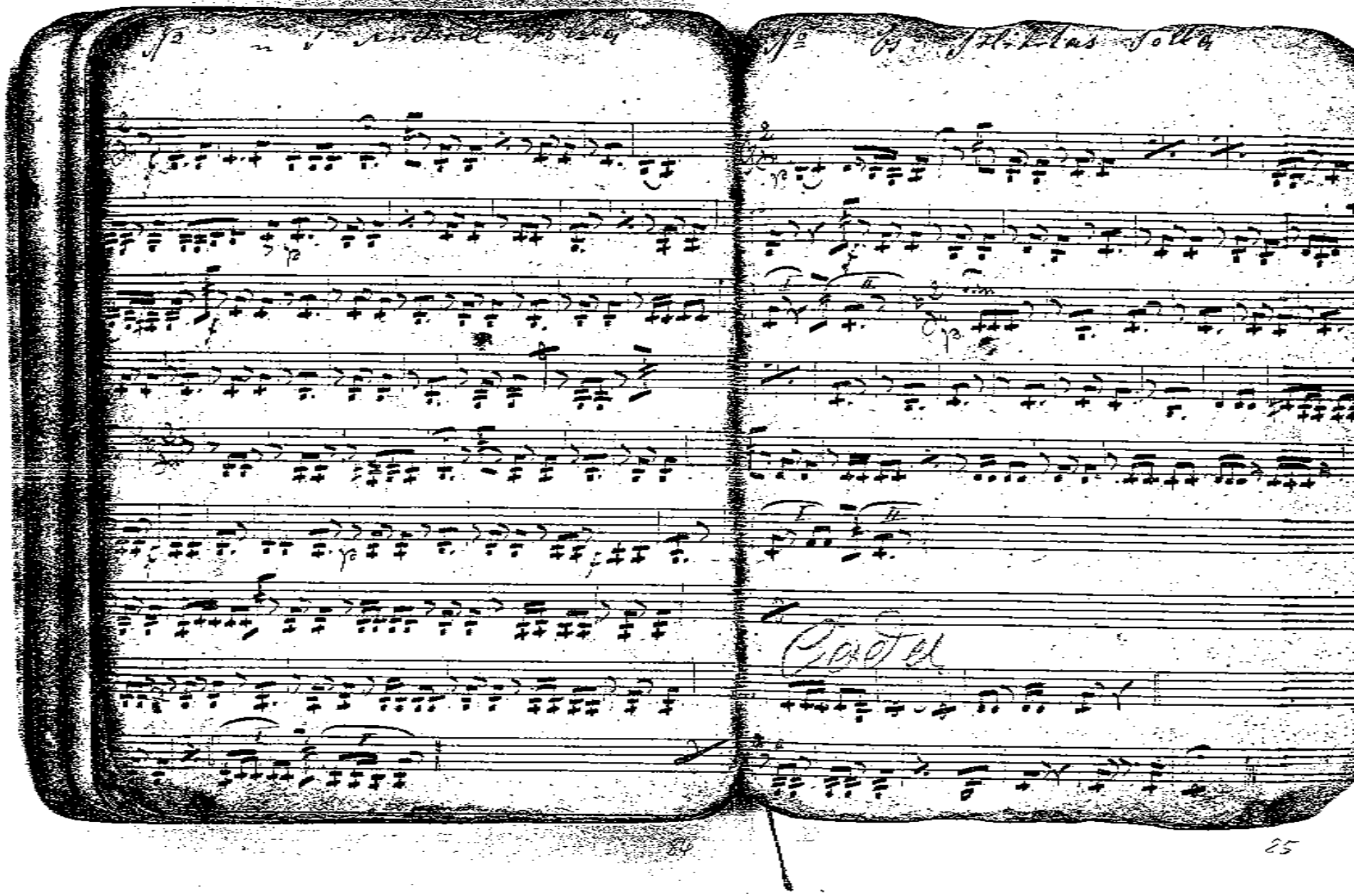
Blatt 20 mit Noten mit Bleistift

Blatt 21 mit 4 Notenzeilen; Noten mit Bleistift

