M-FRG-189d
Kurzbeschreibung der Musikantenhandschrift

1. Orientierungsdaten	
Schreiber	August Eder, Otto Bergmann
Ort / Zeit der Niederschrift	Althütte / 25.12.1929 (S. 2), 31.01.1950 (S.25), 03.01.1930 (S.38)
Fundort	Althütte

2. Äußere Beschreibung	
Umschlagaufschrift | Kennzeichnung der ersten Seite:	Trompete 2 in Es
Format | Maße:	quer | 24,5 x 16,2
Umfang:	Einband, 48 Seiten
Zustand | ergänzende Angaben:	gut

3. Inhaltsübersicht

	Tänze im ¾ Takt		Tänze im 2/4 und 4/4 Takt		Sonstige Gattungen
	Ländler		Polka (langsam)	X	Marsch
	Walzer (1-teilig)	X	Polka (schnell)		Quadrille
X	Walzer (mehrteilig)		Böhmische Polka		Figurentanz
	Halbwalzer		Schottisch		Zwiefacher
X	Mazurka	X	Rheinländer	X	Schlager
	(Deutscher) Dreher		Dreher		Lied
X	Polonaise		Galopp		Arie | Jodler
	Unbezeichnet		Unbezeichnet		Unbezeichnet
	Figurentänze		Sonstiges	X	Sonstiges

4. Notiert für	
Instrument:	Es-Trompete
Komponisten – Angaben:	ja

5. Entstehung und Tradierung	
Schreibervermerke:	z.B. Seite 11:8.2.1930 Otto Bergmann Musik-Dirigent, Seite 25: 31.1.50 August Eder
Tradierung:	Blaskapelle Althütte
Letzter Gebrauch:	1960er Jahre
Letzter Besitzer:	Willi Eder, Althütte
Datum und Umstände des Erhalts:	Kauf durch Karl-Heinz Reimeier, ca 1990
Sonstiges:	

14.06.2014

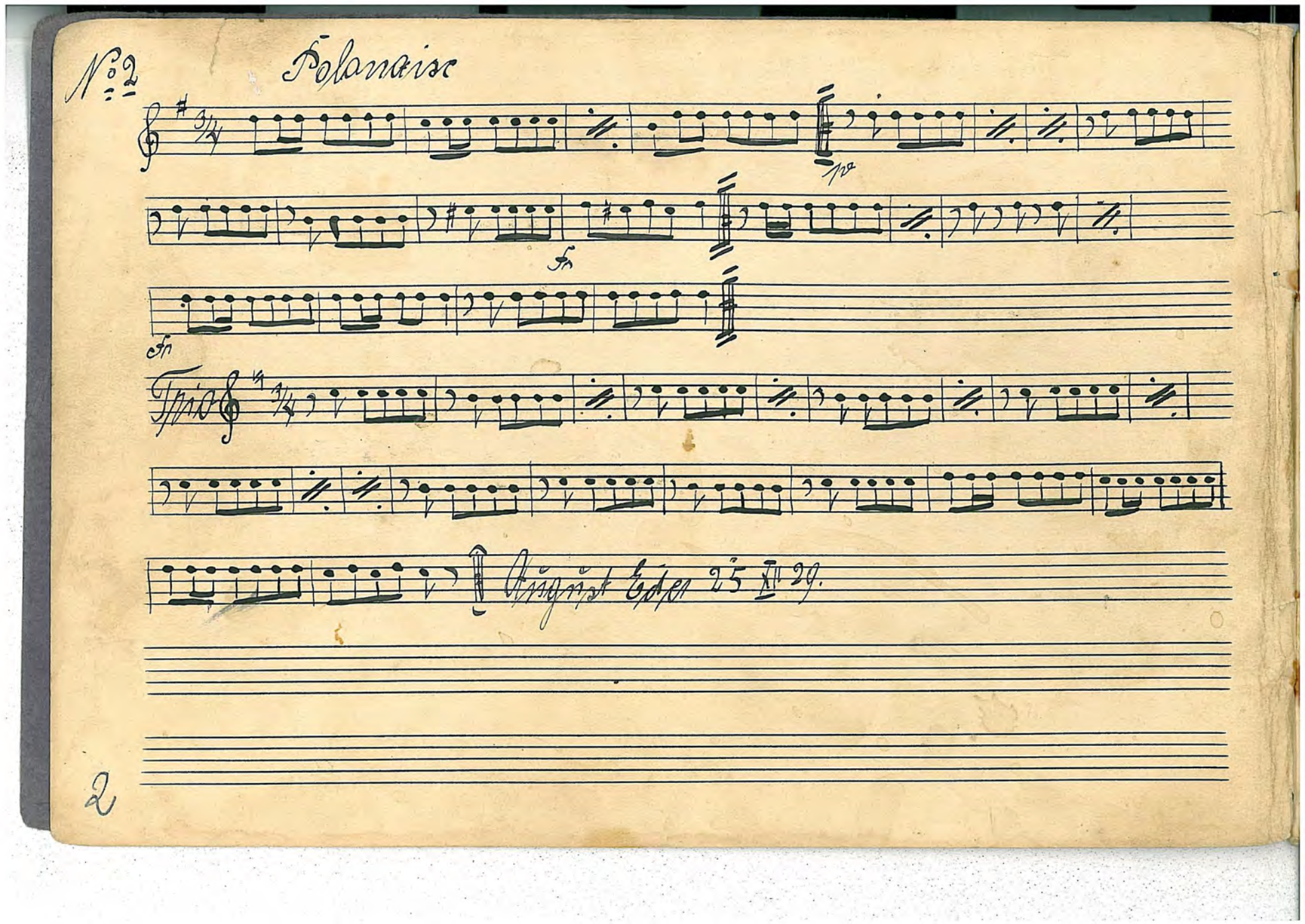
Datum Unterschrift

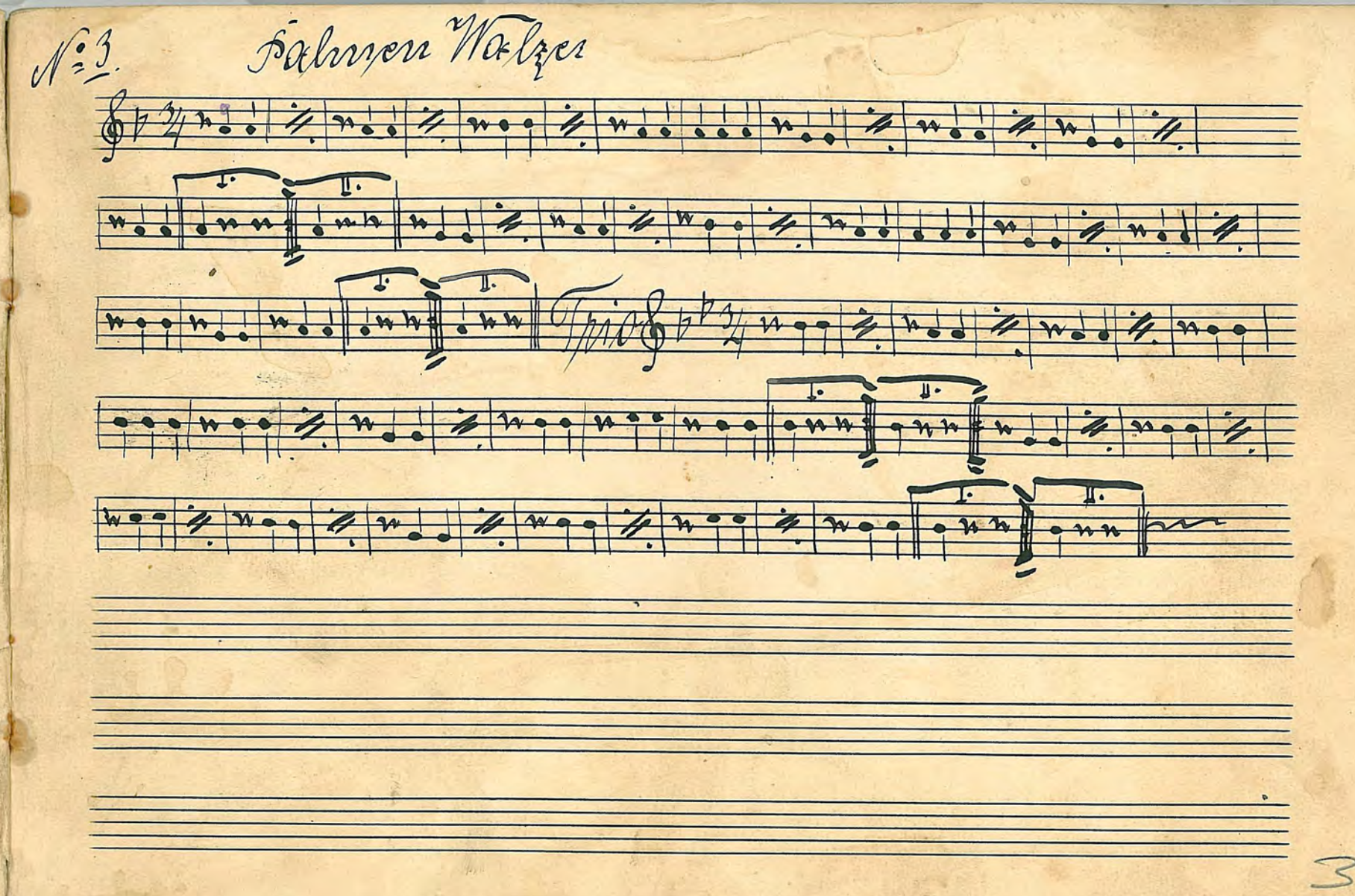
2	Polonaise	Polonaise	
3	Palmen-Walzer	Walzer	
4	Frühling am Rhein	Rheinländer	O. Könning
5	Waldblume	Mazurka	P. Zien
6	Oceana	Walzer	P. Ellsfeld
7	Alma-Rheinländer	Rheinländer	F. Leimert
8	Am Isarstrand	Walzer	M. Jahn
9	Gebirgsfreuden	Walzer	
10	Geflitter und Geflatter	Quadrille	
11	Skifahrt-Polka	Polka	
12	Lustige Tänzer	Polka	
13	Die Klatscherin	Polka	
14	Schneeglöckchen	Walzer	
15	Maiblumen	Walzer	
17	Lang ist´s her	Marsch-Potpourri	
17	Revue Stern	Walzer	
	Barcelona	Foxtrott	
	Mariandl		
	La Paloma	Tango	
	An der Donau steht Marika	Foxtrott	
	Melodia	Englischer Walzer	
	Wenn der weiße Flieder wieder blüht	Slow Fox	
	Mein Heidelberg, ich kann dich nie vergessen	Lied	

Die Urheberrechte liegen entweder beim Eigentümer der Originale oder der Erstkopien.

