# M-FRG-214a-g
# Kurzbeschreibung der Musikantenhandschrift

## 1. Orientierungsdaten

| | |
|---|---|
| Schreiber | ?? |
| Ort / Zeit der Niederschrift | Althütte? |
| Fundort | Althütte |

## 2. Äußere Beschreibung

| | |
|---|---|
| Umschlagaufschrift \| Kennzeichnung der ersten Seite: | --- |
| Format \| Maße: | quer \| 24,5 x 16,3 |
| Umfang: | Geheft mit 8 Seite |
| Zustand \| ergänzende Angaben: | Schlecht |

## 3. Inhaltsübersicht

| | Tänze im ¾ Takt | | Tänze im 2/4 und 4/4 Takt | | Sonstige Gattungen |
|---|---|---|---|---|---|
| | Ländler | | Polka (langsam) | | Marsch |
| | Walzer (1-teilig) | | Polka (schnell) | | Quadrille |
| | Walzer (mehrteilig) | | Böhmische Polka | | Figurentanz |
| | Halbwalzer | | Schottisch | | Zwiefacher |
| | Mazurka | | Rheinländer | | Schlager |
| | (Deutscher) Dreher | | Dreher | X | Lieder |
| | Polonaise | | Galopp | | Arie \| Jodler |
| | Unbezeichnet | | Unbezeichnet | | Unbezeichnet |
| | Figurentänze | | Sonstiges | | Sonstiges |

## 4. Notiert für

| | |
|---|---|
| Instrument: | 9-stimmige Blechmusik, Althorn (=Tenorhorn 1) fehlt, Basstrompete 2 fehlt |
| Komponisten – Angaben: | --- |

## 5. Entstehung und Tradierung

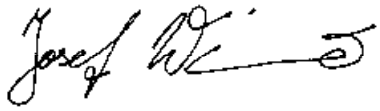
| | |
|---|---|
| Schreibervermerke: | --- |
| Tradierung: | Blaskapelle Althütte |
| Letzter Gebrauch: | 1960er Jahre |
| Letzter Besitzer: | Willi Eder, Althütte |
| Datum und Umstände des Erhalts: | Kauf durch Karl-Heinz Reimeier, ca 1990 |

Sonstiges:

Inhalt: 15 Lieder

| | |
|---|---|
| 1 | Wo Muth und Kraft |
| 2 | Stimmt an mit hellen hohen Klang |
| 3 | Stimmt an München soll Leben |
| 4 | Vom hoh´n Olymp |
| 5 | Wo zur frohen Feierstunde |
| 6 | Einer Farbe einen Glauben |
| 7 | Auf schwärmt und trinkt |
| 8 | Brüder zu den festlichen Gelage |

| | | |
|---|---|---|
| | 9 | Brüder lagert euch im Kreise |
| | 10 | Bemoster Bursche zieh ich aus |
| | 11 | Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust |
| | 12 | Wohlauf noch getrunken |
| | 13 | Brüder lagert euch im Kreise |
| | 14 | Gaudiamus |
| | 15 | Ich hab den ganzen Vormittag |

26.06.2014 

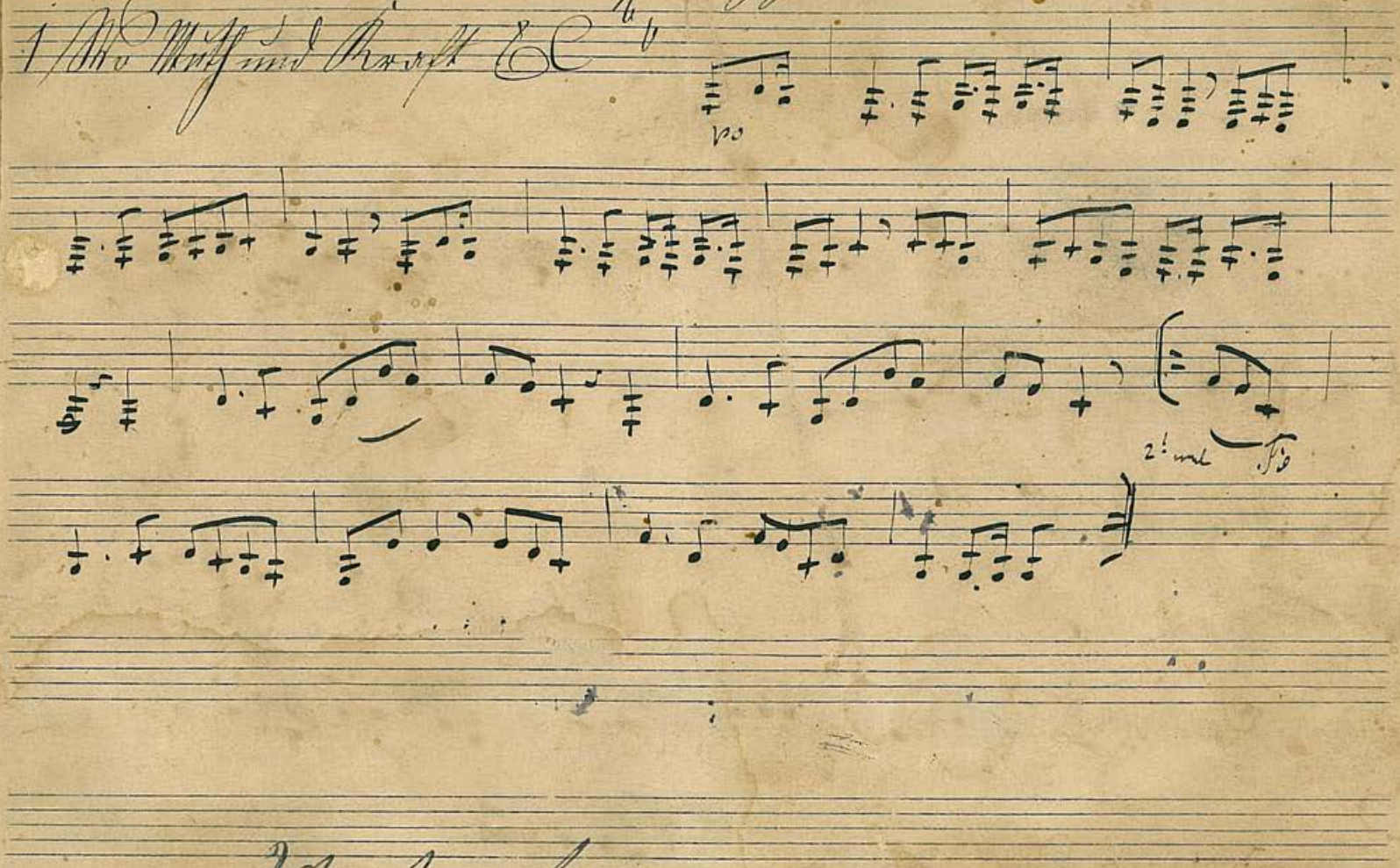
Datum Unterschrift

**Die Urheberrechte liegen entweder beim Eigentümer der Originale oder der Erstkopien.**

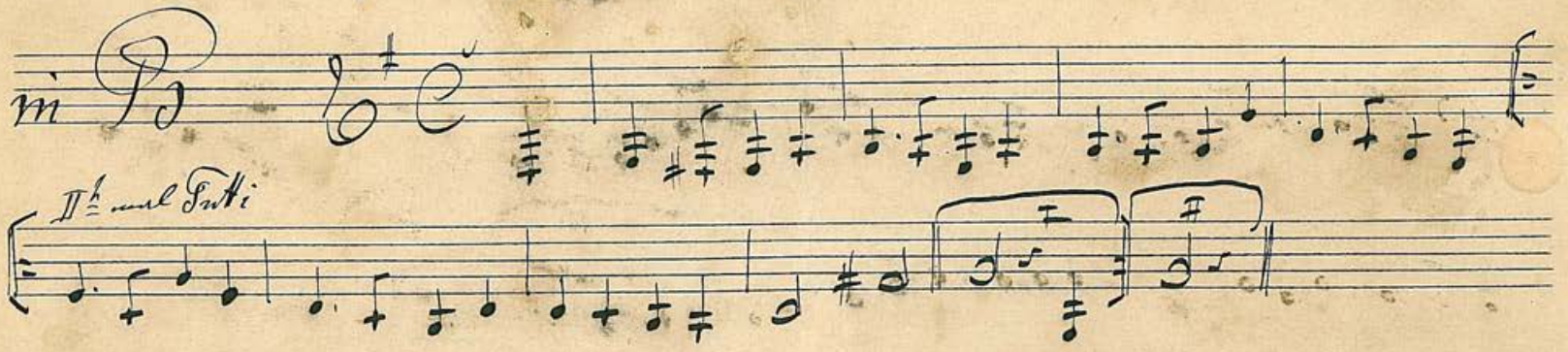
**Vor Veröffentlichung oder öffentlicher Aufführung ist Rücksprache mit der Archivverwaltung des Heimatkundlichen Arbeitskreises erforderlich.**

