M-FRG-189b
Kurzbeschreibung der Musikantenhandschrift

1. Orientierungsdaten

Schreiber	Otto Bergmann
Ort / Zeit der Niederschrift	Althütte ? / ca. 1929/1930 bis 1950
Fundort	Althütte

2. Äußere Beschreibung

Umschlagaufschrift | Kennzeichnung der ersten Seite:	Keine, (Piston 1 in B)
Format | Maße:	Quer | ca. 26,4 x 16,4 cm
Umfang:	44 Seiten
Zustand | ergänzende Angaben:	Gut, Einband fehlt

3. Inhaltsübersicht

	Tänze im ¾ Takt		**Tänze im 2/4 und 4/4 Takt**		**Sonstige Gattungen**
	Salon-Ländler		Polka francaise (langsam)	X	Marsch
	Walzer (1-teilig)	X	Polka (schnell)		Trauermarsch
X	Walzer (mehrteilig)		Konzert-Polka		Gavotte
	Halbwalzer		Schottisch		Intermezzo
X	Mazurka	X	Rheinländer	X	Schlager
	Ländler		Ouvertüre		Trauerlieder
X	Polonaise		Galopp		Lied
	Fest-Reveille		Potpourri		Ständchen
	Choral		Idylle	X	Sonstiges

4. Notiert für

Instrument:	Piston in B
Komponisten – Angaben:	Ja

5. Entstehung und Tradierung

Schreibervermerke:	Otto Bergmann, z.B. auf Seite 2 „19.12.1929, Otto Bergmann Musik Dirigent
Tradierung:	Blaskapelle Althütte
Letzter Gebrauch:	1960er Jahre
Letzter Besitzer:	Willi Eder, Althütte
Datum und Umstände des Erhalts:	Kauf durch Karl-Heinz Reimeier, ca 1990
Sonstiges: Inhalt:	

24.11.2017 Josef Weiss

Datum Unterschrift

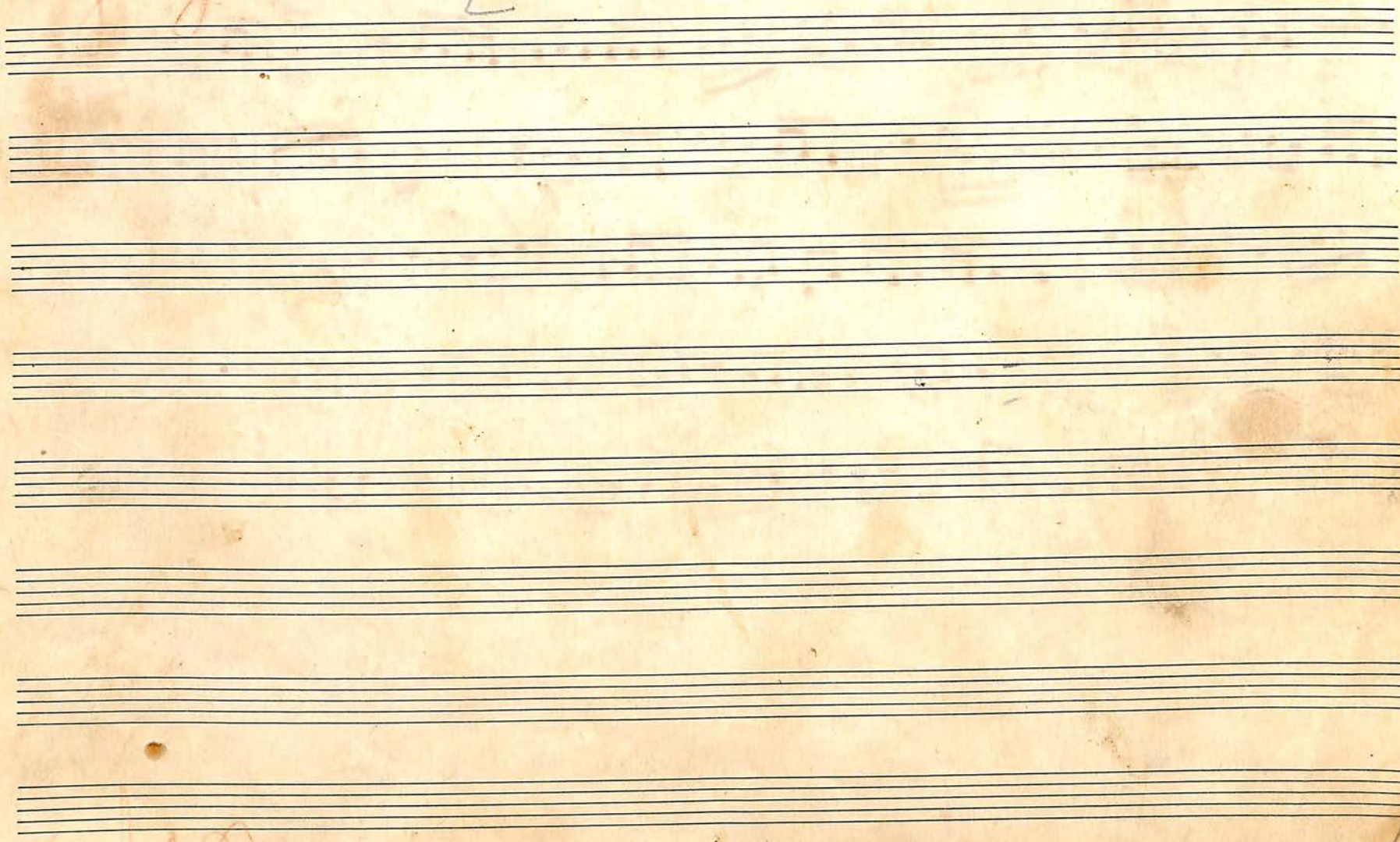
Nr. 1 fehlt			
Nr. 2	Polonaise	Polonaise	
Nr. 3	Palmen - Walzer	Walzer	L. Maier
Nr. 4	Frühling am Rhein	Rheinländer	O. Köpping
Nr. 5	Waldblume	Mazurka	P. Zien
Nr. 6	Oceana	Walzer	P. Ellsfeld
Nr. 7	Alma-Rheinländer	Rheinländer	P. Leinnert
Nr. 8	Am Isarstrand	Walzer	M. Jahn
Nr. 9	Gebirgsfreuden	Walzer	
Nr. 10	Geflitter und Geflatter	Quadrille	
Nr. 11	Skifahrt	Polka	
Nr. 12	Lustige Tänzer	Polka	
Nr. 13	Schneeglöckchen	Walzer	
Nr. 14	Die Klatscherin	Polka	
Nr. 15	Maiblumen	Walzer	
Seite 17	Barcelona	Foxtrott	
Seite 18	(Ohne Titel, Potpourri mit damals bekannten Liedern, z.B. Nr. 2 Ein Prosit, Nr. 5 Ein Vogel wollte Hochzeit machen, Nr. 6 Das Lieben bringt groß Freud, Nr. 10 Wenn das so weitergeht)	Zweivierteltakt	
Seite 20	(Ohne Titel, Potpourri mit damals bekannten Walzerliedern, z.B. Zeile 5 - Mitte: Ach ich hab sie ja nur auf die Schulter geküsst - aus Bettelstudent von Karl Millöcker, Zeile 6 - Doppelstrich: Barcarole von Jacques Offenbach,	Dreivierteltakt	
Seite 22	Melodia	Englischer Walzer	
Seite 23	Mariandl (aus dem Wachauerlandl)		
Seite 24	La Paloma	Tango	

Seite 25	An der Donau steht Marika		
Seite 35	Geflitter und Geflatter (2. Seite: Tour 4 und 5)	Quadrille	
Seite 43	Wenn der weiße Flieder wieder blüht	Slow-Fox	
Seite 44	Mein Heidelberg, ich kann dich nie vergessen	Lied im Marschtempo	

Die Urheberrechte liegen entweder beim Eigentümer der Originale oder der Erstkopien.

Vor Veröffentlichung oder öffentlicher Aufführung ist Rücksprache mit der Archivverwaltung des Heimatkundlichen Arbeitskreises erforderlich.