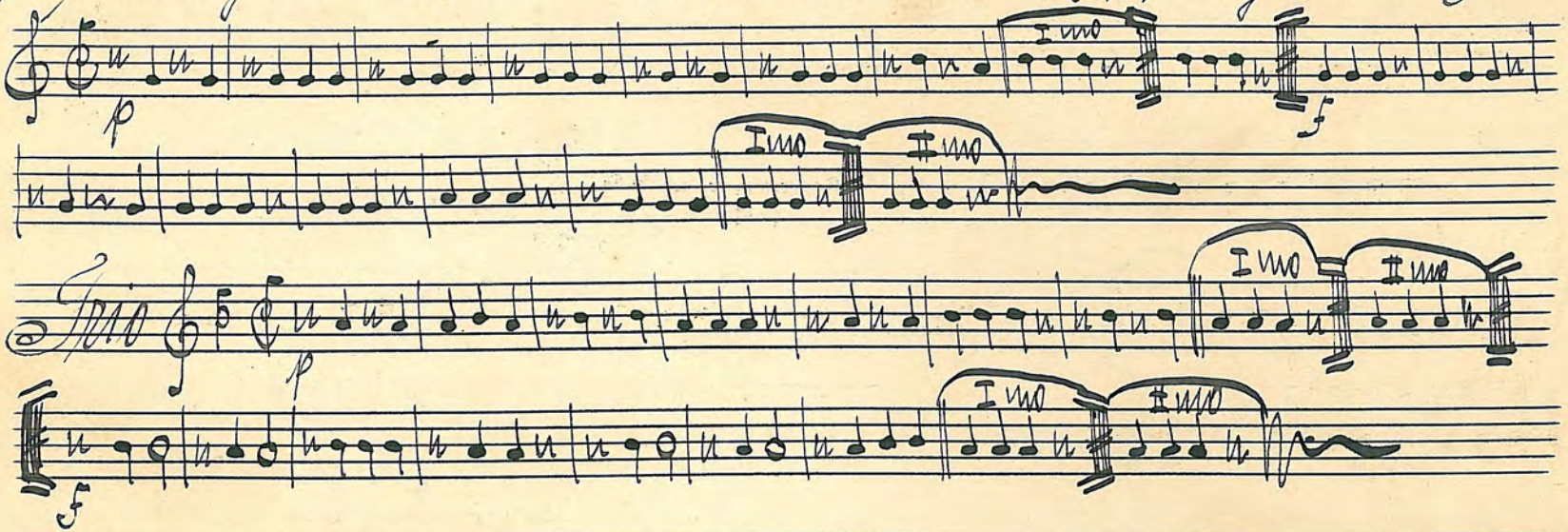
Vor Veröffentlichung oder öffentlicher Aufführung ist Rücksprache mit der Archivverwaltung des Heimatkundlichen Arbeitskreises erforderlich.

Trompette II. in Es

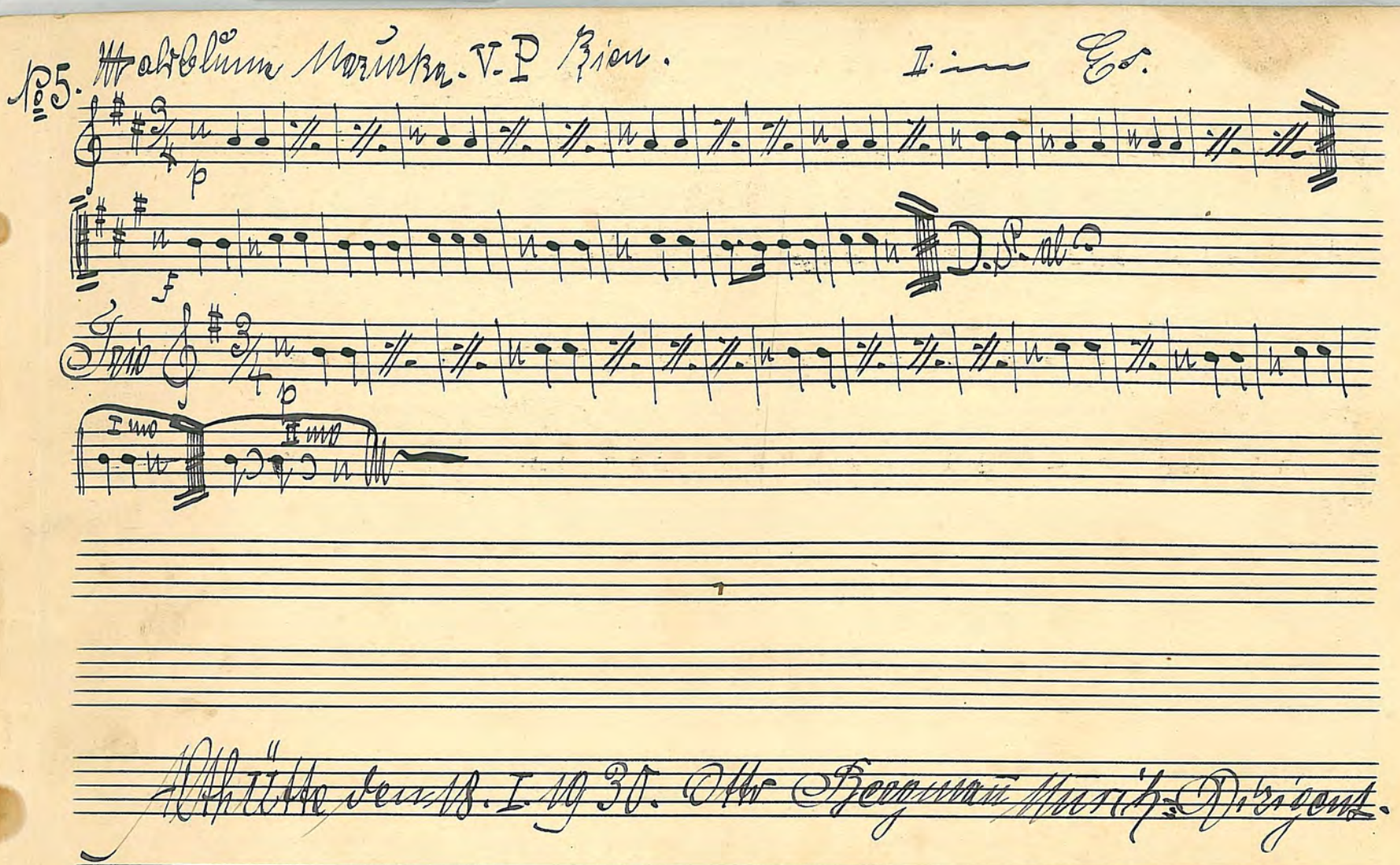

No 2
Polonaise
pp
fr
fr
Trio
August Eder 25 XII 29.
2


N: 3.
Salonen Walzer

No 4. Frühling am Rhein. Rheinländer V. O. Köpping II. in Es.



Altstätte den 18. I. 1935. Otto Bergmann Musik-Dirigent



No 5. Waldblume Mazurka. V. P Bien. II. — Es.

p

f

D. S. al

Trio

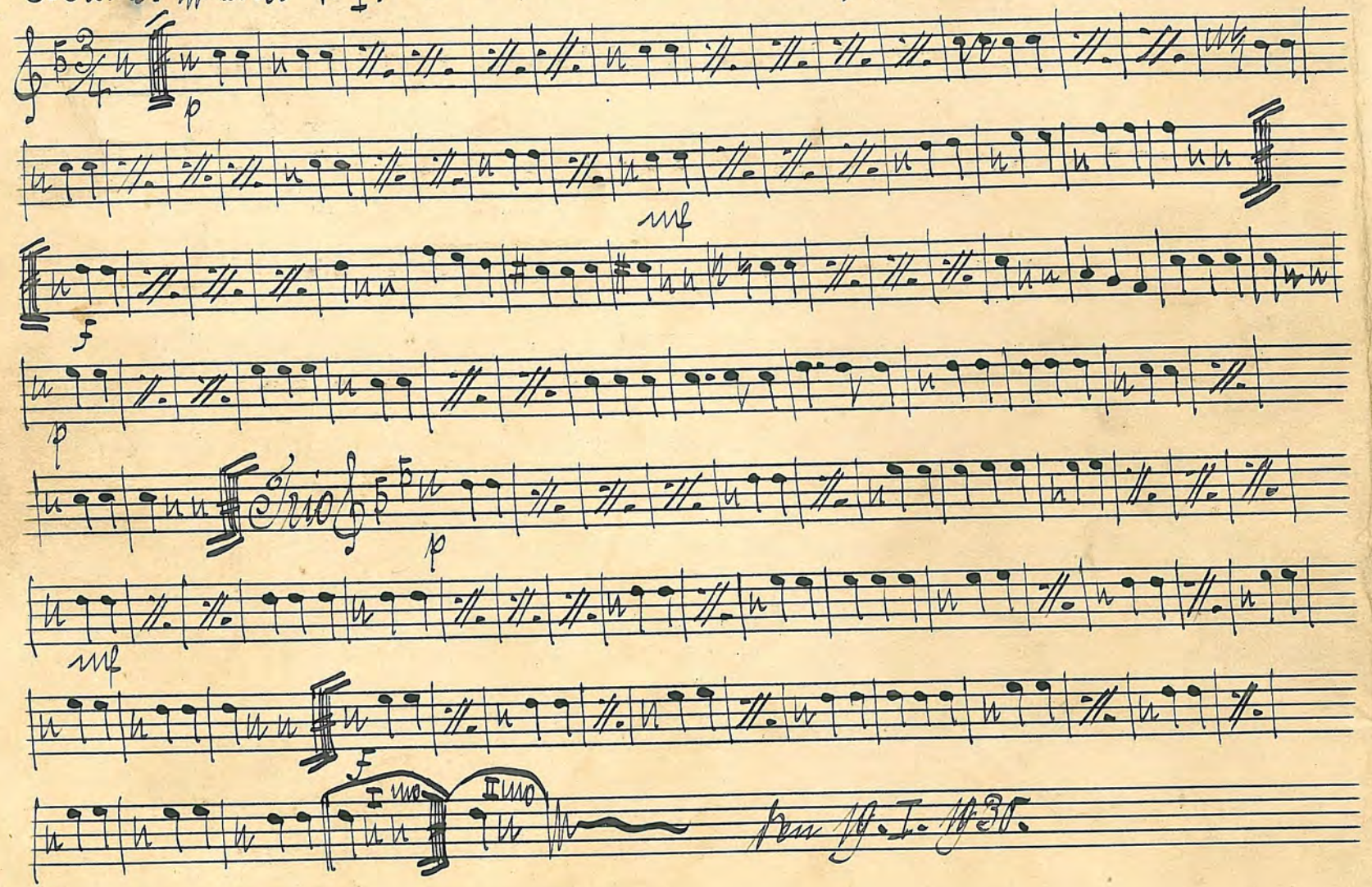
p

I mo

II mo

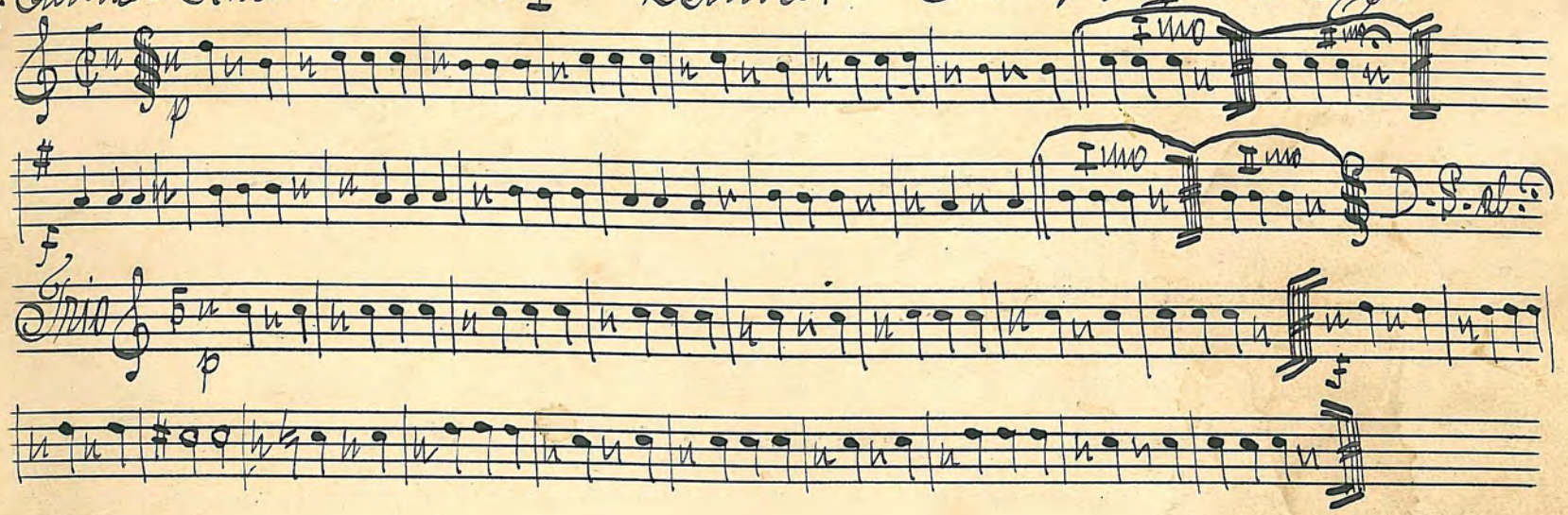
Alth Ütte den 18. I. 1930. Otto Bergmann Musik-Dirigent.