Trompa I – hoch Fis

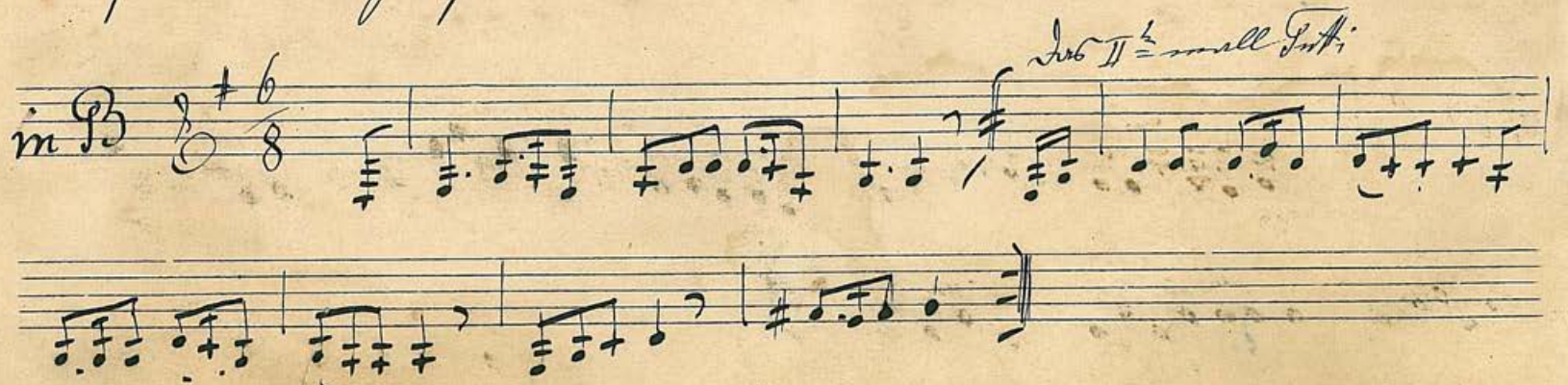
1 Wo Muth und Kraft

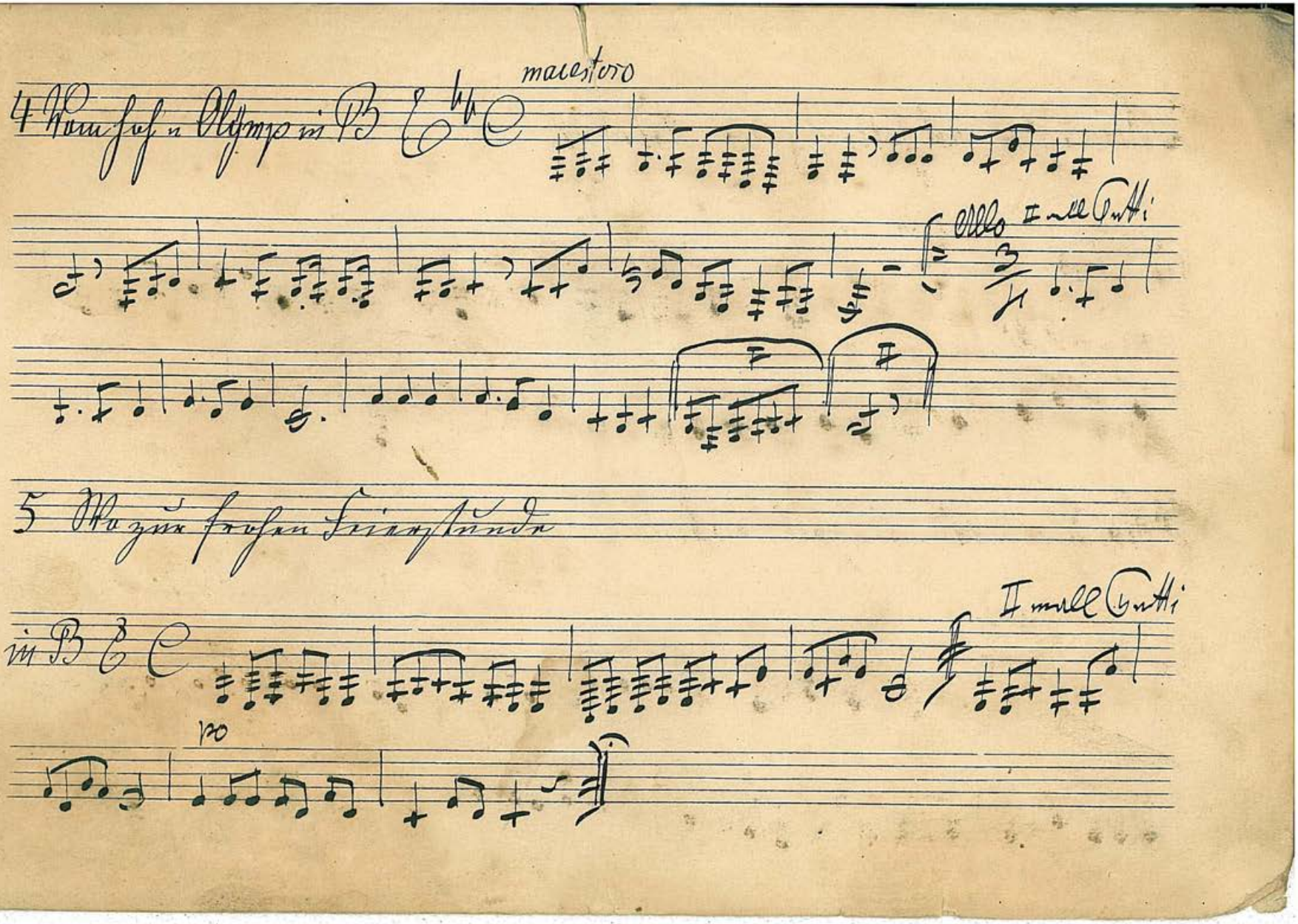


2 Stimmt an mit hellen hohen Klang




3 Stoßt an München soll Leben





4 Vom hohen Olymp in B E♭ C

maestoso

Allo II mall Tutti

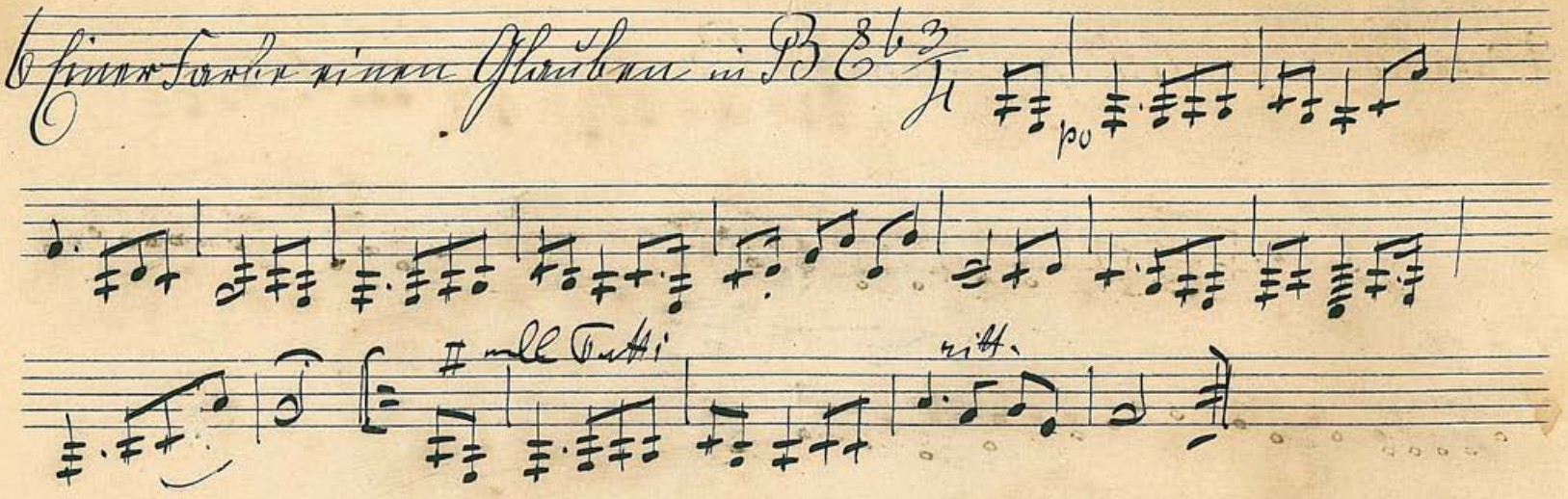
5 Wo zur frohen Feierstunde

in B E C

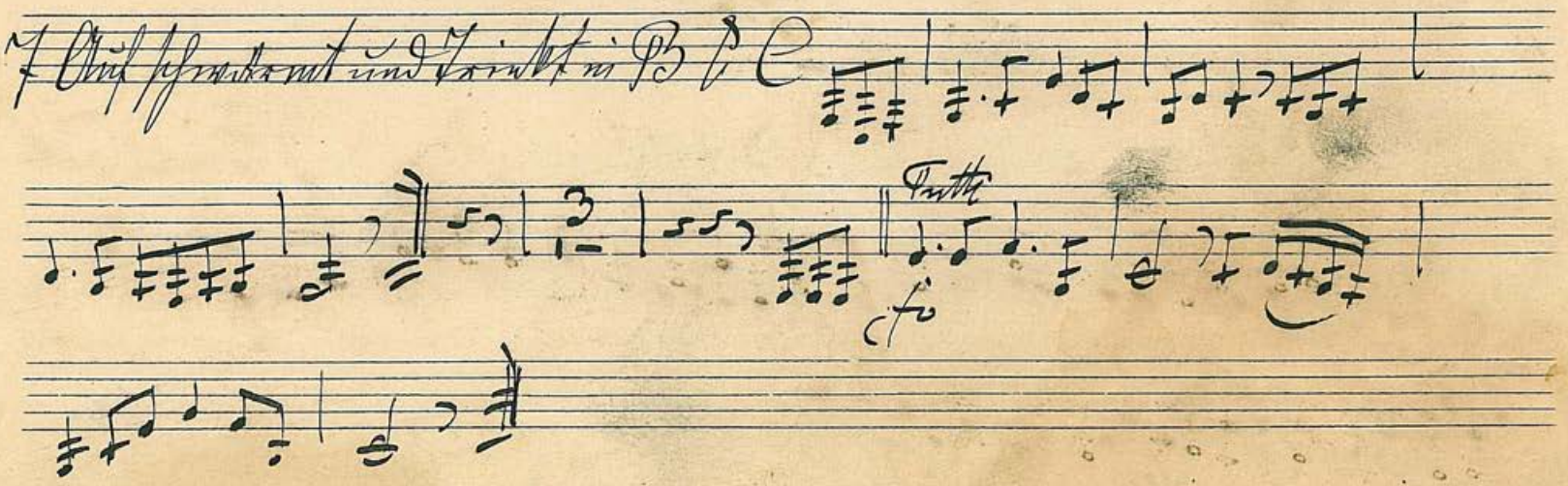
II mall Tutti

po

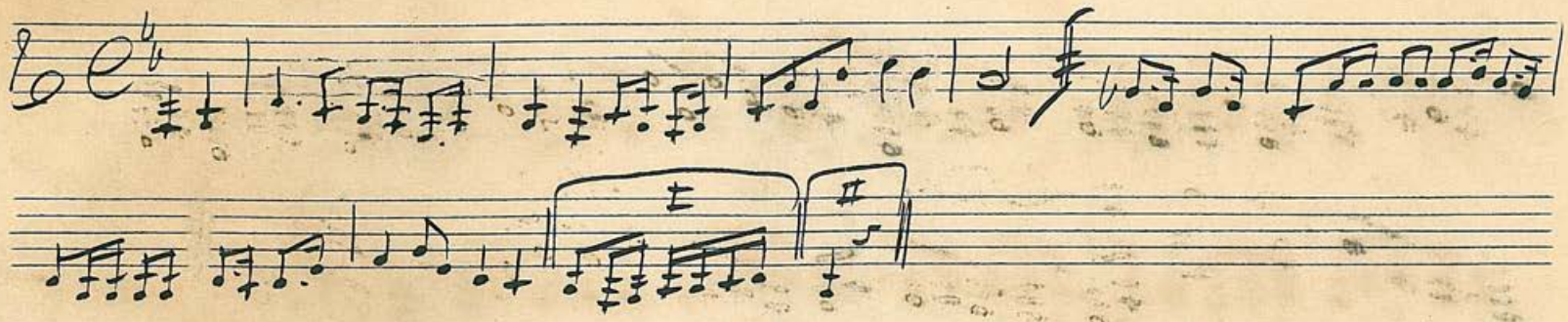
6 Einer Farbe einen Glauben in B E♭ 3/4



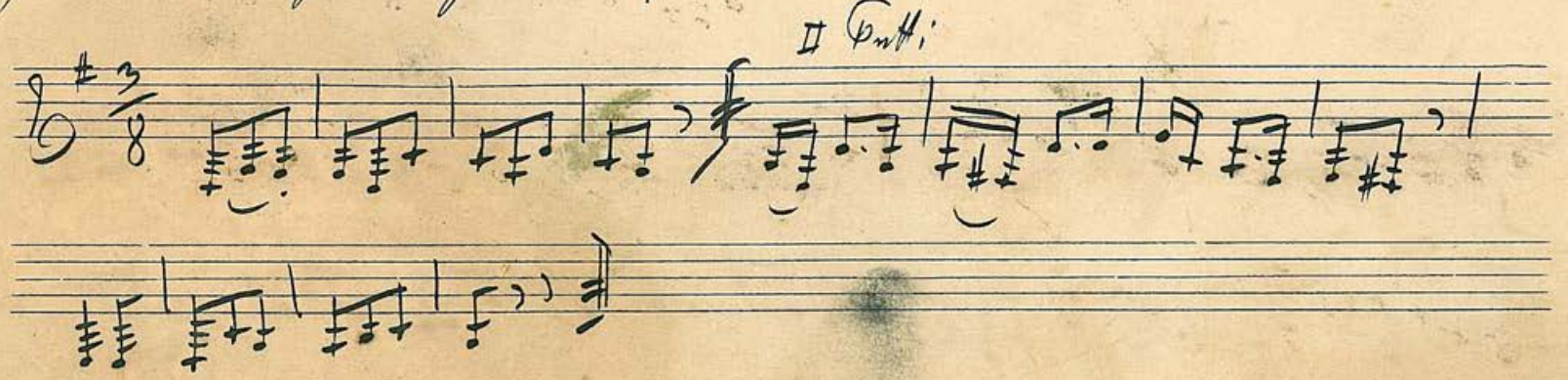

7 Auf schwärmt und trinkt in B ♭ C

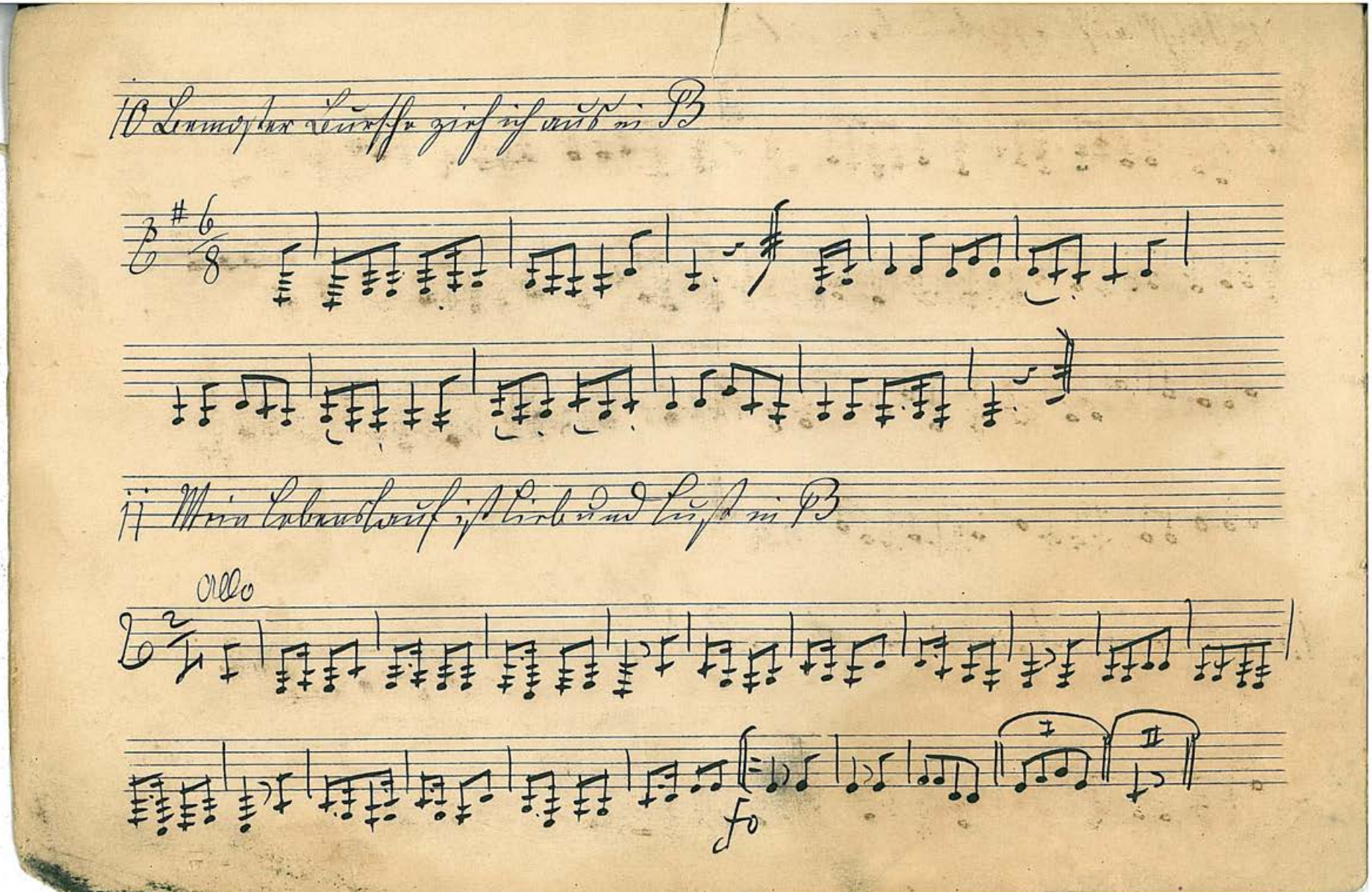


8 Brüder zu den festlichen Gelage in B

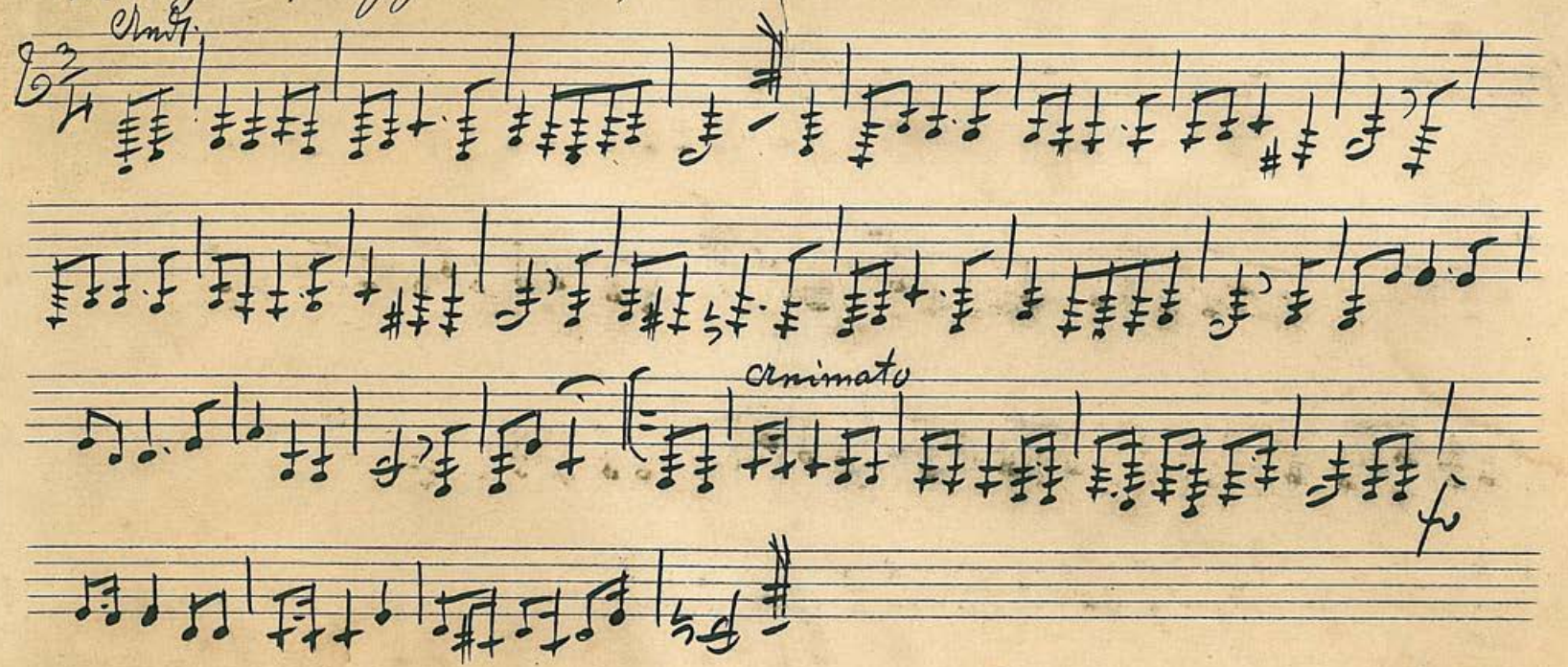


9 Brüder lagert euch im Kreise in B

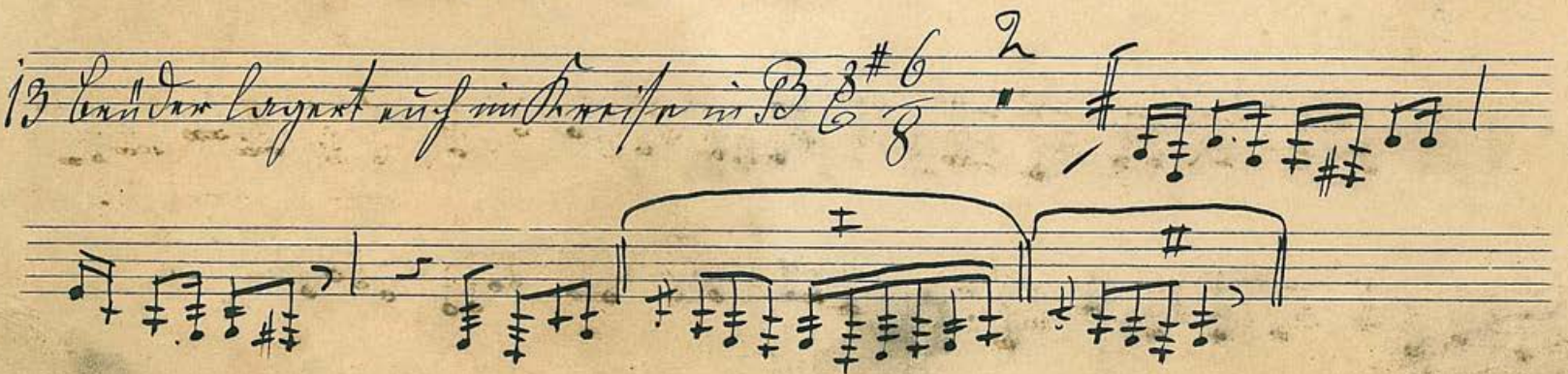




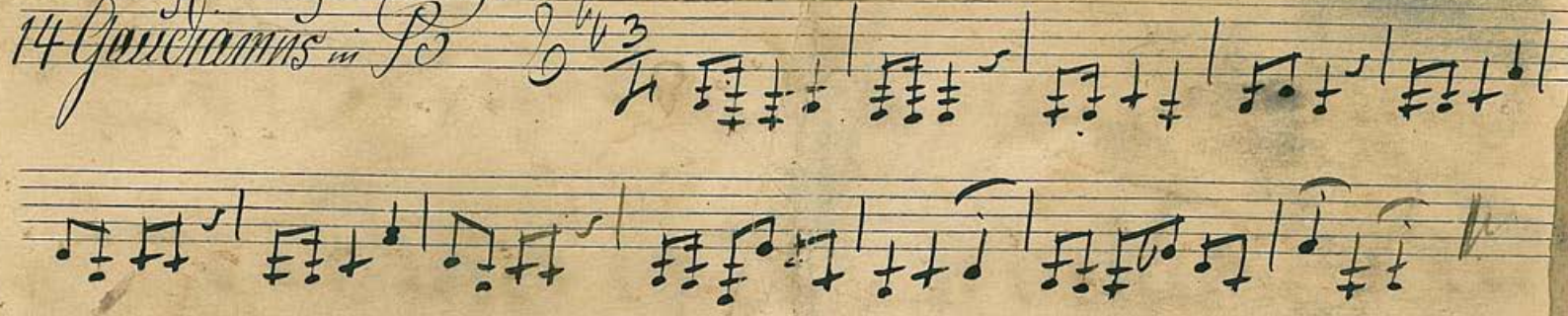
12 Wohl auf noch getrunken, in C



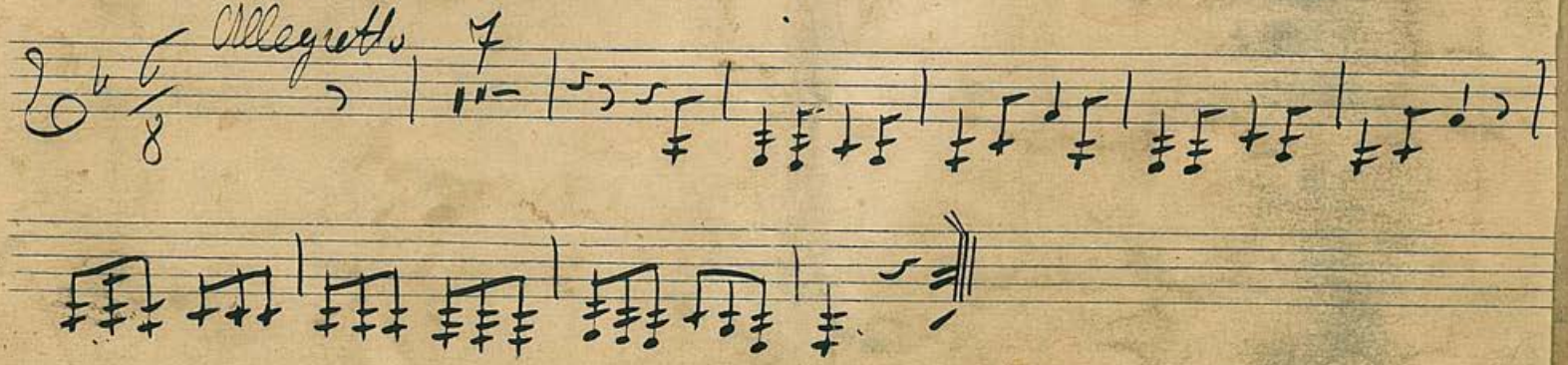

13 Brüder lagert euch im Kreise in B



14 Gaudiamus in B

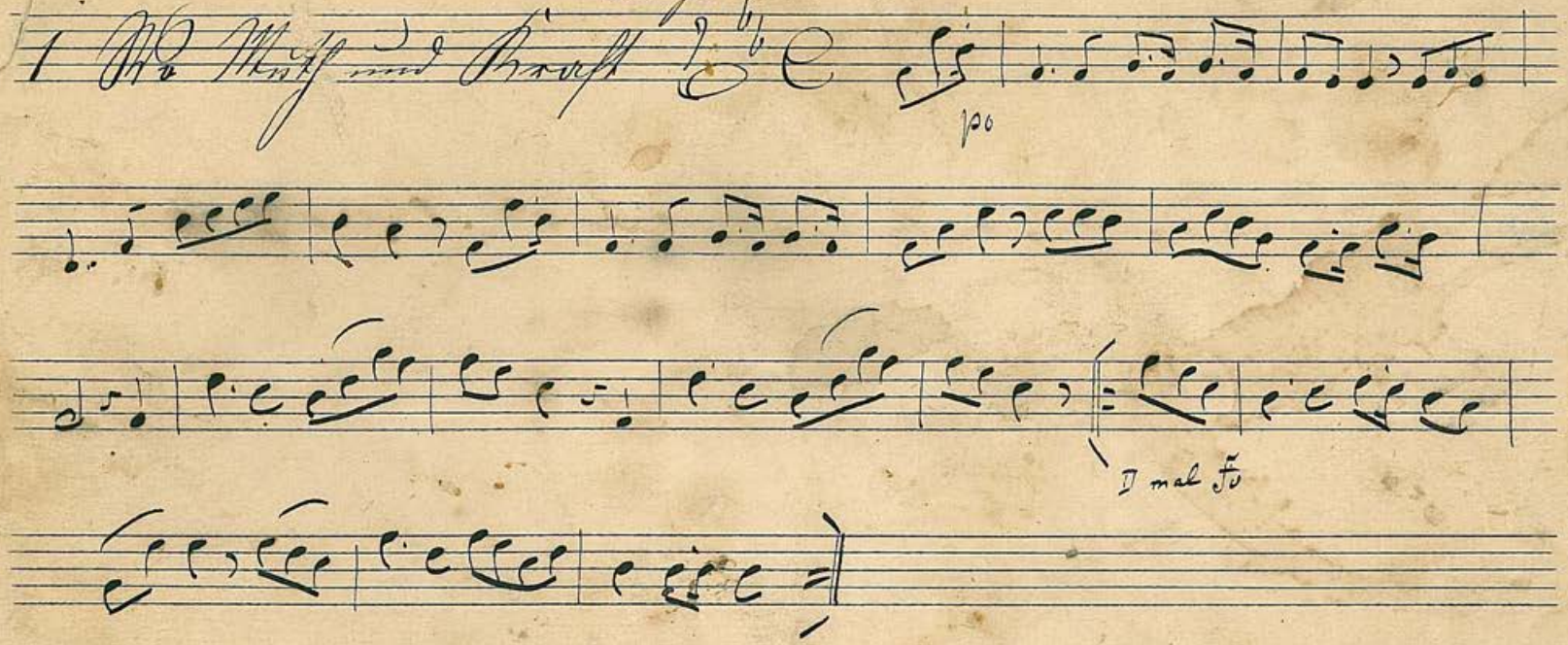


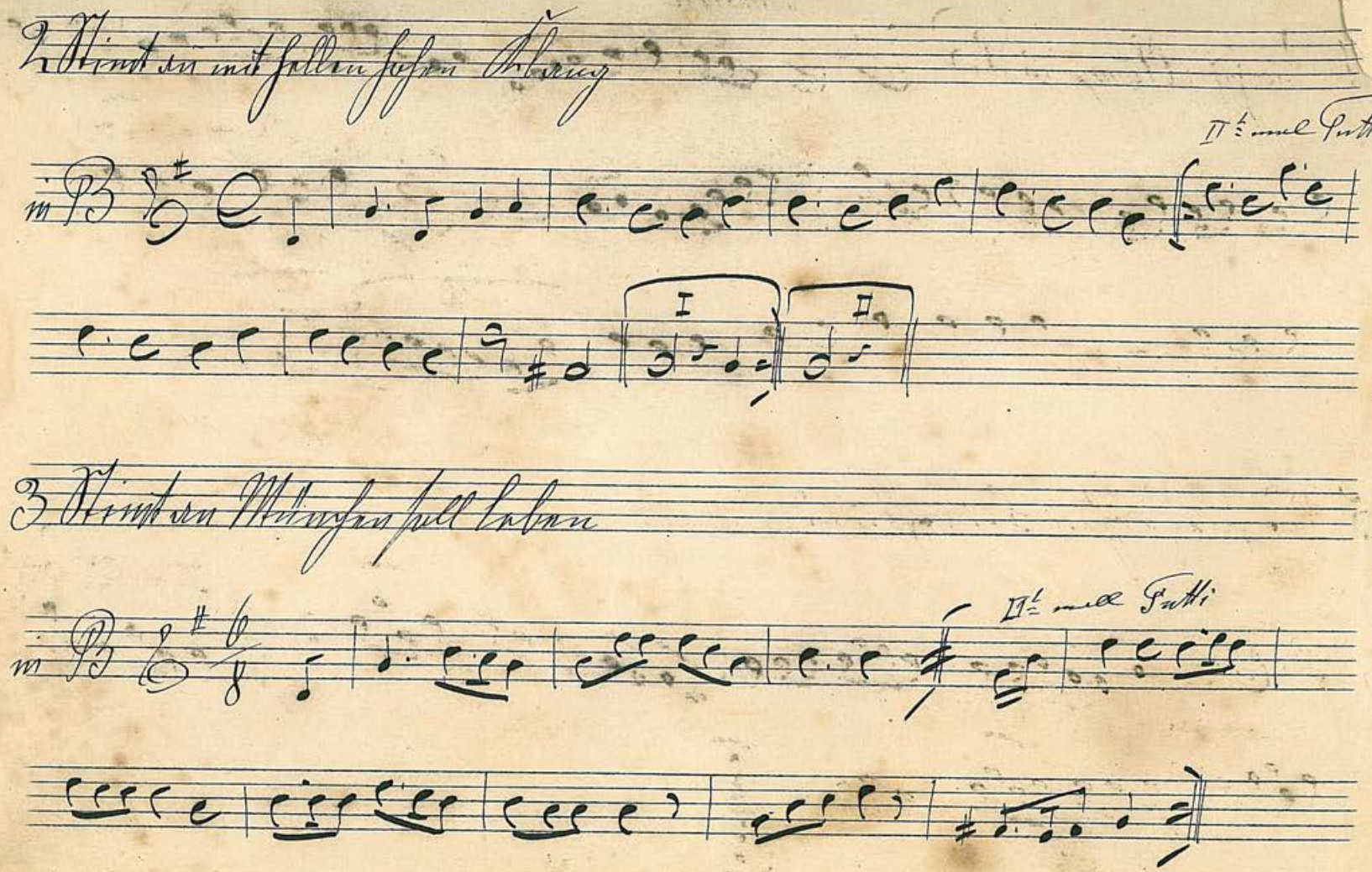
15 Ich hab den ganzen Vormittag in B



# Flüglhorn in B

1 Wo Muth und Kraft





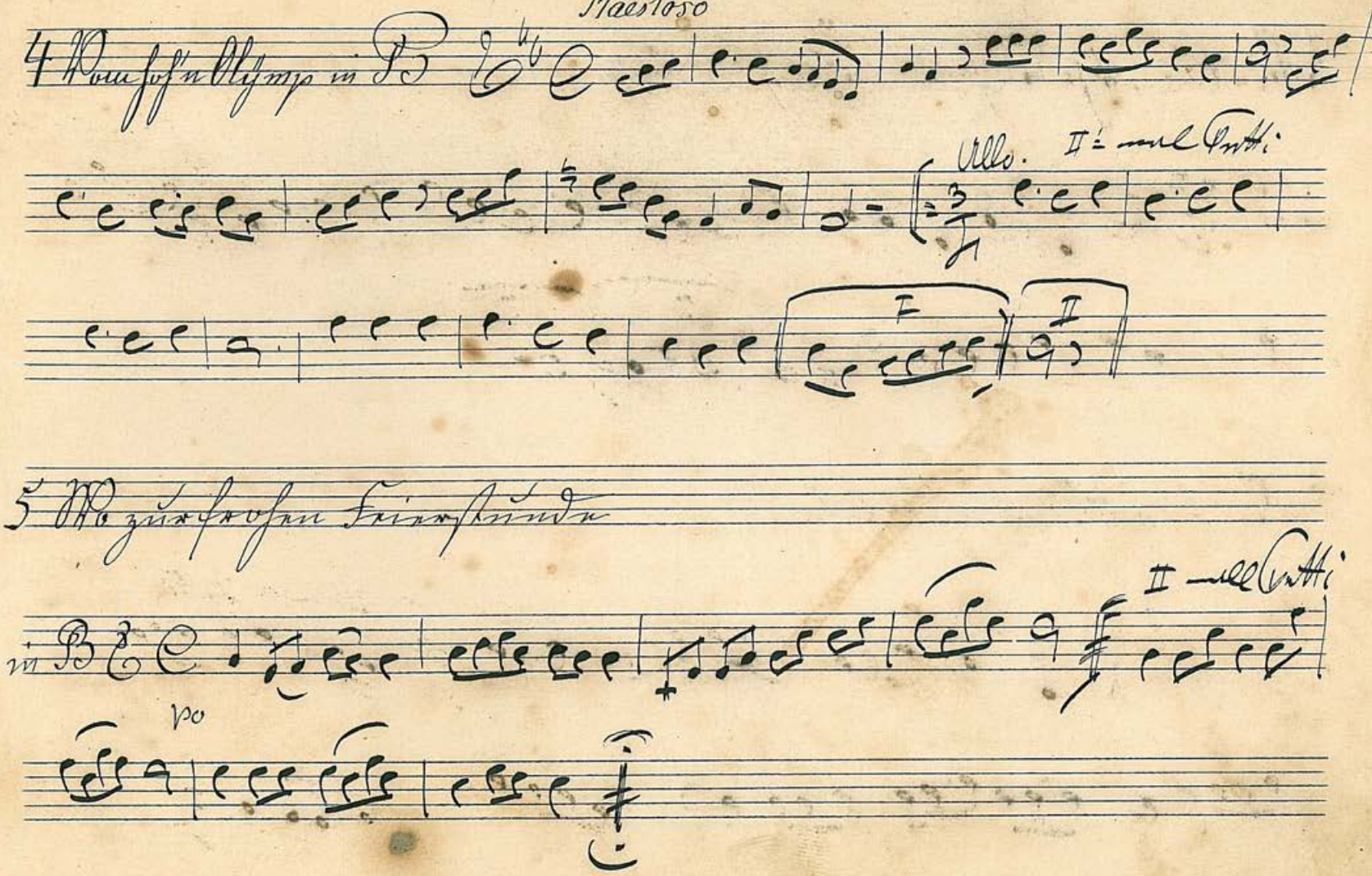