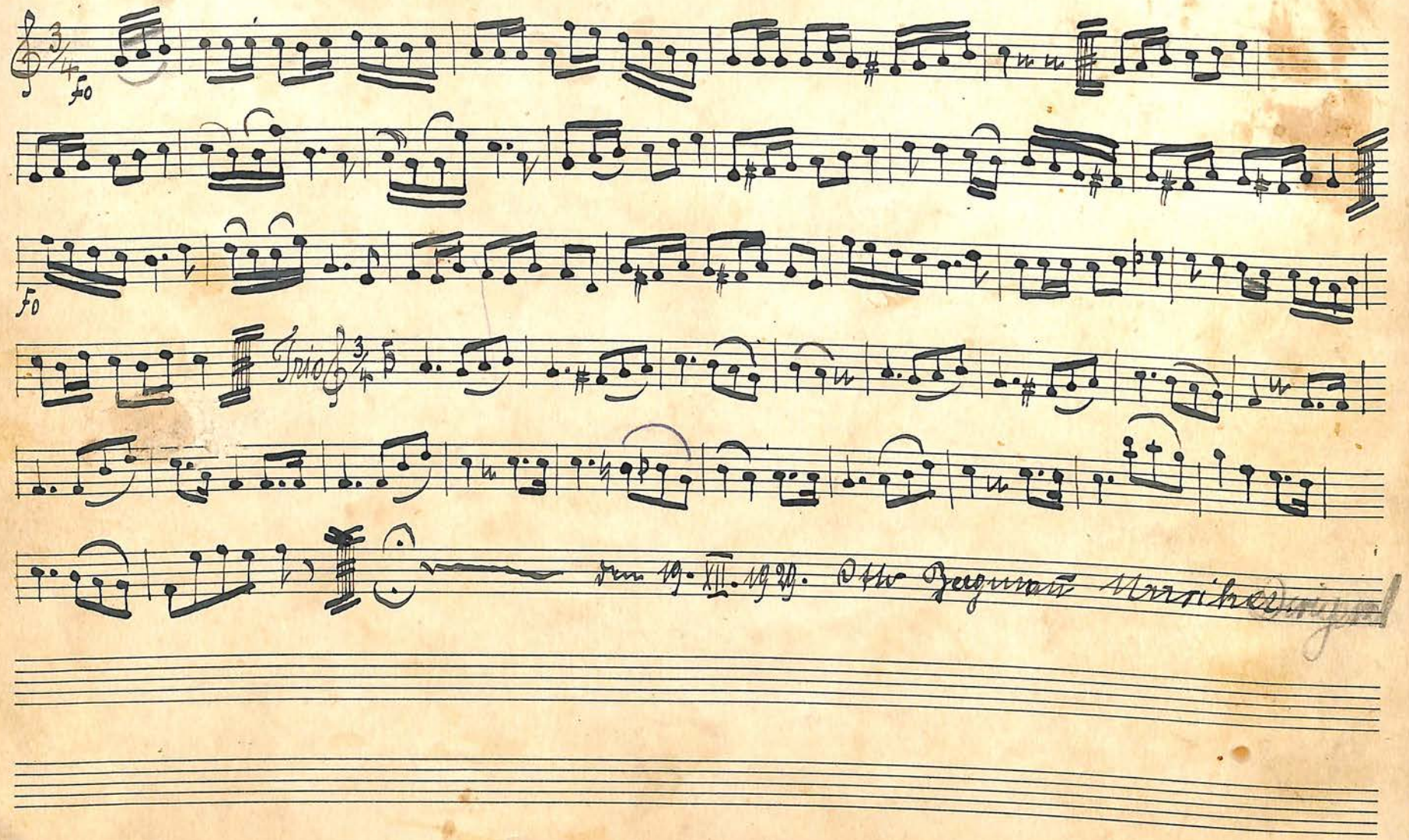
Gerzt M. [Piston 1 B] 1896

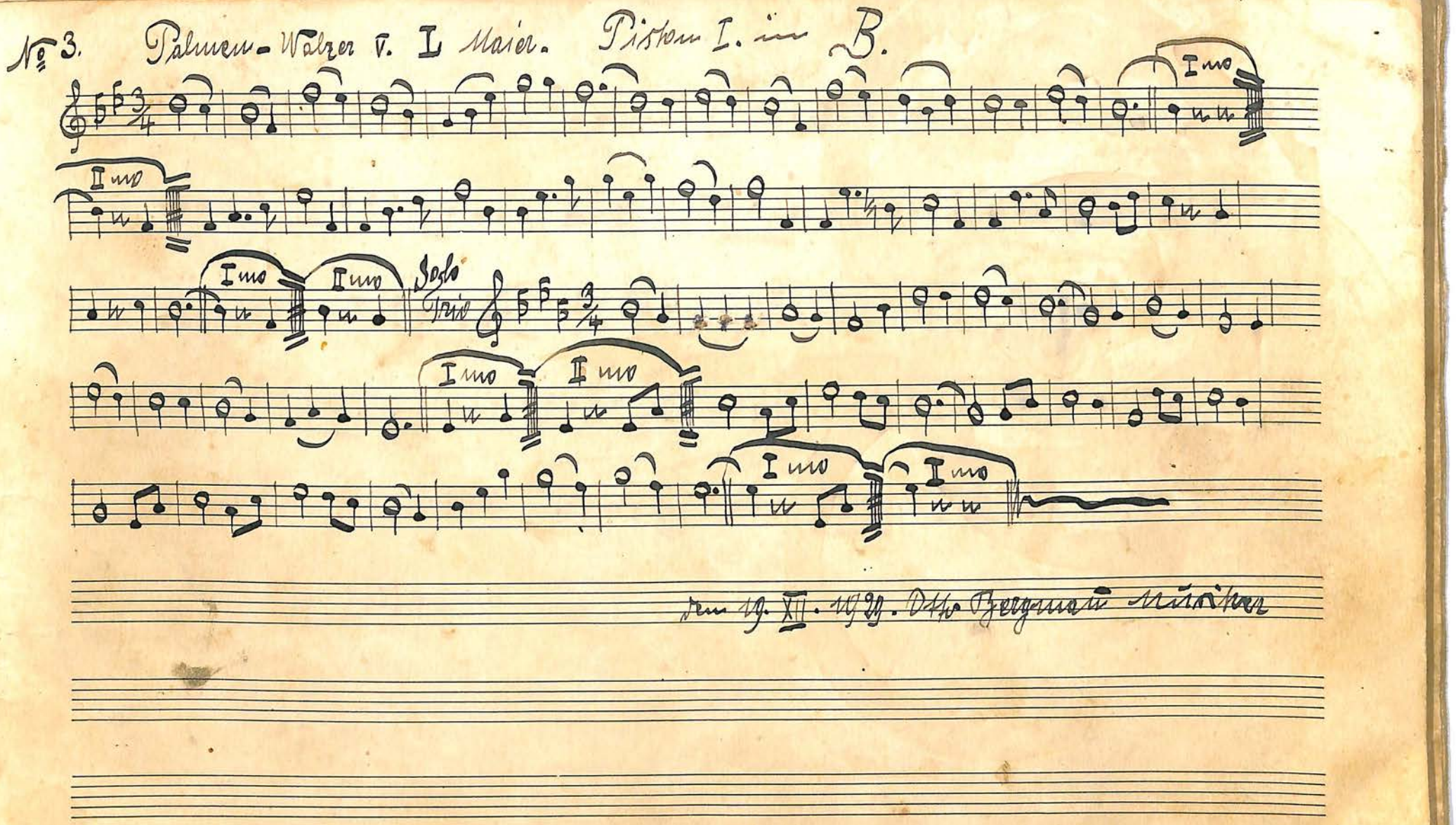


[1]

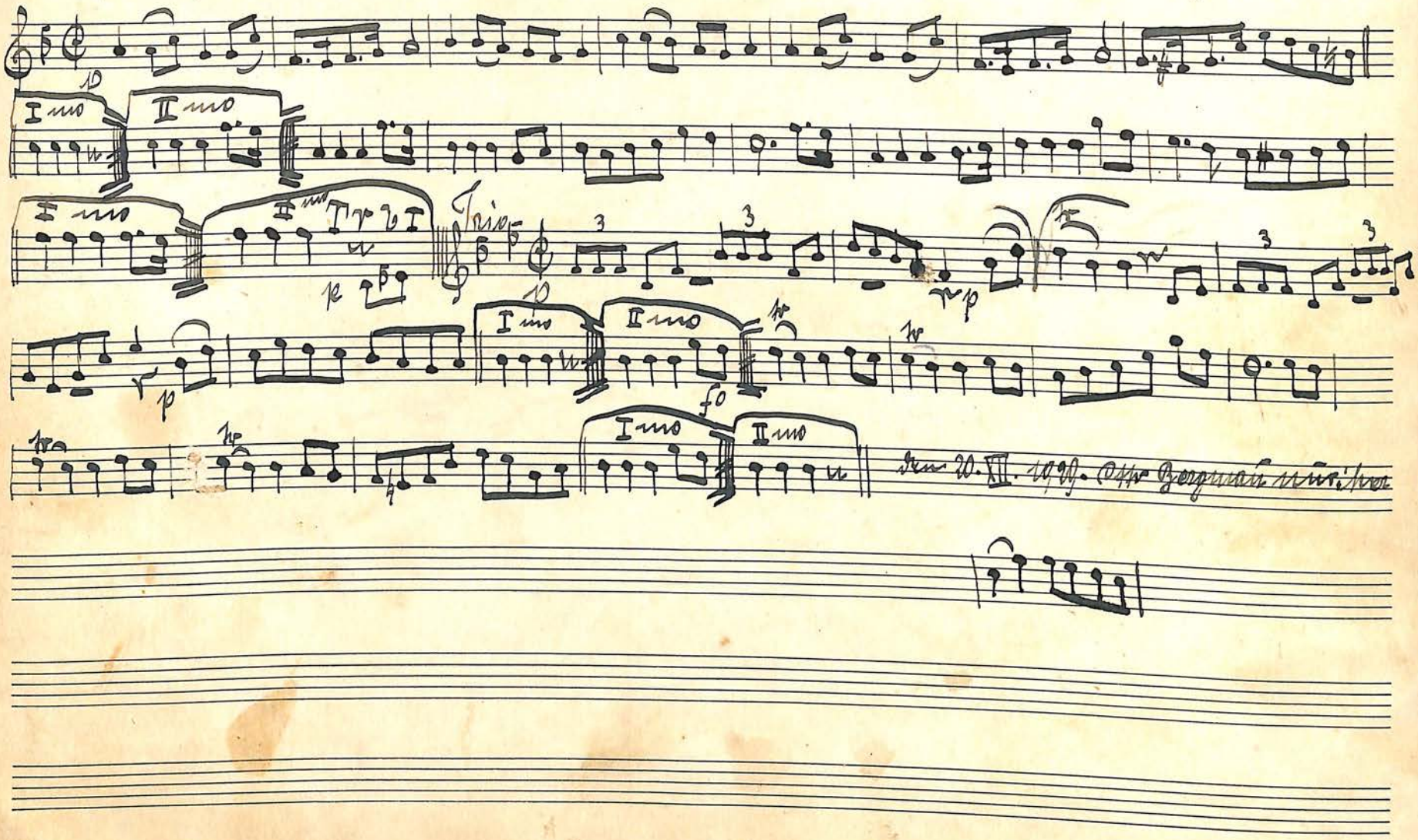
»Sünova« Nr. 48 - 8 zeilig

No 2. Polonaise Piston I in B.