No 6. Cicana. Walzer V. P. Erdlsfeld. Trompette II. in Es.



6

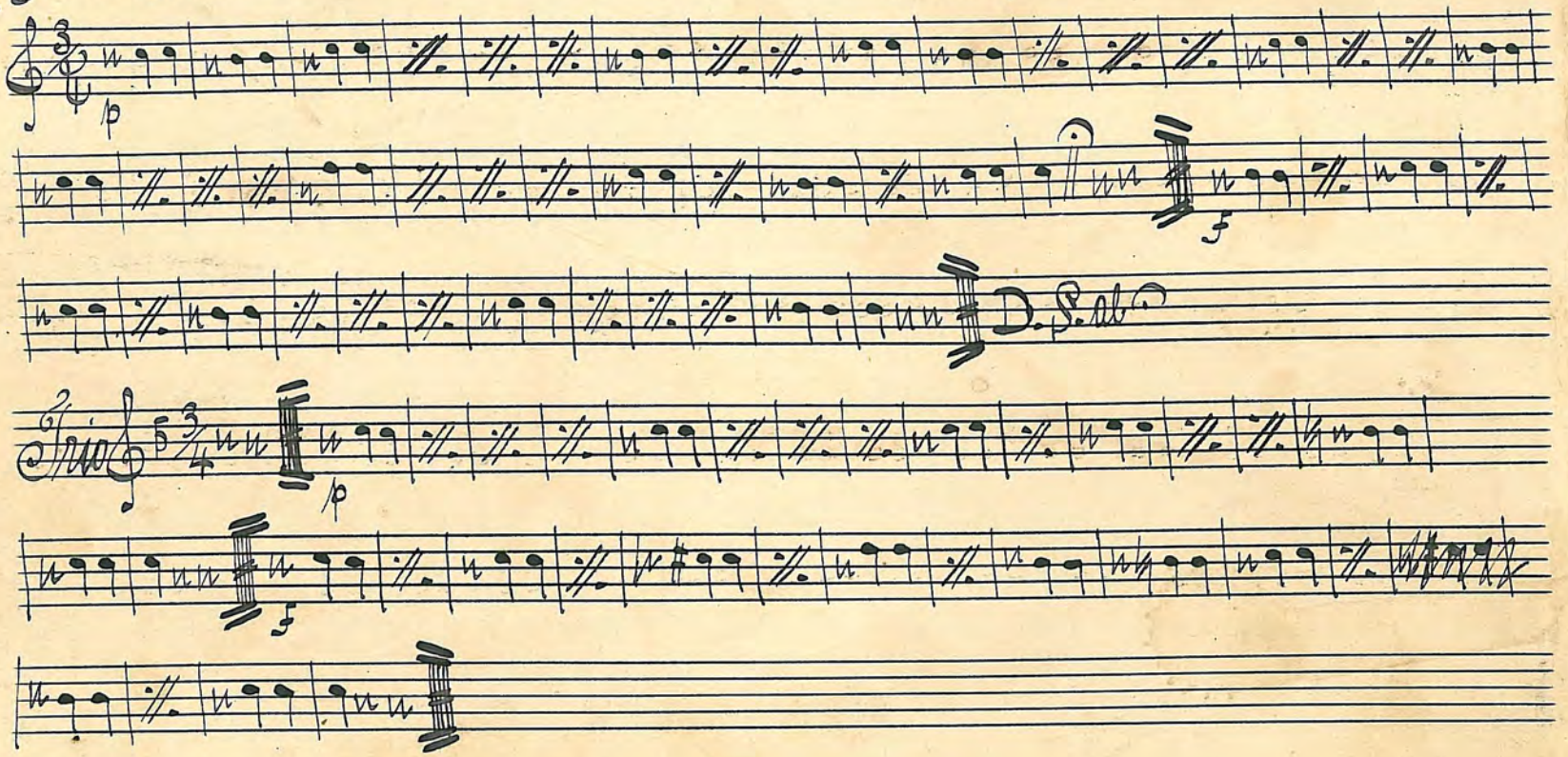
No 7. Alma-Rheinländer. V. F. Leimer Trompa II. in Gs.



Althütte den 19 I. 1930. Otto Bergmann

Musik-Dirigent.

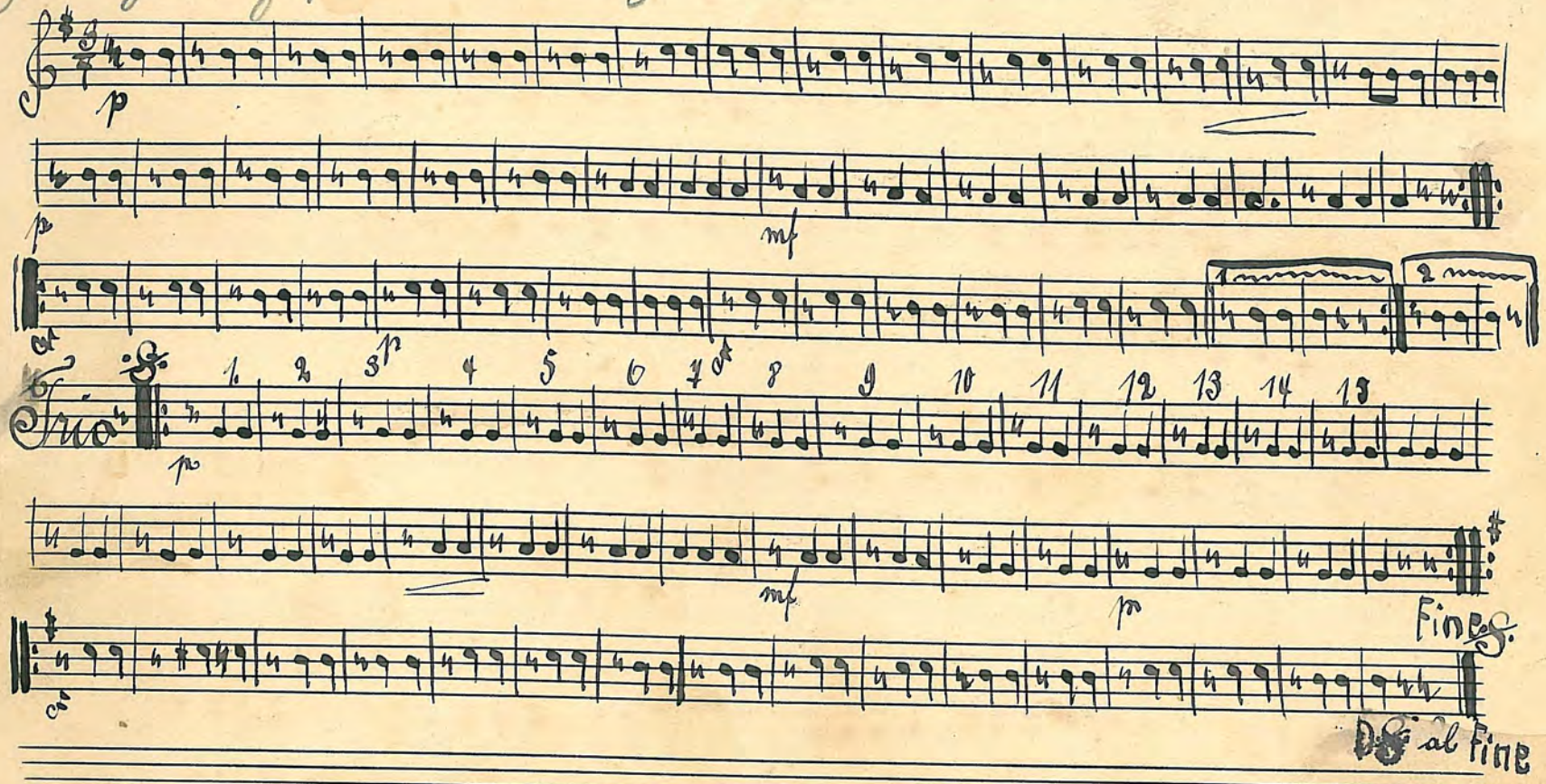
No 8. Am Isarstrand. Walzer. V. M. Jahn. Trompa II. — Es.



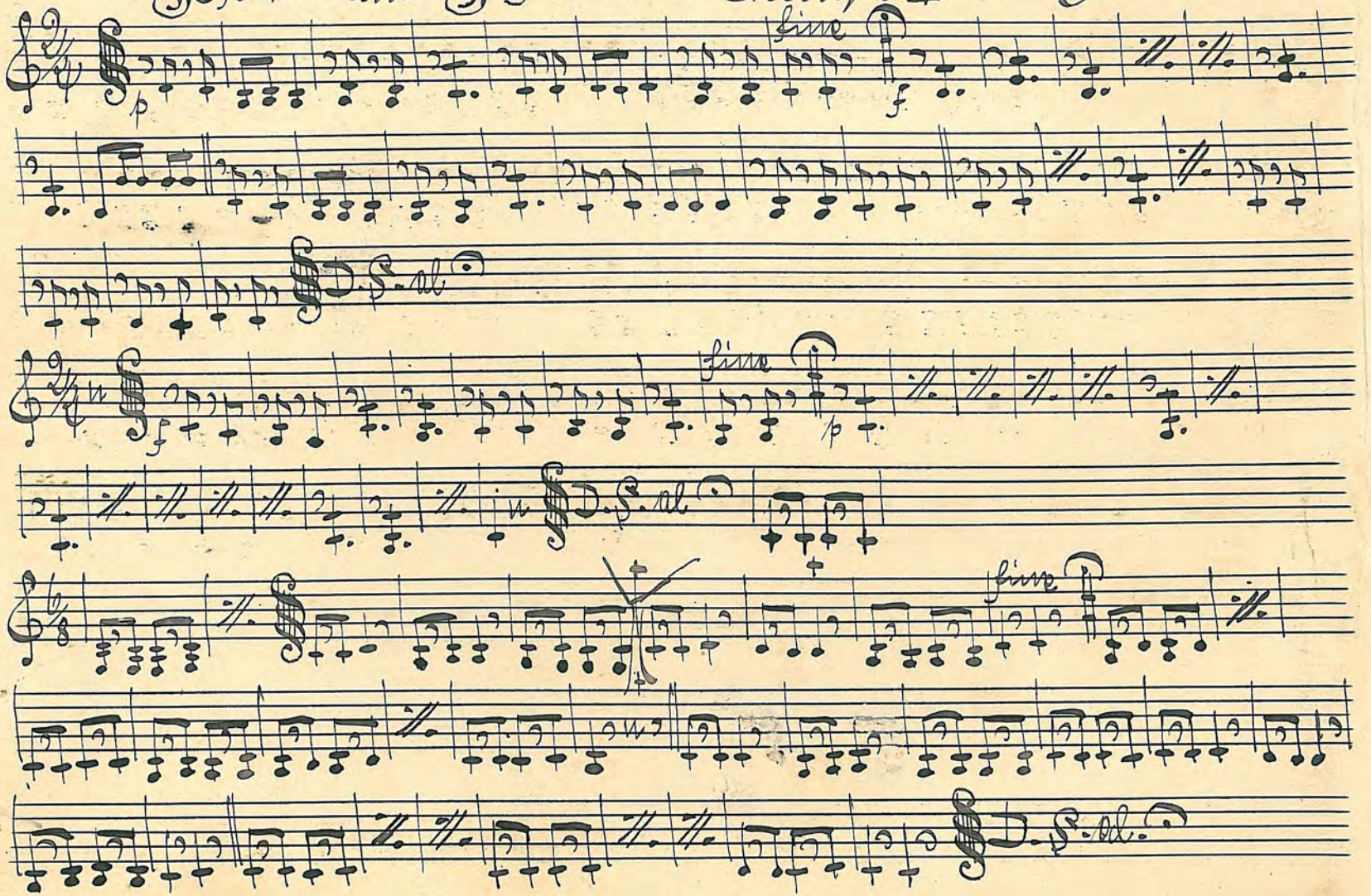
Althütte den 19. I. 1930. Otto Bergmann Musik-Dirigent.