2 Stimmt an mit hellen hohen Klang

II^te mal Tutti

I II

3 Stimmt an München soll leben

II^te mal Tutti



Maestoso

4 Vom hoh'n Olymp in B

Allo. II: mal Tutti

F II

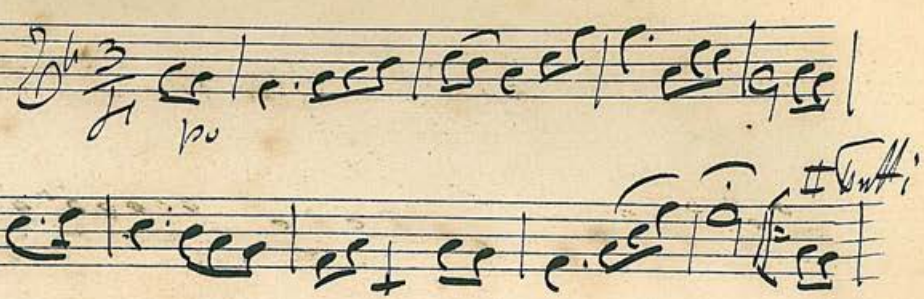
5 Wo zur frohen Feierstunde

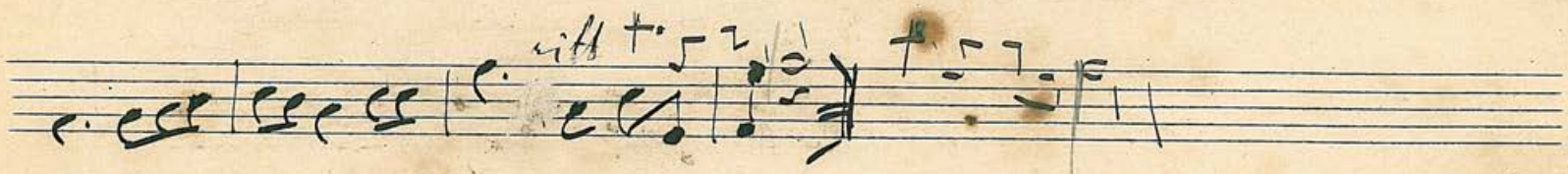
in B

II mal Tutti

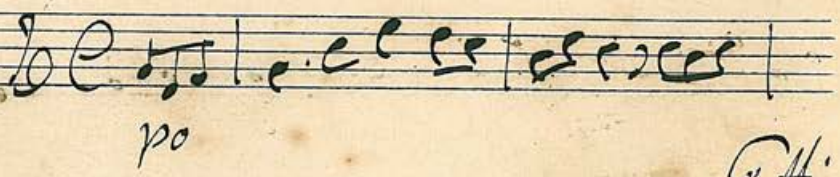
po

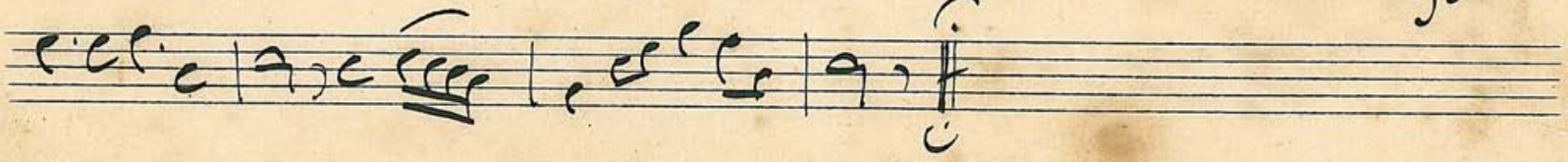
6 Einer Farbe einen Glauben in B

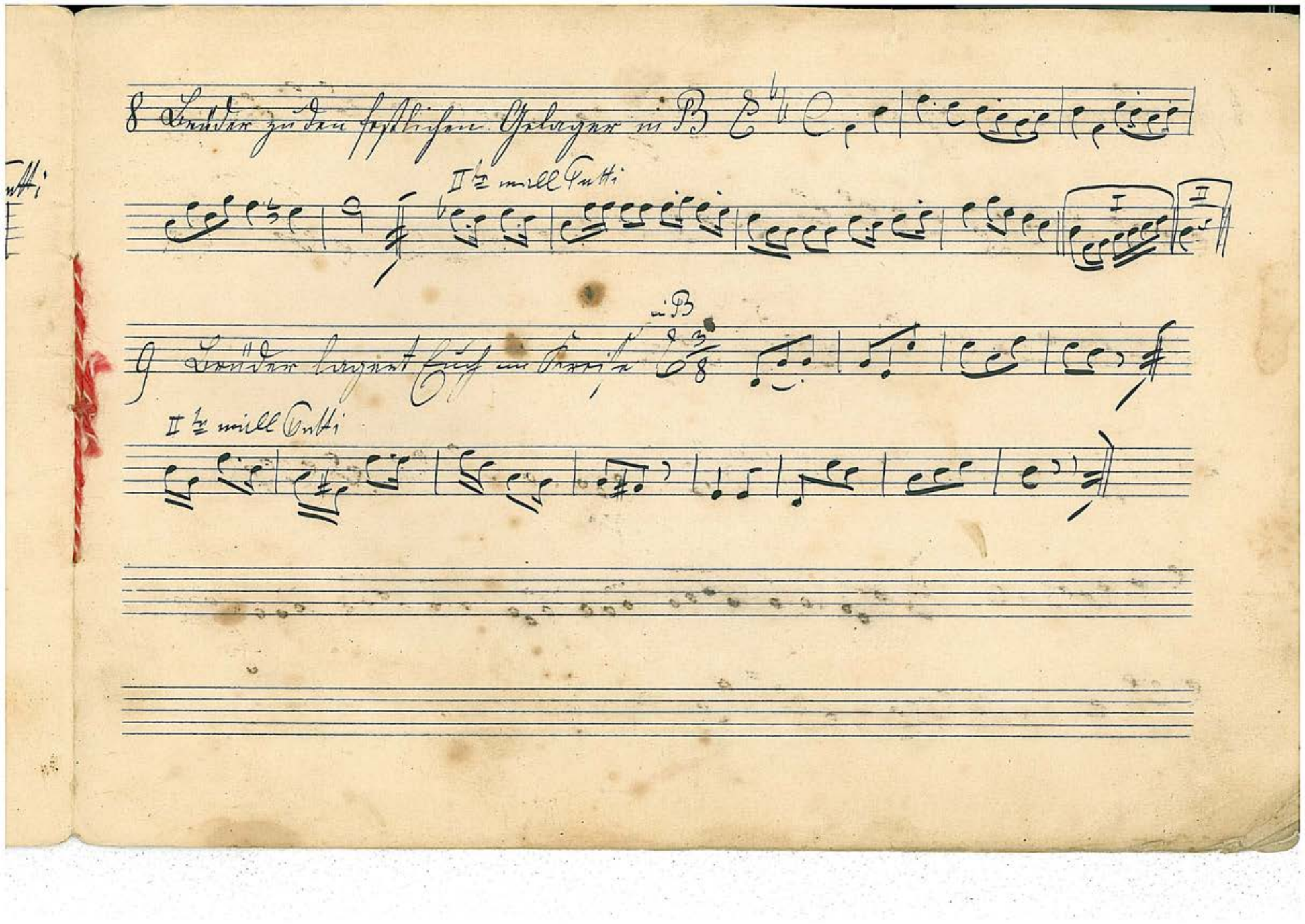



7 Auf schwärmt und trinkt in B







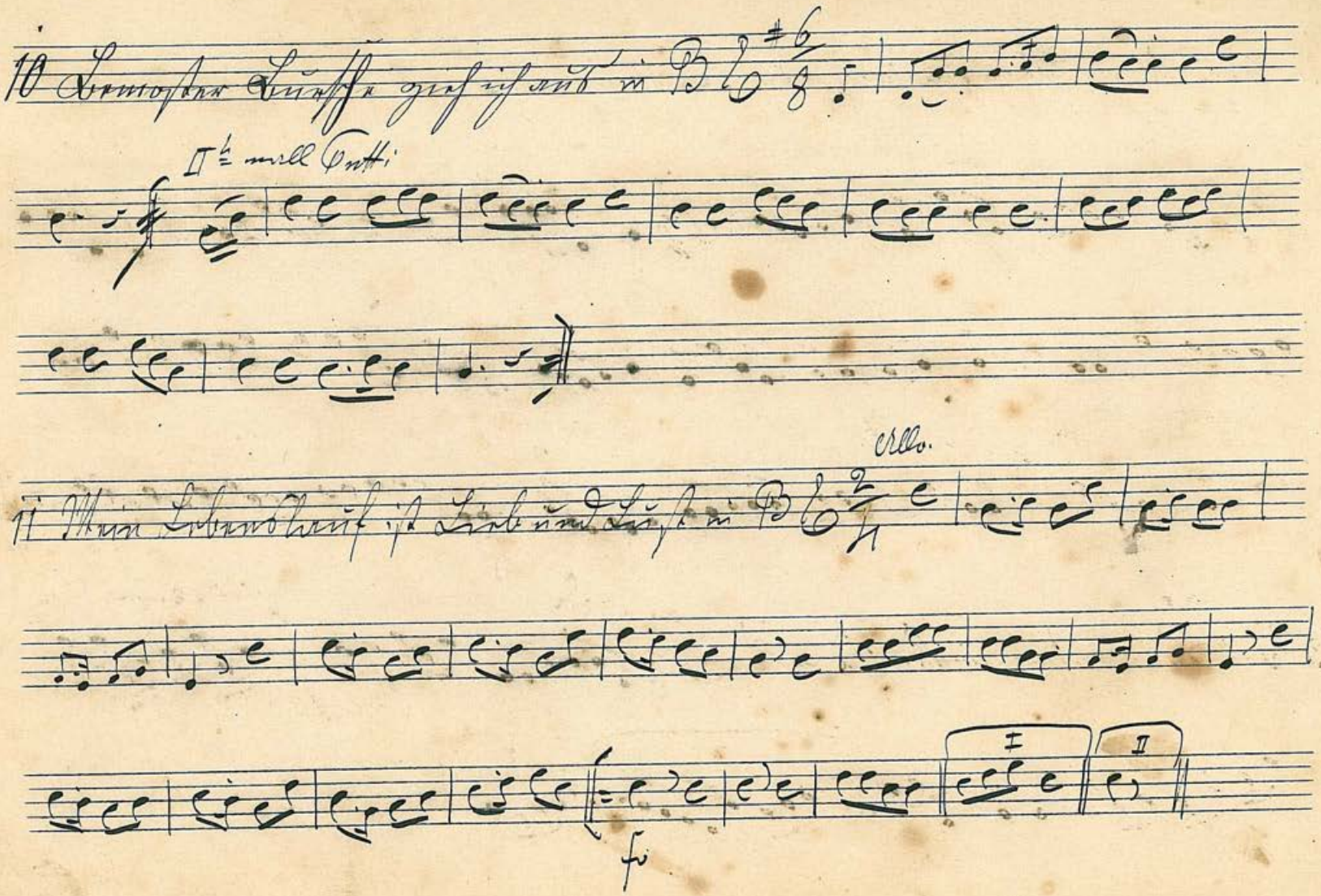
8 Brüder zu den festlichen Gelager in B

II te mall Tutti

I II

9 Brüder lagert Euch im Kreise in B

II te mall Tutti



10 Bemoster Bursche zieh ich aus in B

II^te mall Tutti

11 Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust in B

Allo.

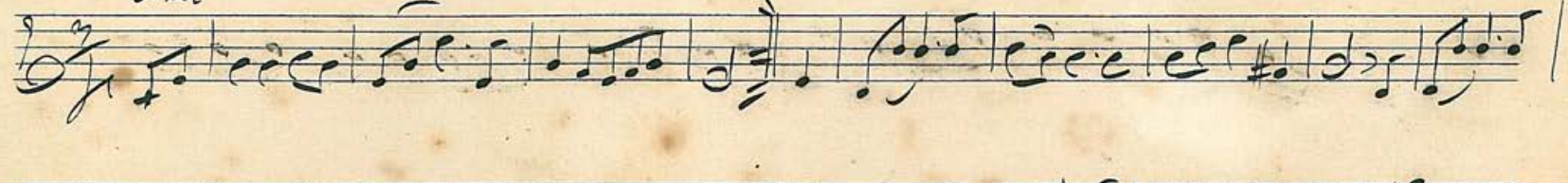
I

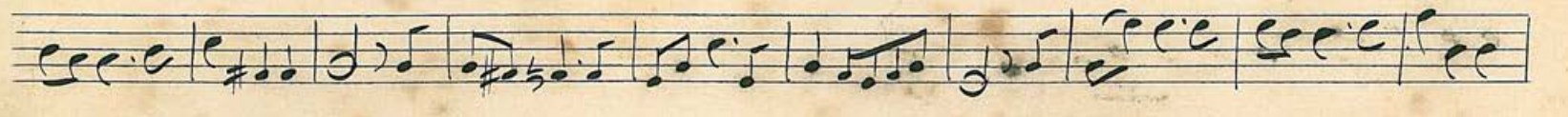
II

fo

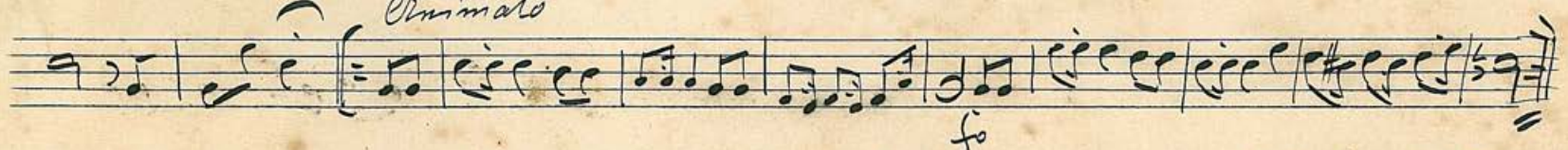
12 Wohl auf noch getrunken, den funkelnden Wein in C

Andt.





Animato

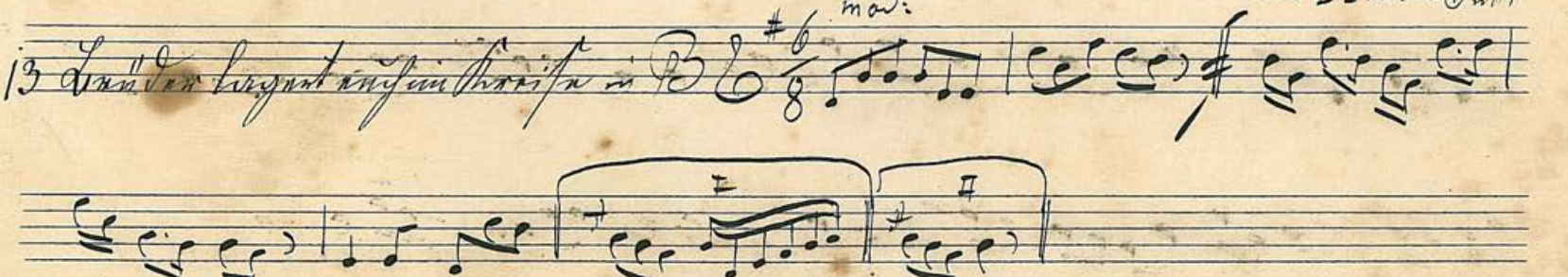


fo

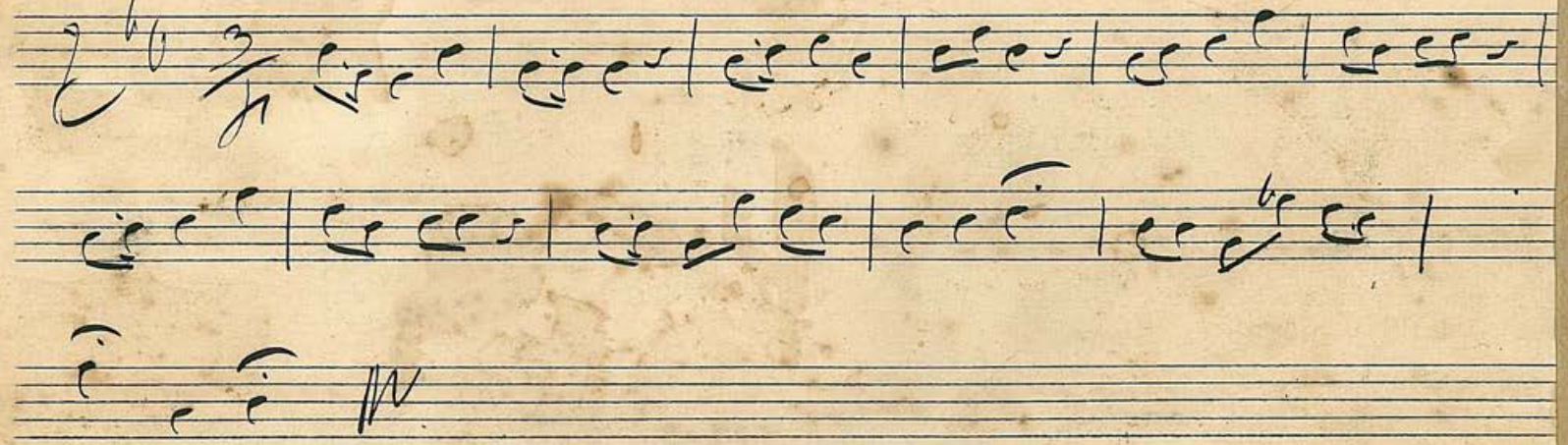
13 Brüder lagert euch im Kreise in B

mod:

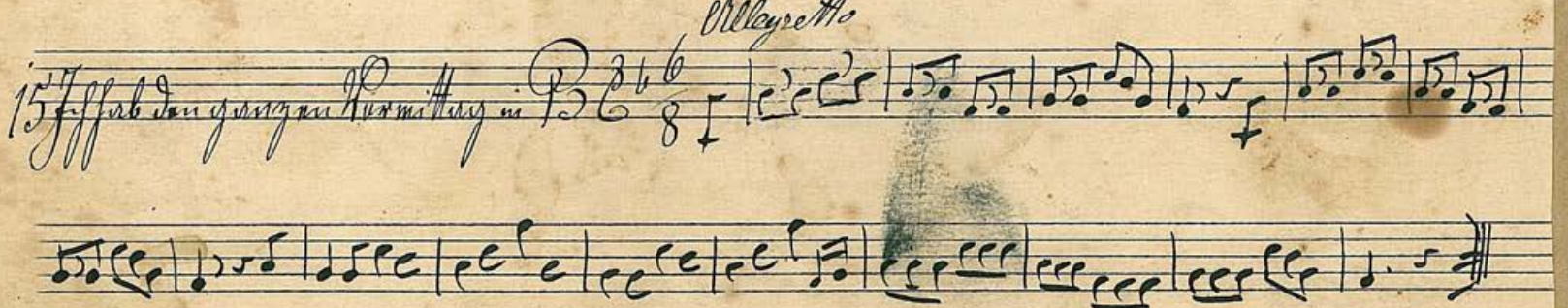
Das II^te mall Tutti



14 Gaudiamus in B

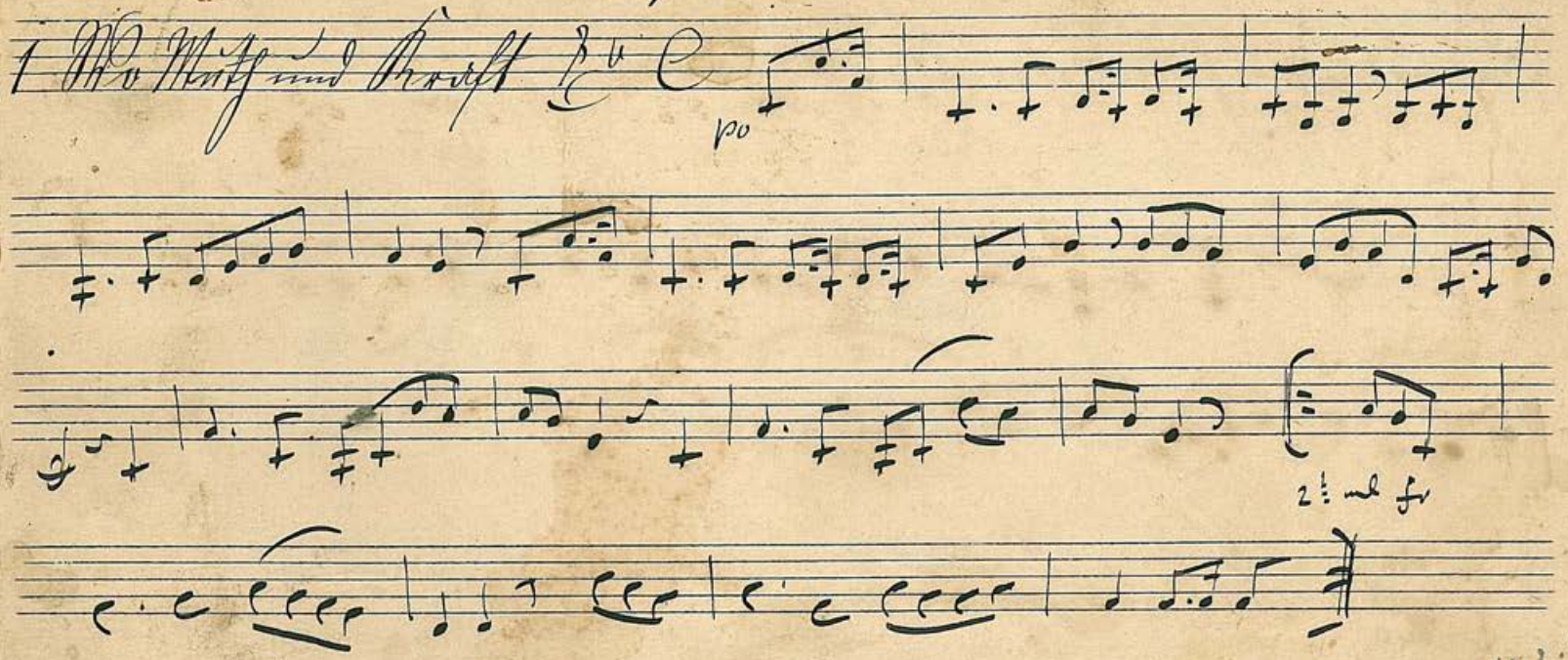


15 Ich hab den ganzen Vormittag in B



# Trompa I Es

1 Wo Muth und Kraft



po

2½ mal fr

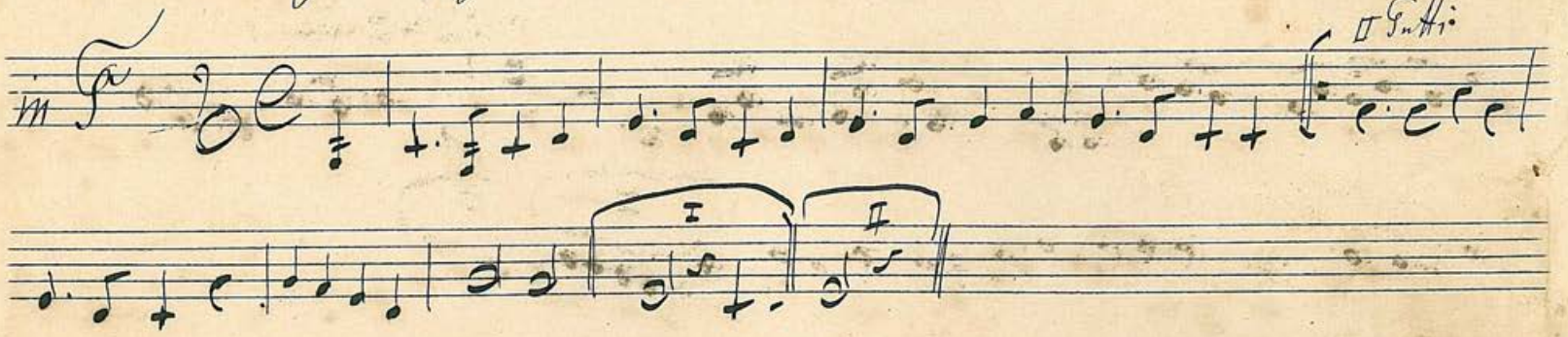
12

12.3.91

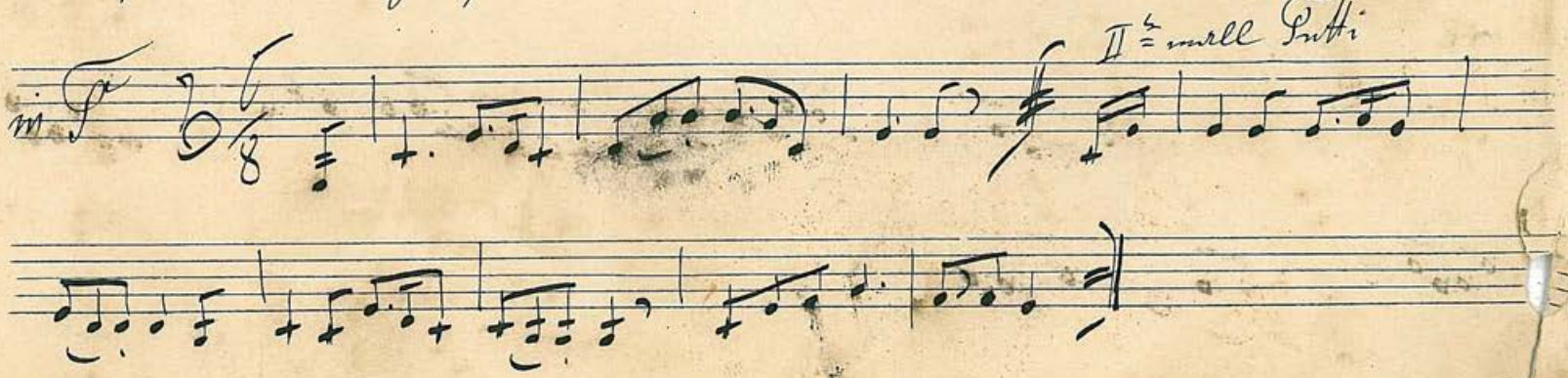
Prinzregentfeier

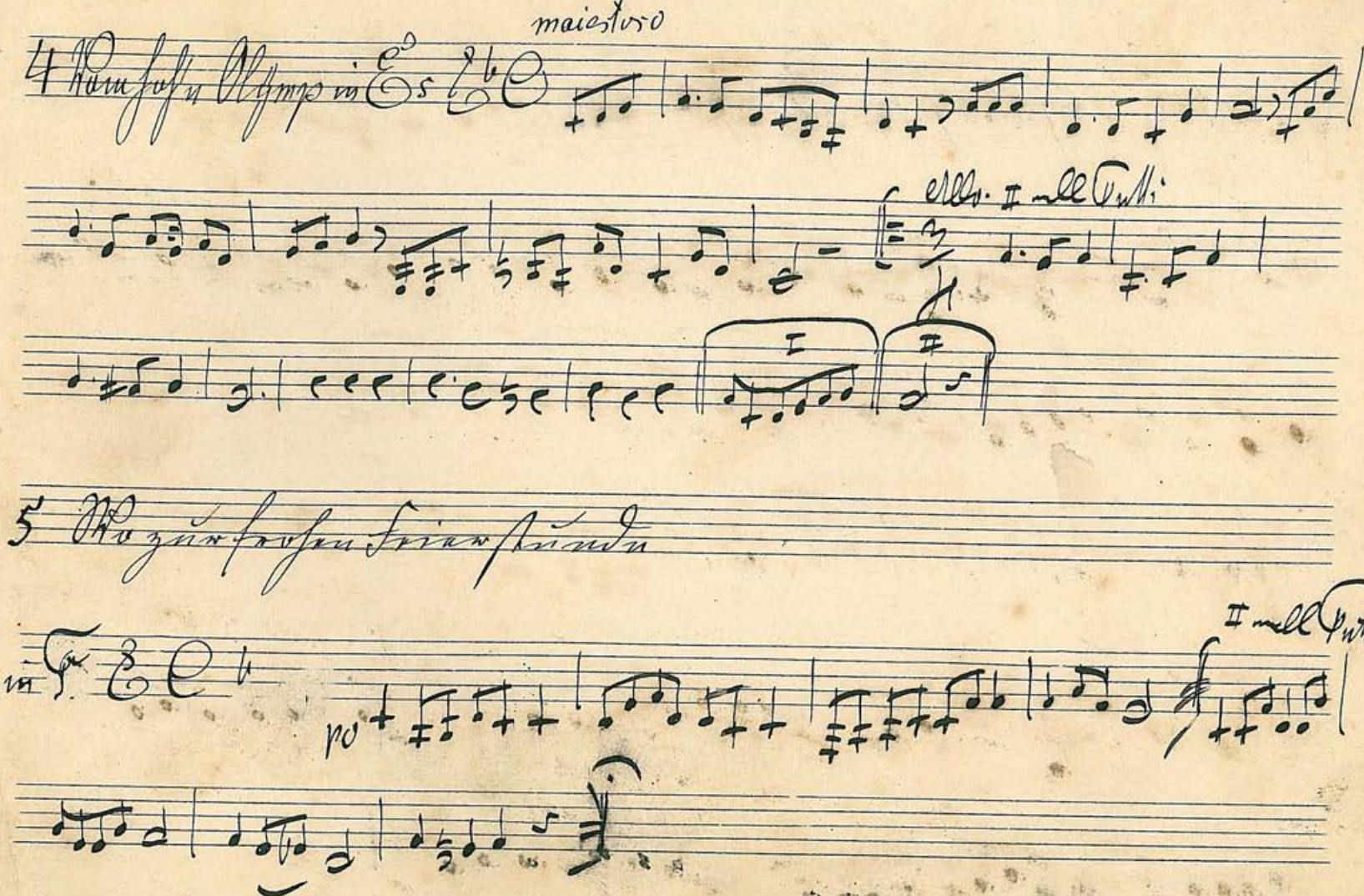
Yanth

2 Stimmt an mit hellen hohen Klang




3 Stoßt an München soll Leben





maiestoso

4 Vom hohen Olymp in Es

Allo. II mell Tutti

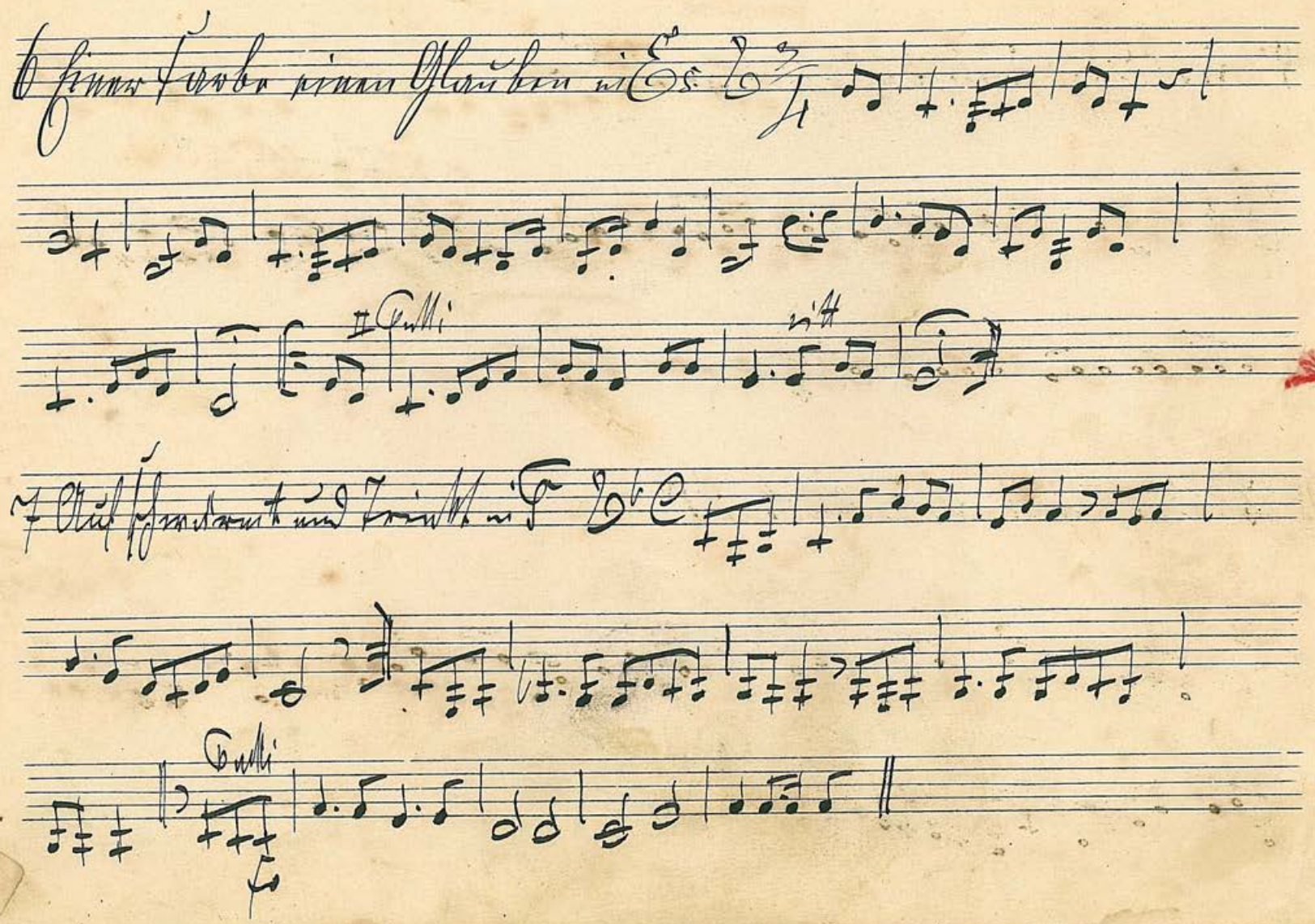
I II

5 Wo zur frohen Feierstunde

in Fa

po

II mell Tutti



6 Einer Farbe einen Glauben in Es

II Tutti

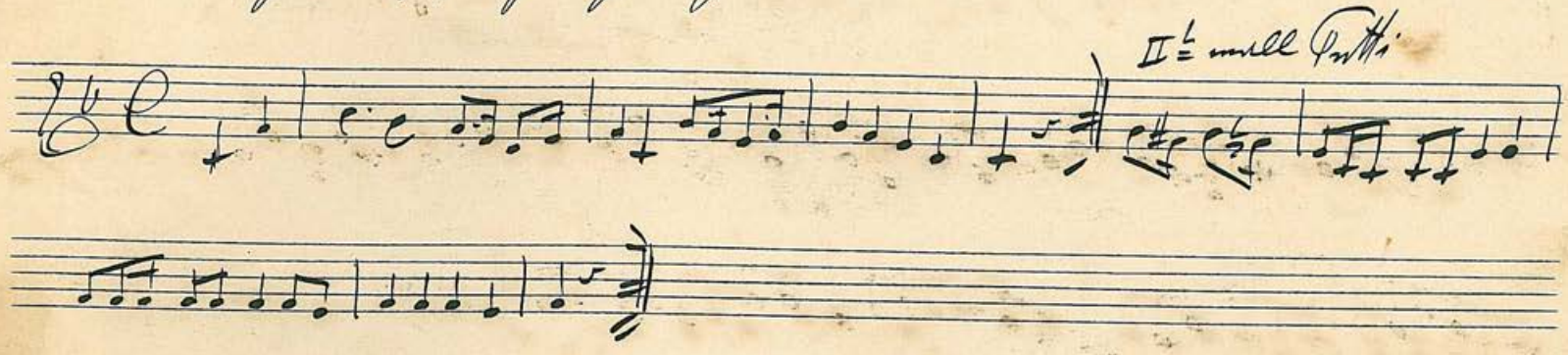
ritt

7 Auf Schwärmt und Trinkt in F

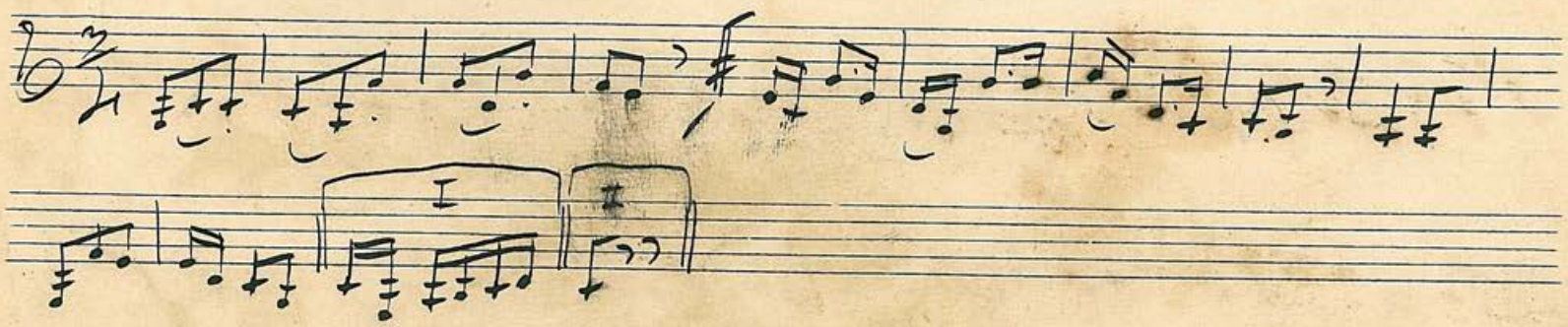
Tutti

fo

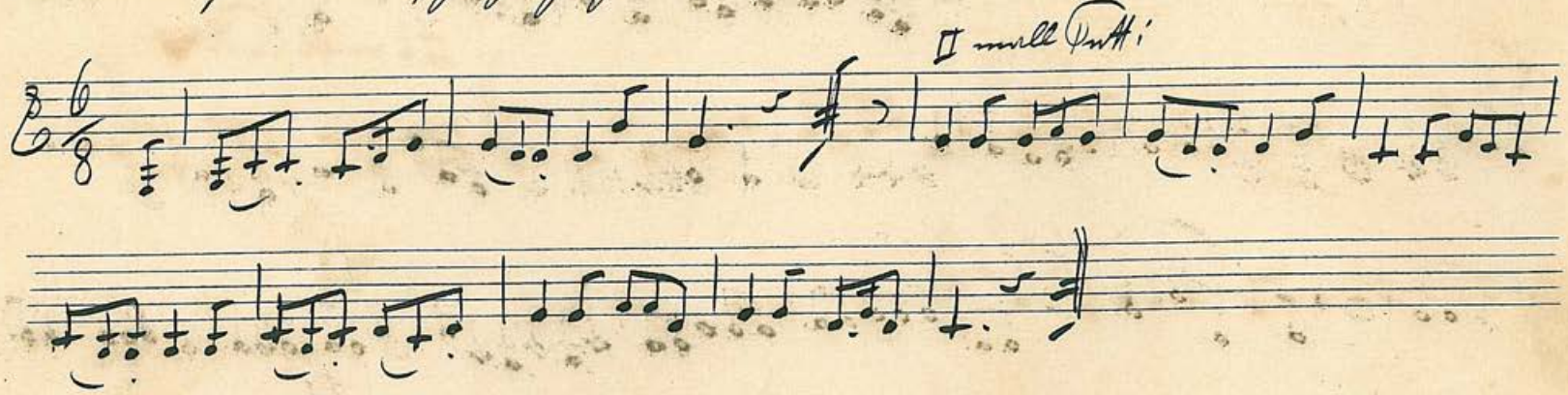
8 Brüder zu den festlichen Gelage in Es



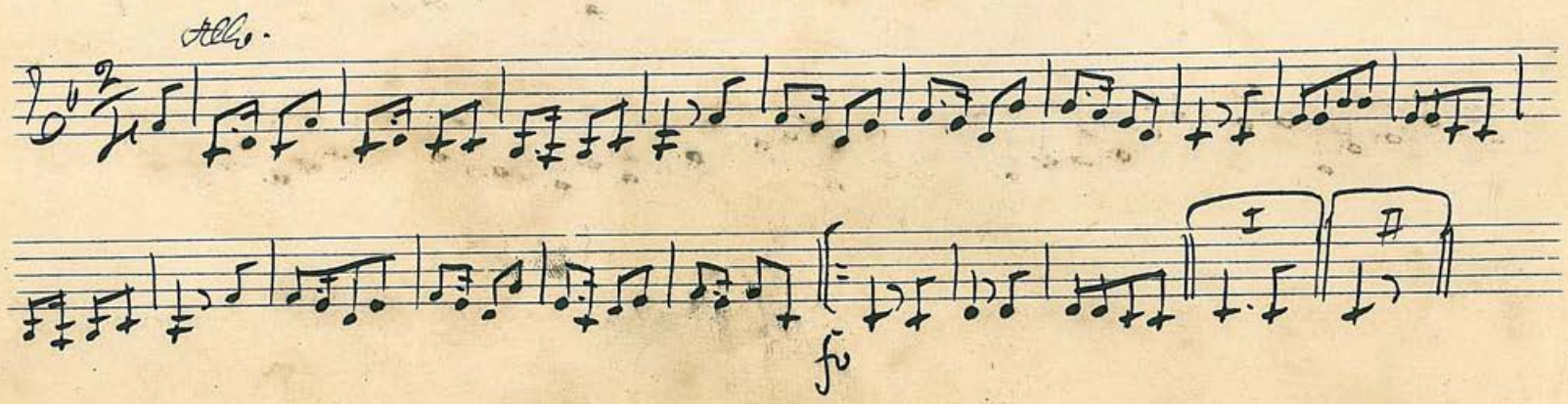

9 Brüder lagert euch im Kreise in F

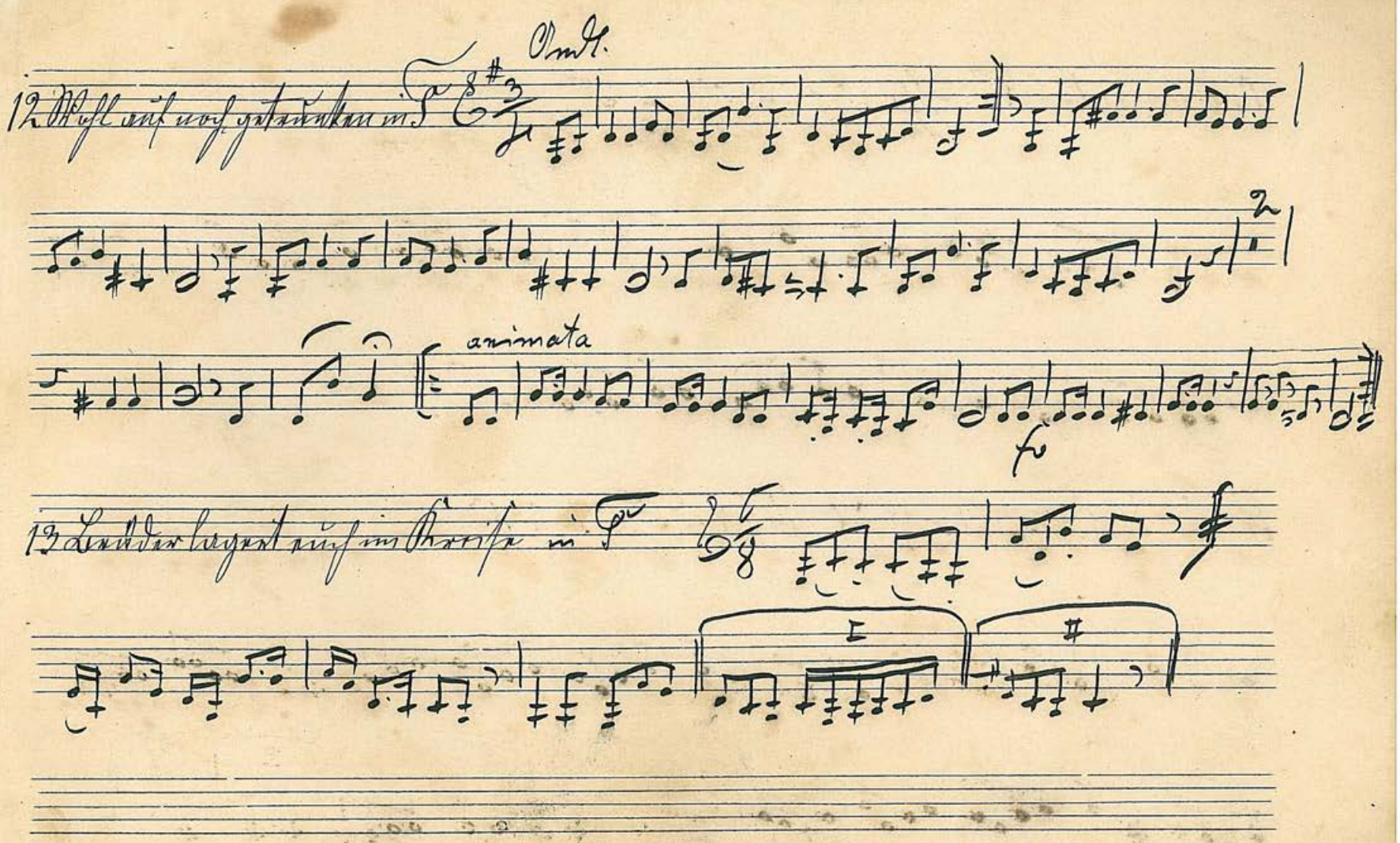


10 Bemoster Bursche zieh ich aus in F




11 Mein Lebenslauf ist lieb und Lust in F





12 Wohl auf noch getrunken in F

Andt.

