M-FRG - 207 Kurzbeschreibung der Musikantenhandschrift

1. Orientierungsdaten							
Schreiber Halter-Verlag, Karlsruhe / Druck							
Ort / Zeit der Niederschrift		Nach 1900					
		Alth	Althütte				
2. Äußere Beschreibung							
Umschlagaufschrift			Halter's Tanzalbum für Blasmusik, Heft 13 (= Nr. 95-102)				
Kennzeichnung der ersten Seite:							
Format Maße:			Quer, 24 x 16 cm				
Umfang:			8 Seiten, Nr. 95 - 102				
Zustand ergänzende Angaben:			Gut, unvollständig				
3. Inhaltsübersicht							
Tänze im ¾ Takt		Tän	ze im 2/4 und 4/4 Takt	Sonstige Gattungen			
Ländler		Poll	ka (langsam)	Marsch			
Walzer (1-teilig)	Χ		ka (schnell)	Quadrille			
X Walzer (mehrteilig)		Böh	mische Polka	Figurentanz			
Halbwalzer			ottisch	Zwiefacher			
X Mazurka	Х	Rhe	einländer	Schlager			
(Deutscher) Dreher		Dre		Lied			
Polonaise		Gal		Arie Jodler			
Unbezeichnet			pezeichnet	Unbezeichnet			
Sonstiges		Sor	ıstiges	Sonstiges			
4. Notiert für							
Instrument:			Siehe unten				
Komponisten – Angaben:			Verschiedene				
5. Entstehung und Tradierung							
Schreibervermerke:							
Tradierung:			Blaskapelle Althütte				
Letzter Gebrauch:			1960er Jahre				
Letzter Besitzer:			Willi Eder, Althütte				
Datum und Umstände des			Kauf durch Karl-Heinz Reimeier, ca 1990				
Erhalts:							
Sonstiges:			Flauto piccolo in Des				
Besetzung:			Klarinette in Es Klarinette 1 und 2 in B				
Holtor's Tonzolkum sikt os			Piston 1 in B (95, 96, 99-10)2)			
Halter's Tanzalbum gibt es			Piston 2 in B				
noch beim Musikverlag Halter in Karlsruhe			Horn 1 und 2 in Es (Nr. 97/98)				
Nansiune			Tenorhorn 1 in B (97-102)				
			Bariton (Posaune) (Nr. 97/98)				

14.06.2014

Datum

Unterschrift

Inhalt:

Nr OF	Blumensträußchen- Rheinländer	Maloha	Dhainländar
Nr. 95		M. Jahn	Rheinländer
Nr. 96	Klänge vom Neckartal	H. Mehnert	Walzer
Nr. 97	Immer Lustig	O. Oettinger	Polka
Nr. 98	Man schwebt dahin	M. Jahn	Walzer
Nr. 99	Regina-Rheinländer	L. Gärtner	Rheinländer
Nr. 100	Oceana	P. Ellsfeld	Walzer
Nr. 101	Bunt über Eck	P. Zien	Polka
Nr. 102	Im schönen Mai	P. Zien	Mazurka

Die Urheberrechte liegen entweder beim Eigentümer der Originale oder der Erstkopien.

Vor Veröffentlichung oder öffentlicher Aufführung ist Rücksprache mit der Archivverwaltung des Heimatkundlichen Arbeitskreises erforderlich.

Halter's Tanzalbum für Blasmusik.

Heft 13.











Nº 100. Oceana. Walzer v. P. Ellsfeld.







Heft 13.

Nº 95. Blumensträußchen. Rheinländer v. M. Jahn.