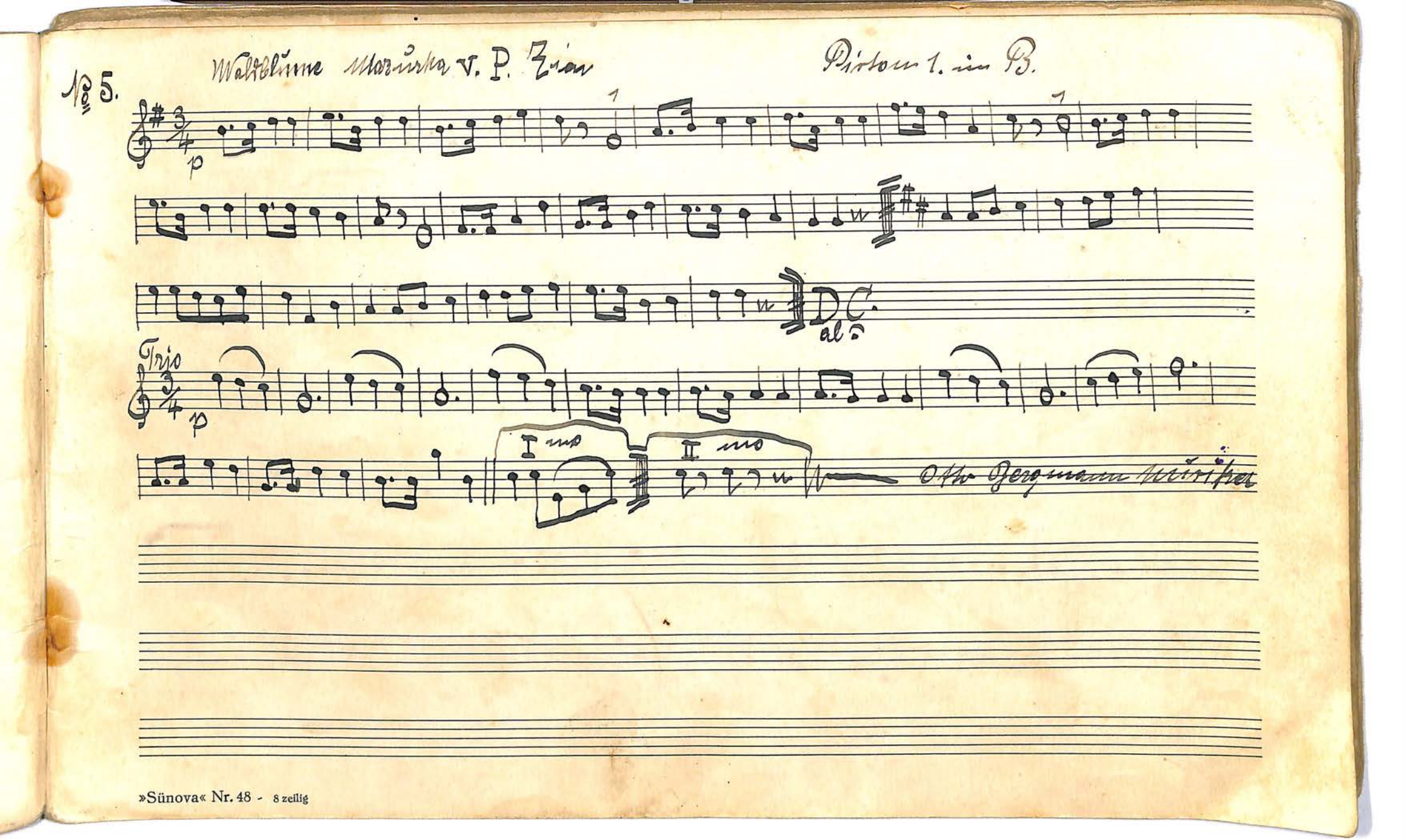


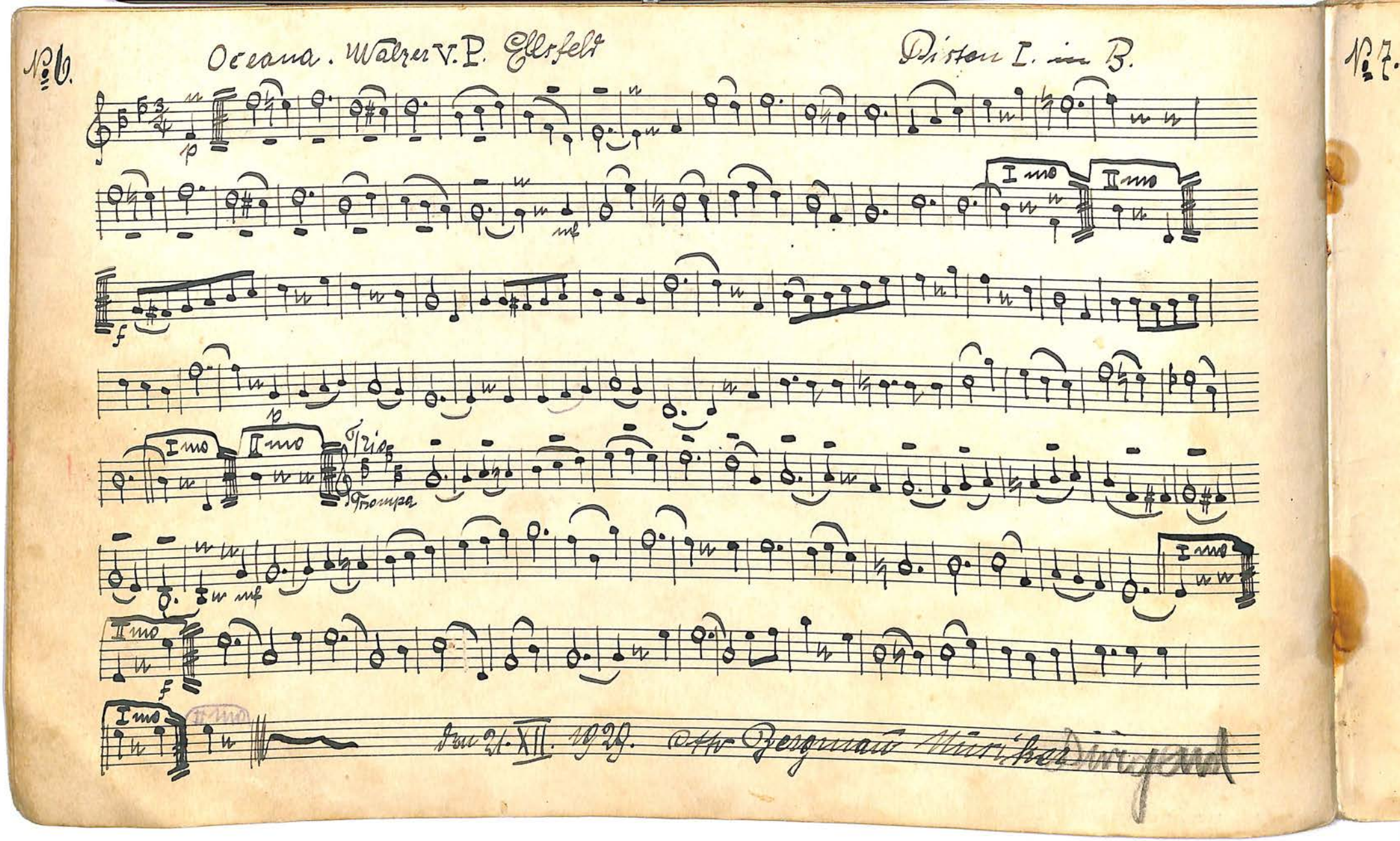

№ 3. Palmen-Walzer v. L. Maier. Piston I. in B.
I mo
II do
I mo
II do
Solo
Trio
I mo
II do
I mo
I mo
den 19. XII. 1929. Otto Bergmann München

No 4. Frühling am Rhein. Rheinländer v. O. Köpping. Pistor I. in B.



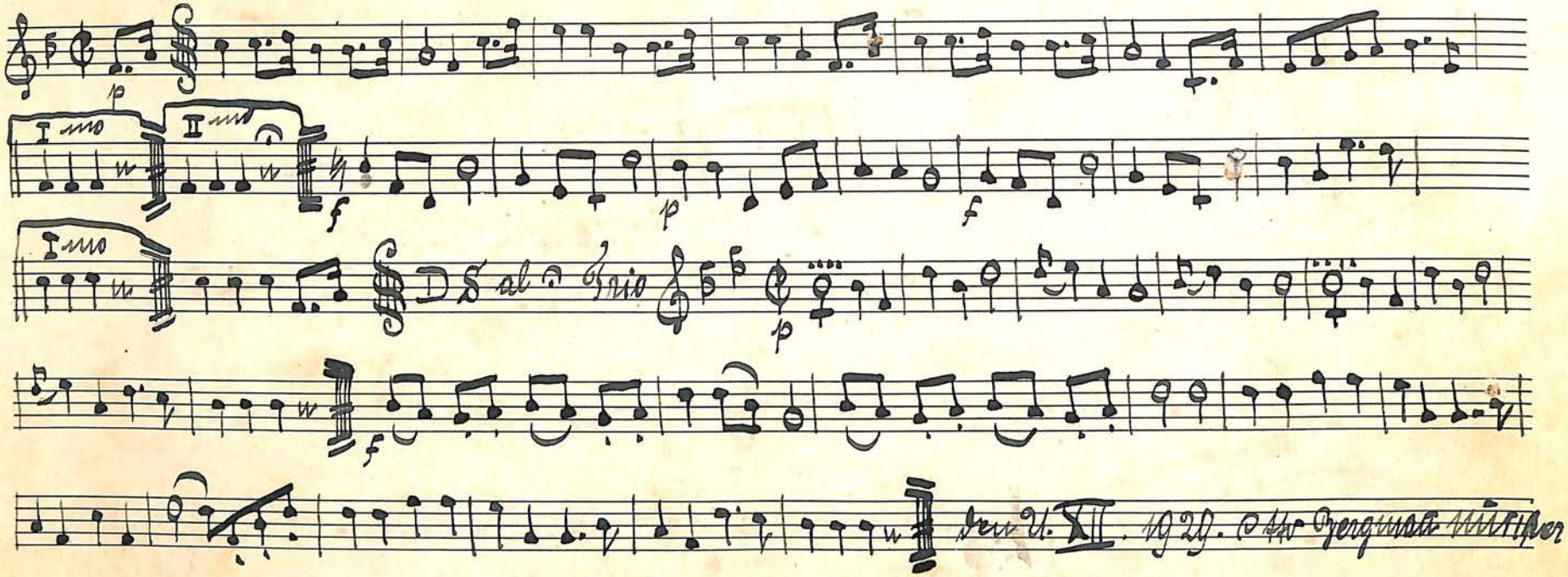
No 5.


№ 5.
Waldblume Mazurka v. P. Zian
Piston 1. in B.
p
D.C.
al
Trio
p
I mo
II mo
Otto Bergmann Musiker


No 6.
Oceana. Walzer V. P. Ellsfeld
Diston I. in B.
No 7.
I mo
II mo
Trio
Trompa
Den 21. XII. 1929. Otto Bergmann Musiker Dirigent

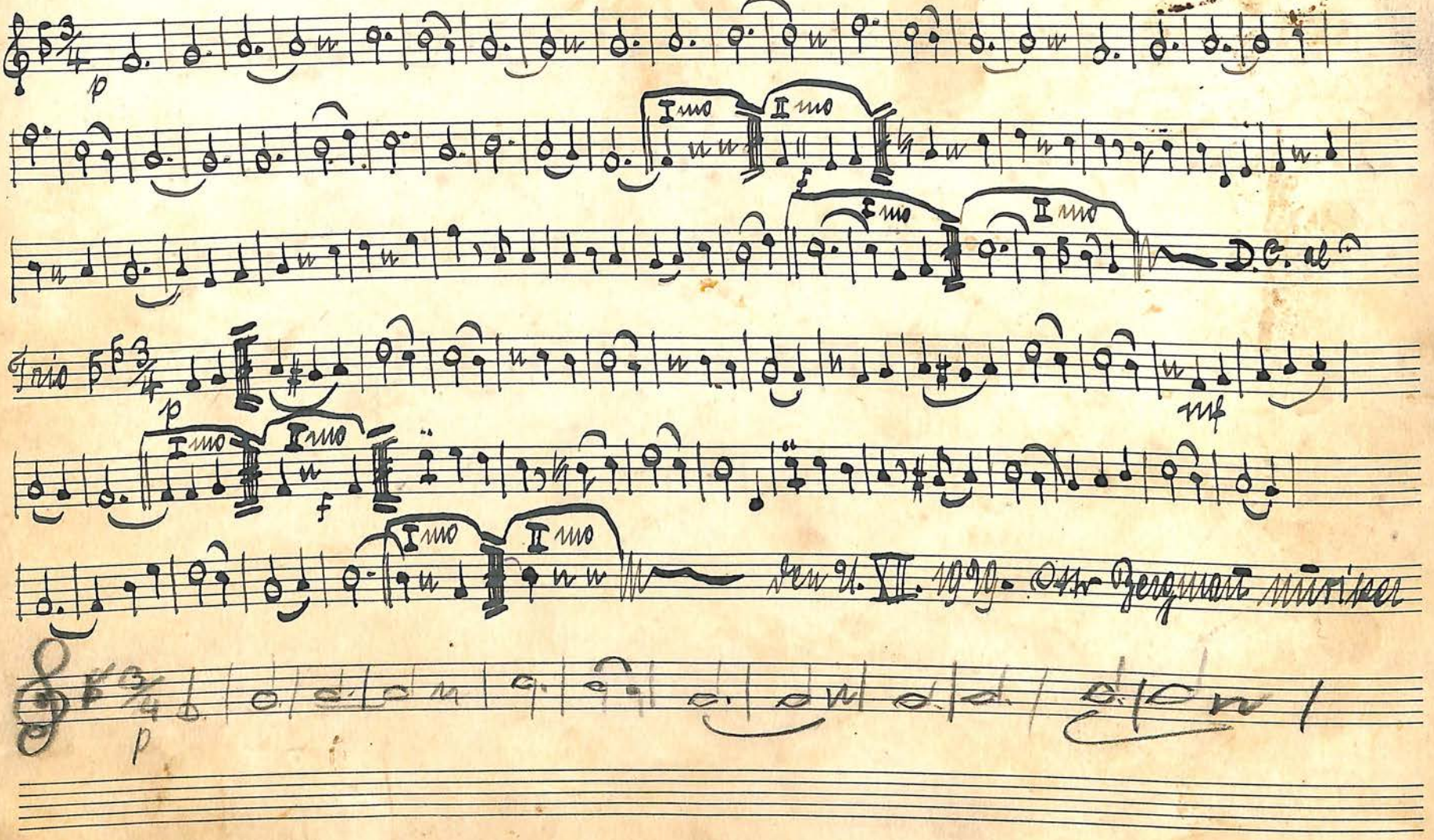
No 7. Alma - Rheinländer V. F. Leimert

Piston I. in B.