animata

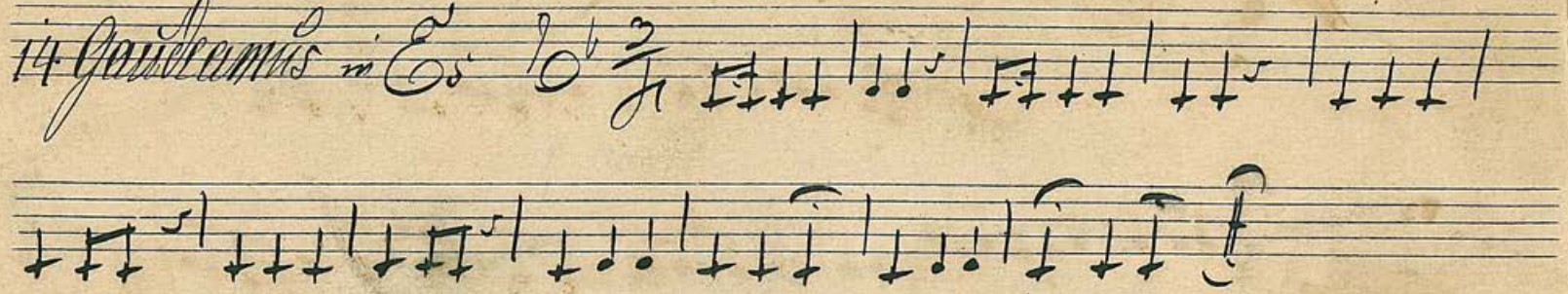
fo

13 Brüder lagert euch im Kreise in F

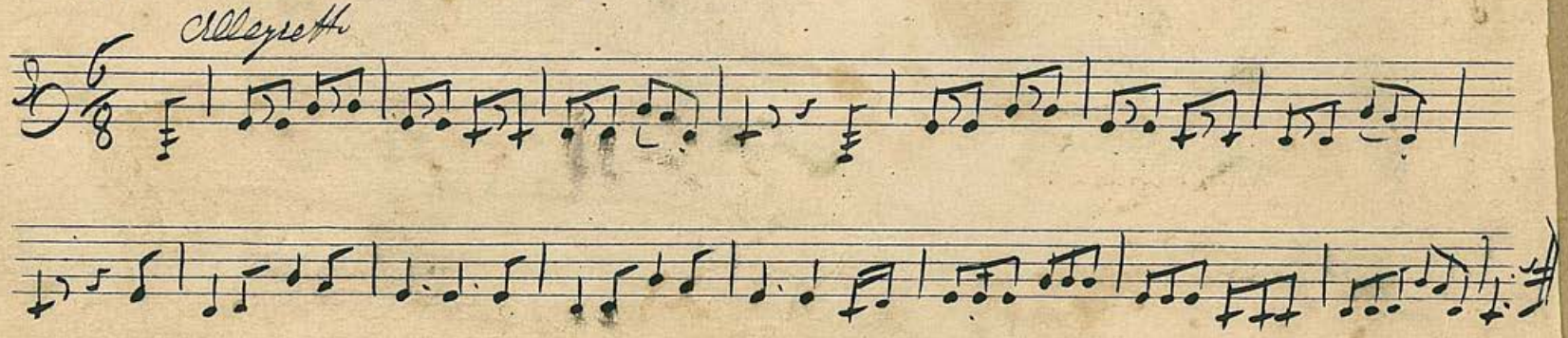
I

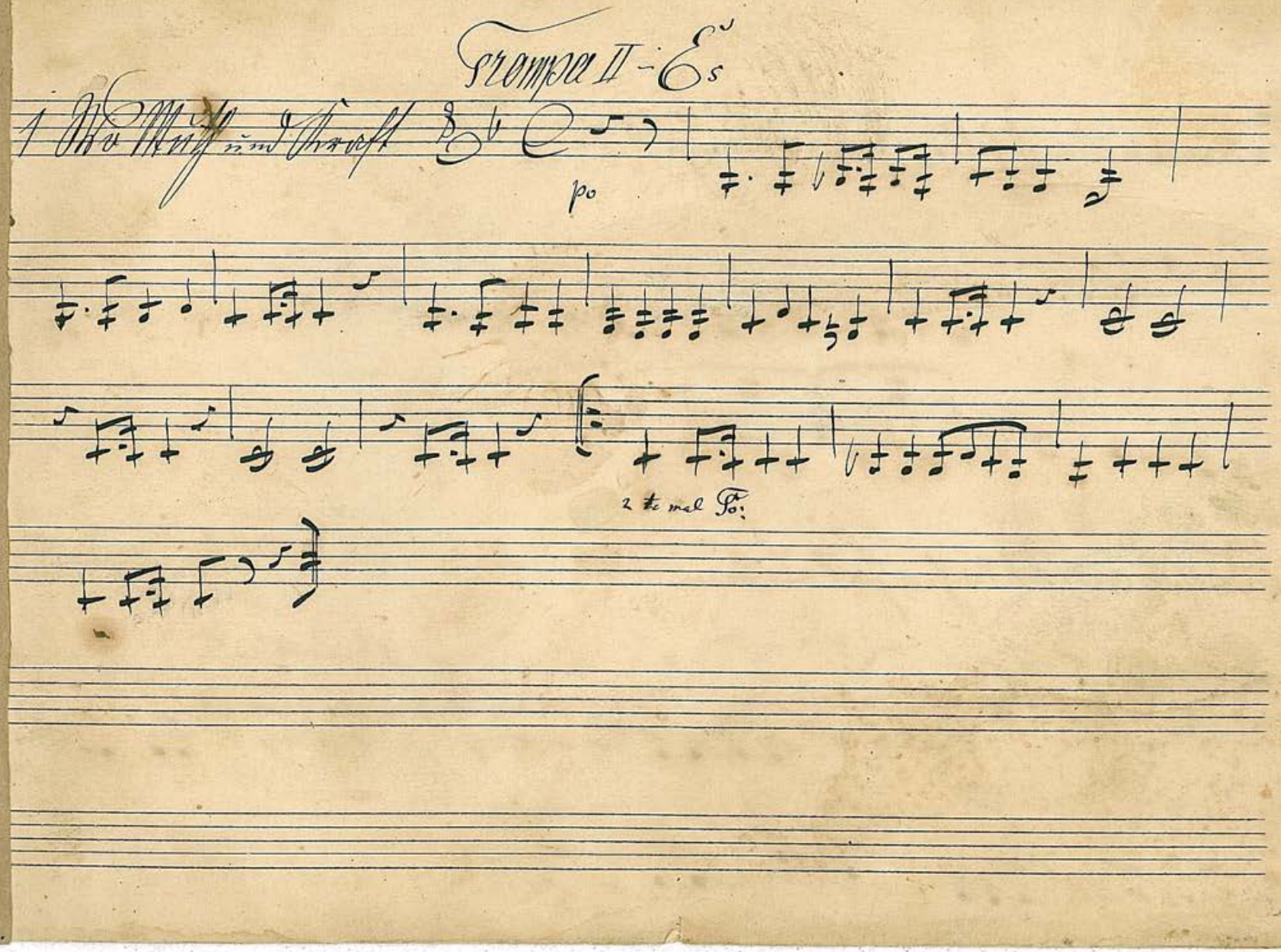
II

14 Gaudeamus in Es

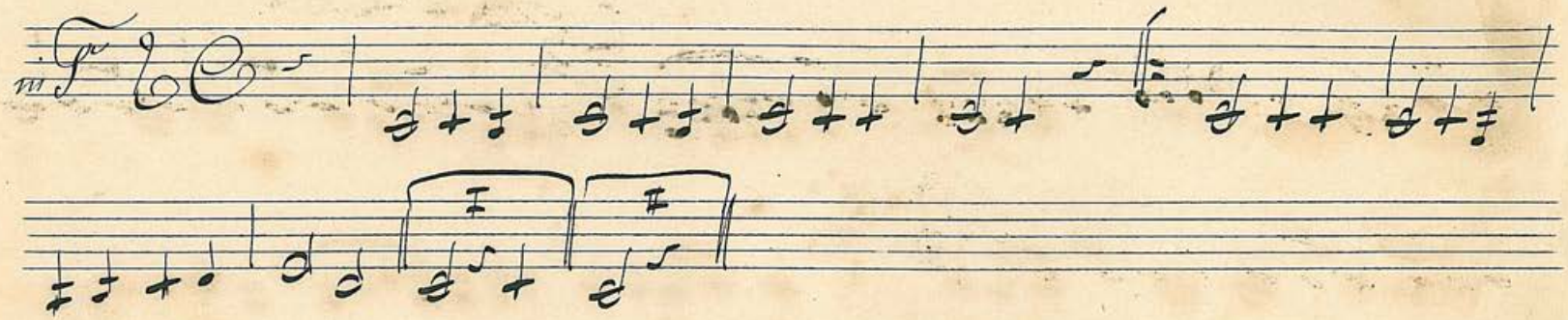


15 Ich hab den ganzen Vormittag in Es

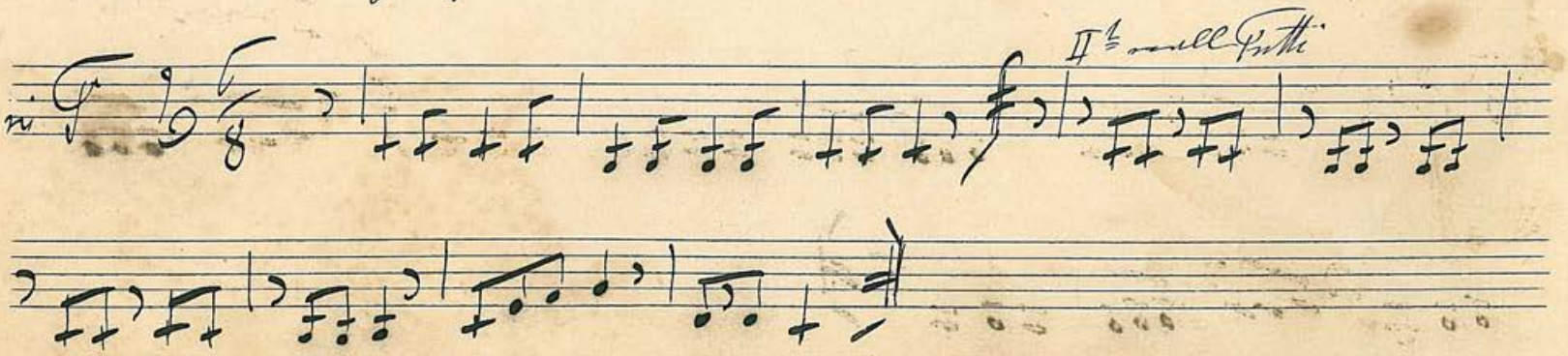


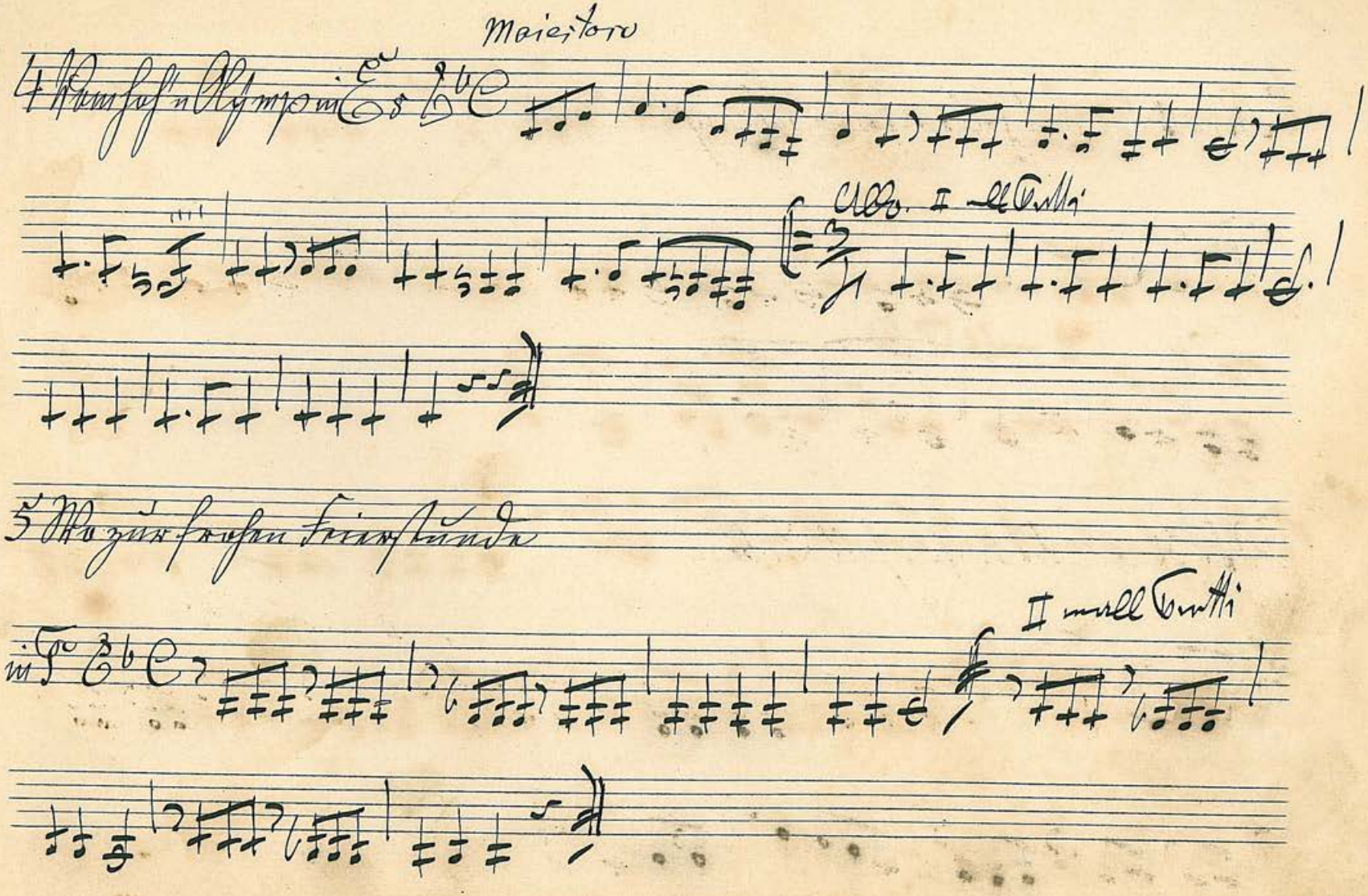

Tromba II - Es
po
2 te mal Fo:

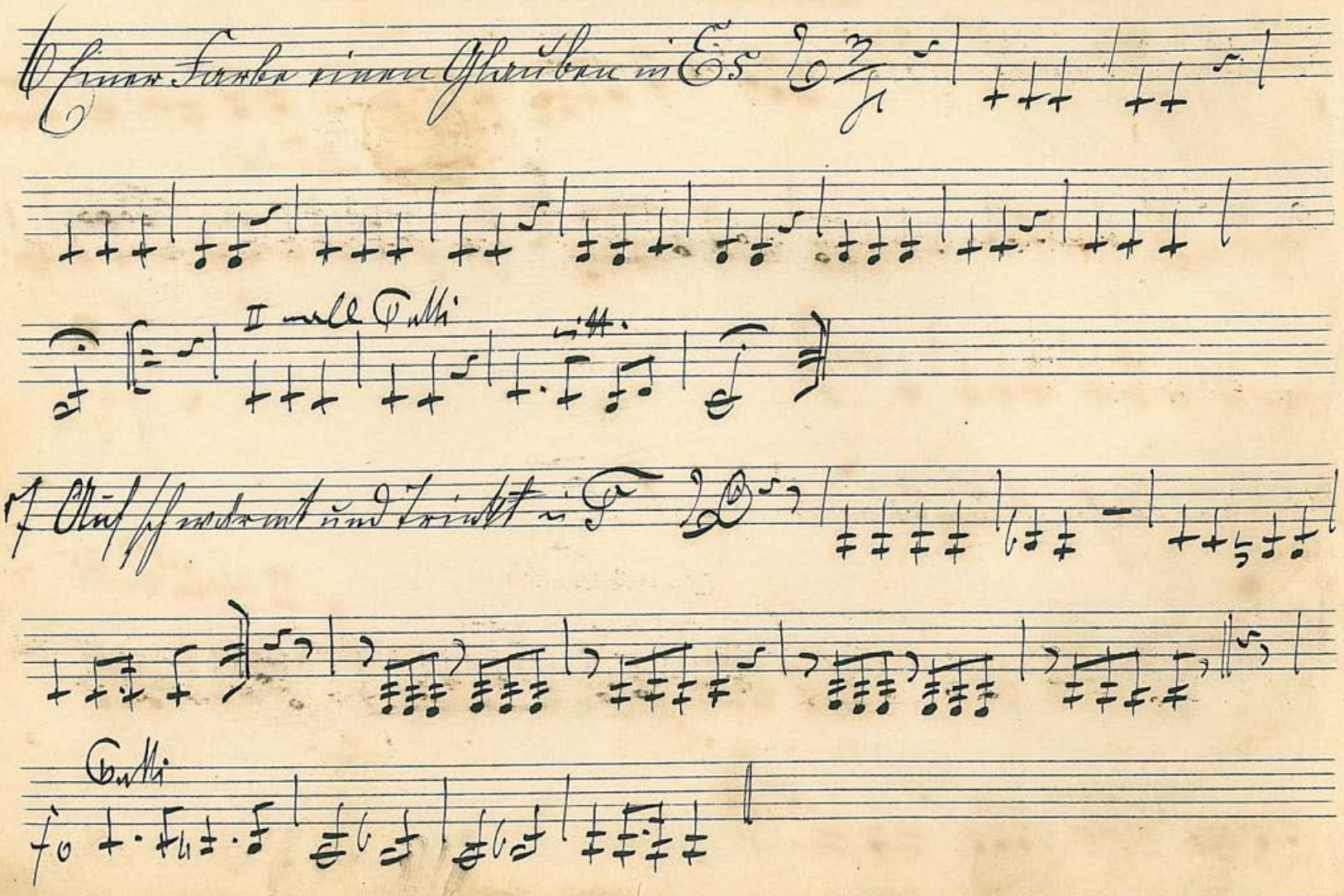
2 Stimmt an mit hellen hohen Klang



3 Stoßt an München soll Leben

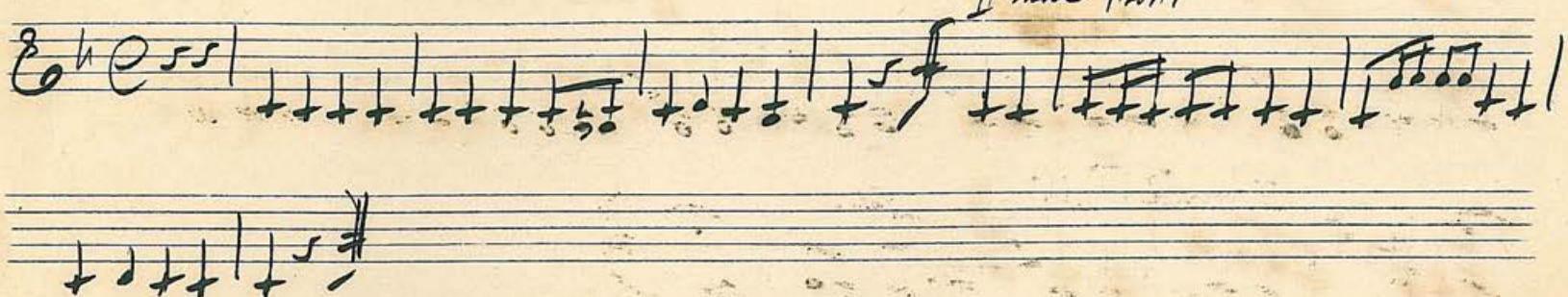



Maiestoso
4 Vom hoh'n Olympus in Es
Allo. II mall Tutti
5 Wo zur frohen Feierstunde
in Fo
II mall Tutti


II mit Tutti
Tutti

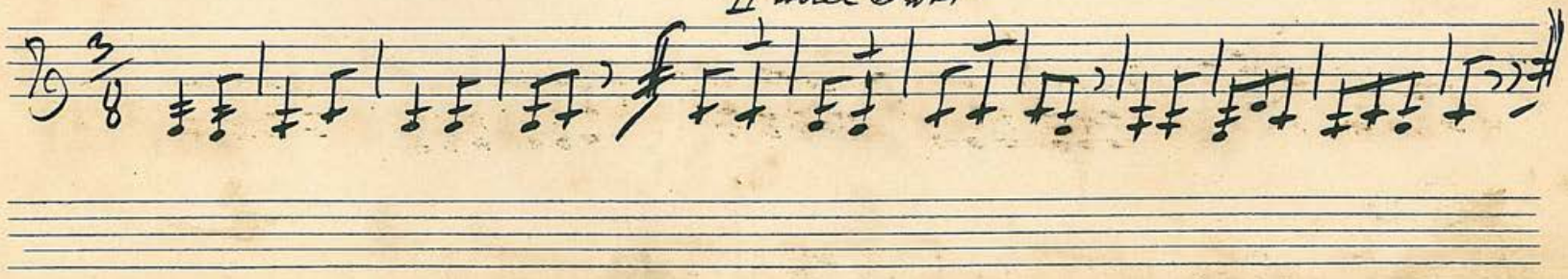
8 Sinfonie zu dem festlichen Gesang Es

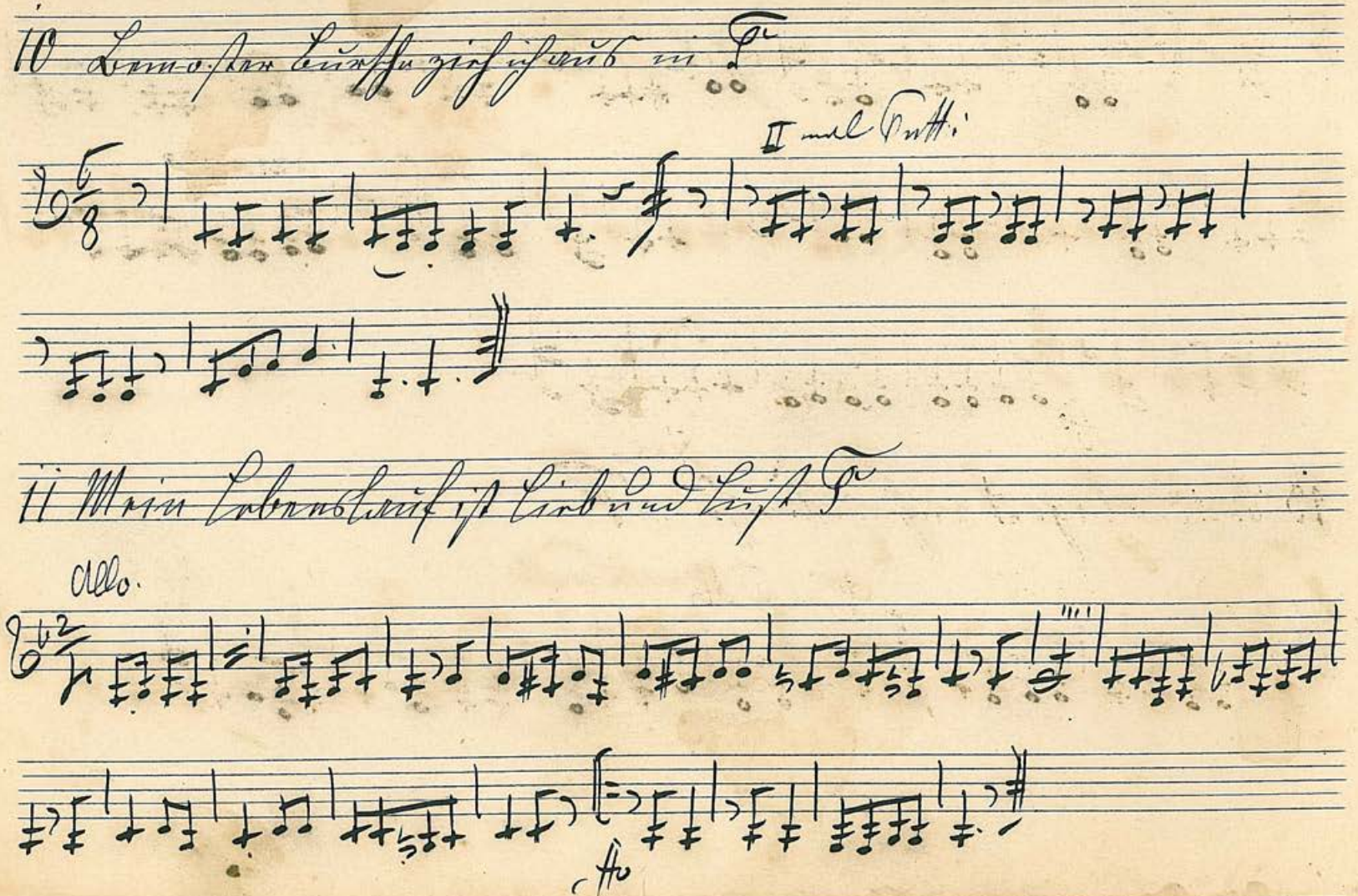
II mal Tutti



9 Sinfonie langsam ruhig im Charakter G

II mal Tutti





10 Bemoster Bursche zieh ich aus in F

II mal Tutti

11 Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust F

Allo.

Ho

12 Wohl auf noch getrunken in F

animato

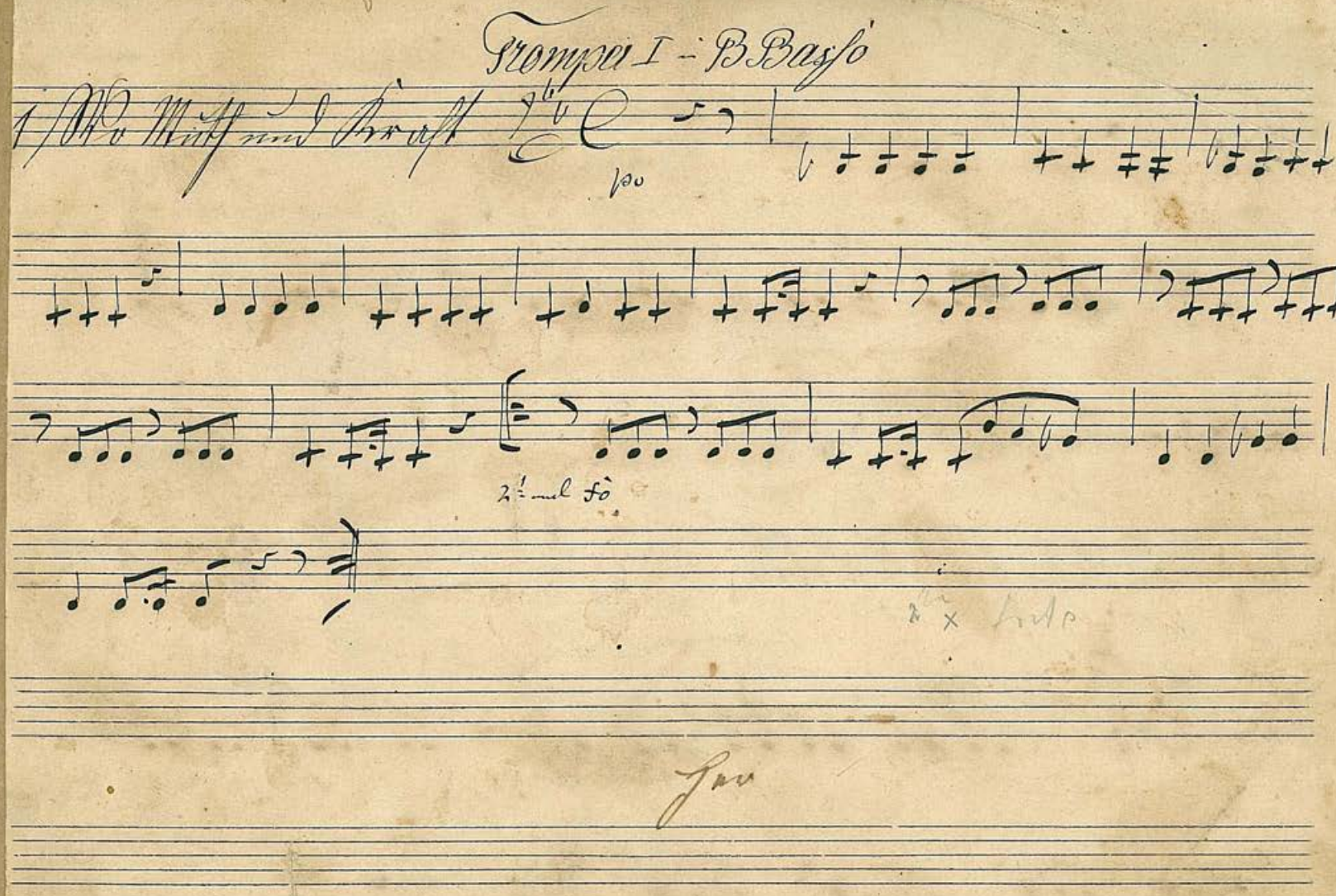
fo

13 Brüder lagert euch im Kreise in F

II col Tutti

14 Gaudiamus in Es

15 Ich sah den gekreuzigten in Es



# Trompa I – B Basso

1) Wo Muth und Kraft

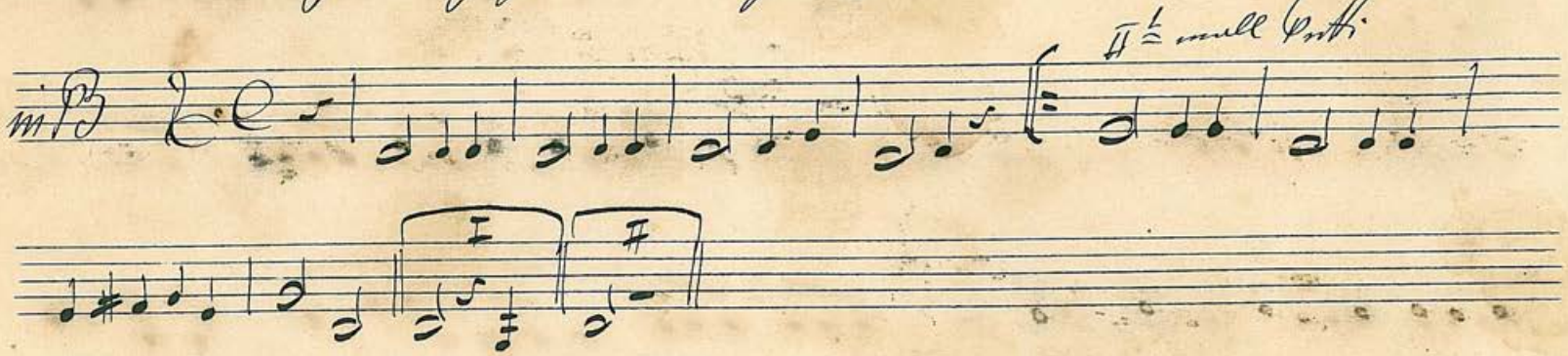
po

2ᵗ mal fò

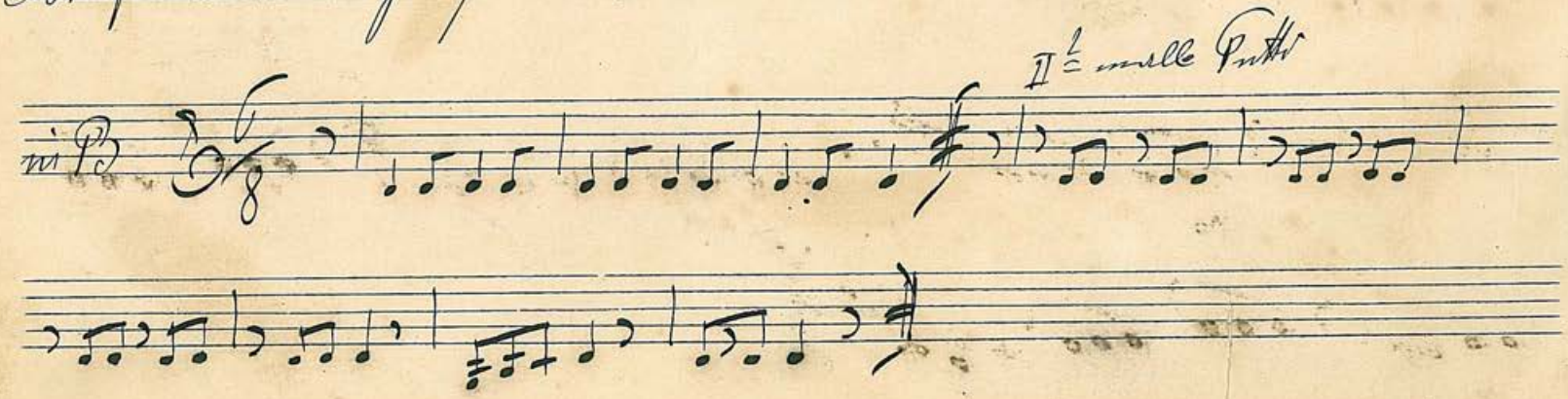
2ᵗᵉ x [illegible]