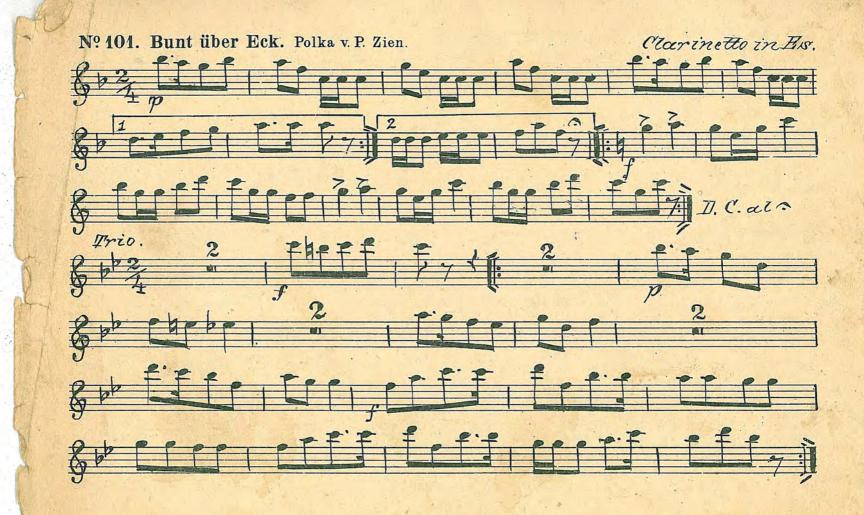






Nº 100. Oceana. Walzer v. P. Ellsfeld.





Clarinetto in Es. Nº 102. Im schönen Mai. Mazurka v. P. Zien. Halter's Tanzalbum für Blasmusik.

Heft 13.

Clarinetto In B. Nº 95. Blumensträußchen. Rheinländer v. M. Jahn.

Marinetto Iin B.

Nº 96. Klänge vom Neckartal. Walzer v. H. Mehnert.





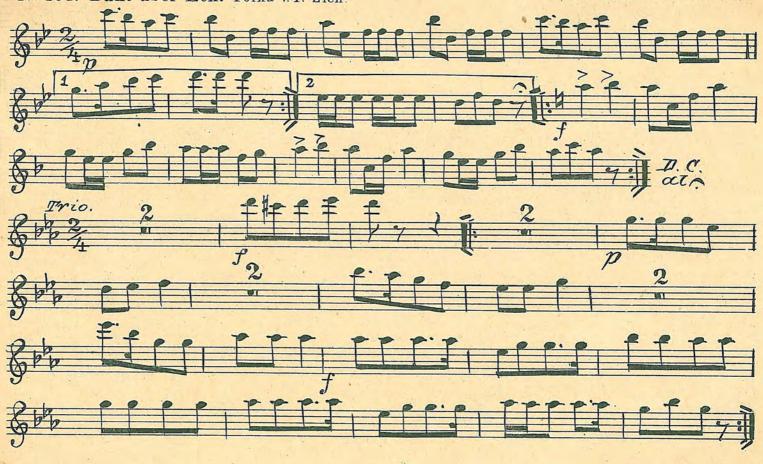
Nº 98. Man schwebt dahin. Walzer v. M. Jahn. Clarinetto Tin B





Nº 101. Bunt über Eck. Polka v. P. Zien.

Clarinetto Iin B.





Halter's Tanzalbum für Blasmusik.

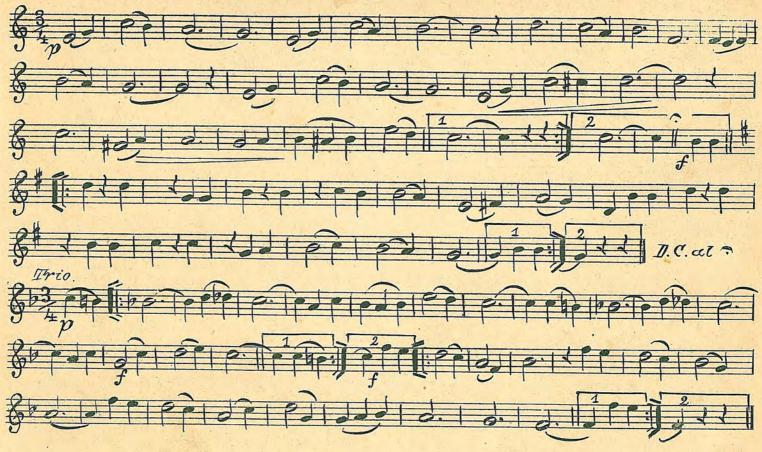
Heft 13.