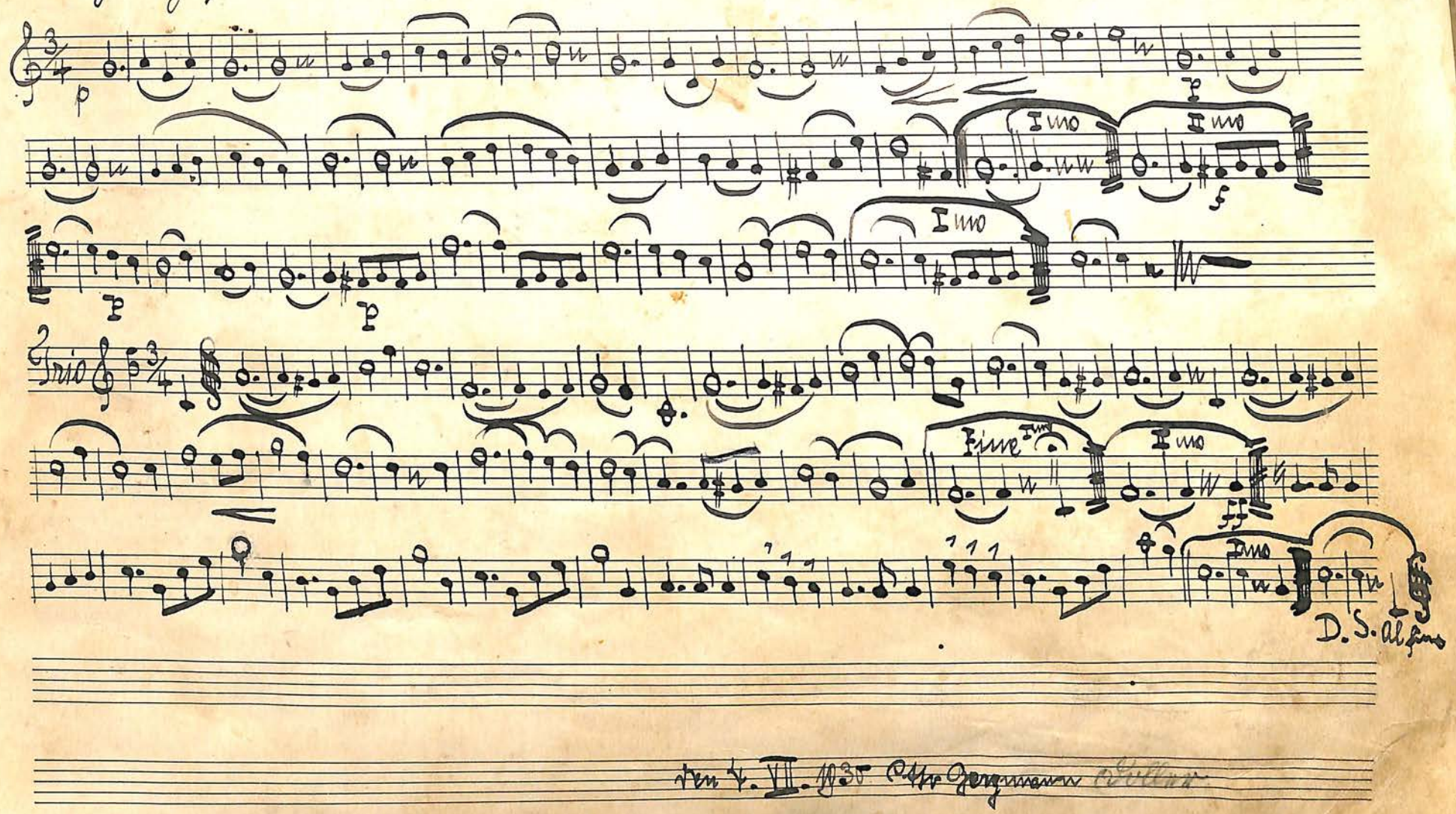
Am Brautstraut Walzer v. M. Fahrner

Piston I. in B.

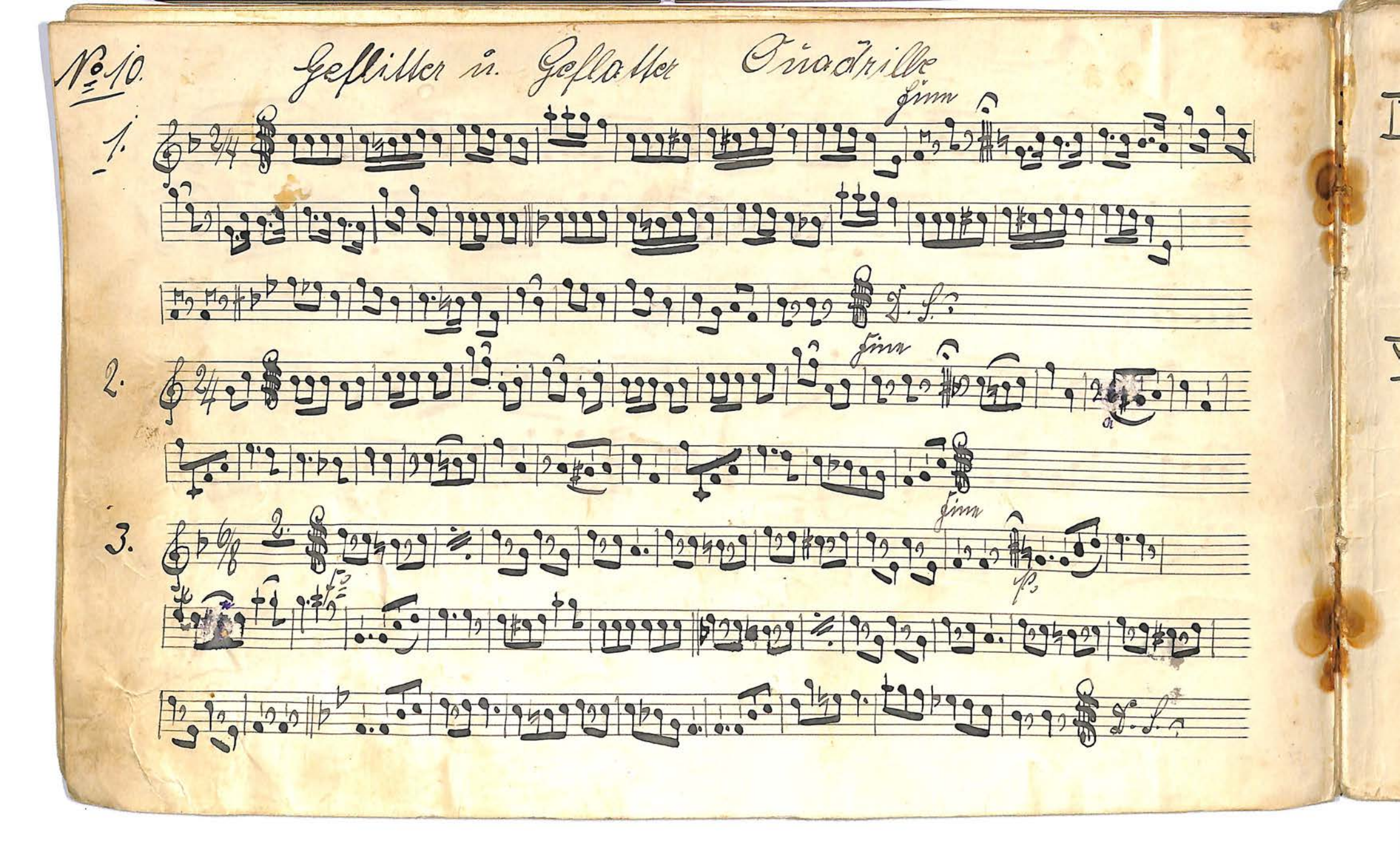


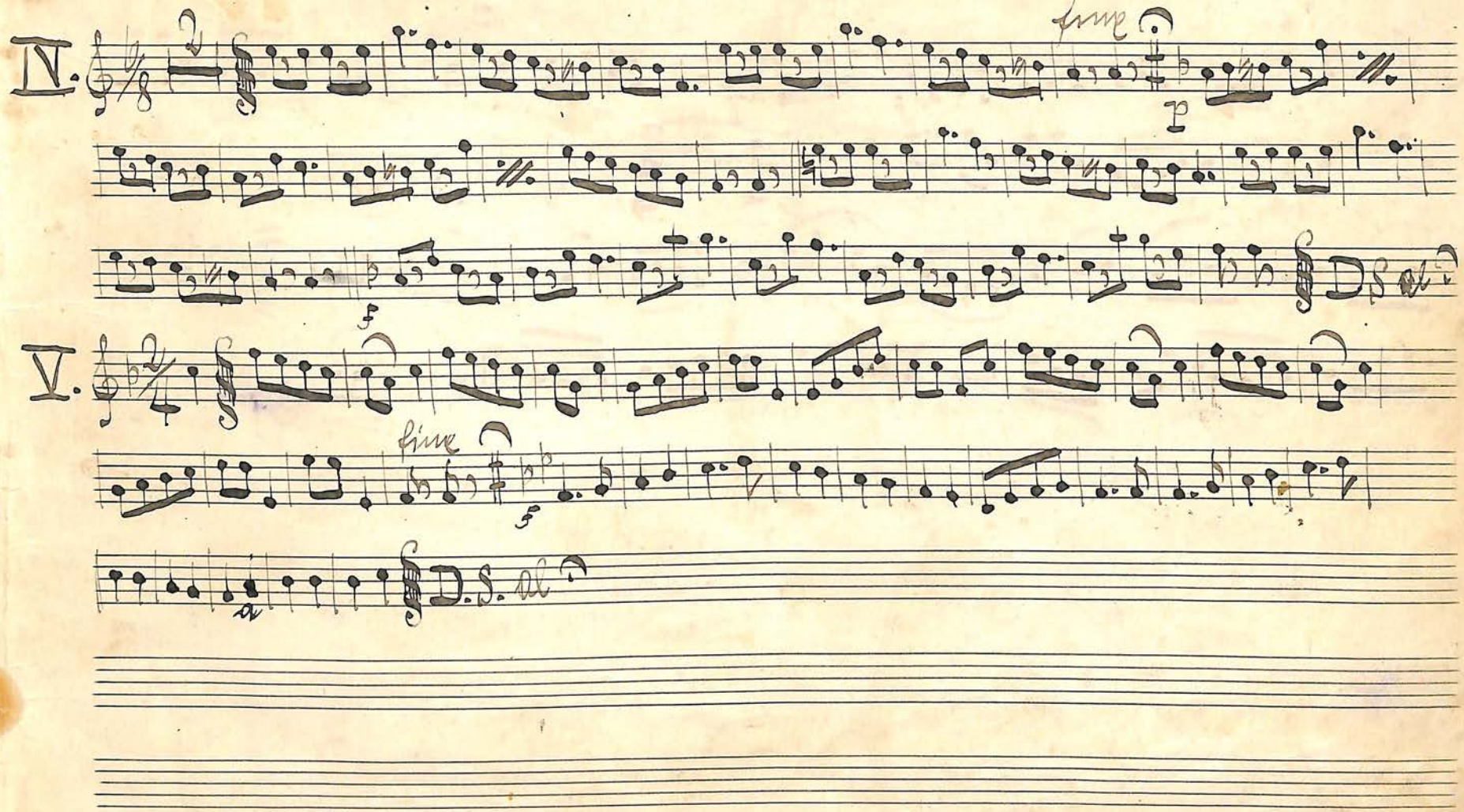
Gebirgsfreuden Walzer

No. 9.