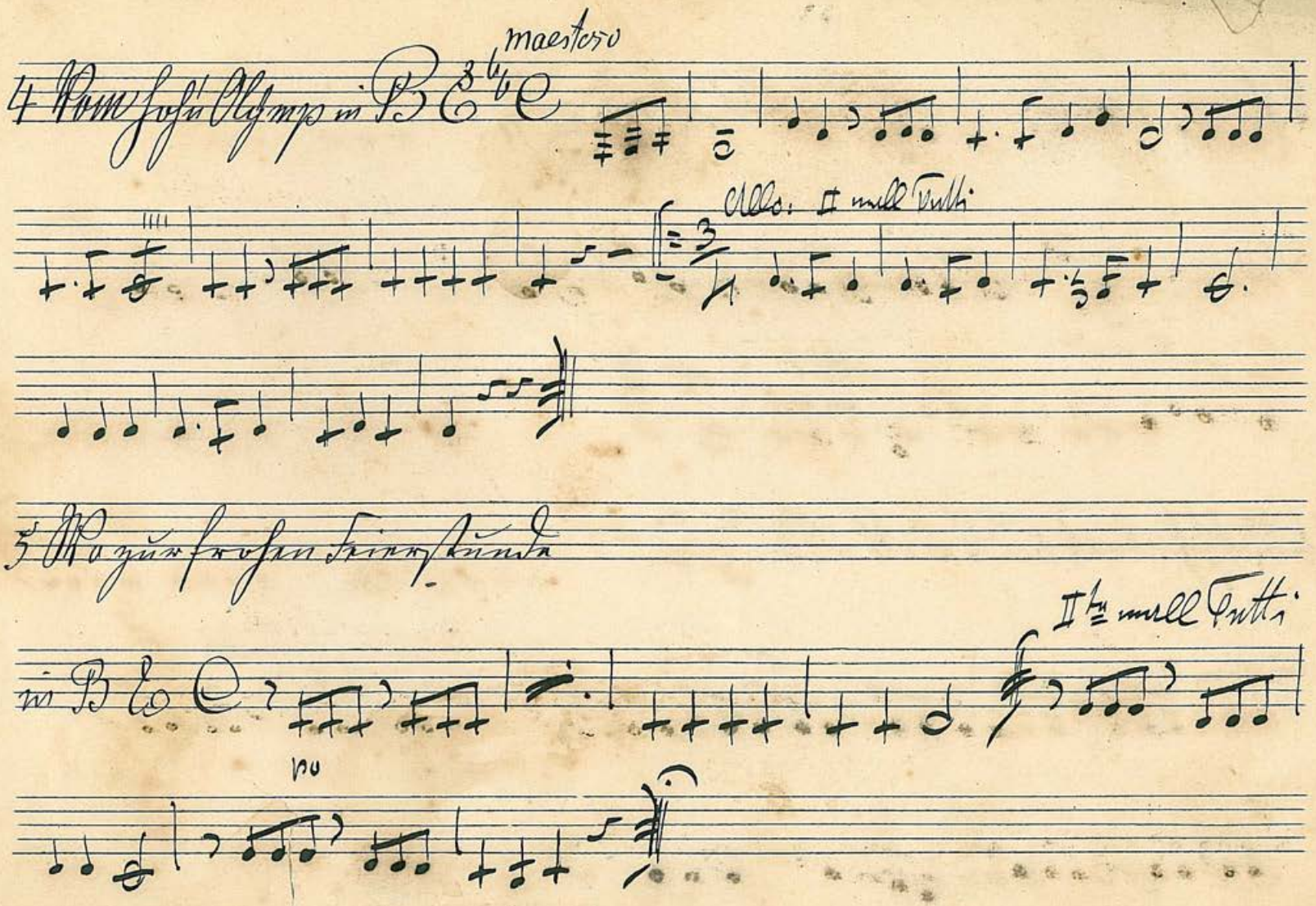
Her

2 Stimmt an mit hellen hohen Klange




3 Stoßt an München soll Leben





4 Vom hohen Olymp in B E C

maestoso

Allo: II mall Tutti

5 Wo zur frohen Feierstunde

in B E C

II^ten mall Tutti

po

6 Einer Farbe einen Glauben in B

Tutti

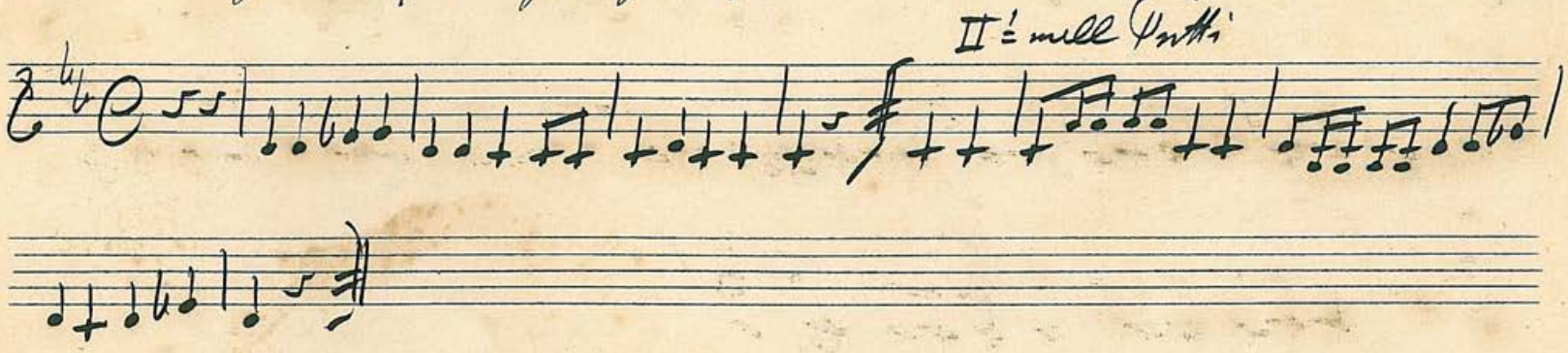
Tutti

7 Auf schwarmt und Trinkt in B

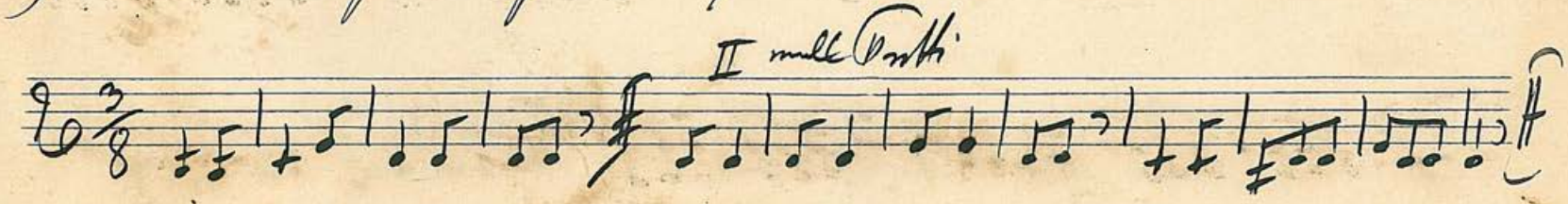
Tutti

Cfi

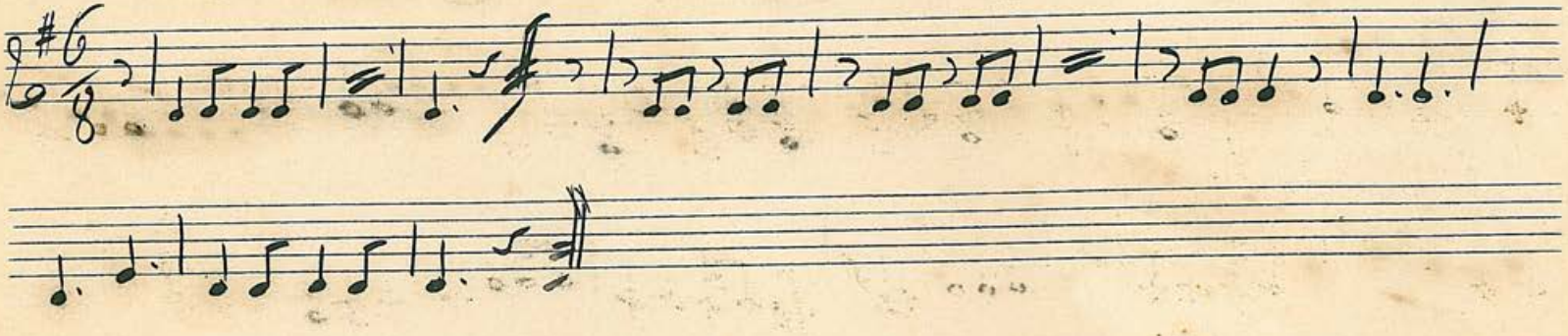
8 Brüder zu den festlichen Gelage in B



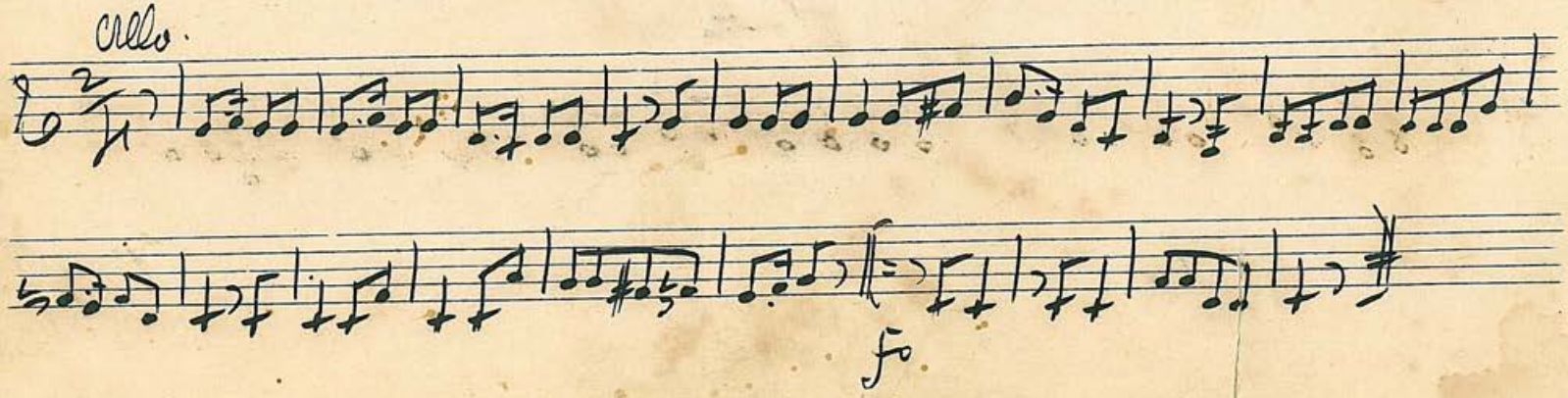

9 Brüder lagert euch im Kreise in B



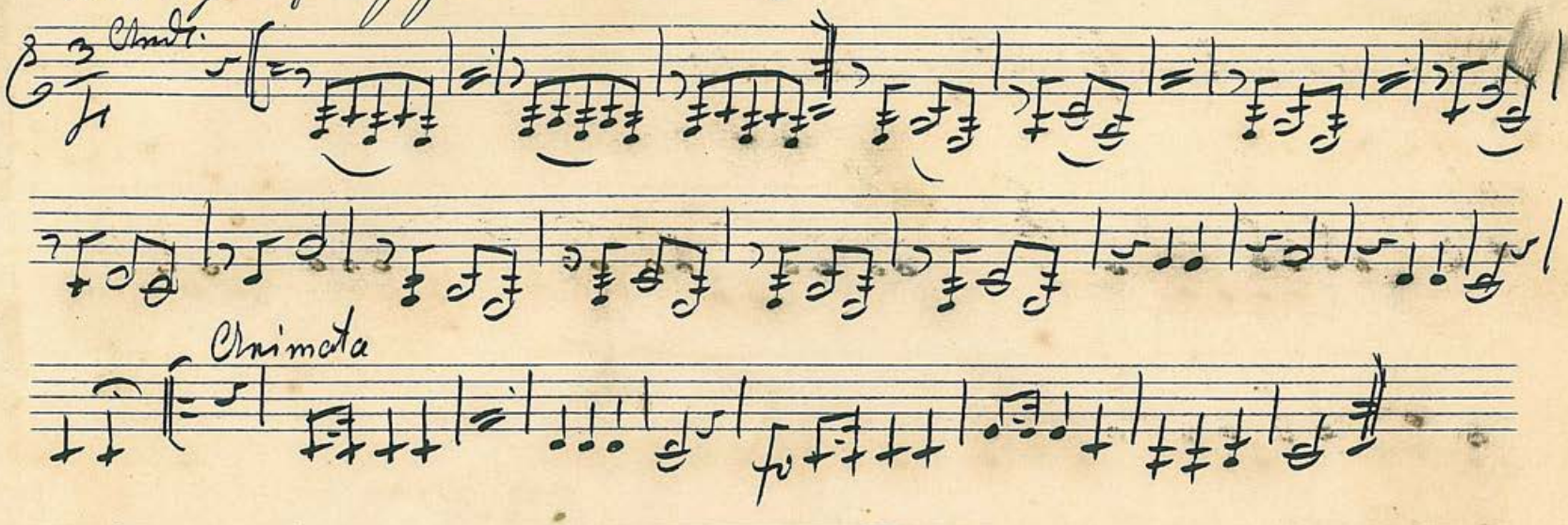
10 Bemoster Burschezieh ich aus in B



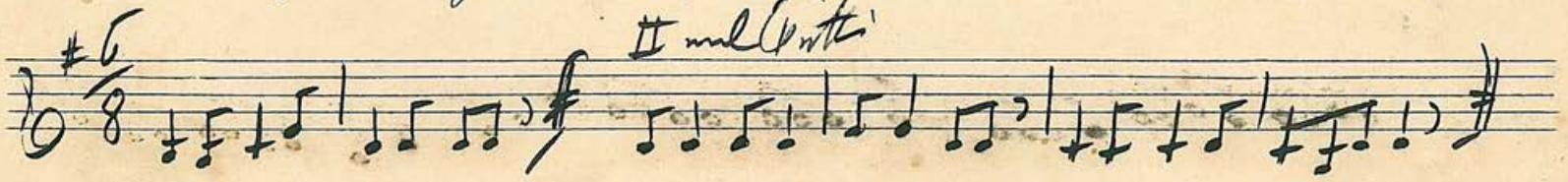
11 Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust in B