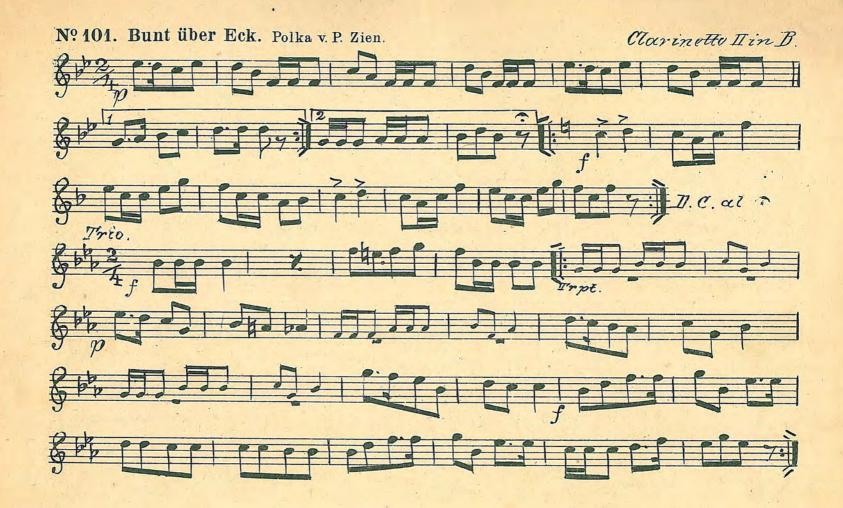


Nº 98. Man schwebt dahin. Walzer v. M. Jahn.





Nº 100. Oceana. Walzer v. P. Ellsfeld. Clarinetto Ilin B.

















Halter's Tanzalbum für Blasmusik.

Heft 13.

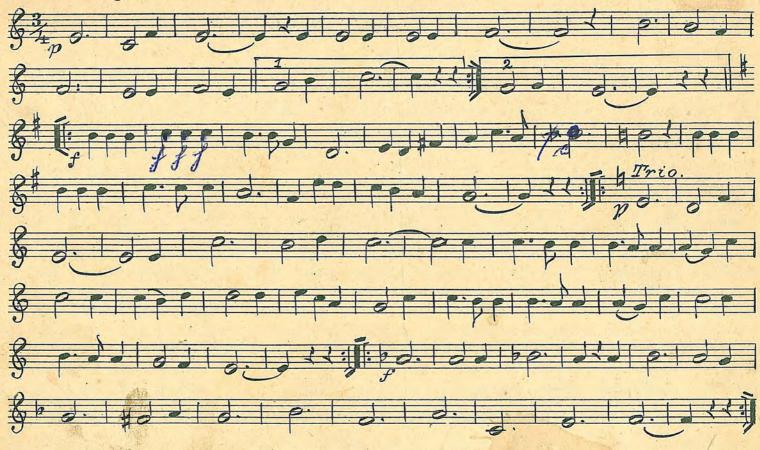


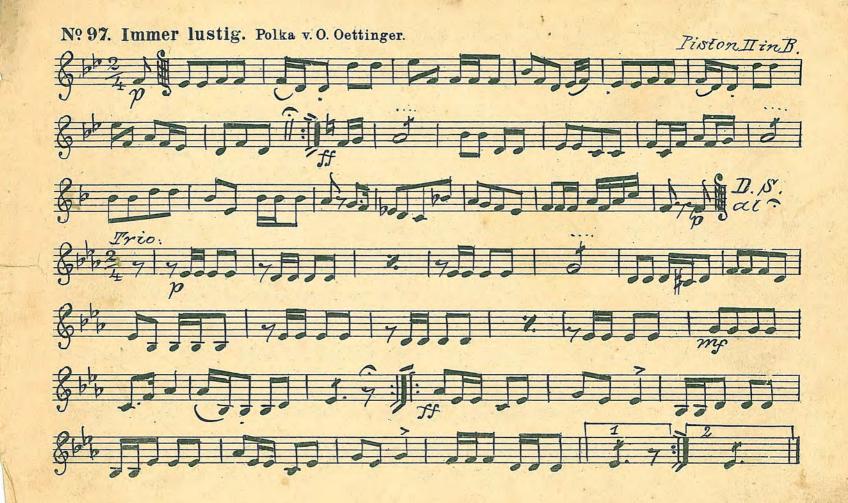
Eigentum, Druck und Verlag von Wilh. Halter, Mosbach (Baden).