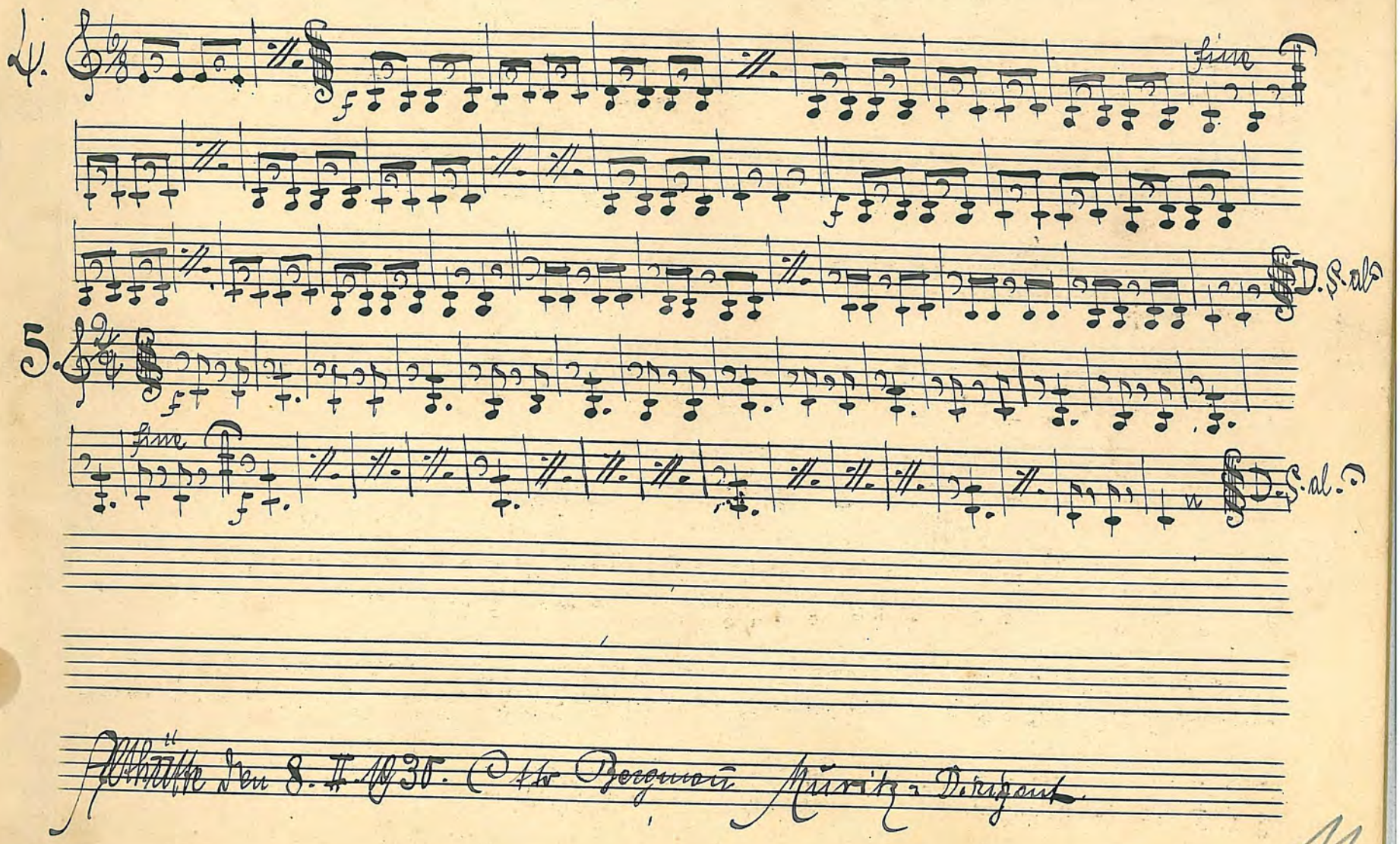
8

No 9 Gebirgsfreuden Walzer



Geklirr und Geklatter. Trompete II. in Es.





4.

fine

D. S. al

5.