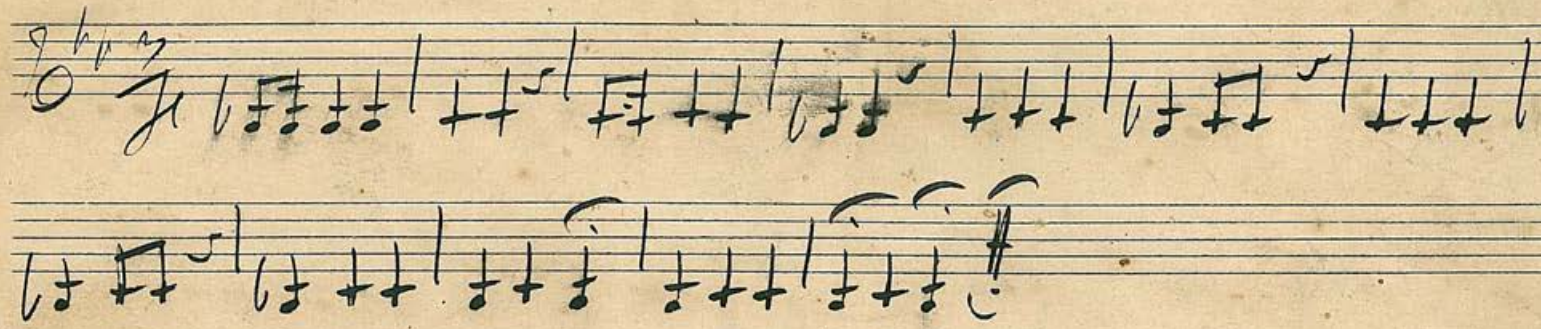
12 Wohlauf noch getrunken in C



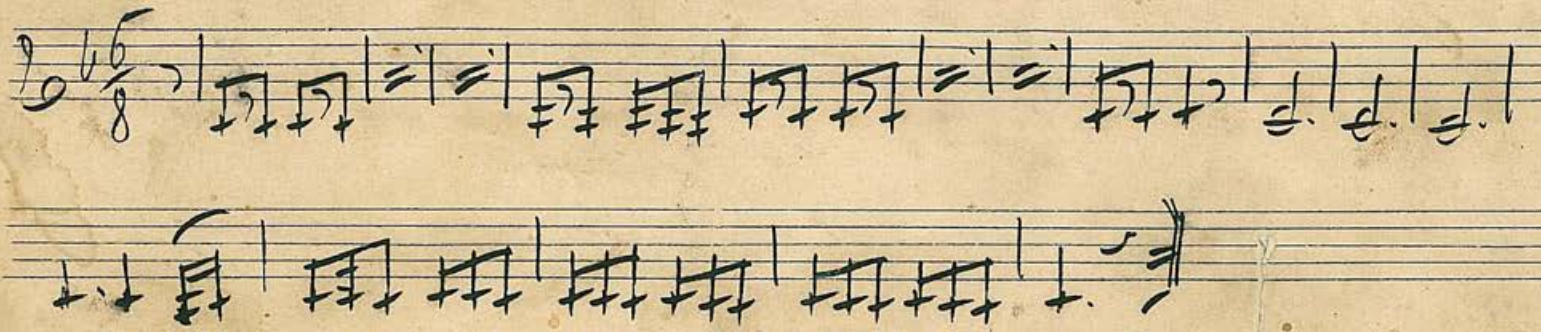

13 Brüder lagert euch im Kreise in B



14 Gaudiamus in B



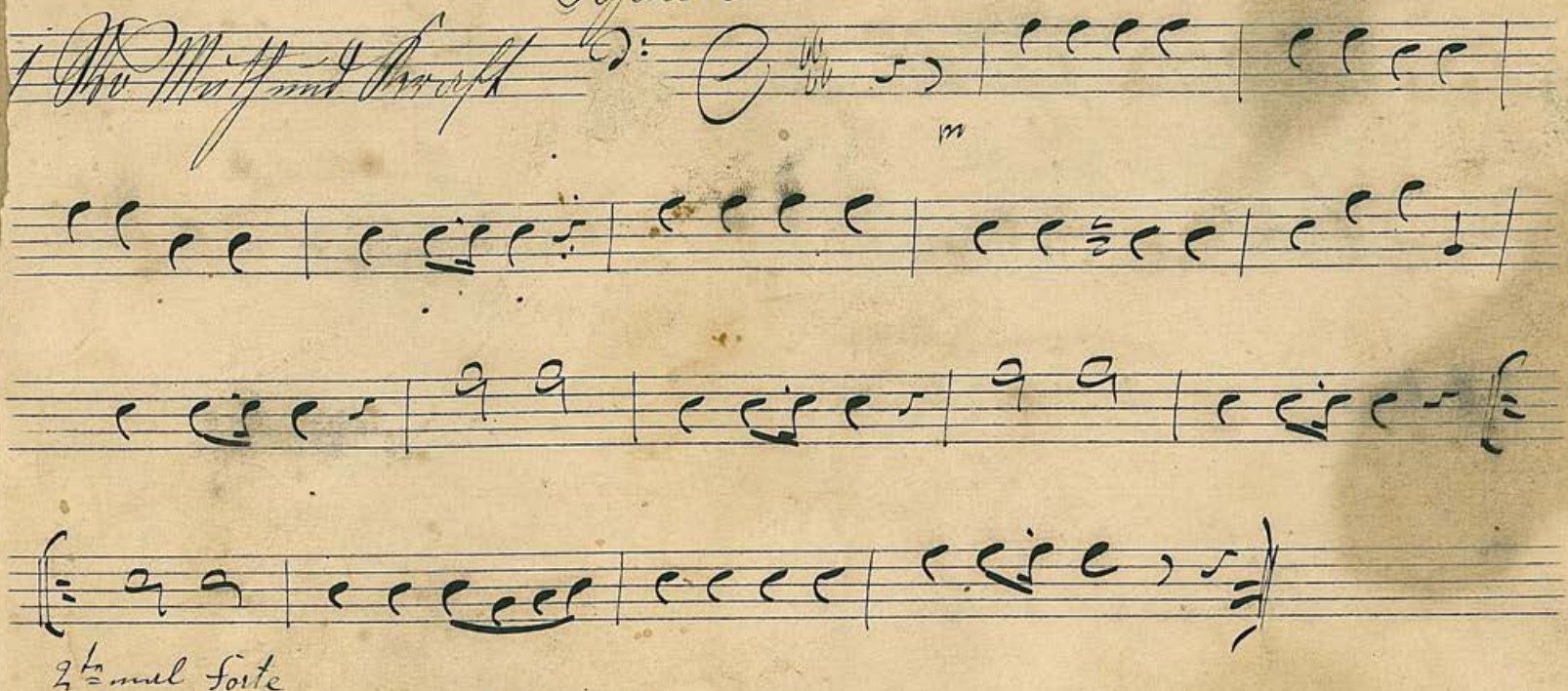
15 Ich hab den ganzen Vormittag in B



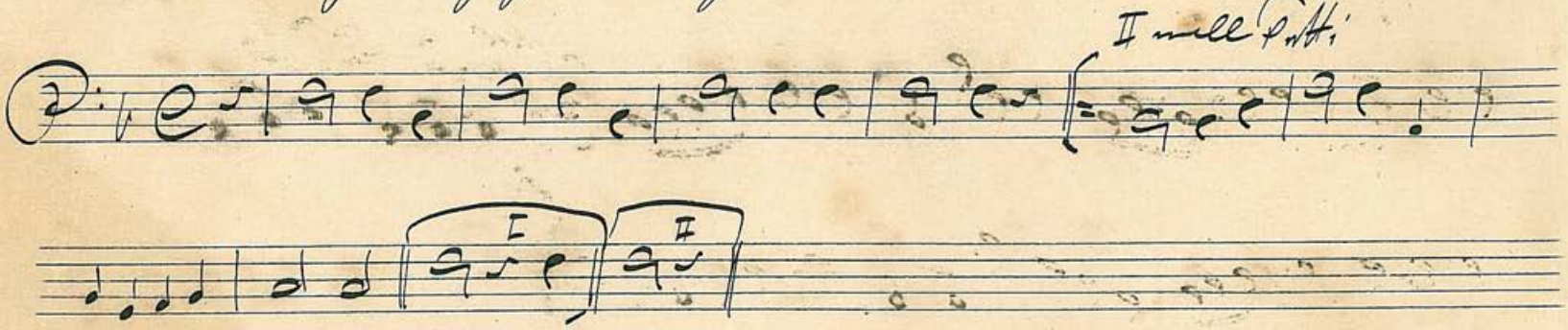
# Posaun

1 Wo Muth und Kraft

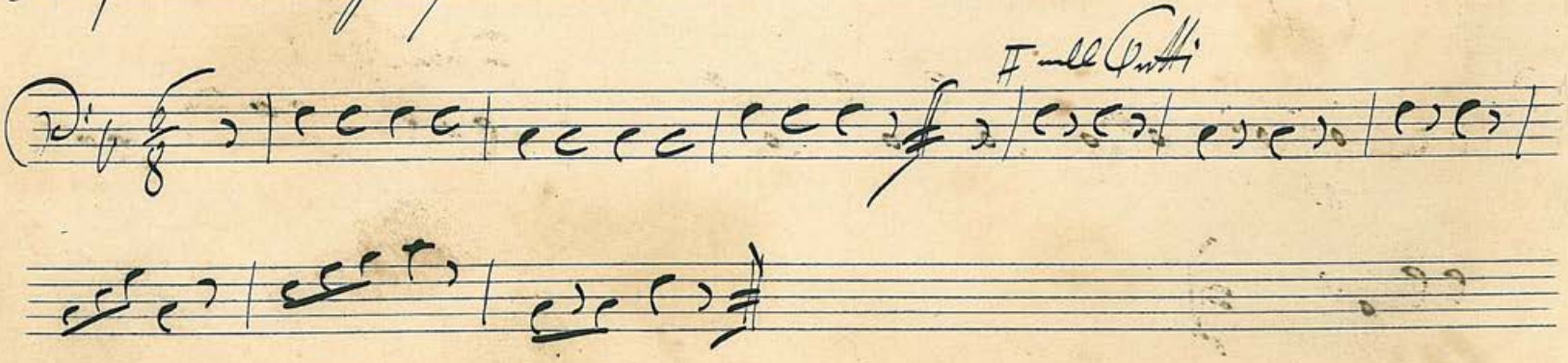
2ten mal forte

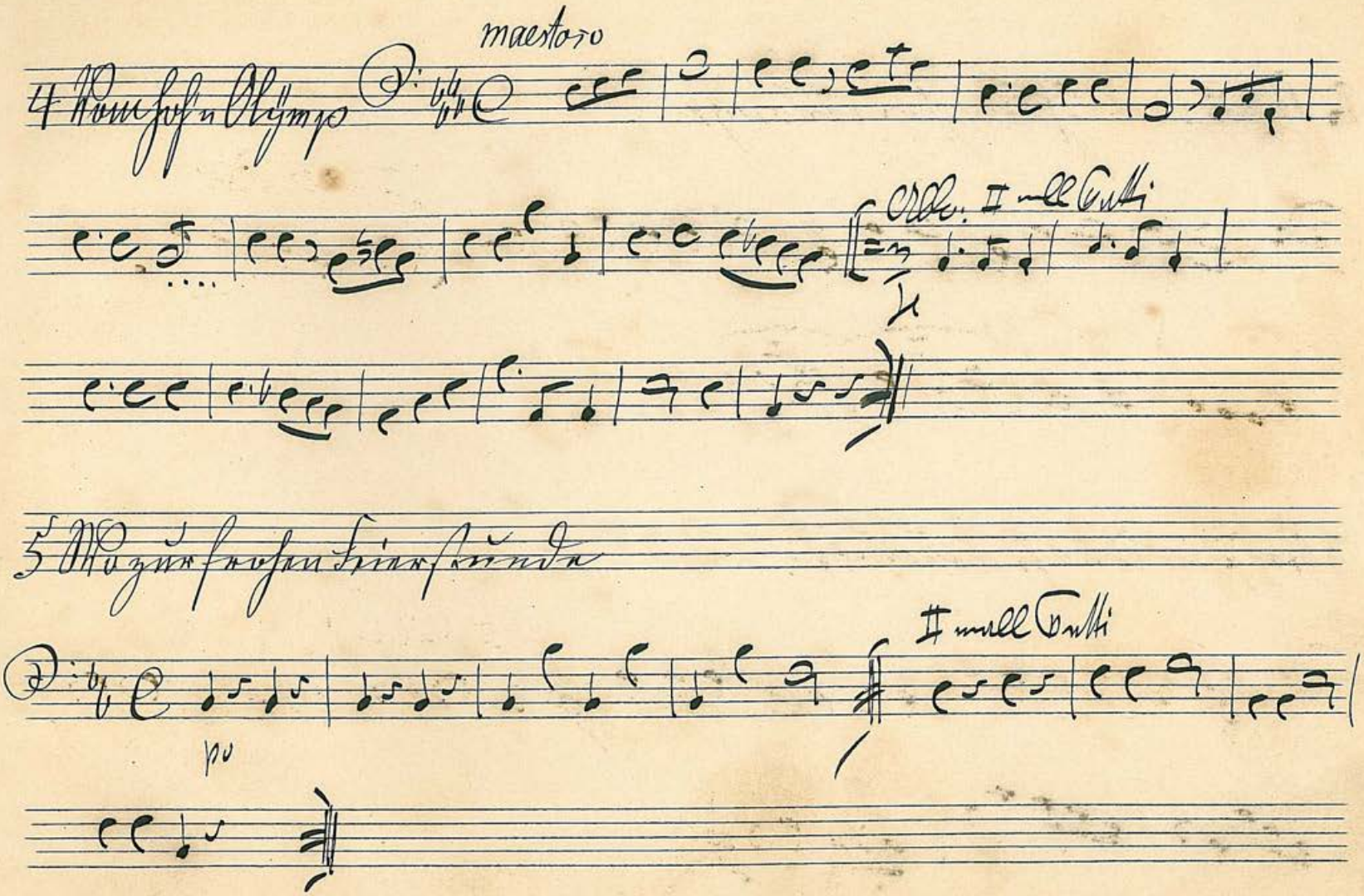


2 Stimmt an mit hellen hohen Klange




3 Stoßt an München soll Leben





4 Vom hohen Olymp

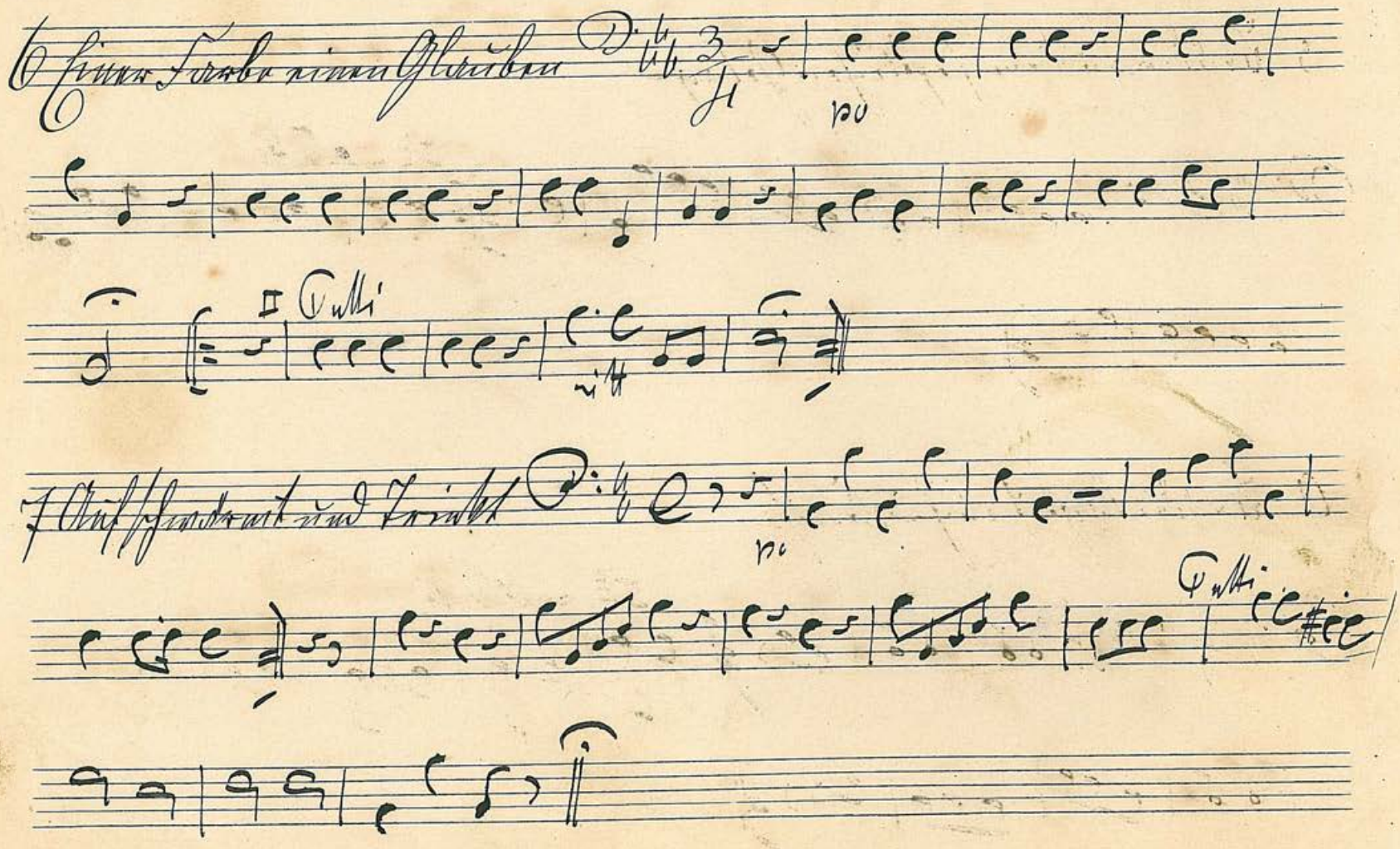
maestoso

Allo. II mall Tutti

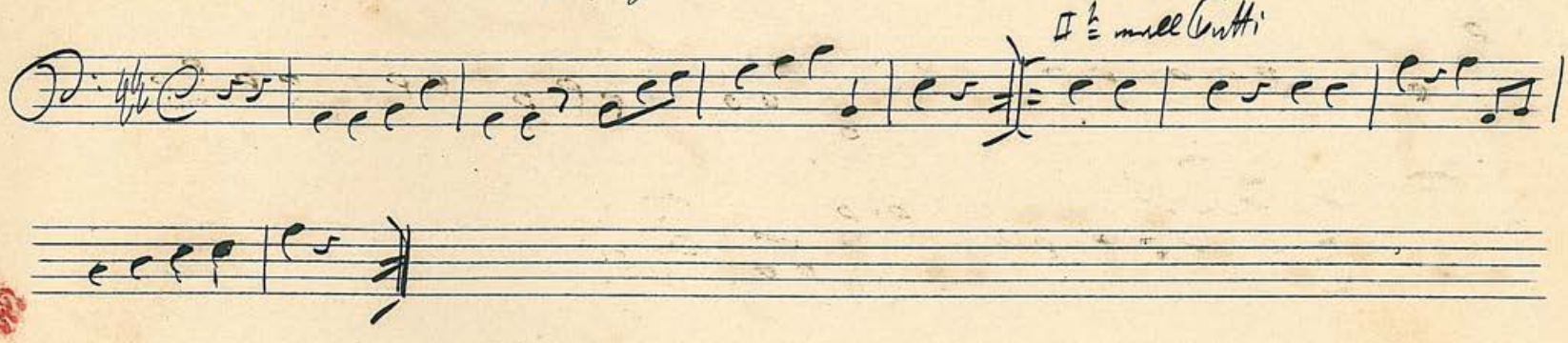
5 Wo zur frohen Feierstunde

II mall Tutti

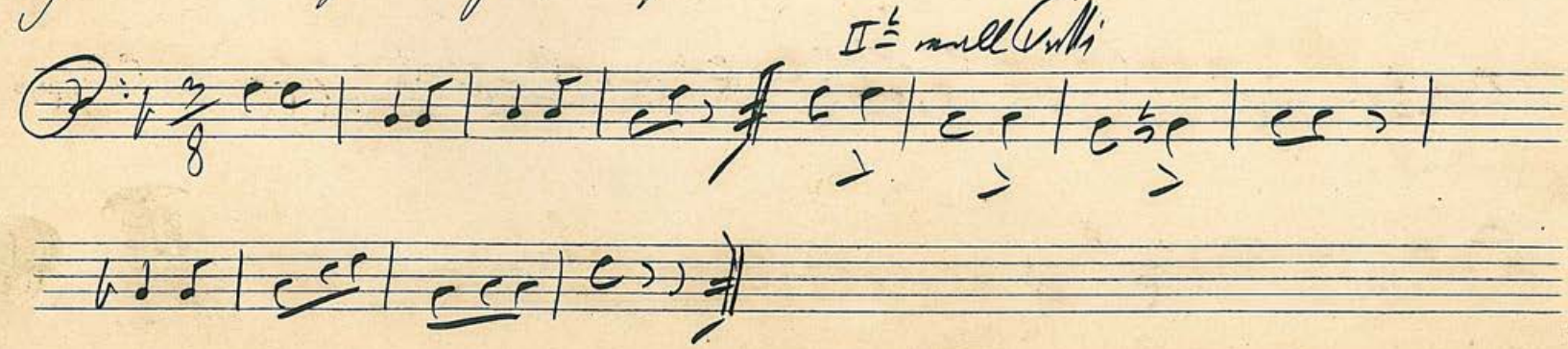
po


Tutti
Tutti

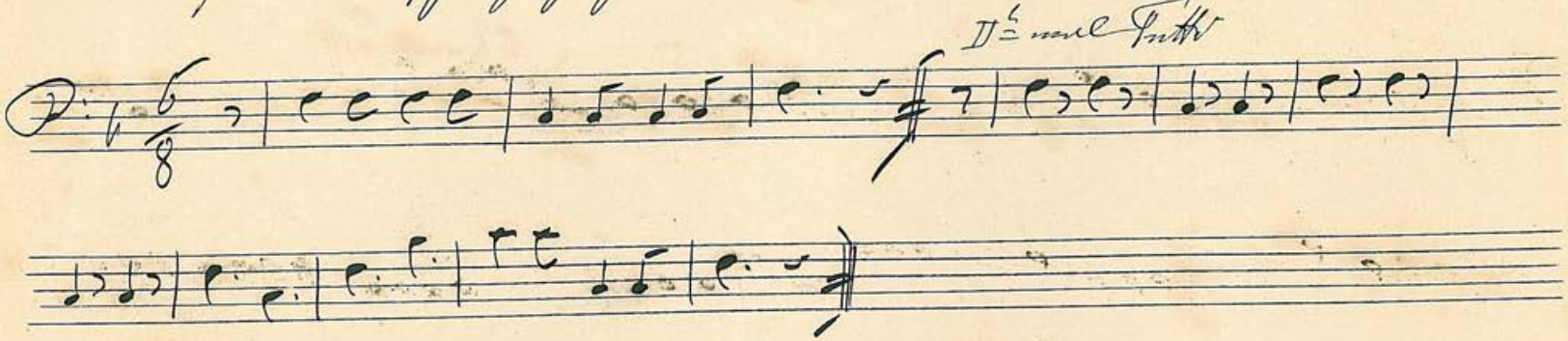
8 Brüder zu dem festlichen Gelage



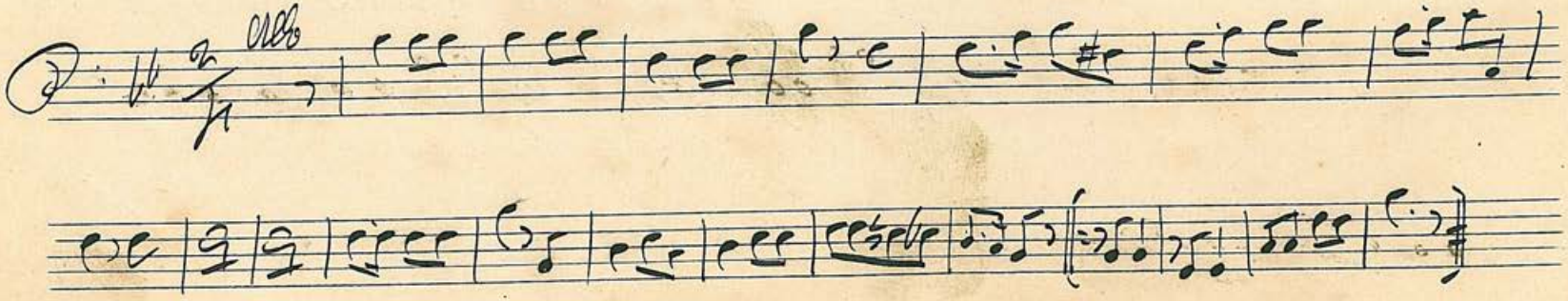

9 Brüder lagert euch im Kreise

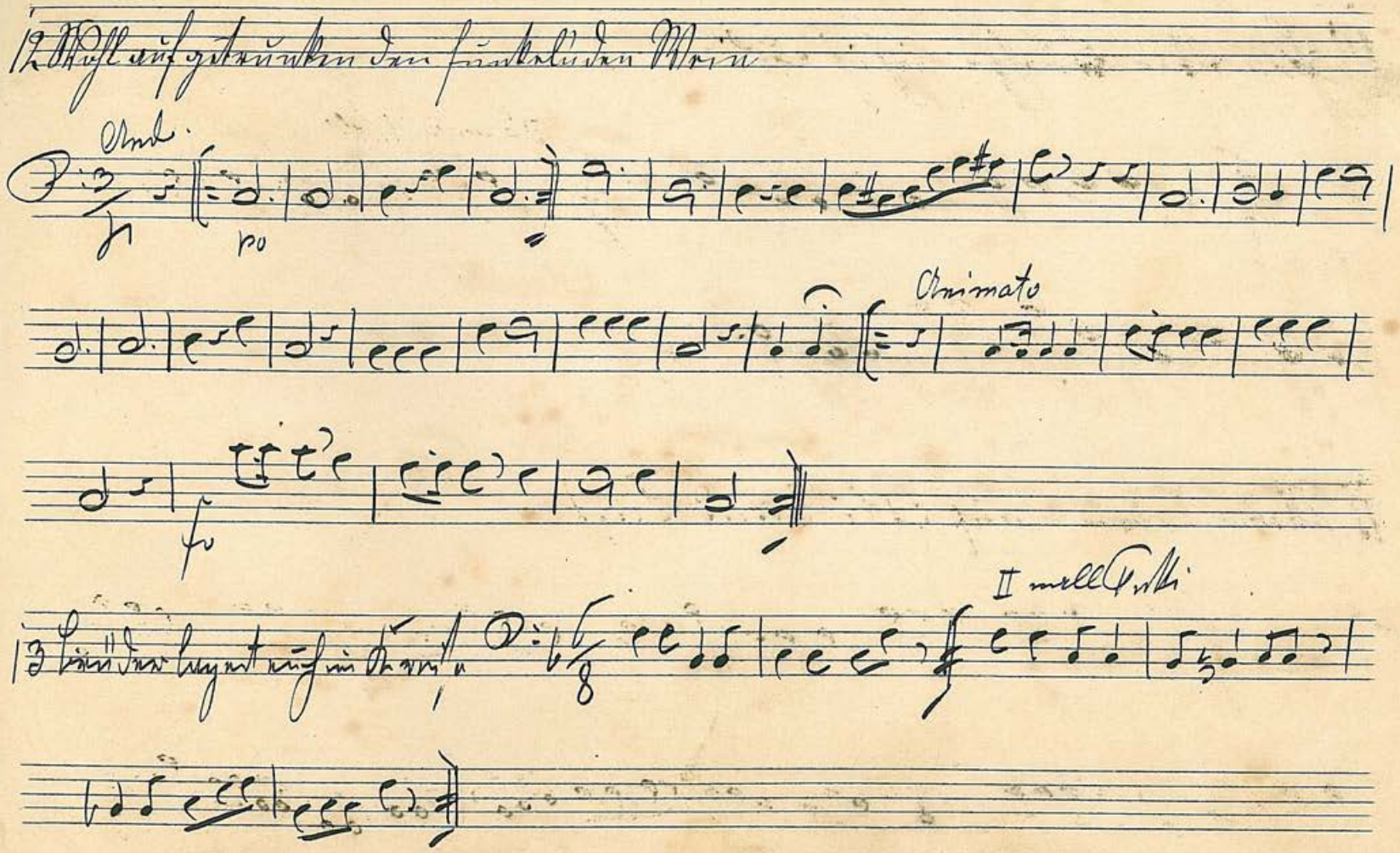


10 Bemoster Bursche zieh ich aus




11 Mein Lebenslauf ist lieb und Lust





12 Wohl auf getrunken den funkelnden Wein

Andt.