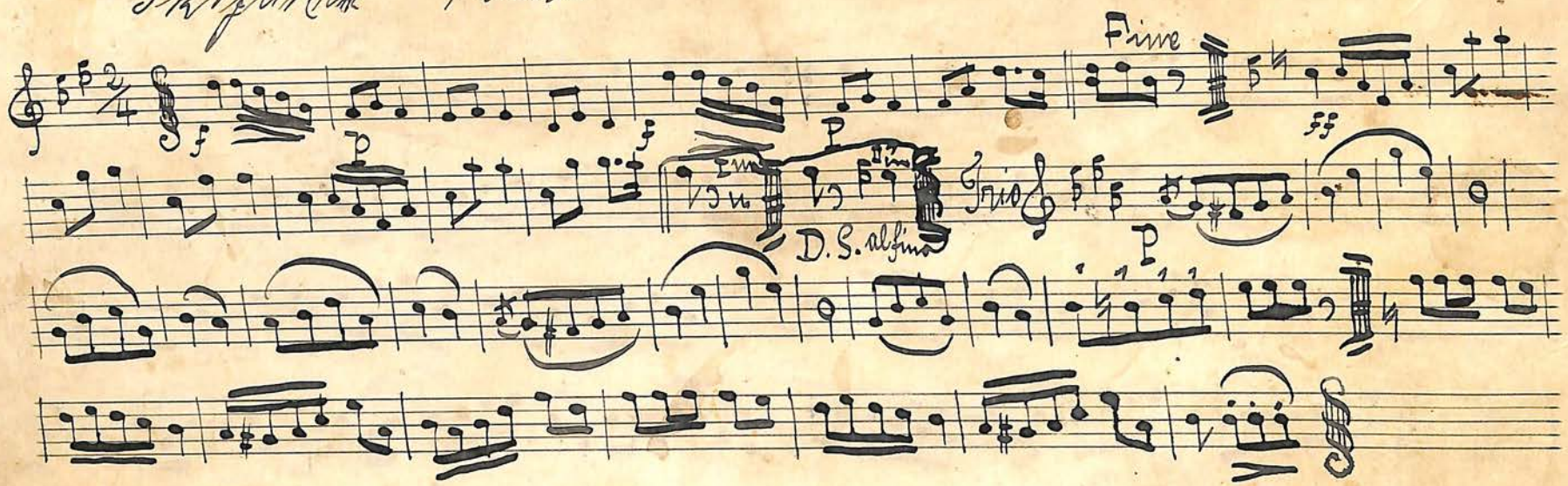
den 4. VII. 1935 Otto Jergmann Weller

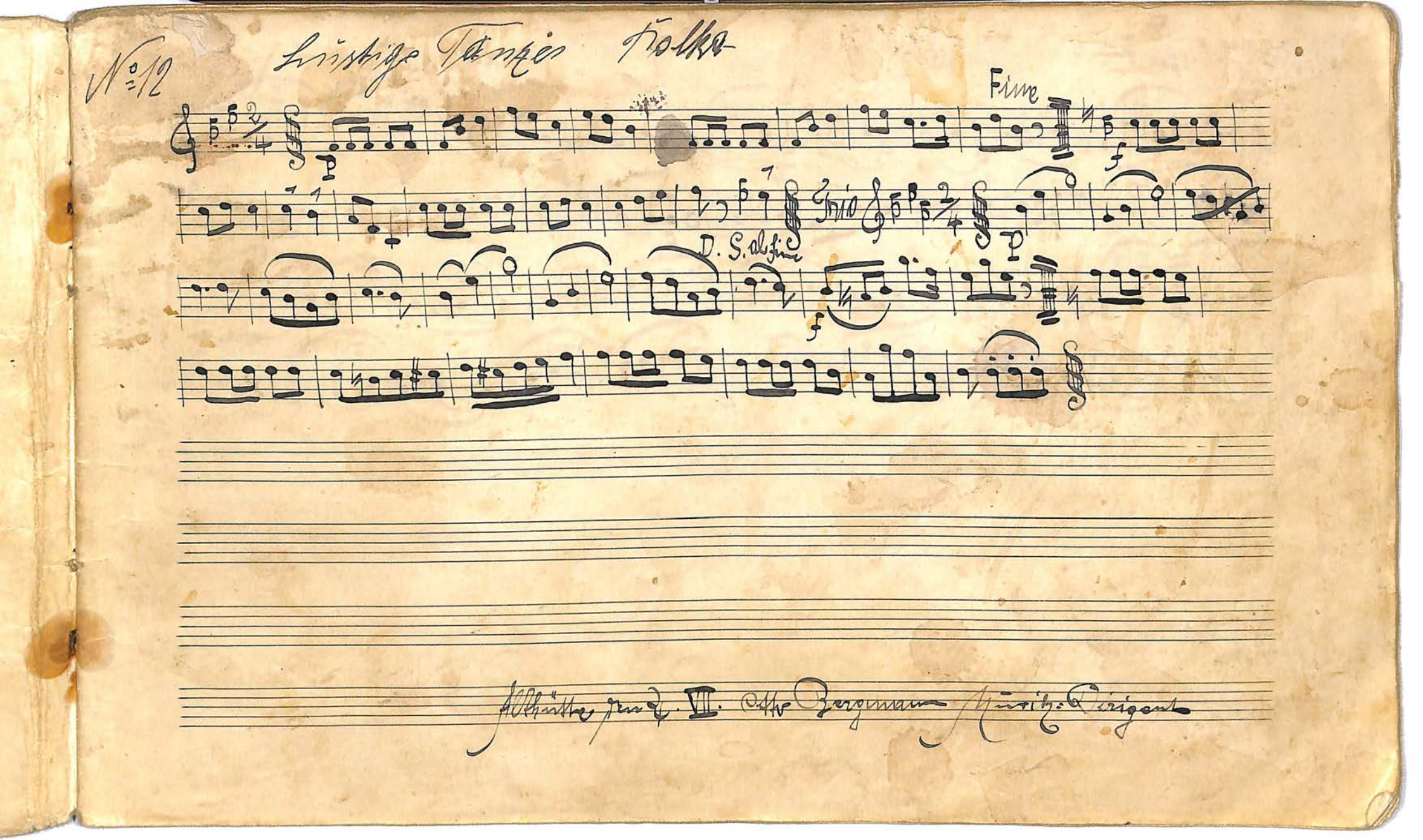

No. 10.
Geflitter u. Geflatter Quadrille
1.
Fine
D. S.
2.
Fine
3.
Fine
D. S.