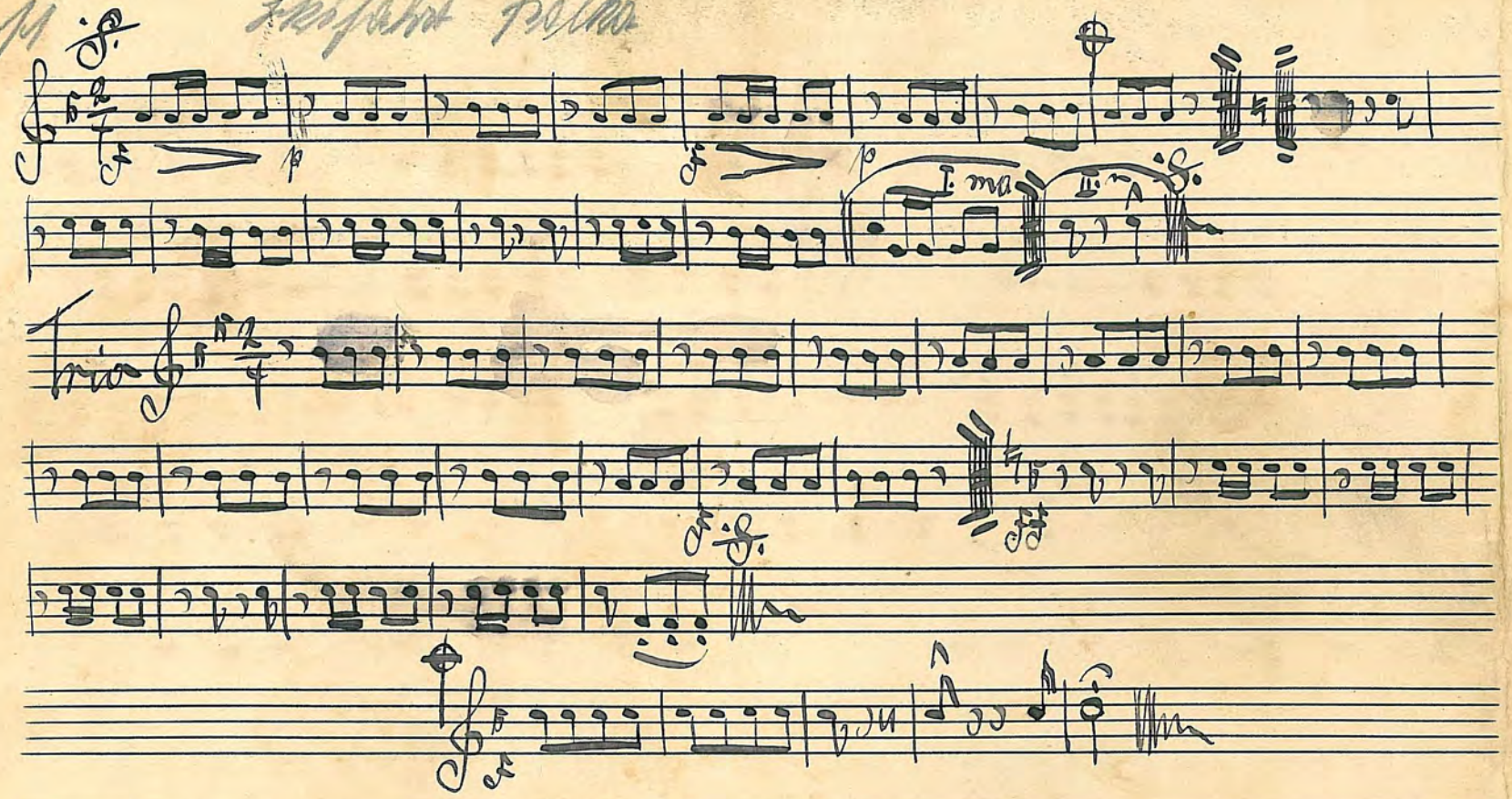
fine

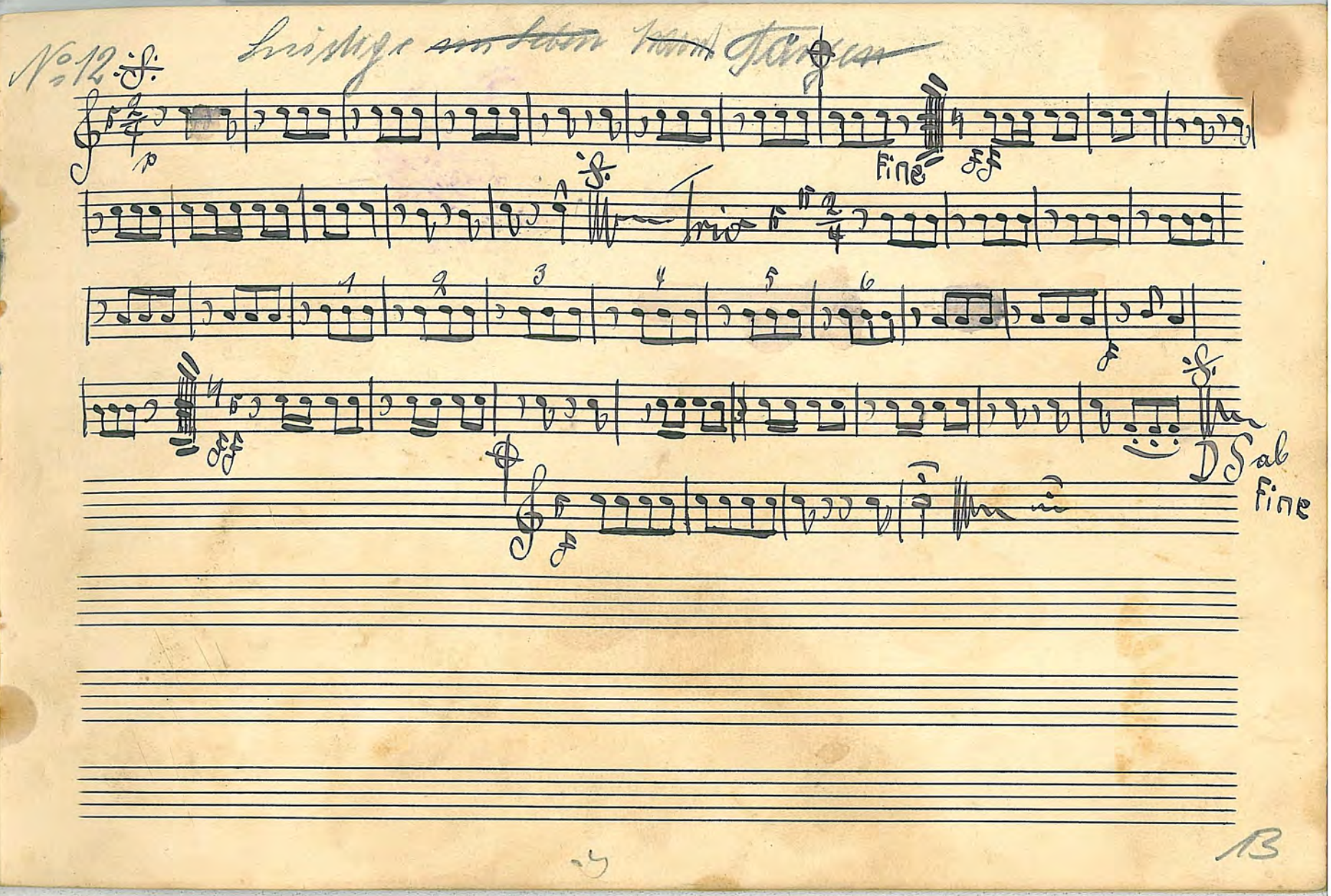
D. S. al

Althütte den 8. II. 1930. Otto Bergmann Musik-Dirigent

11

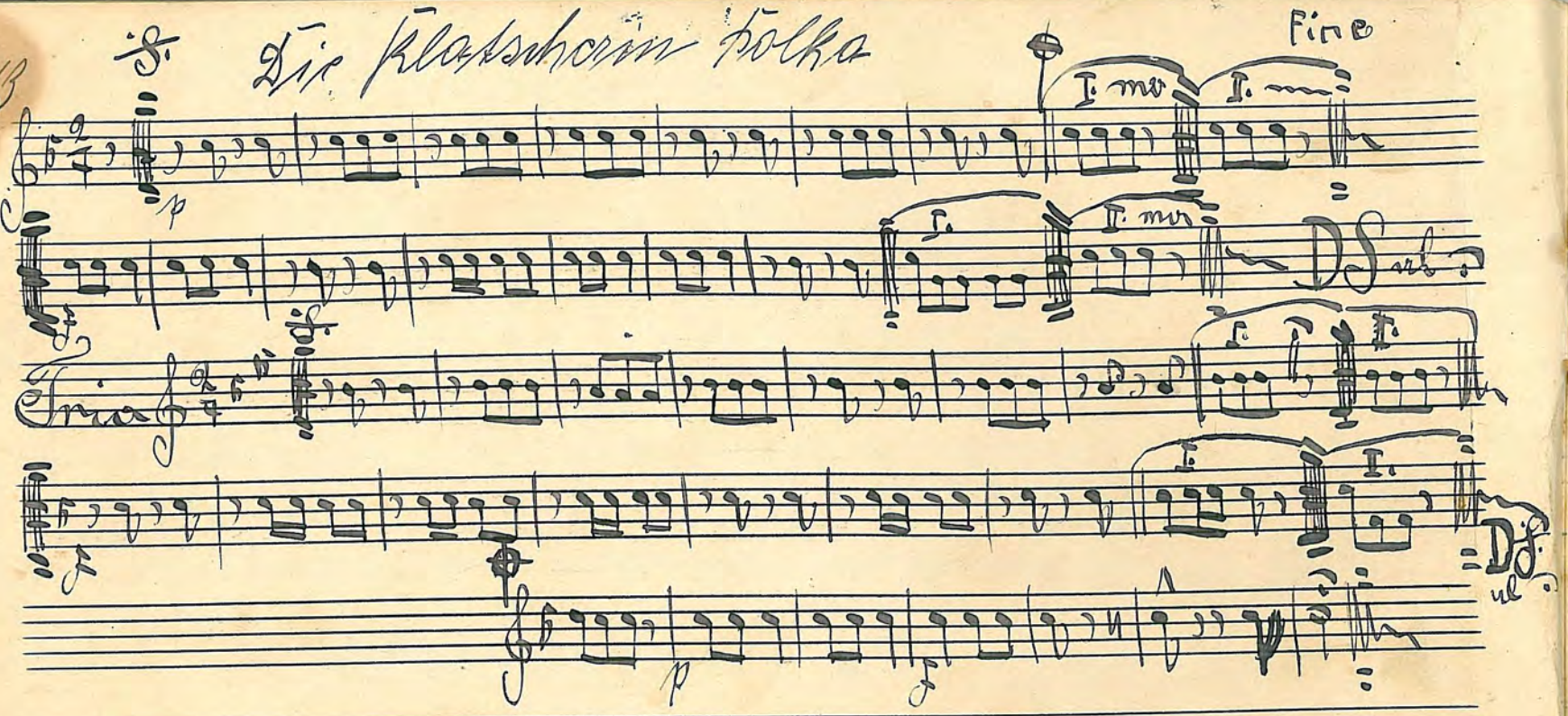
No 11 Skifahrt Polka

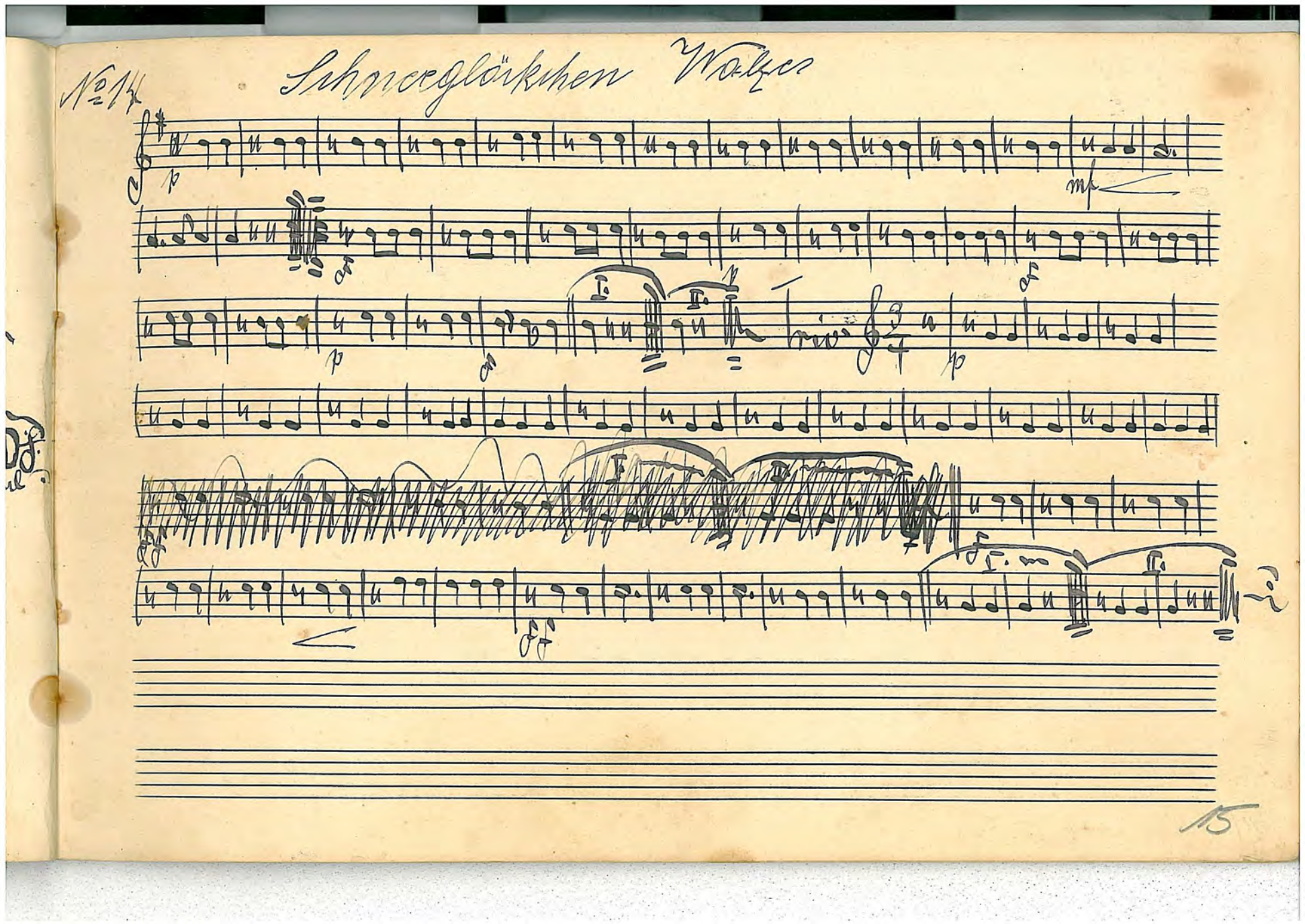



No. 12.
Fine
DS ab Fine

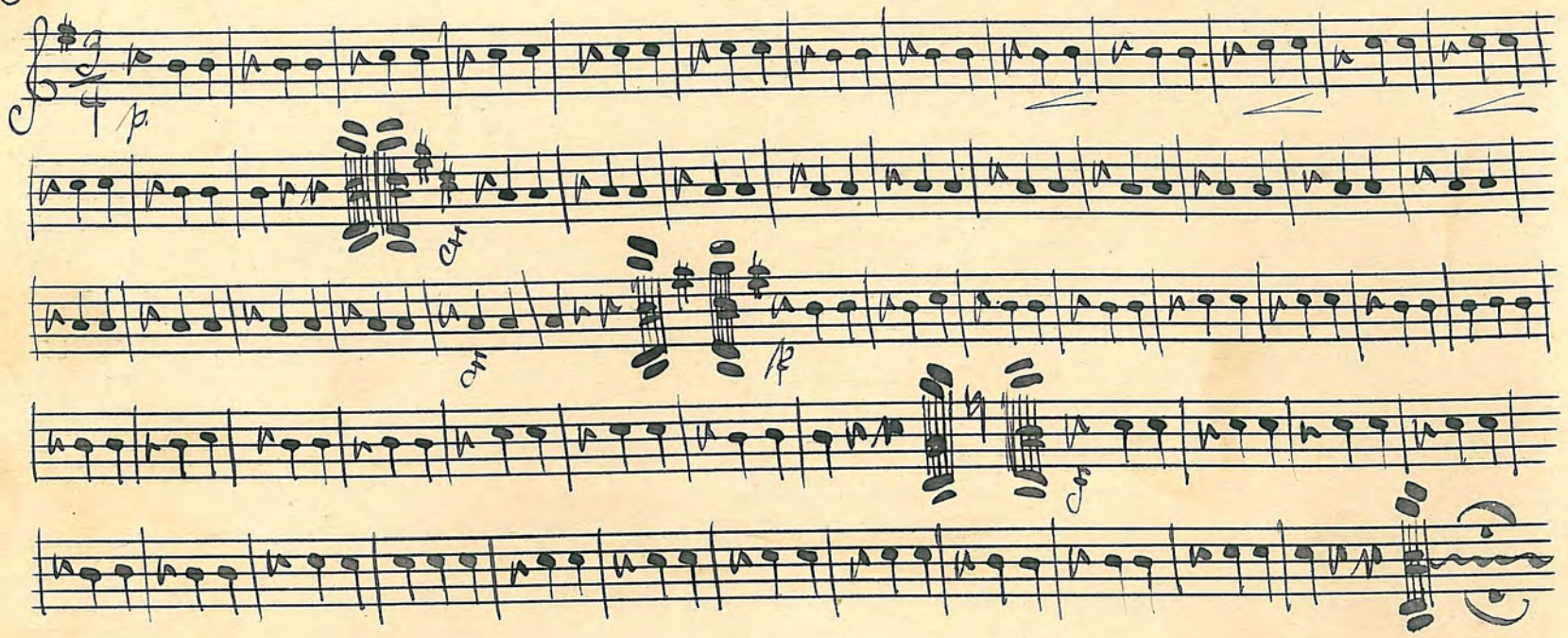
No 13

Die Klatscherin Kolka




№ 14
Schneeglöckchen Walzer
15

No 15 Maiblumen Walzer



Lang ists her Marsch Fotpouerre

No 17

No 1.