po

Animato

fo

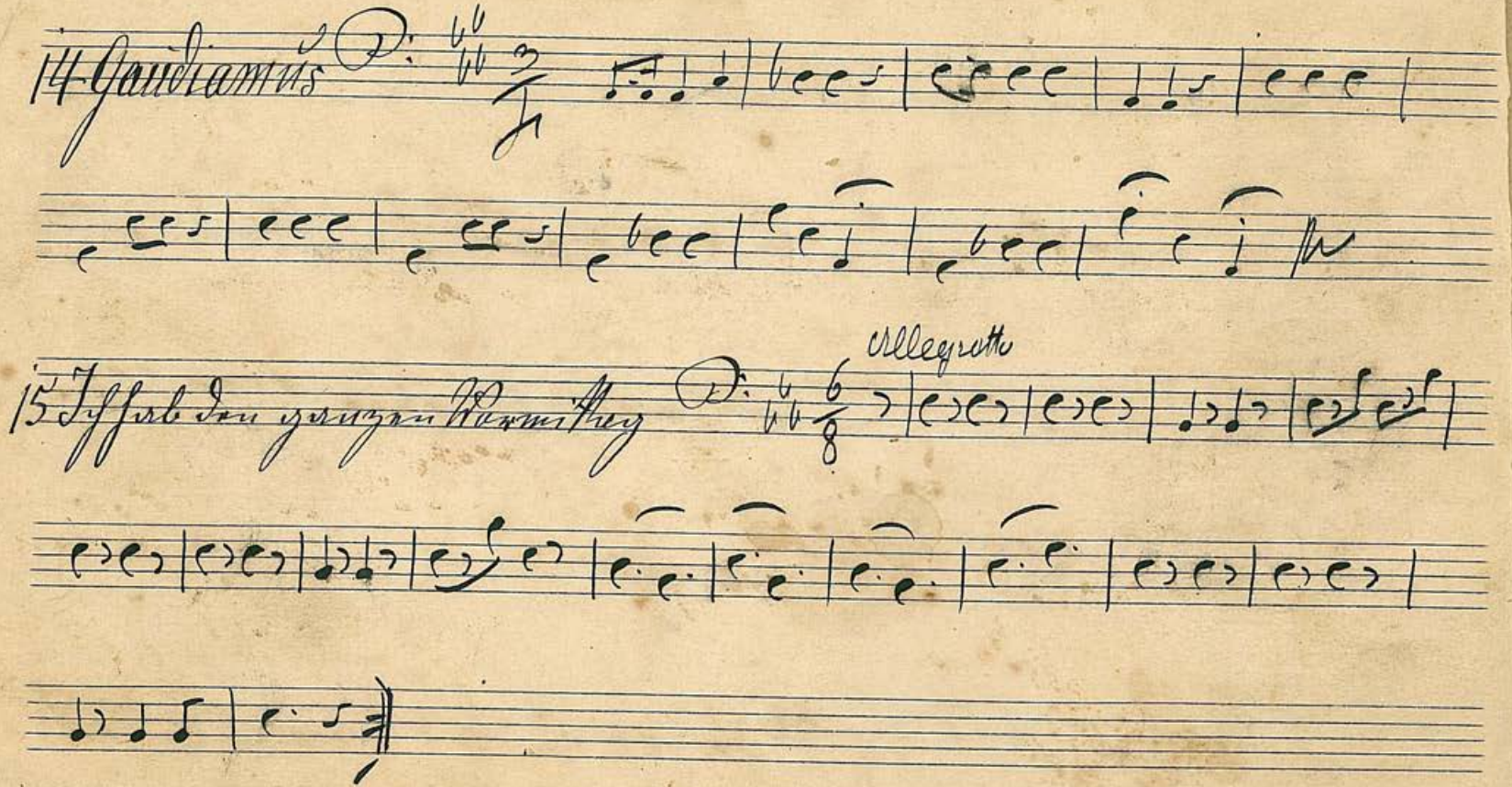
II mall Tutti

13 Brüder lagert euch im Kreise

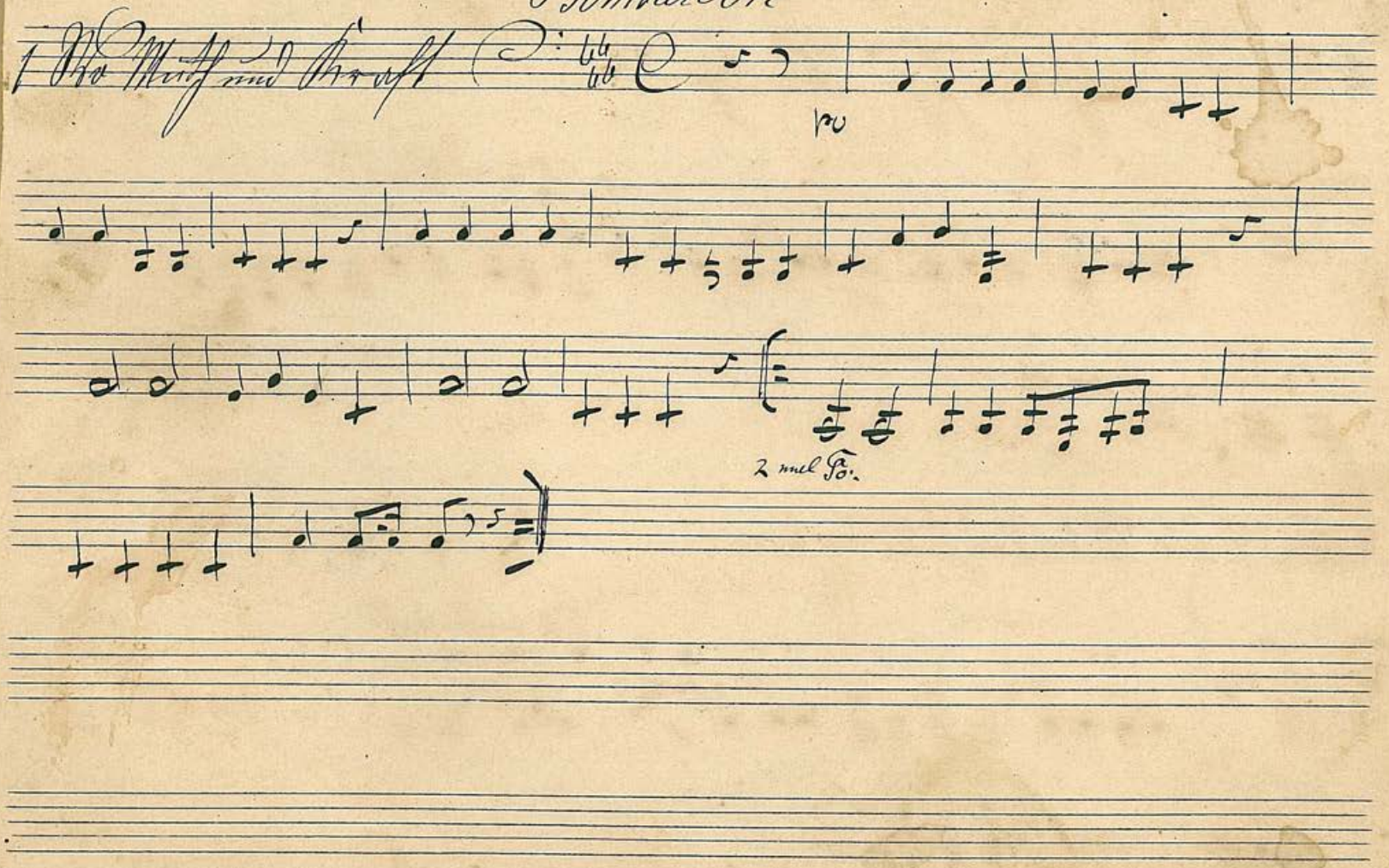
14 Gaudiamus

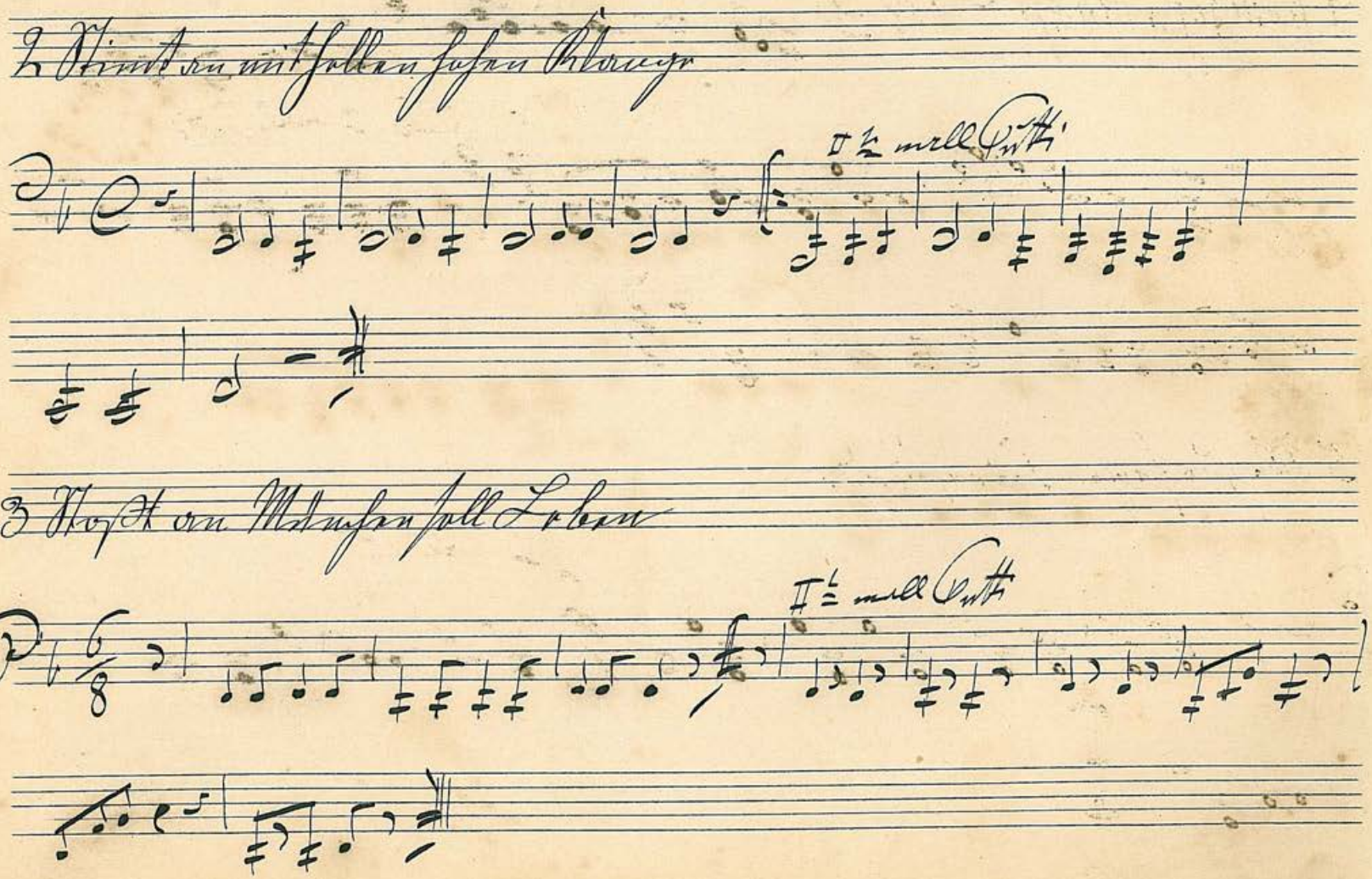
15 Ich hab den ganzen Vormittag

Allegretto



# Bombardon



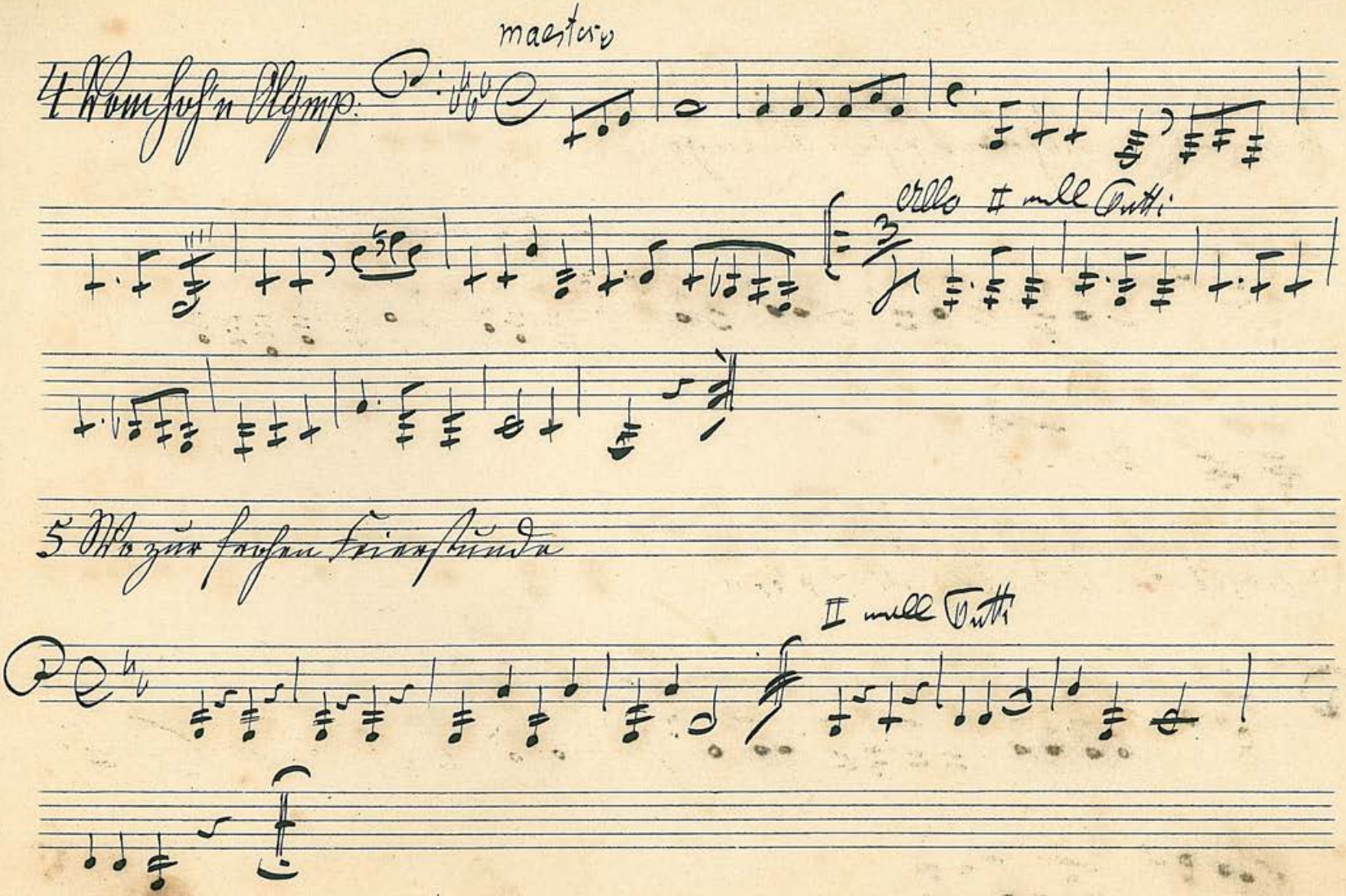


2 Stimmt an mit hellen hohen Klange

II ½ mall Tutti

3 Stoßt an München soll Leben

II ½ mall Tutti



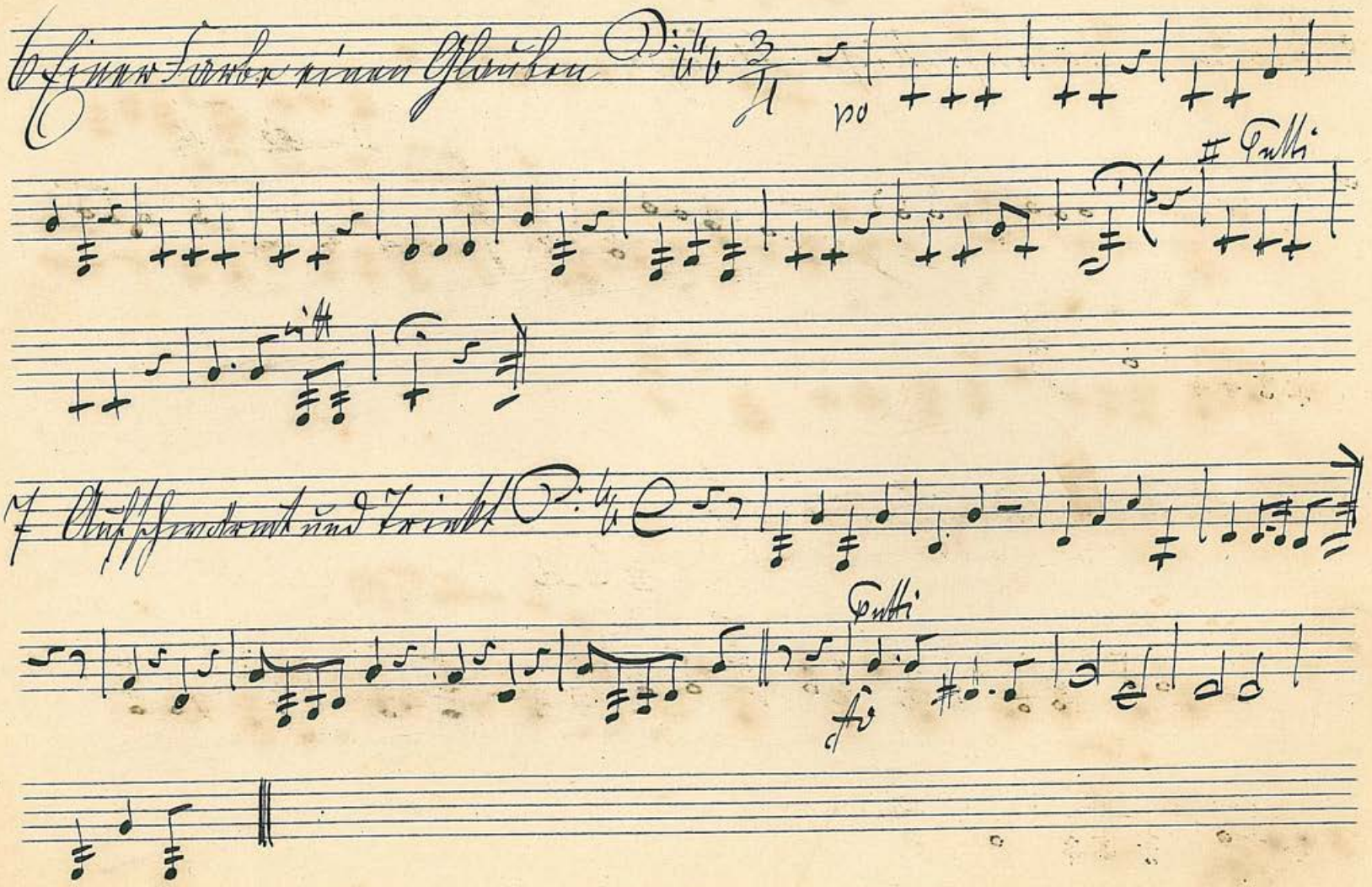
4 Vom hoh'n Olymp.

maestoso

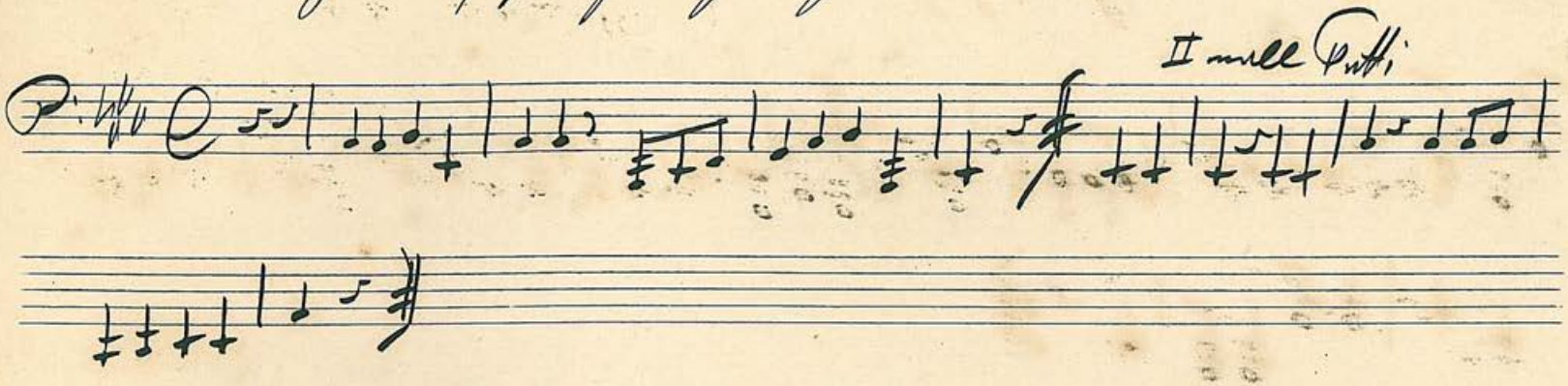
Allo II mall Tutti

5 Wo zur frohen Feierstunde

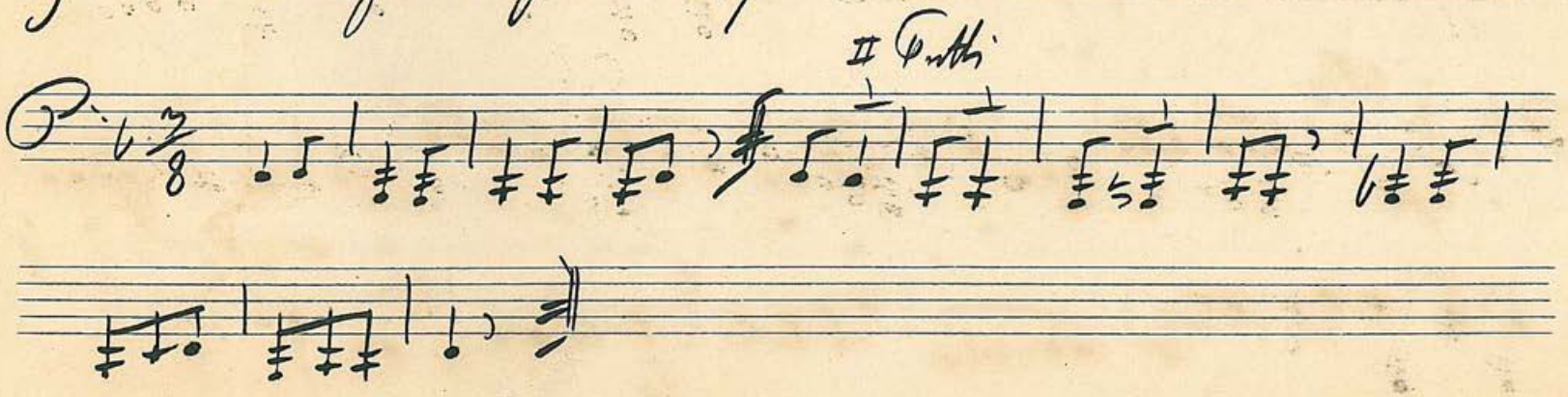
II mall Tutti


Tutti
Tutti
fz

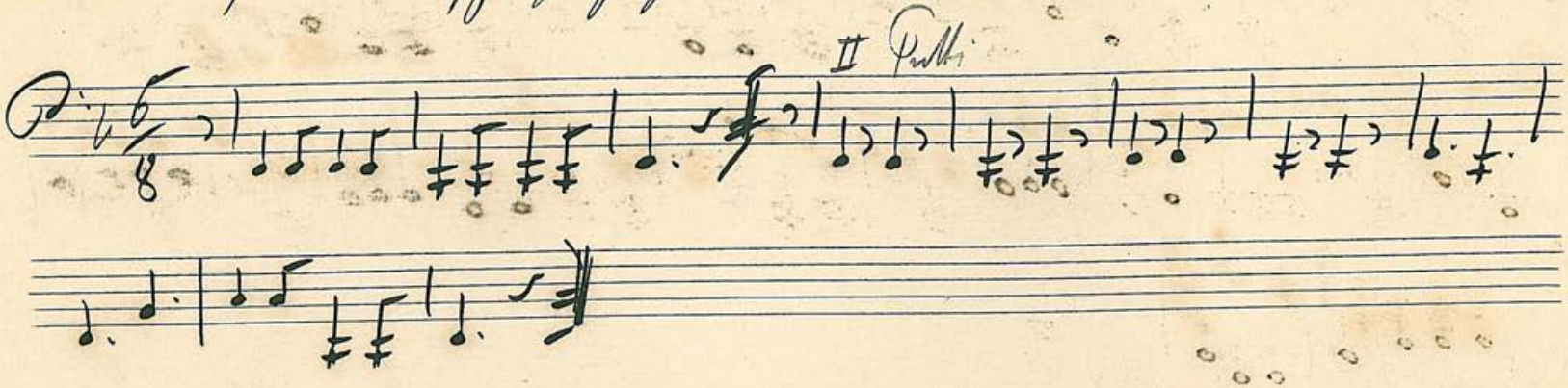
8 Brüder zu den festlichen Gelage



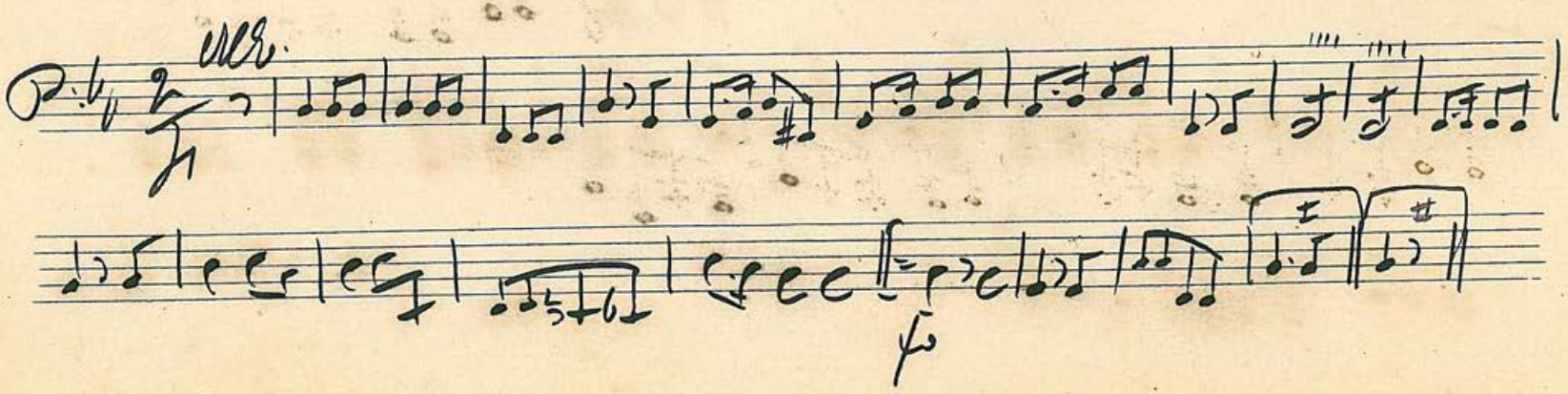

9 Brüder lagert euch im Kreise



10 Bemoster Bursche zieh ich aus

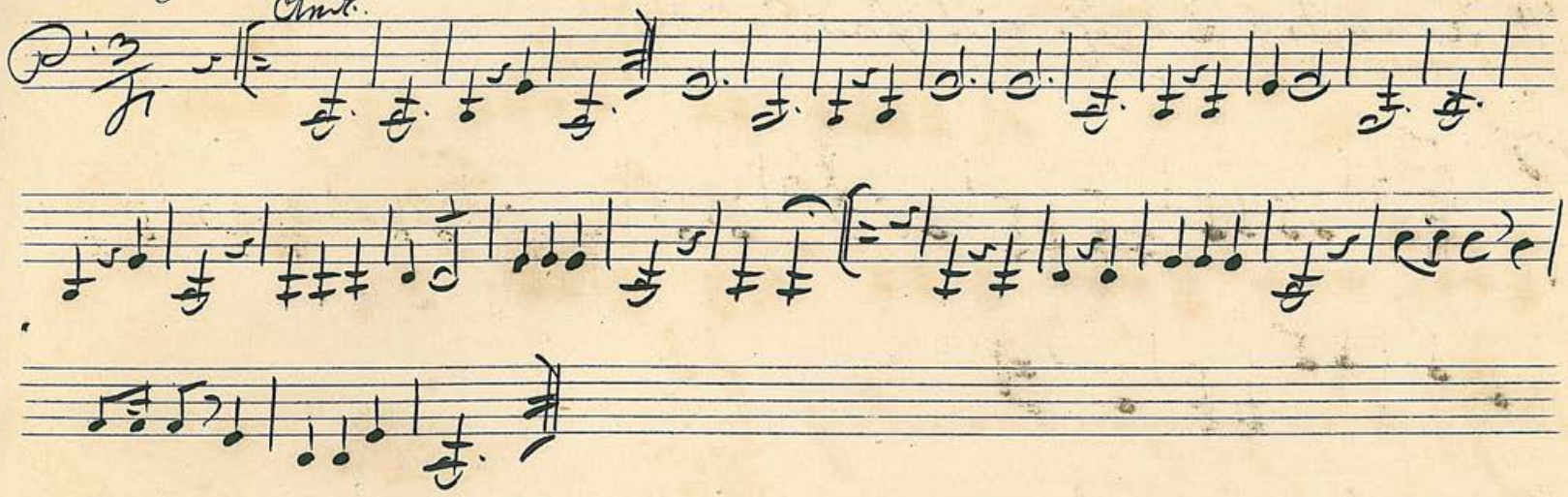



11 Mein Lebenslauf ist Lieb und Lust

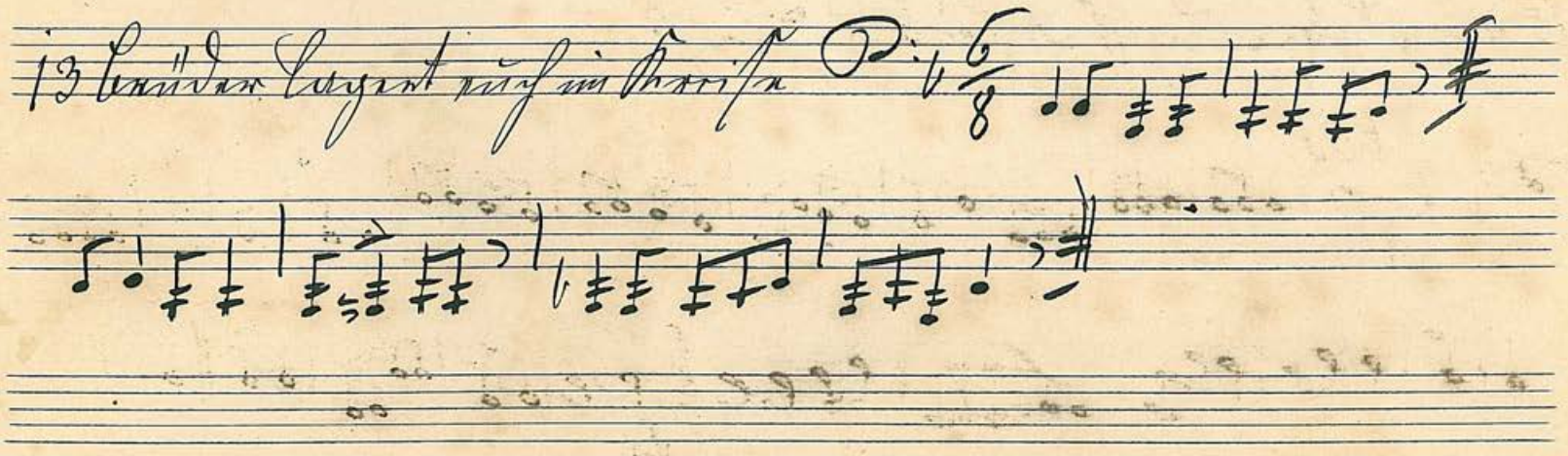


12 Wohl auf getrunken den funkeln den Wein

Andt.



13 Brüder lagert euch im Kreise



14 Gaudiamus

15 Ich hab das ganze Herz