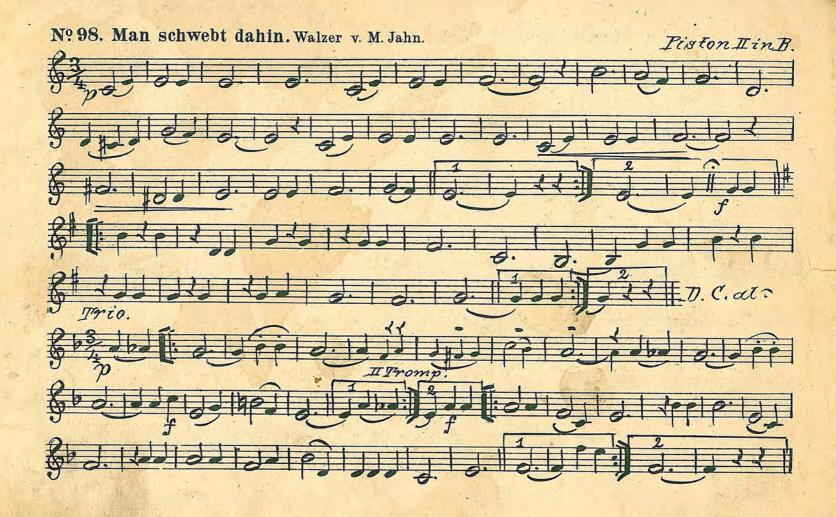
Das Abschreiben sowie Nachdrucken dieser Tänze ist verboten.

Nº 96. Klänge vom Neckartal. Walzer v. H. Mehnert.