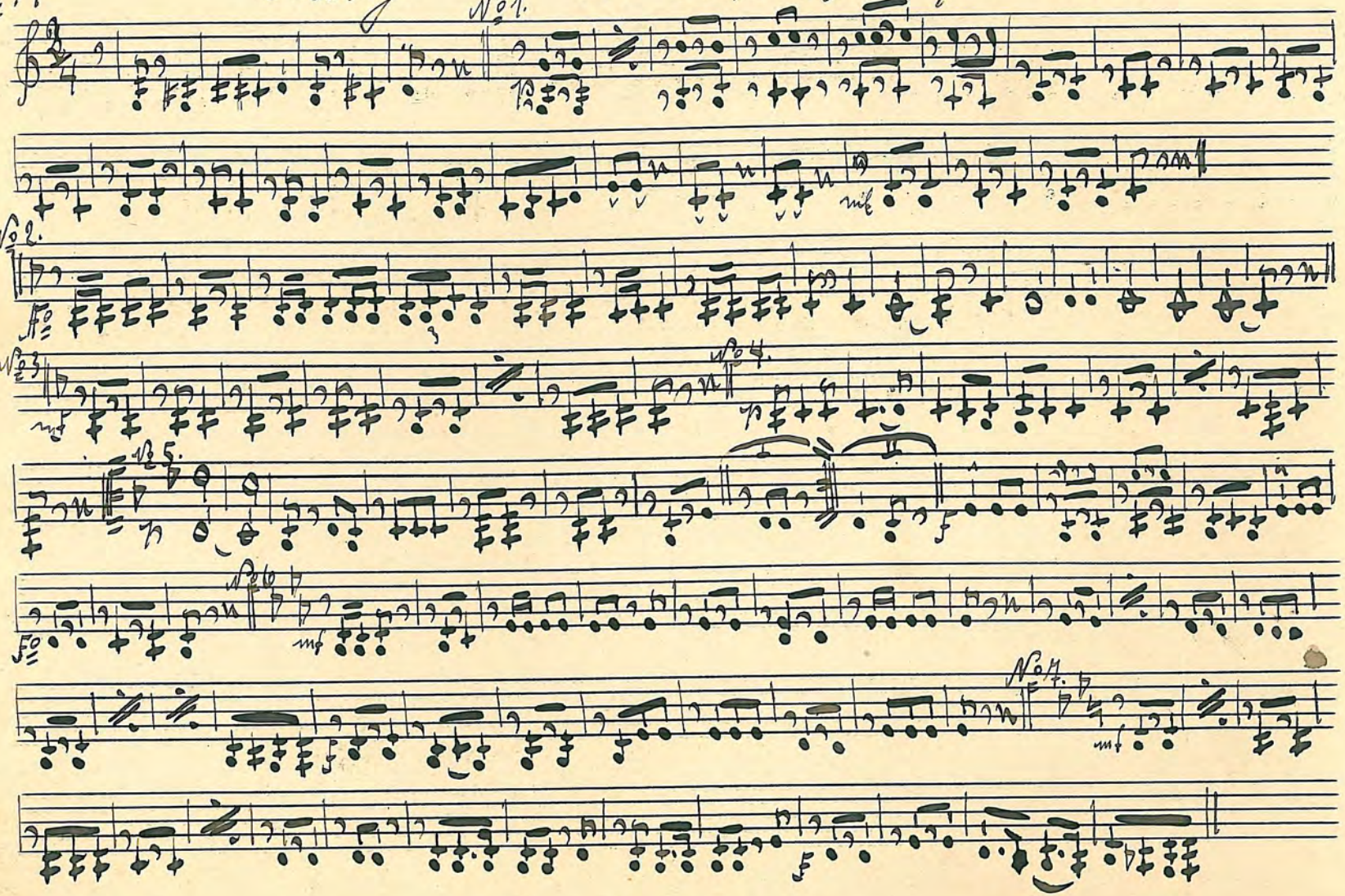
No 2.

No 3

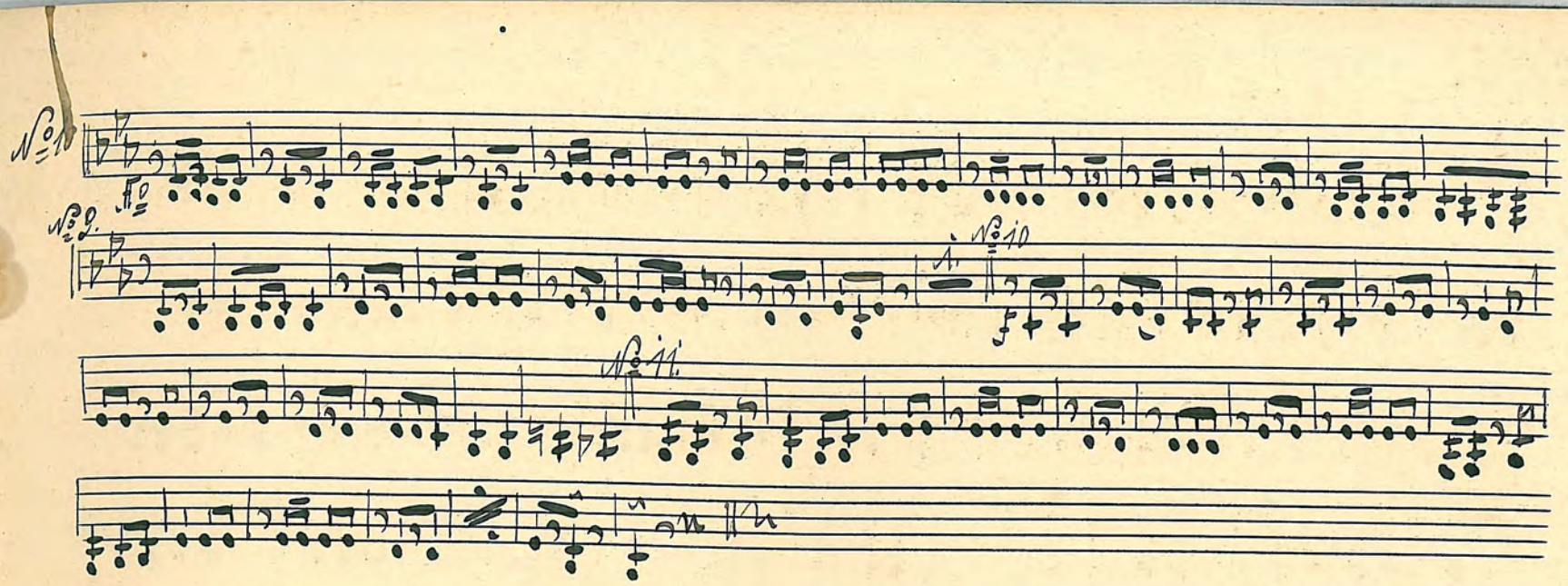
No 4.

No 5.

No 6

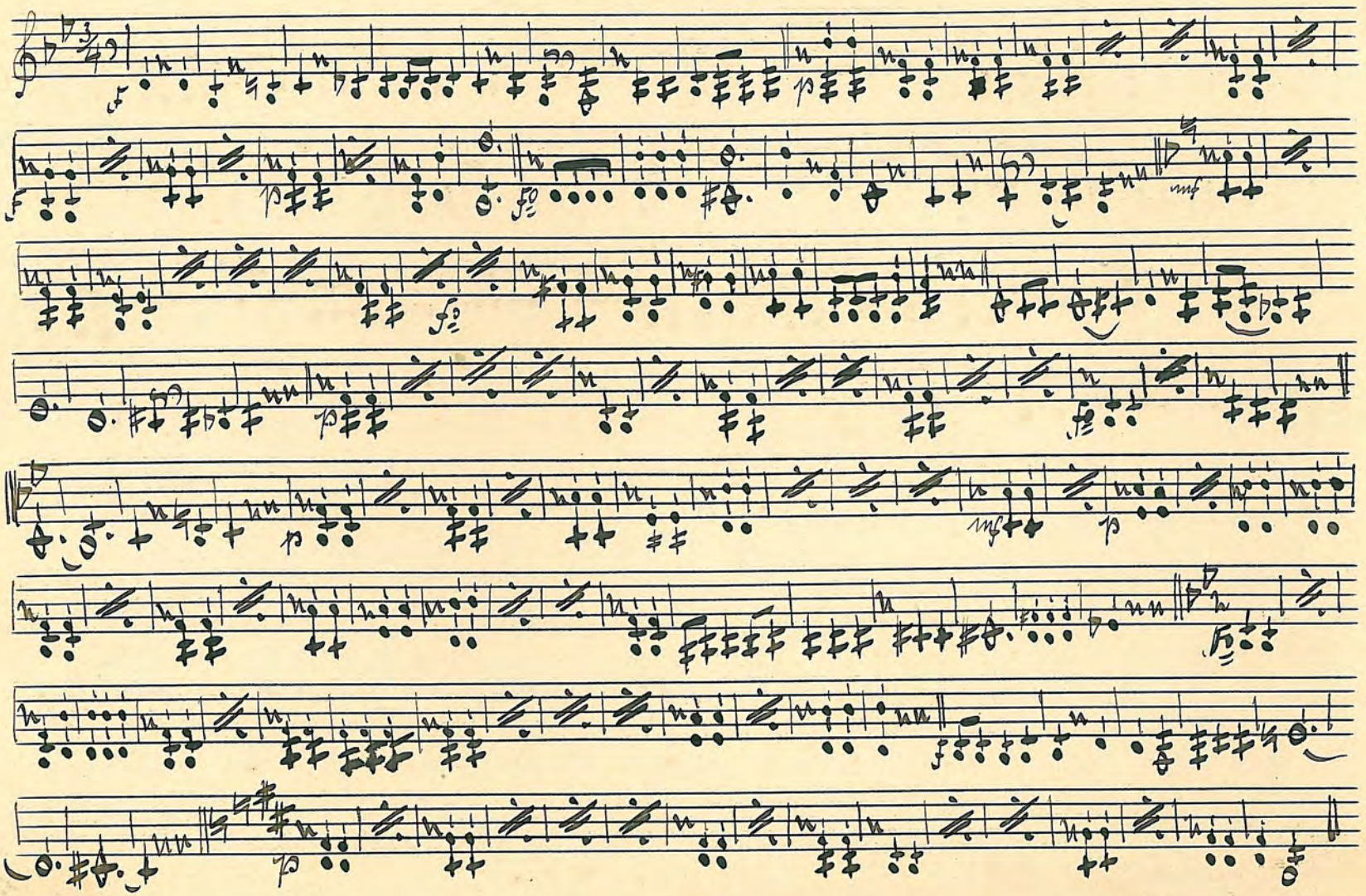


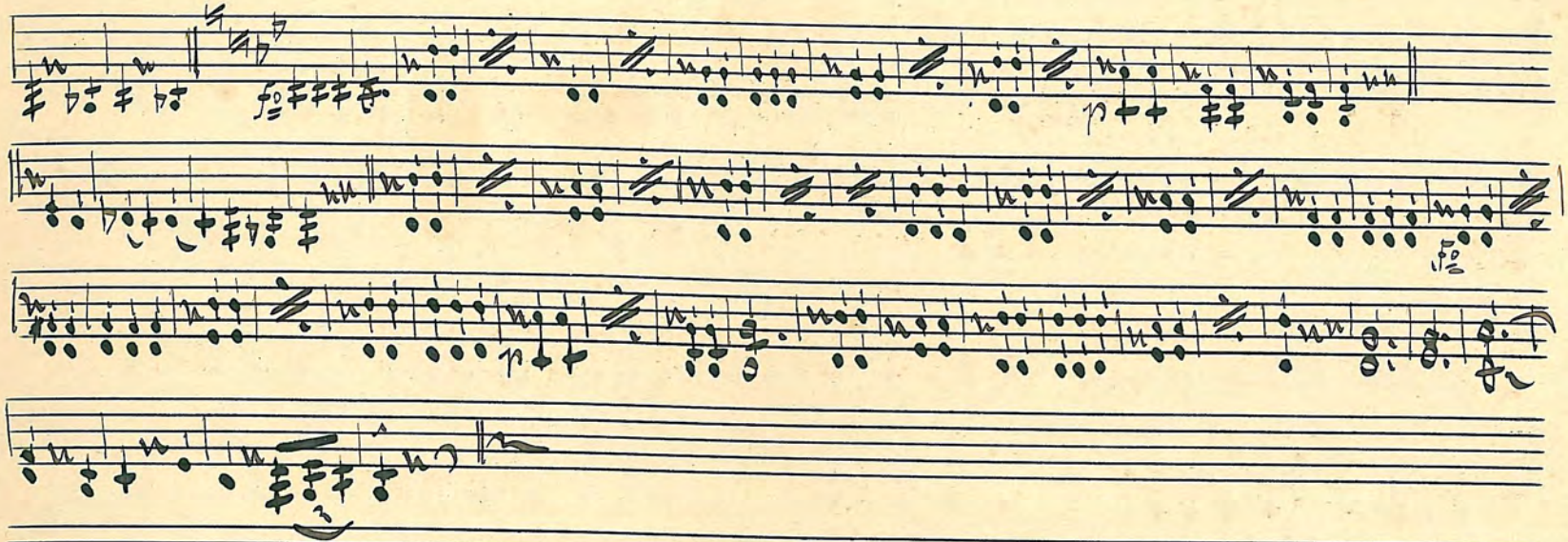
No 7.


No 10
No 9.
No 10
No 11.

