

Beschreibung der Musikantenhandschrift M.(FRG).130

I. Orientierungsdaten

Schreiber Sepp Smasal
Fundort 4200 Oberhausen/ Rhld 1 Ort der Aufzeichnung ?
Zeit der Niederschrift ?

II. Äußerliche Merkmale

Umschlagaufschrift/Kennzeichnung der ersten Seite

"Text: Walter Kiehaber Chorsatz: Sepp Smasal. WIEDERKEHR Lied f. Männerchor."; Schreibmaschine, nicht kopiert; gedruckter Aufkleber: J. SMASAL Schladstraße 5. 4200 Oberhausen/Rhld 1";

Rückseite der Partiturblätter als Umschlag.

Maße 20,5 cm x 29,5 cm

Umfang 2 Seiten

Weitere Beschreibung

nur Partitur; 2 zusammengeklebte Seiten; Kopie auf knapp mittelstarkem, weißem Papier; Notenzeilen im Original vermutl. gedruckt; schöne und regelmäßige Schrift.

III. Inhaltsübersicht

Ländler

Walzer

Mazurka

Deutscher Dreher

Galopp

Schottisch

Polka

Zwiefache

Figurentänze

andere Tänze

Marsch

Vortragsstück

Lied X

Notiert für Tenor 1 und 2, Baß 1 und 2

Quellenvermerke Deckblatt: s.o.; S.1: "Text: Walter Kiehaber Chorsatz: Sepp Smasal"

IV. Weitere Angaben

Besitzer Josef Smasal, Schladstr.5, Oberhausen/Rhld 1

Vermerke Deckblatt: s.o.

Letzter Gebrauch ?

Datum und Umstände des Erhalts

Am 17.9.1986 durch die Post von Smasal selbst erhalten.

**Die Urheberrechte liegen entweder beim
Eigentümer der Originale oder der Erstkopien.**

**Vor Veröffentlichung oder öffentlicher
Aufführung ist Rücksprache mit der
Archivverwaltung des Heimatkundlichen
Arbeitskreises erforderlich.**

Text:Walter Kieffhaber
Chorsatz:Sepp Smasal.

WIEDERKEHR

Lied f. Männerchor.

Text: Walter Kieffhaber
Chorsatz: Sepp Smasal.

Wiederkehr.

Lied f. Männerchor.

ruhig, sehr gefühlvoll.

Tenor 1.

1. Komm' ich auch von weit her,
2. Mir ist grad' als ob ich noch mit ein macht das klei - ches nichts Kind aus, wär,

Tenor 2.

1. Komm' ich auch von weit her,
2. Mir ist grad' als ob ich noch mit ein macht das klei - ches nichts Kind aus, wär,

Bass 1.

1. Komm' ich auch von weit her,
2. Mir ist grad' als ob ich noch mit ein macht das klei - ches nichts Kind aus, wär,

Bass 2.

1. Komm' ich auch von weit her,
2. Mir ist grad' als ob ich noch mit ein macht nichts aus,
Kleins Kind wär,

T. 1.

1. seh' ich doch auch noch einmal mein hei - mat - lich's Hans!
2. 'Hans ist auch recht alt gewor - den d'Stühn ist so leer!

T. 1.

1. seh' ich doch auch noch einmal mein hei - mat - lich's Hans!
2. 'Hans ist auch recht alt gewor - den d'Stühn ist so leer!

B. 1.

1. seh' ich doch auch noch einmal mein hei - mat - lich's Hans!
2. 'Hans ist auch recht alt gewor - den d'Stühn ist so leer!

B. 1.

1. seh' ich doch auch noch einmal mein hei - mat - lich's Hans!
2. 'Hans ist auch recht alt gewor - den d'Stühn die ist so leer!
etwas bewegter

T. 1.

1. mir ist als käm d'Müt - ter mit wie - det ent - ge - gen,
2. war die ein wärm's Nes - terl möch hant' sünd's mein Gmünt! -
etwas bewegter

T. 2.

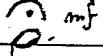
1. mir ist als käm d'Müt - ter mit wie - det ent - ge - gen,
2. war die ein wärm's Nes - terl möch hant' sünd's mein Gmünt! -
etwas bewegter

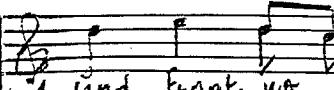
B. 1.

1. mir ist als käm d'Müt - ter mit wie - det ent - ge - gen,
2. war die ein wärm's Nes - terl möch hant' sünd's mein Gmünt! -
etwas bewegter

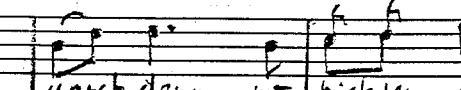
B. 1.

1. mir ist als käm d'Müt - ter mit wie - det ent - ge - gen,
2. war die ein wärm's Nes - terl möch hant' sünd's mein Gmünt!

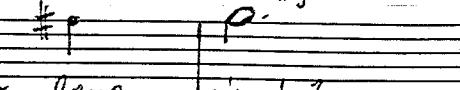
tit. - - -  *mf*

T.1. 

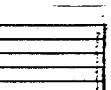
1. Kind fragt: wo warst denn, wo bist denn so lang
2. am Dach singt die Am - sel ein schwet - mi - tigs

T.2. 

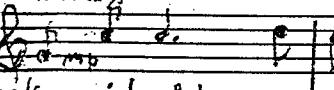
1. Kind fragt: wo warst denn, wo bist so lang, so
2. am Dach singt die Am - sel ein hied em schwet

B.1. 

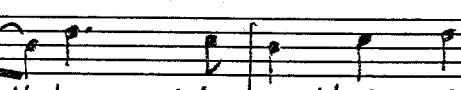
1. Kind fragt: wo warst denn, wo bist so lang, so lang g'wein?
2. am Dach singt die Am - sel ein hied em schwet mi - tigs hied!

B.2. 

1. Kind fragt: wo warst denn, wo bist denn so lang g'wein?
2. am Dach singt d'Am - sel ein schwet - mi - tigs hied!
wiederhäng

T.1. 

1.2 Kom' ich auch von weit her, mir macht das nichts aus, seh ich doch
wieder röhlig

T.2. 

1.2 Kom' ich auch von weit her, mir macht das nichts aus, seh ich doch
wieder röhlig

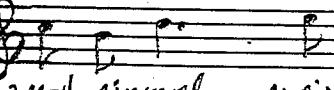
B.1. 

1.2 Kom' ich auch von weit her, mir macht das nichts aus, seh ich doch
wieder röhlig

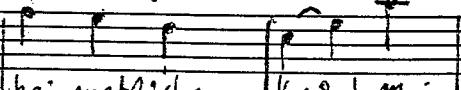
B.2. 

1.2 Kom' ich auch von weit her — mir macht das garnichts, ich doch, seh ich doch

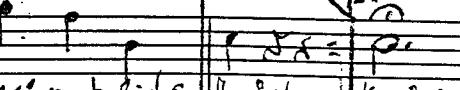
verklingend tit. - - -  breit - - - 1. 

T.1. 

1.2 Noch einmal mein heimatlichs verklungend Hans! Mein heimat-lichs Hans! Hans!

T.2. 

1.2 noch einmal mein heimatlichs verklungend tit. - - - breit. - - - 

B.1. 

1.2 noch einmal mein heimatlichs verklungend tit. - - - breit. - - - 

B.2. 

1.2 noch einmal mein heimatlichs Hans! Mein heimat-lichs Hans! Hans!