IV.
fine
p
f
D.S. al
V.
fine
f
D.S. al

No. 11

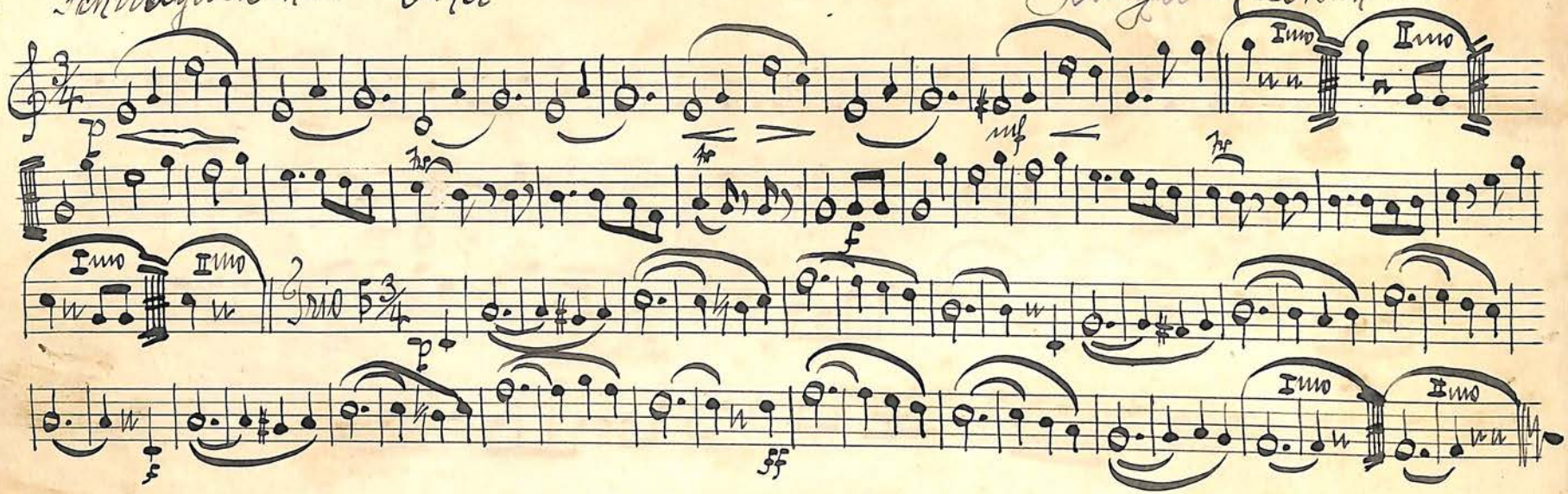
Skifahrt Polka



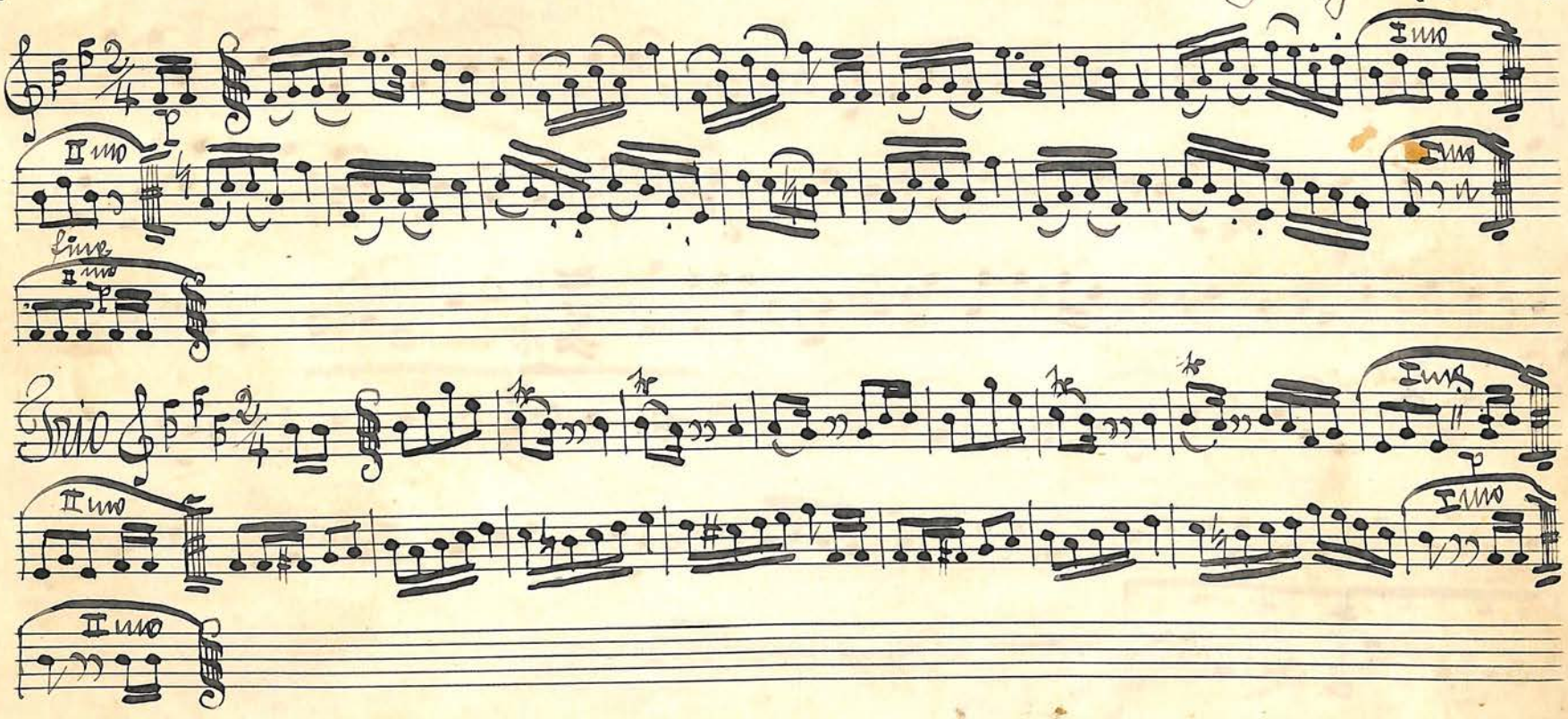

No 12
Lustige Tänze Polka
Fine
D. S. al fine
Trio

13. „Schneeglöckchen" Walzer

Georges Kalkschmid

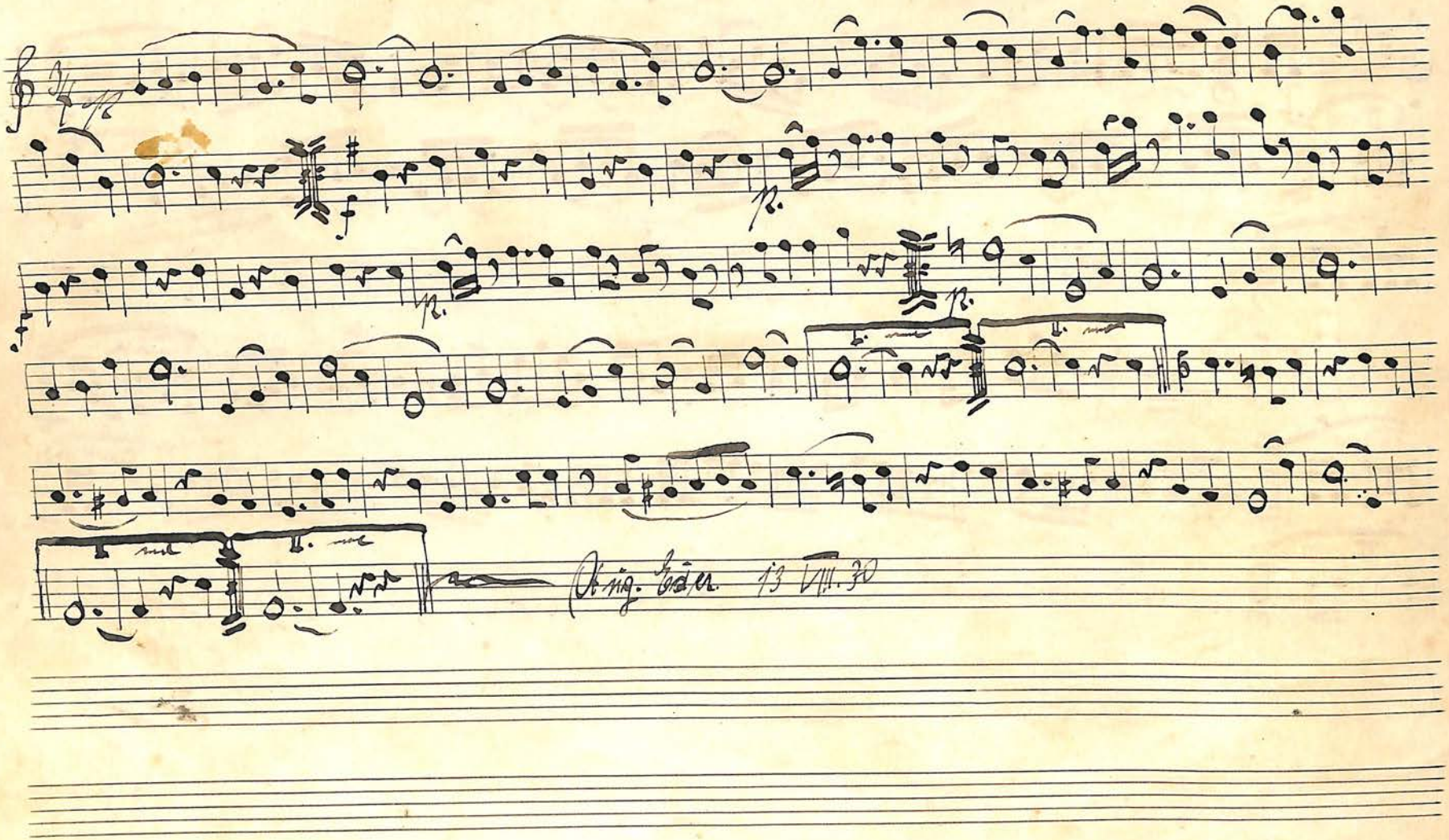


№ 14. Die Klatscherin Polka Georg Kaltschmid.

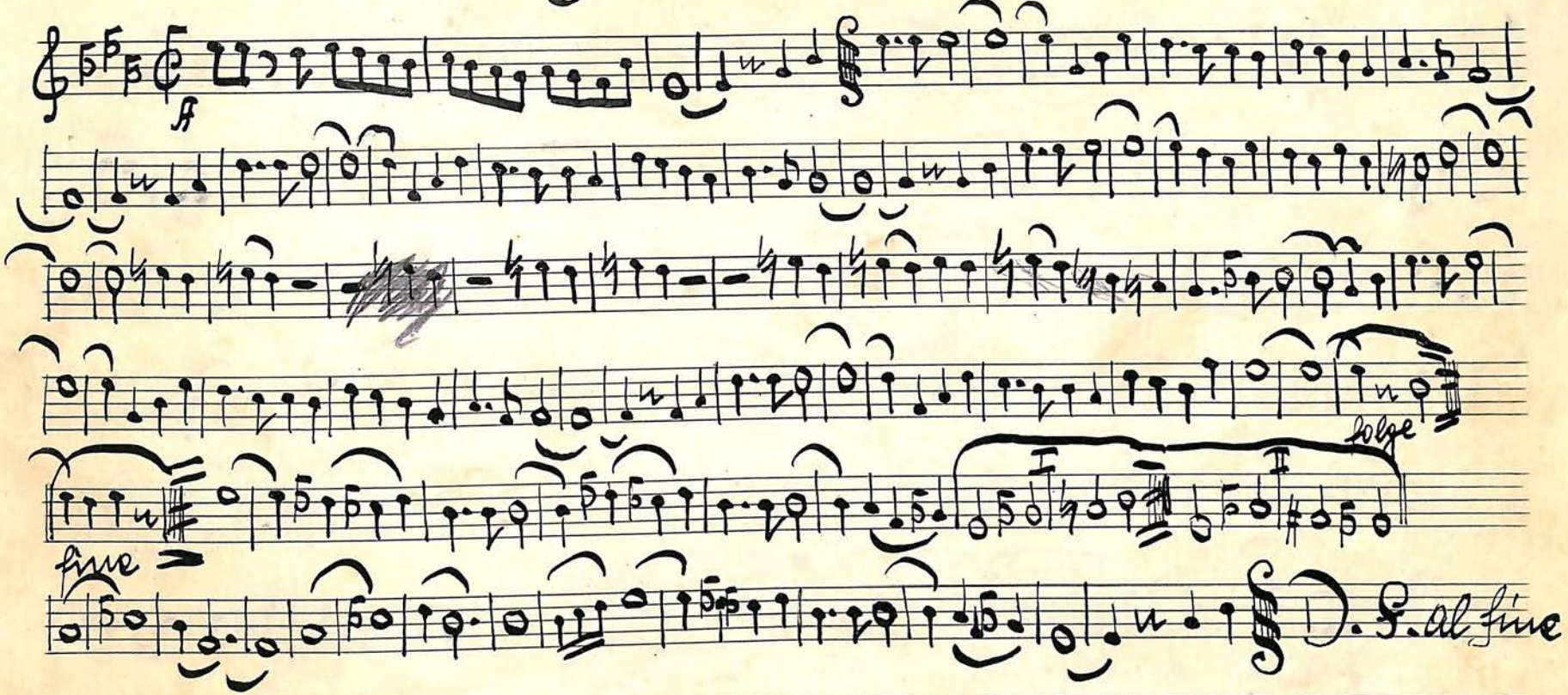


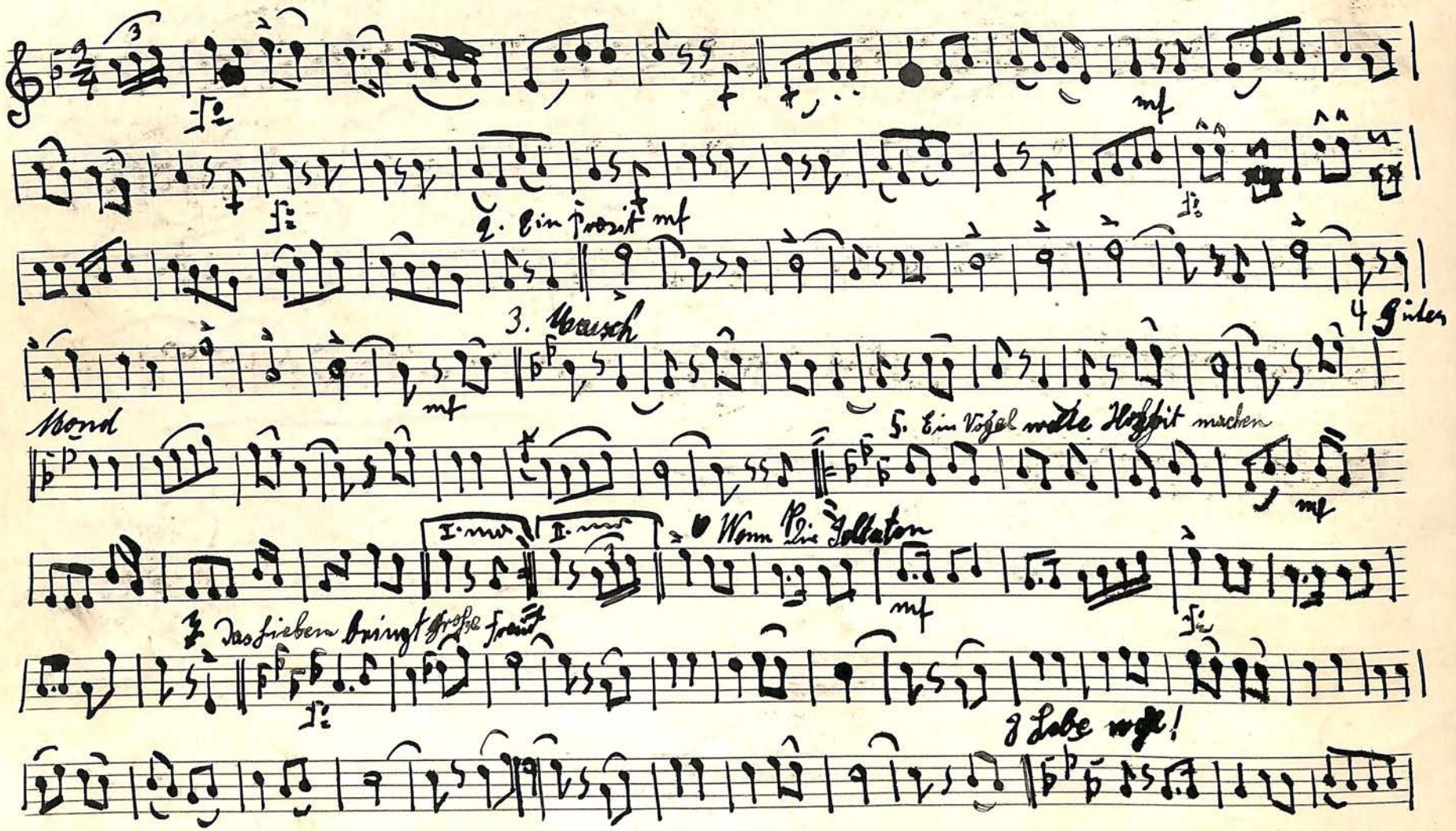
No. 15

Maiblümen Walzer.