№ 17

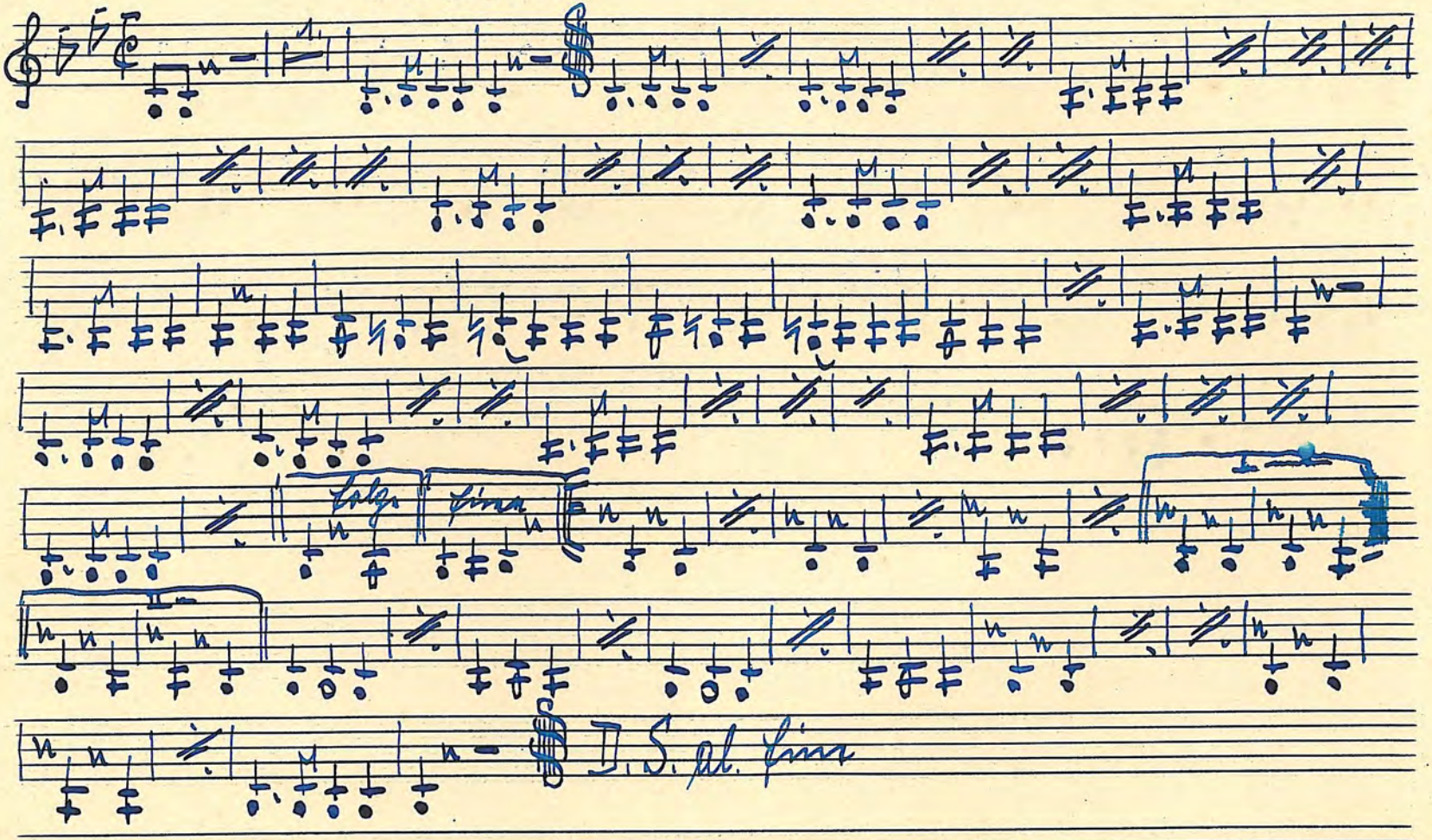
Revue Stern Wetzer



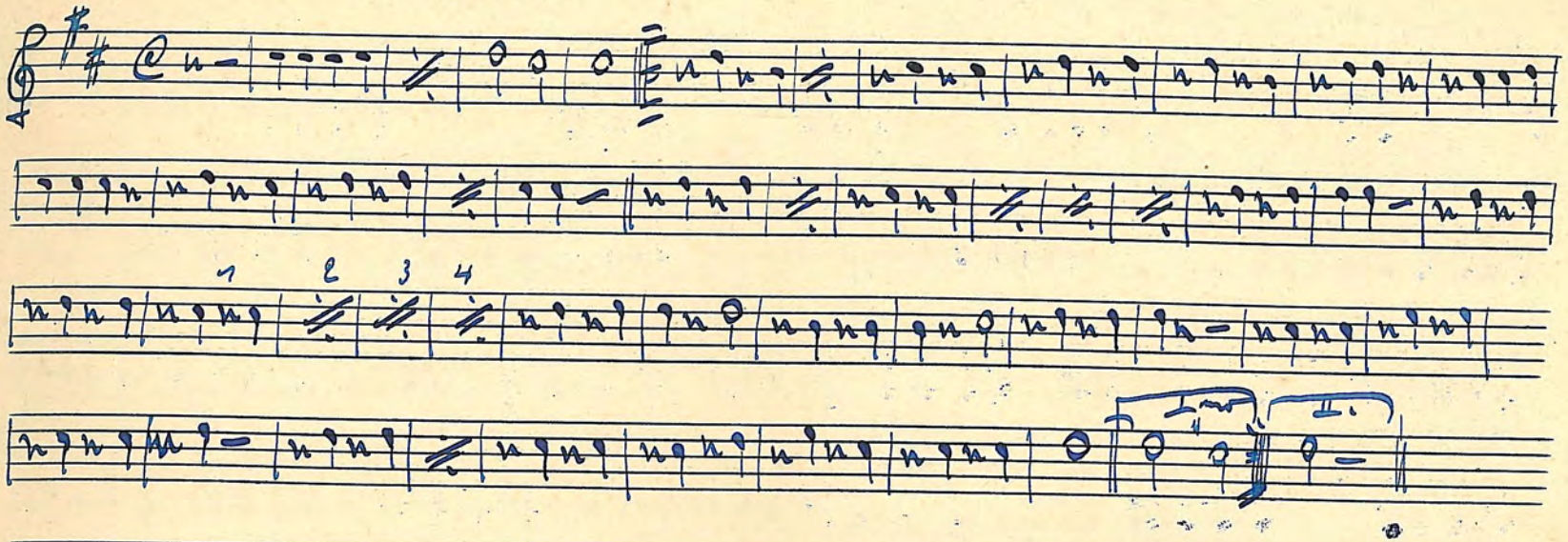


Barcelona

foxtrot

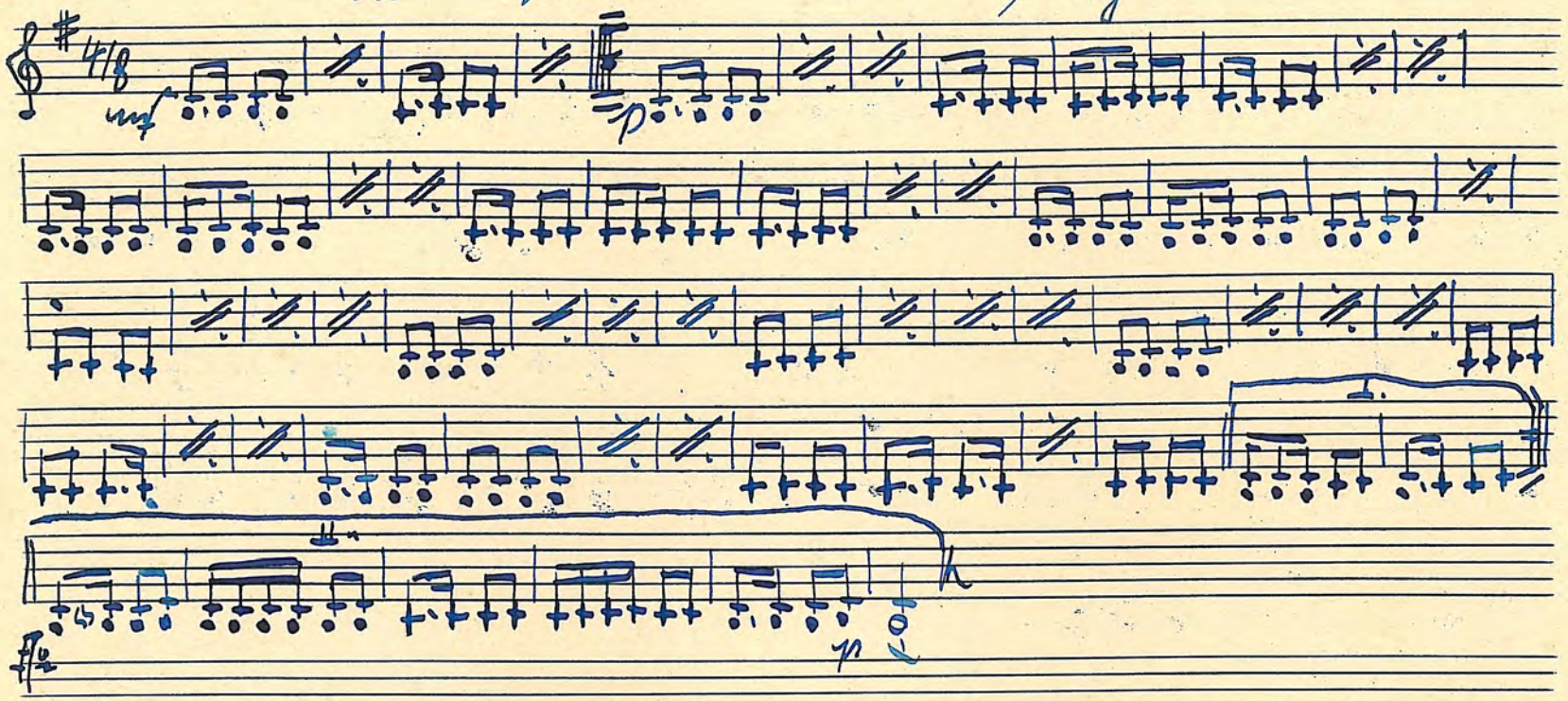


Courante

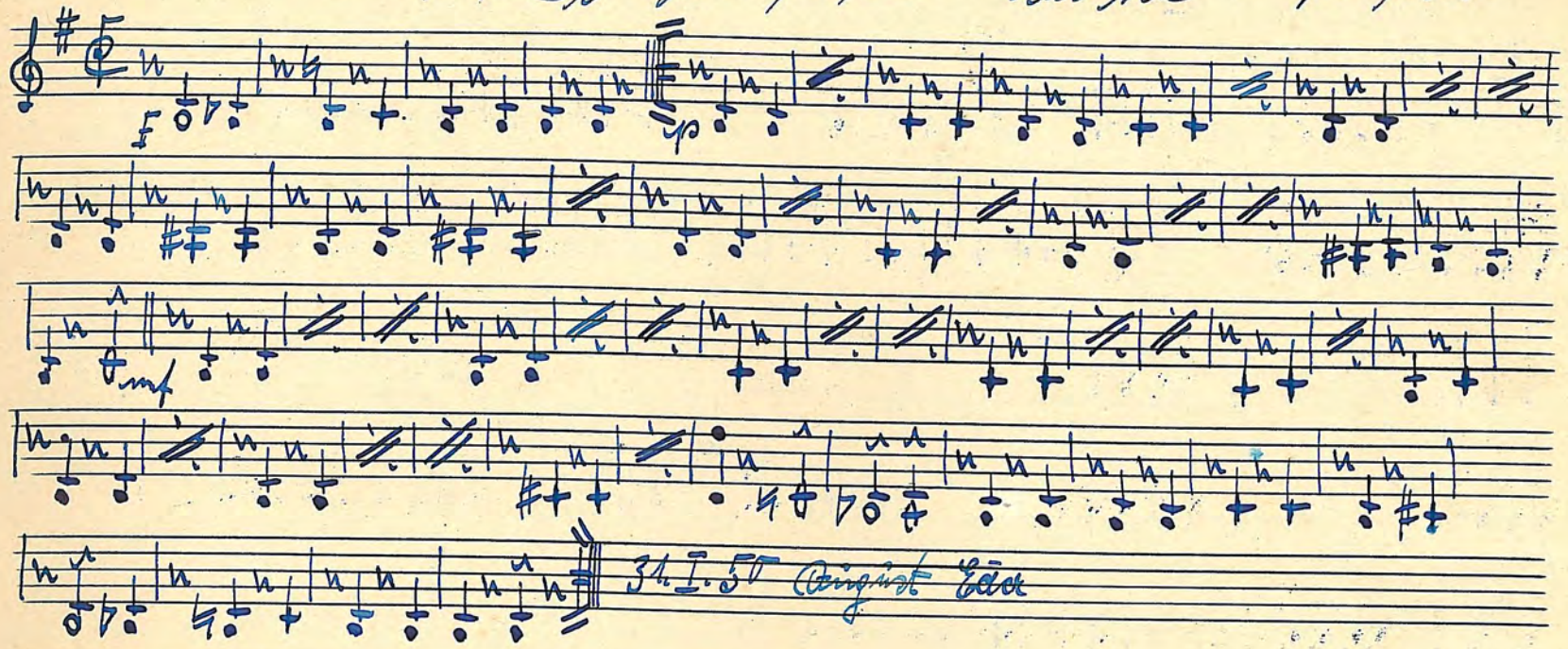


La Paloma

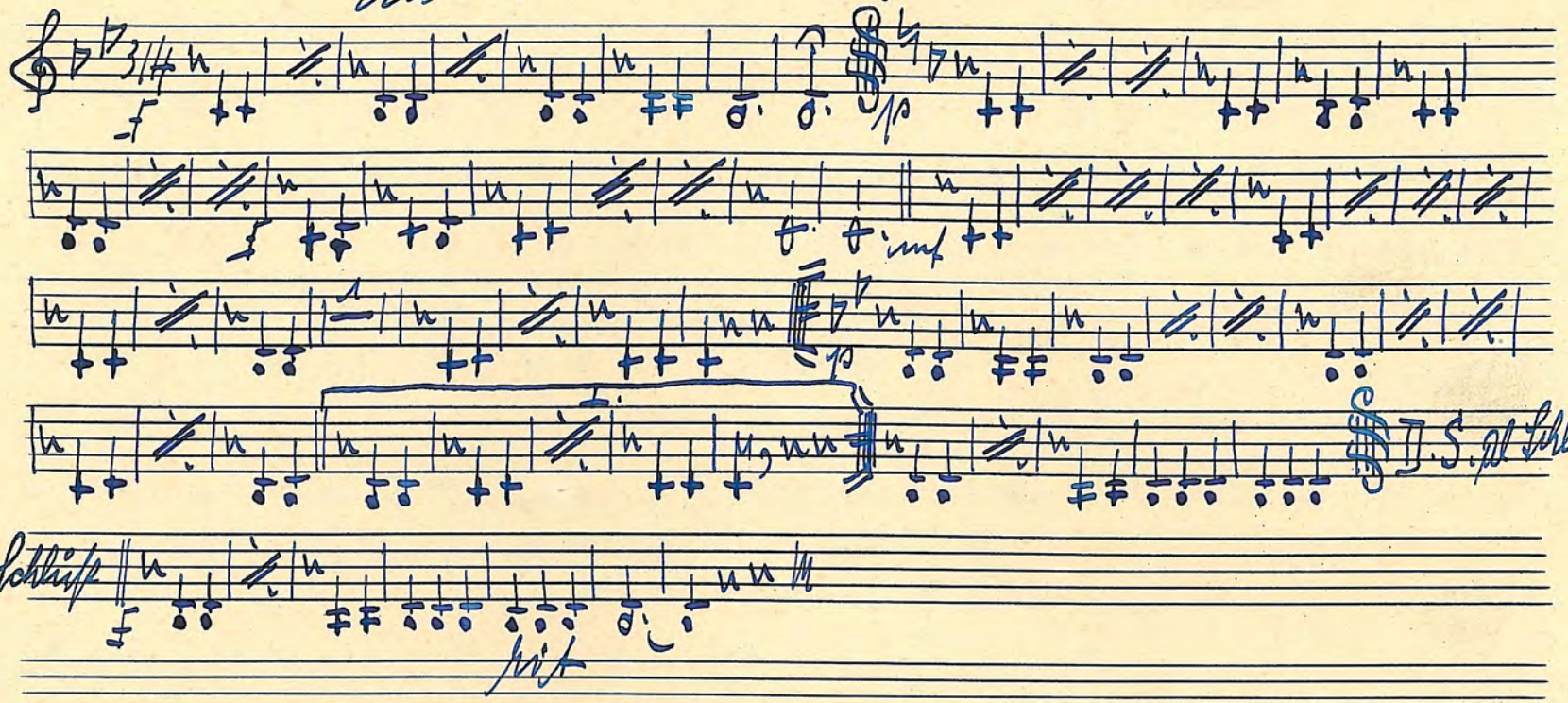
Tango



An der Donau steht Marika foxtrot