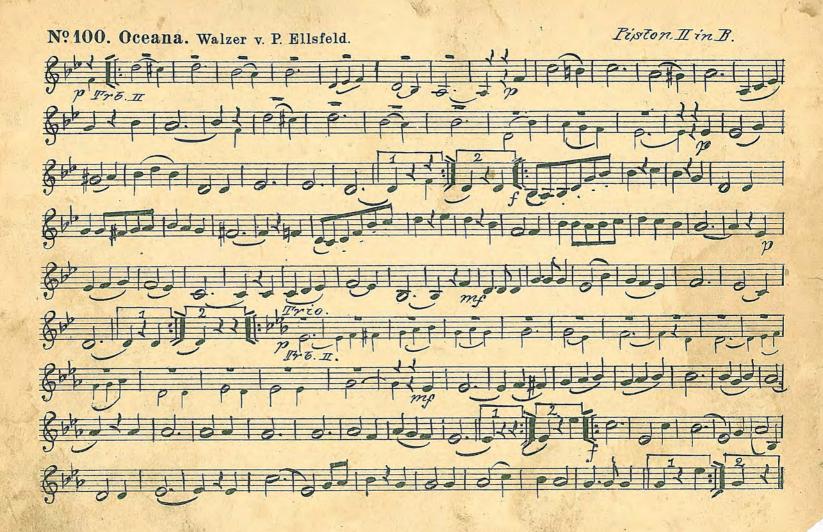
Piston InB

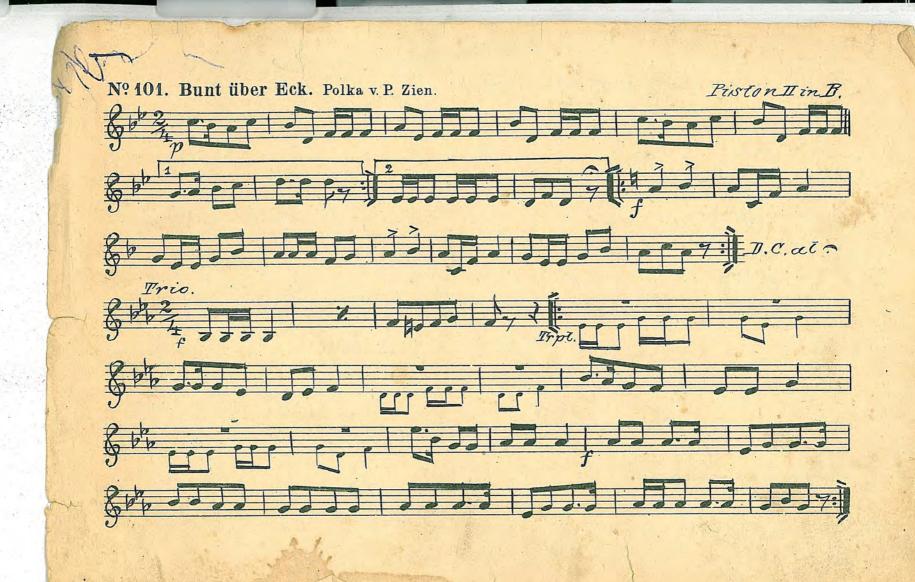






Nº 99. Regina-Rheinländer v. L. Gärtner. Priston II in B.



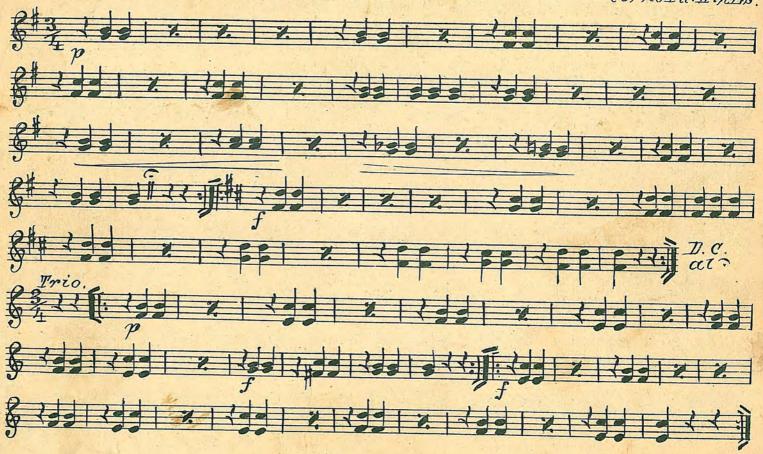


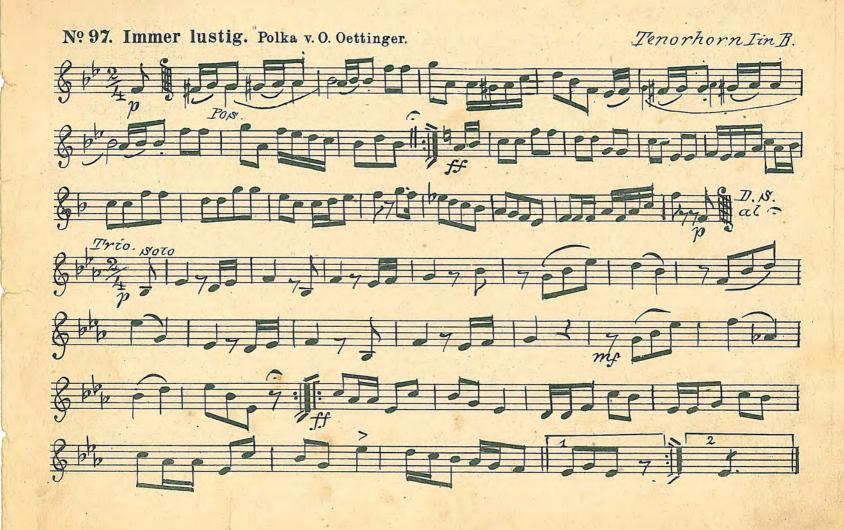




Nº 98. Man schwebt dahin. Walzer v. M. Jahn.

Corno In. Hin Es





Nº 98. Man schwebt dahin. Walzer v. M. Jahn. Tenorhorn Tin B.