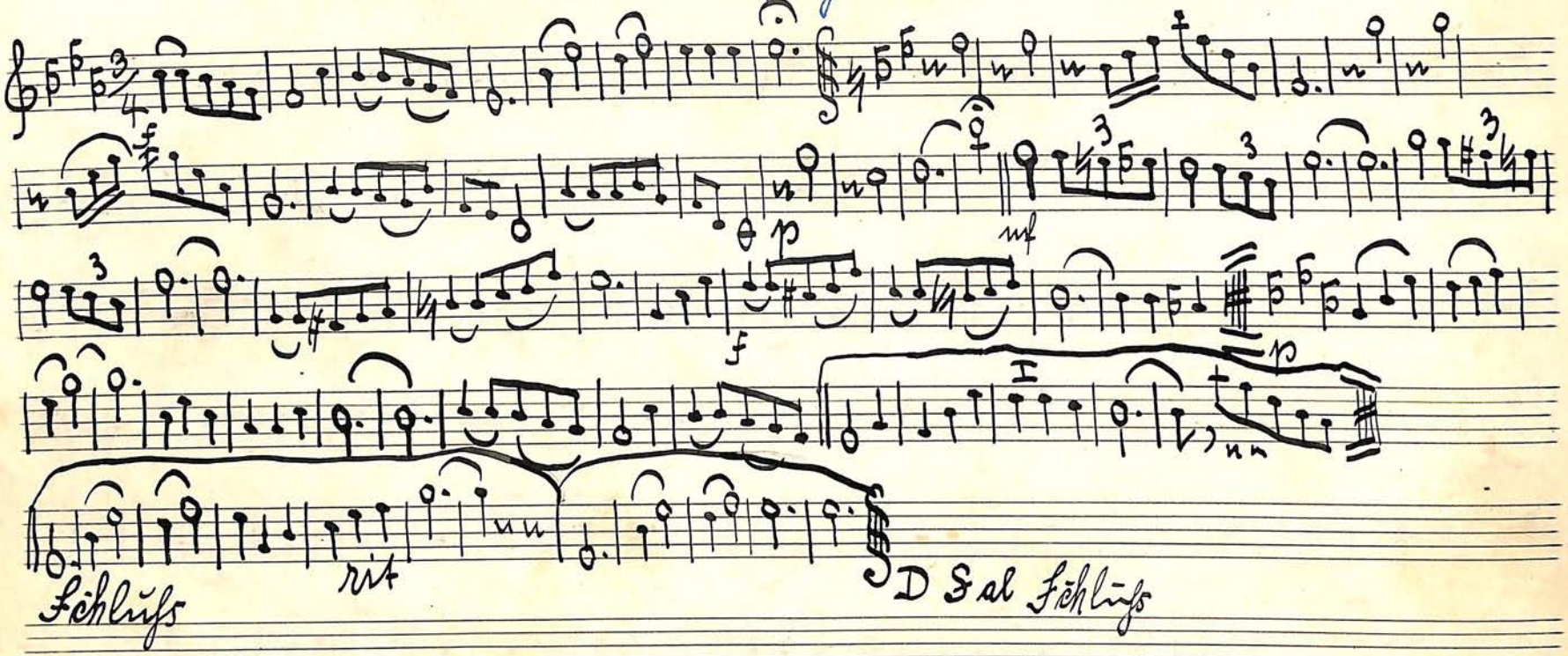


Barcelona foxtrot



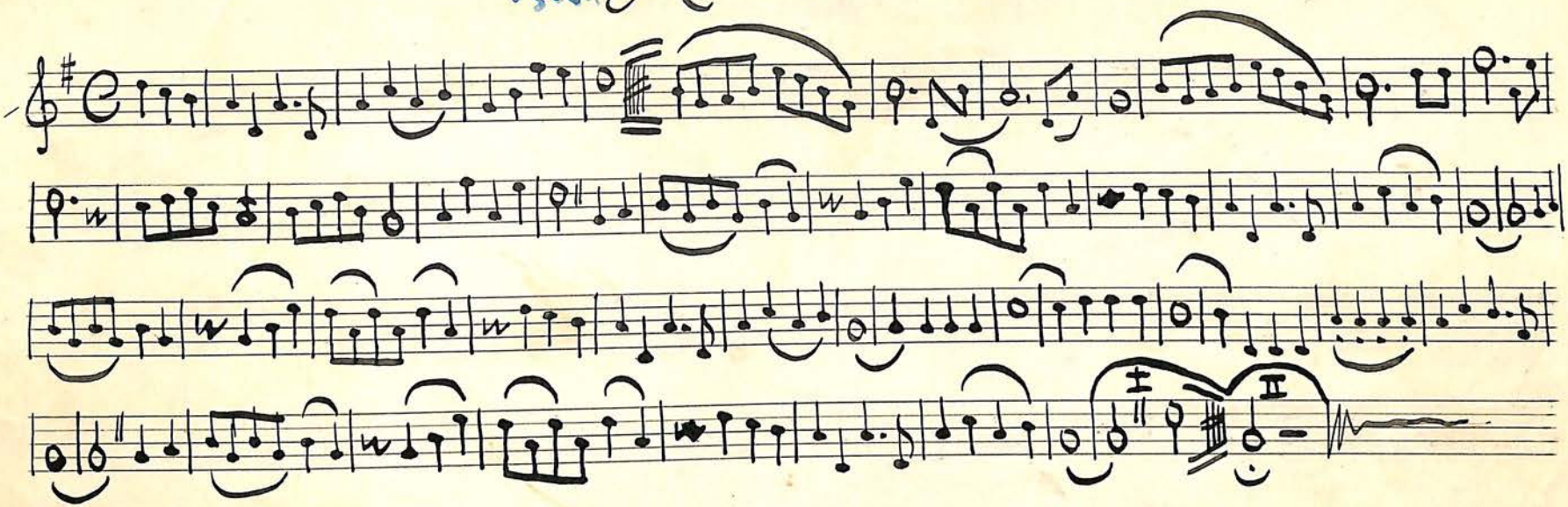

2. Ein Prosit
3. Rausch
4 Bilder
Mond
5. Ein Vogel wollte Hochzeit machen
I.
II.
Wenn die Soldaten
Das Lieben bringt große Freud
8 Tage noch!

Melodia Engl. Walzer

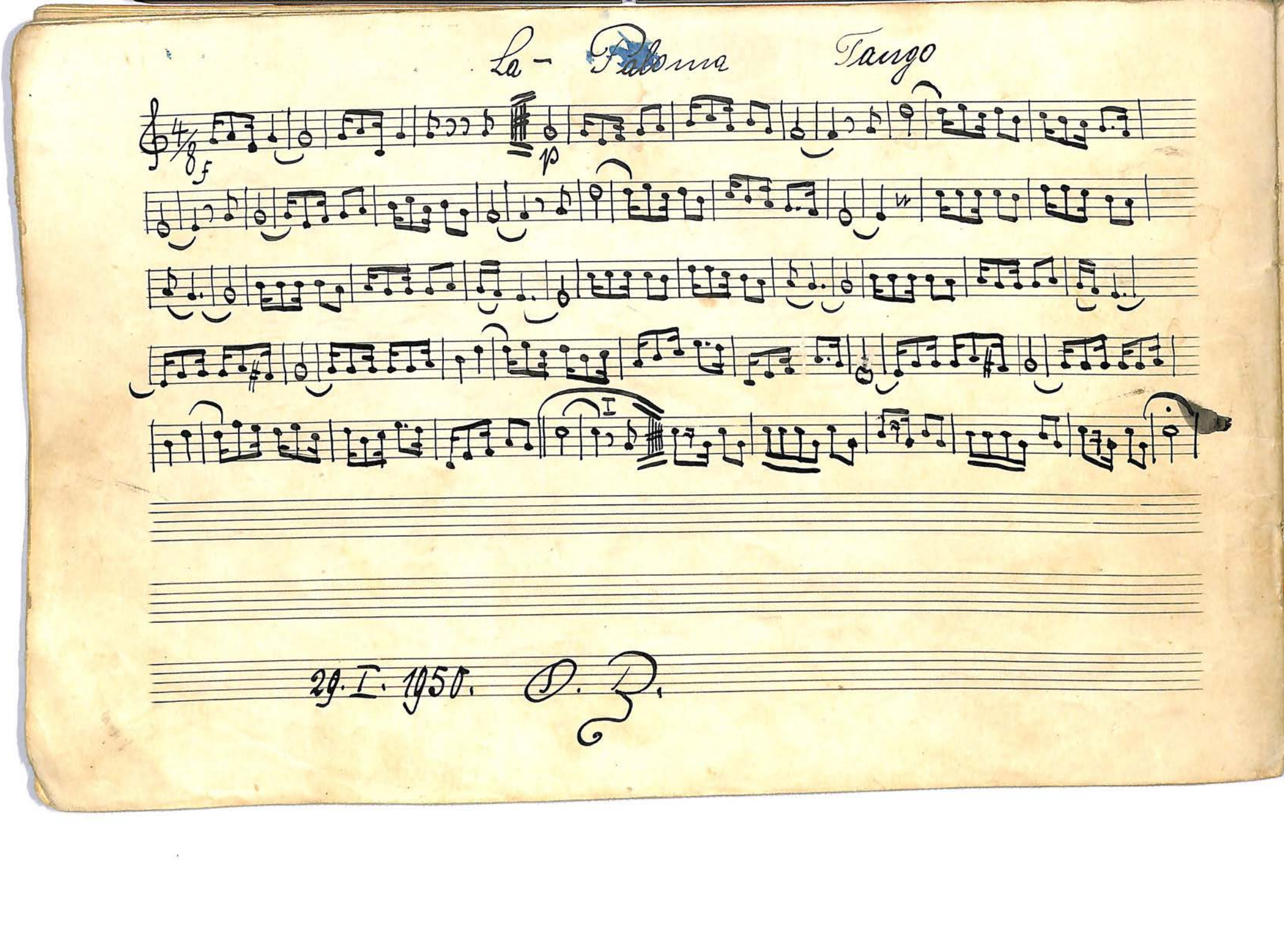


29. I. 1950. O. D.

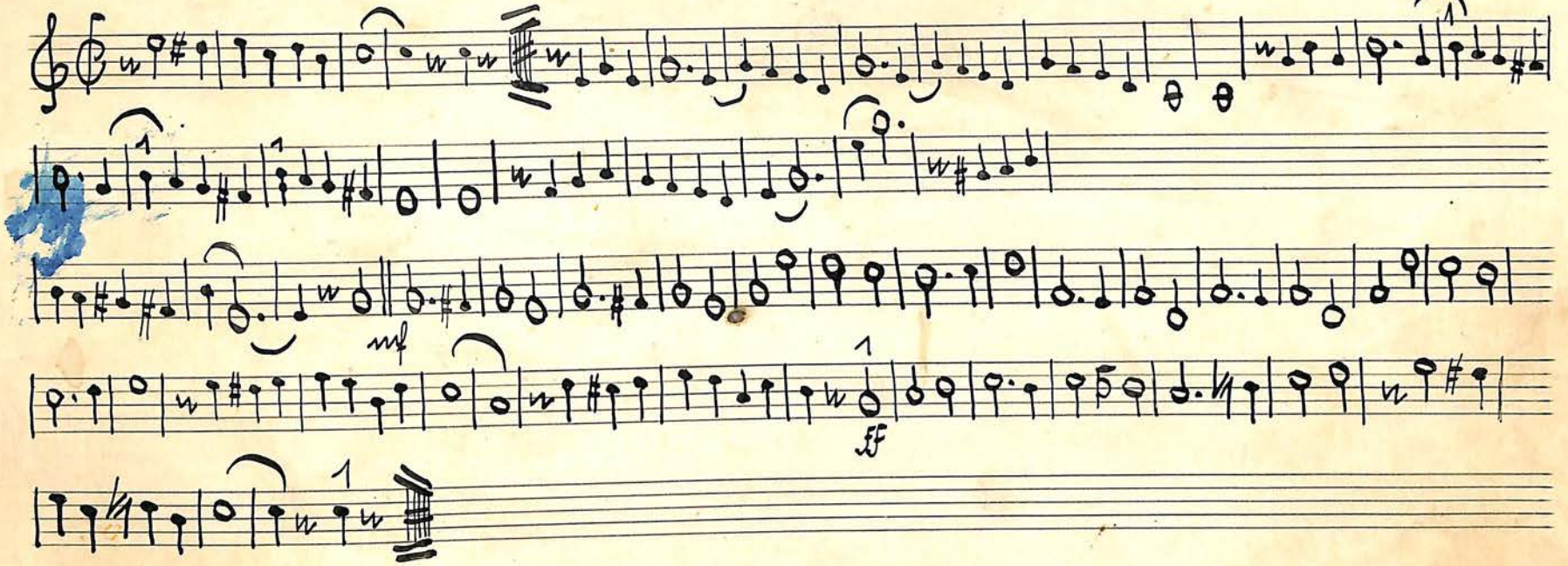
Mariazzl.