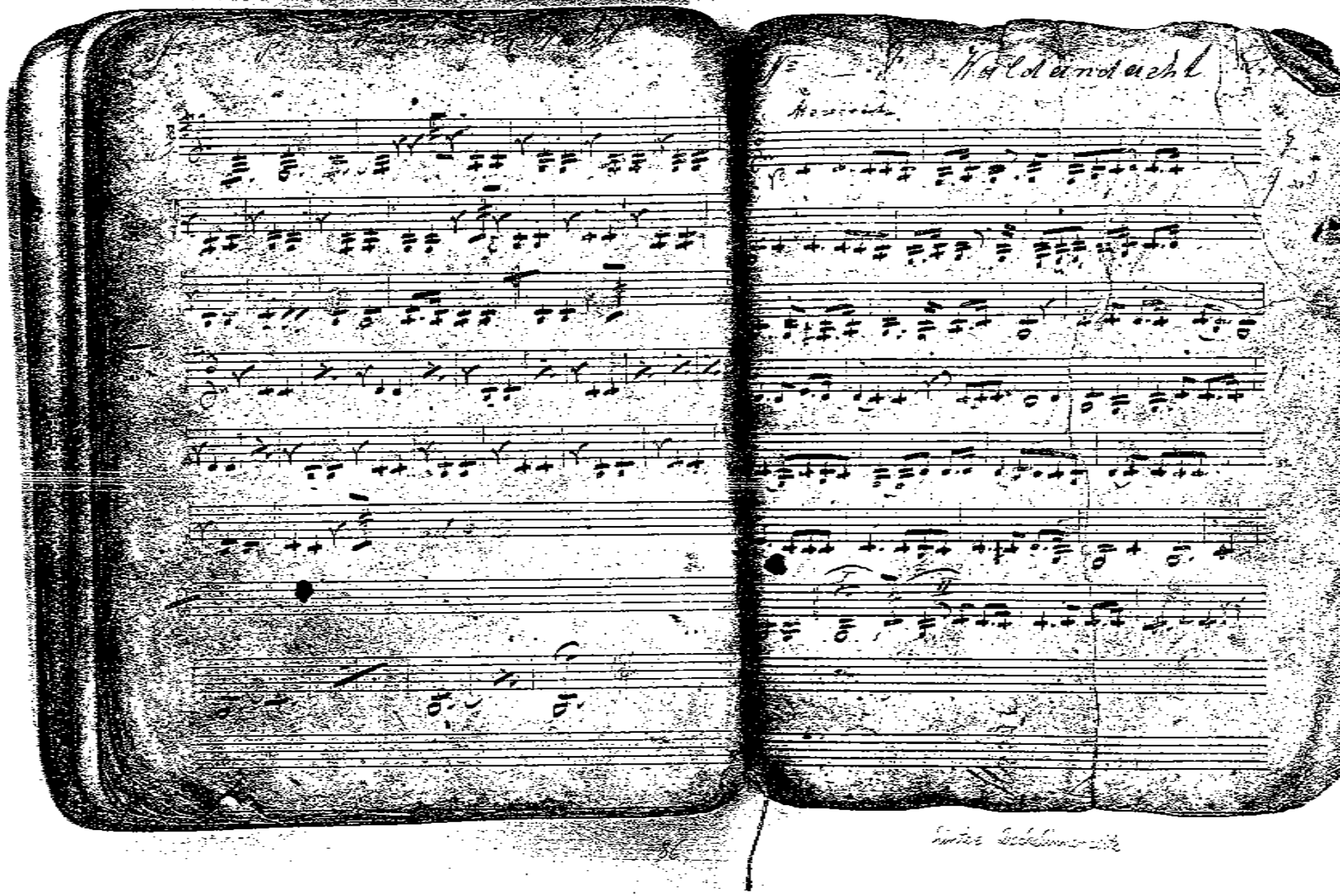
M (FRG)
51d



M (FRG)
51d



M (FRG)
51d



M (FRG)
51d