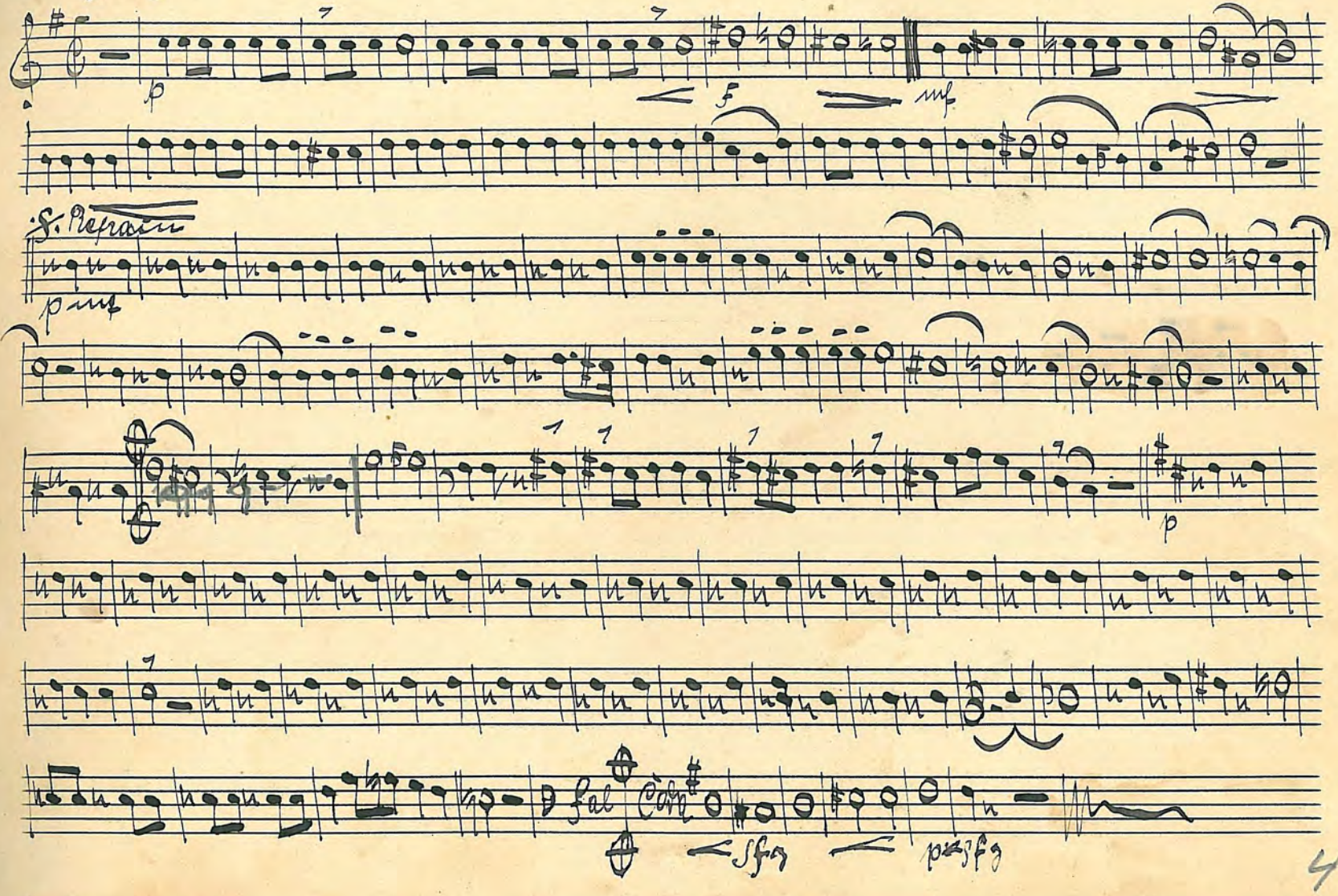
Melodie Engl. Walzer



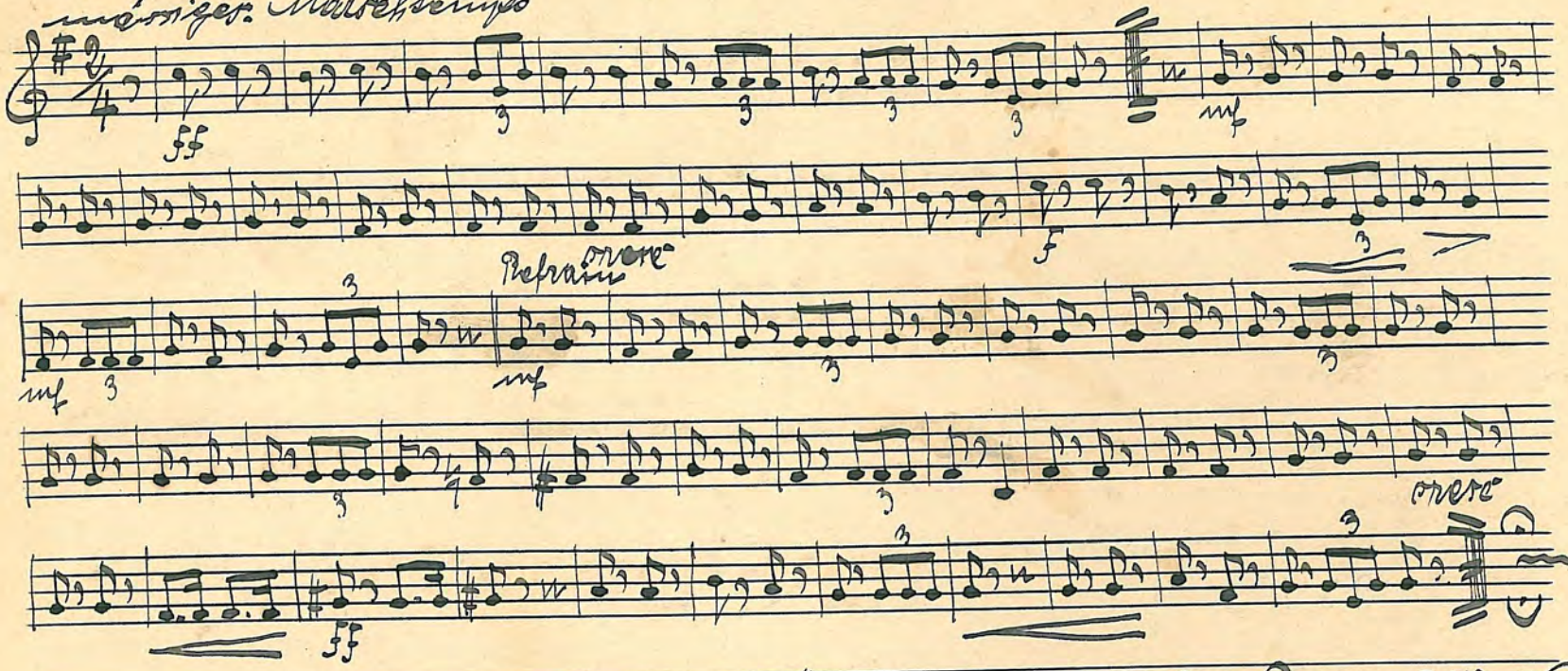
S. 27 – 46

leer

Wenn der weisse Flieder wieder blüht. Slow. Foxe. II. im Es



Mein Heidelberg, ich kann dich nie vergessen. Corno II. in Es. Lied
mässiges Marschtempo



Althütte den 3. I. 1930. Ostw. Bergmann Musik. Dirigent

~~Wechsel mit I. in B.~~