Althütte den 27. I. 1950. Otto Bergmann Musiker.

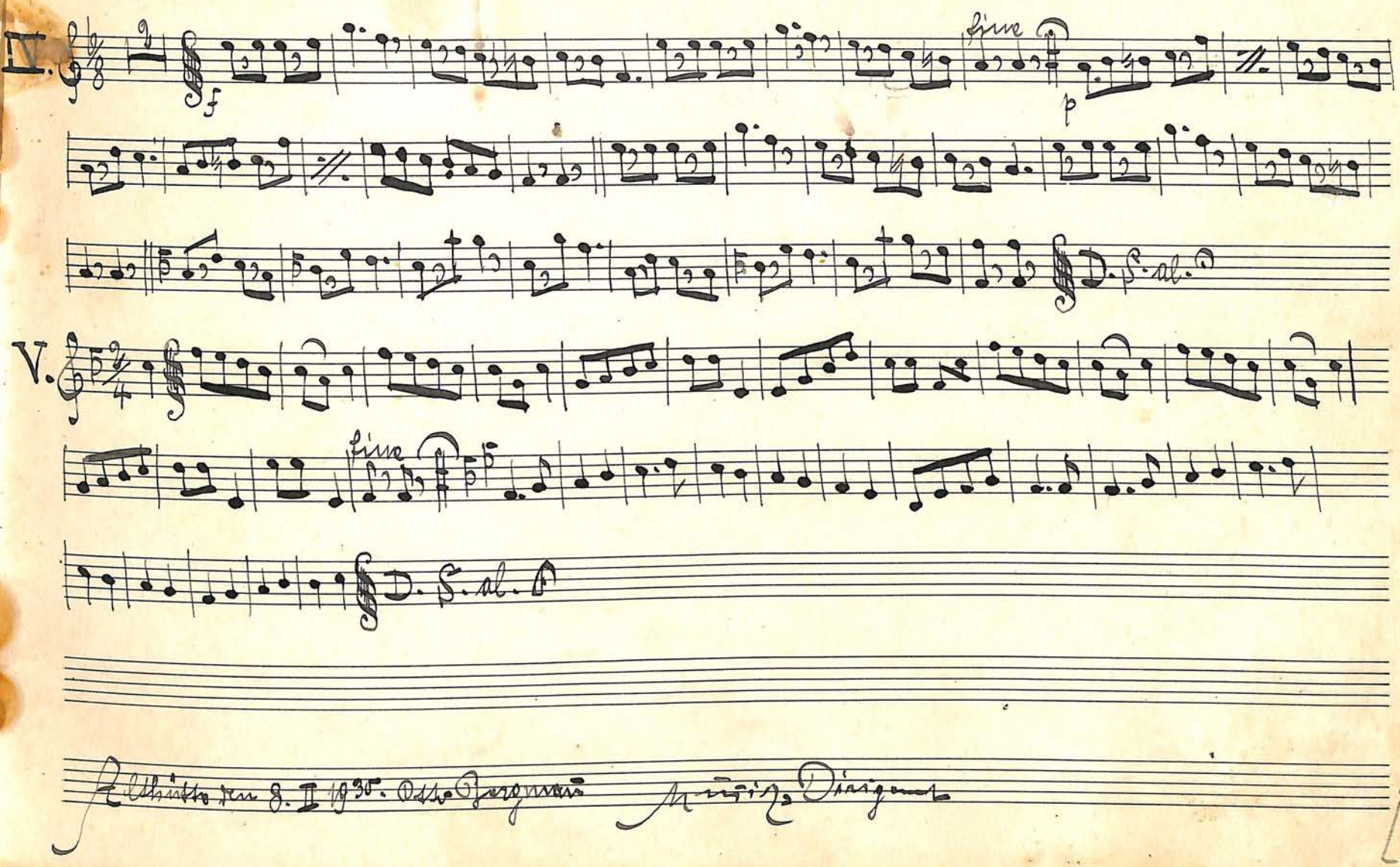

La - Paloma Tango
29. I. 1950. O. D.

An der Donau steht Marika Foxtrot



29. I. 1950. O. D.

Seite 26 – 34 leer

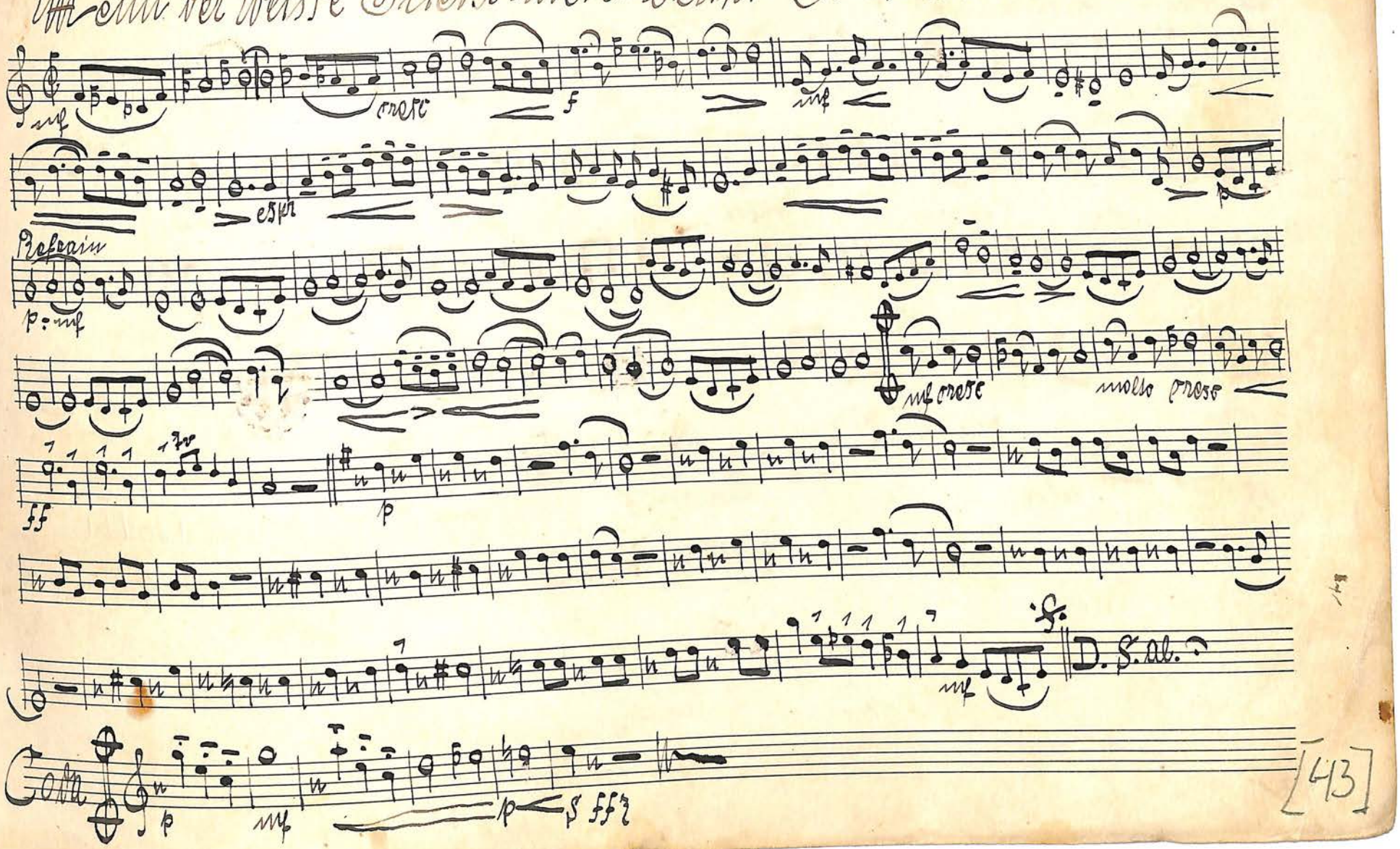


[35]

Seite 36 – 42 leer

[36]

Wenn der weiße Flieder wieder blüht. Piston I. in B. Slow Fox.

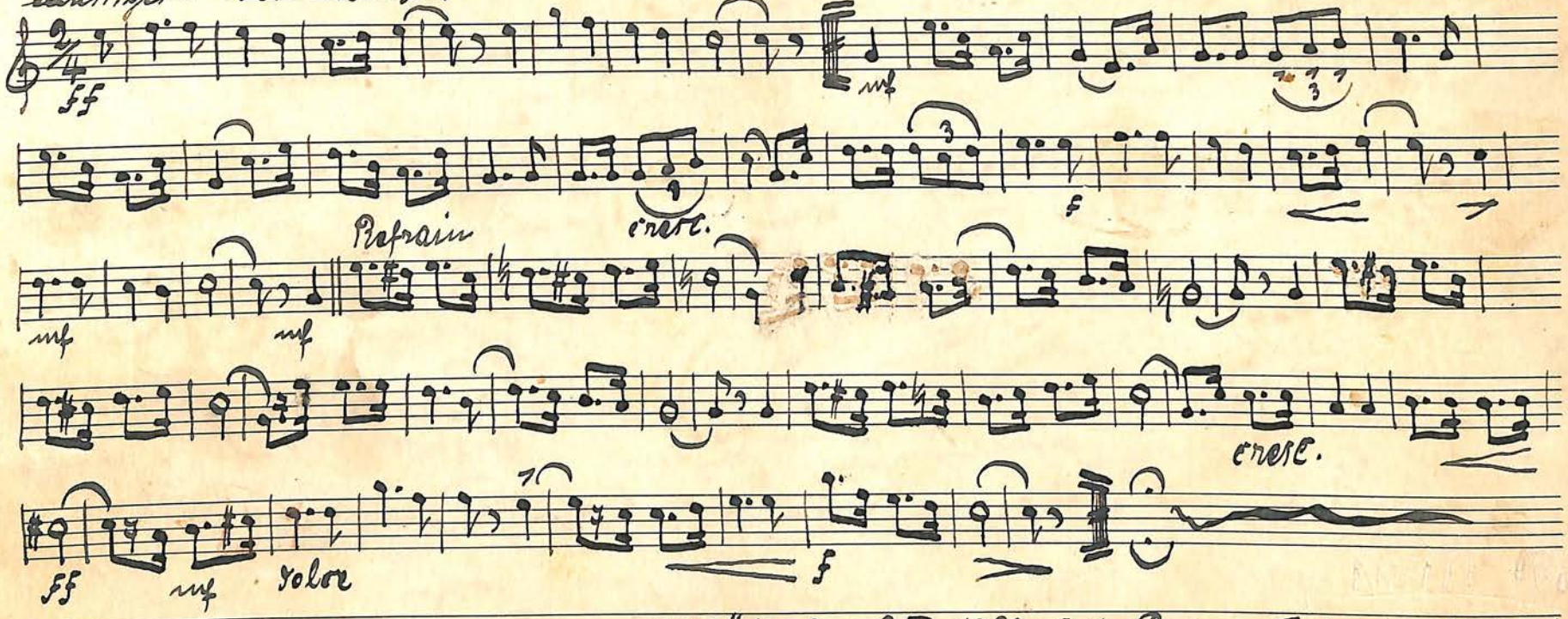


Direktion Mein Heidelberg ich kann dich nie vergessen. Lied. Piston I. in B.

Mässiger Marschtempo.

ff mf

cresc. f



Refrain

mf mf

cresc.

ff mf dolce f

Althütte den 3. I. 1930. Otto Bergmann Musik-Dirigent